

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física. Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora

Wilson Eugenio Montes Reyna
Raquel Arcenia Tenorio Sánchez

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física. Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora

Wilson Eugenio Montes Reyna
Raquel Arcenia Tenorio Sánchez



© Wilson Eugenio Montes Reyna

Correo electrónico: wmontes@utmachala.edu.ec

Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-3255-0843>

Raquel Arcenia Tenorio Sánchez

Correo electrónico: rtenorio1@utmachala.edu.ec

Orcid: <https://orcid.org/0009-0006-1372-7956>

ISBN:978-9942-33-989-8

DOI: <http://doi.org/10.48190/9789942339898>

Distribución online

 Acceso abierto

Primera edición 25/10/2025

Cita

Montes, W., Tenorio, R. (2025) Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física. Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Editorial Grupo Compás

Este libro es parte de la colección de la Univesidad Técnica de Machala y ha sido debidamente examinado y valorado en la modalidad doble par ciego con fin de garantizar la calidad de la publicación. El copyright estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Quedan rigurosamente prohibidas, bajo las sanciones en las leyes, la producción o almacenamiento total o parcial de la presente publicación, incluyendo el diseño de la portada, así como la transmisión de la misma por cualquiera de sus medios, tanto si es electrónico, como químico, mecánico, óptico, de grabación o bien de fotocopia, sin la autorización de los titulares del copyright.

Prefacio

La pedagogía es una disciplina que ha evolucionado a lo largo del tiempo, adaptándose a las transformaciones sociales, culturales y científicas que han moldeado la educación en distintas épocas. Comprender su origen y evolución es fundamental para entender cómo han surgido las distintas teorías y enfoques pedagógicos que orientan la enseñanza y el aprendizaje en la actualidad. Este libro se propone ofrecer una visión integral de la pedagogía, desde sus bases teóricas hasta su aplicación en áreas específicas como la Educación Física, un campo que, al igual que la pedagogía en general, ha experimentado una constante evolución para satisfacer las necesidades de los estudiantes en el contexto educativo contemporáneo.

El presente libro tiene como objetivo ofrecer una formación teórica y crítica sobre la pedagogía como ciencia, sus orígenes, evolución, teorías y modelos, así como su aplicación en el campo de la Educación Física. Busca proporcionar a los estudiantes en formación docente herramientas conceptuales y metodológicas que les permitan comprender, analizar e integrar enfoques pedagógicos tradicionales y contemporáneos en sus prácticas educativas, considerando las tendencias actuales, el uso de la tecnología, los fundamentos epistemológicos y los componentes del currículo. De esta manera, se pretende contribuir a la construcción de una práctica pedagógica reflexiva, contextualizada, inclusiva y transformadora en el ámbito escolar.

En el Capítulo I: La Pedagogía como Ciencia. Origen y Evolución, se exploran los comienzos de la pedagogía como una disciplina científica, sus primeros enfoques y cómo las distintas teorías educativas han contribuido a conformar el panorama educativo actual. Este capítulo proporciona una base sólida para entender el papel central que la pedagogía juega en la formación de los individuos y la sociedad, resaltando las diferentes corrientes que han influido en su desarrollo.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. El Capítulo II: Teorías y Modelos Pedagógicos profundiza en las principales teorías que han sustentado la educación a lo largo del tiempo. Desde el modelo tradicional hasta enfoques más contemporáneos como el constructivismo y la pedagogía crítica, este capítulo analiza los modelos pedagógicos más relevantes, sus características, aplicaciones y críticas, permitiendo comprender cómo estos enfoques influyen en la práctica docente.

En el Capítulo III: La Educación Física como Ciencia. Leyes Fundamentales en la Educación Física, se aborda la evolución de la Educación Física como una disciplina científica dentro del contexto educativo. Se analizan las leyes fundamentales que rigen la enseñanza de la Educación Física, destacando su papel en el desarrollo físico, emocional y social de los estudiantes, y la importancia de integrar los conocimientos científicos en la práctica pedagógica dentro de esta área.

Finalmente, el Capítulo IV: Tendencias y Modelos Pedagógicos en la Educación Física se centra en las tendencias más actuales en el campo de la Educación Física, tales como la inclusión, la salud integral y la influencia de la tecnología, en particular la inteligencia artificial. Este capítulo ofrece una reflexión crítica sobre los modelos pedagógicos aplicados a la Educación Física, sus desafíos y posibilidades, y cómo los docentes pueden integrar estos enfoques para mejorar la enseñanza y promover una educación física más inclusiva y acorde con los tiempos actuales.

El libro está estructurado de manera pedagógica de tal manera que en cada capítulo se aprecia la introducción al mismo, el esquema con los contenidos que comprende, preguntas de comprensión, objetivos a alcanzarse y el organizador gráfico del capítulo. Además en el desarrollo se encuentran tareas en clase y al final presentan las preguntas de revisión y la evaluación del capítulo, en cada uno se formulan estudios de casos para que los estudiantes pongan en práctica las habilidades y competencias adquiridas a lo largo del mismo. En cada capítulo también se presenta la bibliografía

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. A lo largo de este libro, se invita a los futuros docentes a reflexionar sobre la teoría y la práctica pedagógica, entendiendo la importancia de una formación continua y crítica que permita una adaptación eficaz a las necesidades y demandas del contexto educativo actual. El propósito es proporcionar a los lectores las herramientas necesarias para aplicar de manera efectiva los enfoques pedagógicos en la enseñanza de la Educación Física, contribuyendo así a una educación más integral, inclusiva y acorde con los valores y necesidades del siglo XXI.

Tabla de contenidos

CAPÍTULO I. LA PEDAGOGÍA COMO CIENCIA. ORIGEN Y EVOLUCIÓN.	6
1.1. La Pedagogía como ciencia.....	9
1.2. Relación de la Pedagogía con otras ciencias	10
1.3. Origen de la pedagogía	14
1.4. Evolución de la pedagogía como ciencia.....	23
CAPÍTULO II. TEORÍAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS.....	45
2.1. Introducción a las teorías pedagógicas	48
2.2. Pedagogía tradicional	54
2.3. Pedagogía conductista	57
2.4. Pedagogía constructivista.....	61
2.5. Pedagogía crítica y liberadora	67
2.6. Nuevas tendencias y enfoques emergentes	70
CAPÍTULO III. LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO CIENCIA. LEYES FUNDAMENTALES EN LA EDUCACIÓN FÍSICA	83
3.1. Definición de la Educación Física desde el punto de vista de varios autores.....	85
3.2. Antecedentes históricos de la Educación Física	88
3.3. Importancia en el sistema educativo	90
3.4. Leyes fundamentales en la Educación Física	91
CAPÍTULO IV. TENDENCIAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA	99
4.1. Tendencias actuales de la Educación Física.....	101
4.2. La Educación Física en contexto educativo, y el empleo de la inteligencia artificial	104
4.3. Currículo de educación física fundamentos epistemológicos y pedagógicos,.....	105
4.4. Análisis del currículo de Educación Física	107

CAPÍTULO I. LA PEDAGOGÍA COMO CIENCIA. ORIGEN Y EVOLUCIÓN.

Introducción del capítulo

La pedagogía es una de las ciencias más antiguas vinculadas al desarrollo humano, ya que nace de la necesidad de guiar y formar a las nuevas generaciones en conocimientos, valores, habilidades y modos de vida social. Su origen se encuentra estrechamente relacionado con las primeras reflexiones filosóficas sobre la educación, especialmente en la Antigua Grecia, donde pensadores como Sócrates, Platón y Aristóteles comenzaron a preguntarse por el sentido, el propósito y los métodos de educar. Estos primeros aportes, si bien no conformaban una ciencia en el sentido moderno del término, sentaron las bases de una reflexión sistemática sobre el proceso educativo, configurando a la pedagogía como una disciplina filosófica y ética centrada en la formación del ser humano.

A lo largo de la historia, la pedagogía ha evolucionado en función de los cambios culturales, políticos y sociales. En la Edad Media, por ejemplo, la educación se subordinaba a los dogmas religiosos, y su función era principalmente moral y teológica. Más adelante, con la llegada del Renacimiento y la Ilustración, surgieron nuevas concepciones del ser humano y de la razón, que permitieron el desarrollo de una pedagogía más laica, científica y orientada a la autonomía del sujeto. Filósofos como Comenio, Rousseau, y Pestalozzi aportaron visiones renovadas que pusieron al niño en el centro del proceso educativo, sentando las bases de una pedagogía moderna, preocupada por el desarrollo integral del educando.

En el siglo XIX y XX, la pedagogía empezó a consolidarse como una ciencia autónoma, en diálogo con otras disciplinas como la psicología, la sociología y la biología. Con el surgimiento de teorías del aprendizaje –como el conductismo, el constructivismo y más adelante la pedagogía crítica– se abrieron nuevas formas de comprender el acto educativo, ahora desde perspectivas empíricas, cognitivas y sociopolíticas. Autores como Herbart, Dewey, Piaget, Vygotsky, Ausubel y Freire ampliaron el campo de estudio de

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
la pedagogía, convirtiéndola en una disciplina que ya no solo pregunta “¿cómo enseñar?”, sino también “¿por qué y para qué educamos?”

En la actualidad, la pedagogía se reconoce como una ciencia interdisciplinaria, crítica y contextualizada, que estudia los fenómenos educativos de manera sistemática, reflexiva y transformadora. Más allá de una mera técnica de enseñanza, la pedagogía es un campo que produce conocimiento sobre la educación, orientado a mejorar la práctica docente, democratizar el acceso al saber y promover el desarrollo humano.

Comprender la pedagogía como ciencia implica, entonces, reconocer su trayectoria histórica, su capacidad de análisis crítico y su potencial transformador en las sociedades contemporáneas. Este capítulo invita al lector a recorrer ese proceso evolutivo, desde sus raíces filosóficas hasta su consolidación como disciplina científica, con el objetivo de fundamentar una práctica docente consciente, ética y comprometida con los desafíos educativos del presente.

Esquema del capítulo

La pedagogía como ciencia, origen y evolución

Definición de la Pedagogía como ciencia

Relación de la Pedagogía con otras ciencias

Origen de la pedagogía

Evolución de la pedagogía como ciencia

Preguntas de enfoque del capítulo

¿Qué estudia la Pedagogía como ciencia?

¿Cómo se relaciona la Pedagogía con otras ciencias?

¿Qué importancia tiene el origen de la Pedagogía?

¿Cómo ha evolucionado la Pedagogía como ciencia?



Objetivos del capítulo



- Definir a la Pedagogía como ciencia.
- Analizar la relación de la Pedagogía con otras ciencias
- Determinar el origen de la Pedagogía
- Analizar la evolución de la Pedagogía como ciencia

Organizador gráfico del capítulo

Figura 1

La Pedagogía como ciencia



Fuente: Elaboración propia

1.1. La Pedagogía como ciencia

La pedagogía es la disciplina que estudia los procesos de enseñanza y aprendizaje con el objetivo de mejorar la educación y el desarrollo humano. Se considera una ciencia porque se basa en teorías, principios y métodos que permiten analizar, diseñar y evaluar estrategias educativas en distintos contextos (García y González, 2018).

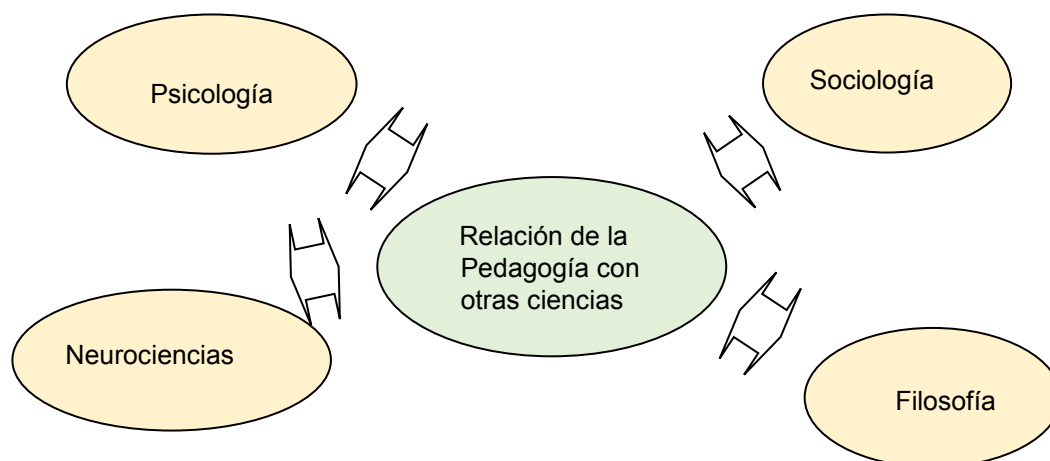
Desde su origen, la pedagogía ha evolucionado desde enfoques filosóficos y normativos hasta consolidarse como una ciencia con métodos sistemáticos de investigación. A lo largo del tiempo, ha incorporado conocimientos de diversas disciplinas para mejorar los procesos educativos y adaptarse a las necesidades de cada sociedad (Álvarez, 2019). En la actualidad, su desarrollo se orienta hacia metodologías innovadoras, integrando nuevas tecnologías y principios de neuroeducación para potenciar el aprendizaje significativo y fomentar la educación a lo largo de la vida (Coll, 2020).

El objeto de estudio de la Pedagogía como ciencia es formar al individuo a través de la educación, que es considerada como un proceso adecuadamente organizado, planificado, dirigido y evaluado (Riofrío, 2018). Por su parte, Reyes (2021) señala que la Pedagogía como disciplina científica, se basa en principios teóricos y metodológicos que le permiten analizar, diseñar y evaluar estrategias educativas en distintos contextos.

1.2. Relación de la Pedagogía con otras ciencias

Figura 2

La Pedagogía con otras ciencias



Fuente: Elaboración propia

El c Pedagogía la vincula con otras ciencias como la psicología, la sociología, la filosofía y la neurociencia, lo que le permite comprender el proceso educativo desde una perspectiva amplia y dinámica (Tourinán y Sáez, 2015). A continuación, se presenta la relación que tiene la Pedagogía con otras ciencias:

1. Relación de la Pedagogía con la Psicología

- ✓ La Pedagogía tiene una estrecha relación con la Psicología ya que ambas aportan un enfoque integral al proceso educativo. La Pedagogía obtiene provecho de los procesos psicológicos de los estudiantes que inciden en su desarrollo y aprendizaje, así mismo de los conocimientos de la actividad mental, la inteligencia, la memoria, el aprendizaje, el estudio del comportamiento, la motivación, los intereses y las necesidades del estudiante. Estos conocimientos permiten que el docente adapte el proceso educativo acorde a las necesidades individuales de sus educandos (Arias, 2016).
- ✓ La psicología se aprovecha de la Pedagogía al momento de poner en práctica sus teorías referentes al entorno educativo, investiga de qué manera los factores psicológicos ejercen influencia en el

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. proceso de aprendizaje, así mismo cómo se podrían potenciar y hacer óptimos los procesos metodológicos (Leija, 2020).

En una clase práctica de Educación Física, por ejemplo, el docente observa que unos estudiantes muestran ansiedad y poca confianza para realizar actividades deportivas competitivas, aplicando la psicología adapta la metodología y en lugar de iniciar la clase con un partido competitivo, primero organiza juegos cooperativos, donde el éxito depende de la colaboración y no del rendimiento individual. Además, recurre a la retroalimentación positiva para reforzar los logros de cada estudiante sin realizar comparaciones negativas. También incorpora técnicas de respiración y relajación breve antes de la actividad, con el fin de reducir la ansiedad y favorecer la concentración. De esta manera, los estudiantes se sienten más seguros, motivados y dispuestos a participar, optimizando así el proceso metodológico de la clase.

- ✓ La psicología también provee herramientas para evaluar el progreso de los alumnos de una manera objetiva valorando sus fortalezas y proponiendo estrategias para mejorar su rendimiento; esto permite que los profesores elaboren los mejores instrumentos para evaluar a sus estudiantes. Además, brinda la ayuda necesaria a los docentes para que comprendan las diferencias individuales en sus estudiantes, que conozcan sus estilos de aprendizaje y sus habilidades cognitivas para que preparen las mejores estrategias metodológicas a aplicarse en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2. Relación de la Pedagogía con la Sociología

- ✓ El ser humano forma parte de un grupo social con el que se interrelaciona a diario de donde se aprende sus costumbres, tradiciones, idioma, costumbres y otros aspectos que caracterizan a esa comunidad.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

- ✓ La sociología se relaciona con la Pedagogía, porque estudia la forma cómo está estructurada la educación en la sociedad, en las instituciones educativas, los hechos y prácticas que se desarrollan; además, la influencia significativa que tiene la educación en el cambio y movilidad social.
- ✓ La Sociología aporta a la Pedagogía en la forma de inducir, proponer, explicar o interpretar los procesos y realidades de la educación (Caride et al., 2015).

3. Relación de la Pedagogía con la Filosofía

- ✓ El ser humano es único e irrepetible que posee raciocinio y es capaz de educarse, actúa con raciocinio y el único que puede ser educable que posee una actitud espiritual. Por su parte, la Filosofía es una concepción del mundo y de la vida que sin lugar a duda repercute en la conducta del hombre (Gutiérrez-Pozo, 2023).
- ✓ La Filosofía direcciona la educación al implementar su aspecto axiológico o de los valores en el ser humano, precisamente de ella nacen los fines que direccionan la educación.

4. Relación de la Pedagogía con las Neurociencias

- ✓ Las Neurociencias son las disciplinas científicas y académicas que se encargan de estudiar el sistema nervioso, tomando en cuenta la actividad que cumple el cerebro y su influencia o impacto en la conducta del ser humano (Gago y Elgier, 2018)
- ✓ La pedagogía y las neurociencias han desarrollado una relación cada vez más estrecha, ya que ambas disciplinas buscan comprender los procesos de aprendizaje para optimizar la enseñanza. La neurociencia aporta conocimientos sobre el funcionamiento del cerebro, la memoria, la atención y las emociones, lo que permite a la pedagogía fundamentar sus estrategias didácticas en evidencia científica (Tokuhama-Espinosa, 2014). De esta manera, los avances en neuroeducación han permitido diseñar metodologías que favorecen el aprendizaje significativo,

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. considerando la plasticidad cerebral y la individualidad de cada estudiante (Mora, 2017).

- ✓ La neurociencia aporta a la pedagogía ayudándole a comprender cómo se forman y consolidan las redes neuronales durante el aprendizaje. Asimismo, la neurociencia ha resaltado la importancia de metodologías activas que involucren la experimentación, el aprendizaje multisensorial y la resolución de problemas para mejorar la retención y el desarrollo cognitivo (Sousa, 2016).

- **Importancia de la Pedagogía en la educación y en el desarrollo humano**

Por lo expuesto en el apartado anterior, la pedagogía es un pilar fundamental en el desarrollo humano, ya que proporciona las herramientas necesarias para la adquisición de conocimientos, habilidades y valores que permiten la integración del individuo en la sociedad. Según Freire (1993), la educación no debe ser un acto de transmisión pasiva, sino un proceso activo y dialógico que fomente el pensamiento crítico y la autonomía del aprendiz. En este sentido, la pedagogía se convierte en una vía para el empoderamiento personal y social, posibilitando el acceso a oportunidades de crecimiento intelectual y emocional.

Además de su impacto en la educación formal, la pedagogía influye en la formación de competencias socioemocionales, esenciales para la interacción en diversos contextos. Vygotsky (1978) señala que el aprendizaje se da en un contexto social y que la mediación de un guía o facilitador es clave en el proceso de desarrollo cognitivo. La pedagogía, al centrarse en métodos y estrategias didácticas, favorece el aprendizaje significativo, lo que permite que las personas puedan enfrentar los desafíos de su entorno con mayor eficacia.

Otro aspecto crucial de la pedagogía en el desarrollo humano es su capacidad para promover la equidad y la inclusión. Según Piaget (1959, como se cita en Navarrete et al., 2021), el desarrollo cognitivo se da en etapas y requiere un

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. ambiente enriquecedor para su adecuado progreso. A través de enfoques pedagógicos adaptativos, es posible atender las diferencias individuales y garantizar que todas las personas tengan acceso a una educación de calidad, independientemente de sus condiciones sociales, económicas o cognitivas.

En conclusión, la pedagogía es una disciplina esencial para el desarrollo humano, ya que permite la formación de individuos críticos, autónomos y socialmente responsables. Su enfoque en la enseñanza y el aprendizaje va más allá del ámbito académico, influyendo en la manera en que las personas se relacionan con su entorno y afrontan los retos de la vida. Por ello, es imprescindible seguir fortaleciendo la pedagogía como un eje central del progreso individual y colectivo.

1.3. Origen de la pedagogía

La génesis de la Pedagogía se remota al inicio de la vida misma, cuando el hombre transmitía sus a sus nuevas generaciones nuevos conocimientos y habilidades a través de su propia experiencia. De este modo la Pedagogía surge como una enseñanza y aprendizaje por imitación; tuvo sus propias características en la antigüedad, edad media, renacimiento y en el humanismo. A continuación, se analiza sus particularidades en cada instante de su desarrollo.

1. Educación en las sociedades primitivas: el aprendizaje por imitación

Desde tiempos inmemoriales, la educación ha sido un pilar fundamental para la supervivencia y el desarrollo de las sociedades humanas. En las comunidades primitivas, la enseñanza no se estructuraba como un proceso formal, sino que se transmitía de manera natural a través de la observación y la imitación de los mayores por parte de los niños (Darling, 2017). En este sentido, la pedagogía primitiva se basaba en un aprendizaje empírico, donde los conocimientos esenciales para la caza, la recolección y la convivencia social

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. se adquirirían mediante la práctica cotidiana y la repetición de modelos conductuales que se transmitían de generación en generación.

El aprendizaje por imitación ha sido identificado como una de las primeras formas de transmisión cultural y educativa. Desde una edad temprana, los niños observaban atentamente a los adultos y replicaban sus acciones con el fin de desarrollar habilidades necesarias para la vida en comunidad. Pichardo (2018) refiere que esta estrategia educativa, basada en la experiencia directa, permitía la conservación y evolución del conocimiento, asegurando que cada generación adquiriera las destrezas esenciales para su entorno.

Además de la adquisición de habilidades prácticas, el aprendizaje por imitación también desempeñaba un papel crucial en la transmisión de normas, valores y comportamientos sociales. Las sociedades primitivas no solo instruían a los jóvenes en la caza o la agricultura, sino que también inculcaban reglas de convivencia, respeto a la jerarquía del grupo y ritos espirituales que fortalecían la identidad colectiva (Lancy, 2016). En este sentido, la educación primitiva no se limitaba a lo técnico, sino que integraba una dimensión social y cultural que garantizaba la cohesión del grupo.

La neurociencia moderna ha respaldado la importancia del aprendizaje por imitación en el desarrollo humano; es decir, la imitación no solo fue un mecanismo de aprendizaje en las sociedades primitivas, sino que sigue siendo una estrategia fundamental en el desarrollo cognitivo y social de los individuos en la actualidad.

A pesar de la evolución de los sistemas educativos, los principios del aprendizaje por imitación siguen vigentes en la pedagogía contemporánea. Métodos como el aprendizaje basado en modelos, el aprendizaje cooperativo y la enseñanza mediante demostraciones prácticas reflejan la continuidad de esta estrategia ancestral (Rogoff, 2003) La capacidad de aprender observando a los demás sigue siendo esencial en el desarrollo de habilidades tanto en la infancia como en la vida adulta.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
En conclusión, la pedagogía en las sociedades primitivas se fundamentó en la imitación como principal método de enseñanza y transmisión del conocimiento. Este proceso garantizó la supervivencia y el desarrollo cultural de los primeros grupos humanos, sentando las bases para los futuros sistemas educativos. Aunque la educación ha evolucionado enormemente, el aprendizaje por imitación sigue siendo un mecanismo esencial en la formación de las nuevas generaciones y en la construcción del conocimiento dentro de cualquier sociedad.

2. Pedagogía en la Antigüedad: Grecia y Roma

Figura 3

La Pedagogía en la antigua Roma



Fuente: Figura tomada de Pensamiento pedagógico en Roma.
https://issuu.com/marta.gonzalez25/docs/portafolio_de_evidencias/s/15532931

La Antigua Grecia es considerada una de las cunas del pensamiento educativo occidental, ya que sus filósofos sentaron las bases de la pedagogía y la enseñanza racional. A través del debate filosófico y la reflexión sobre la educación, pensadores como Sócrates, Platón y Aristóteles influyeron en la forma en que se concibe el aprendizaje hasta la actualidad (Rodríguez, 2016). Para los griegos, la educación no solo tenía un propósito práctico, sino también ético y político, ya que buscaba formar ciudadanos virtuosos y capaces de participar en la vida pública (Giraldo y García, 2021).

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Sócrates (470-399 a.C.) es reconocido como uno de los primeros grandes pedagogos, debido a su método de enseñanza basado en el diálogo y la mayéutica. En lugar de impartir conocimientos de manera directa, Sócrates guiaba a sus discípulos a través de preguntas que los llevaban a descubrir la verdad por sí mismos (Brickhouse y Samith, 2009). Su enfoque educativo enfatizaba la importancia del pensamiento crítico y la autoconciencia, permitiendo a los estudiantes desarrollar su capacidad de razonamiento en lugar de memorizar información pasivamente.

De la Fuente (2017) manifiesta que a través de la mayéutica de Sócrates se busca la verdad mediante la interrogación y cada respuesta contrapone una nueva pregunta hasta encontrar una respuesta correcta, de esta manera el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje.

Platón (427-347 a.C.), discípulo de Sócrates, profundizó en la teoría educativa en su obra *La República*, donde propuso un sistema educativo ideal basado en la justicia y la especialización de los ciudadanos según sus habilidades naturales. Para Platón, la educación debía formar no solo a individuos instruidos, sino también a líderes con una comprensión profunda de la verdad y el bien común. En su Academia, fundada en Atenas, promovió una educación integral basada en la filosofía, las matemáticas y la dialéctica, convencido de que solo aquellos con una formación rigurosa deberían gobernar la polis (De la Fuente, 2017).

Por su parte, Aristóteles (384-322 a.C.), discípulo de Platón, aportó una visión más empírica de la educación, destacando la importancia de la observación y la experiencia en el aprendizaje. En su obra *Política*, Aristóteles defendió que la educación debía ser accesible para todos los ciudadanos y estar orientada al desarrollo del intelecto y la virtud (Morales, 2018). A diferencia de Platón, quien enfatizaba la formación de una élite gobernante, Aristóteles consideraba que la educación debía preparar a los ciudadanos para la vida en comunidad, promoviendo el equilibrio entre la teoría y la práctica (Reeve, 2017).

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Las ideas educativas de estos tres filósofos han influido en diversas corrientes pedagógicas a lo largo de la historia. El pensamiento socrático ha inspirado métodos de enseñanza basados en la indagación y el cuestionamiento crítico; la visión platónica ha influido en modelos educativos centrados en el desarrollo moral y la formación de líderes; mientras que la perspectiva aristotélica ha contribuido a enfoques pedagógicos que equilibran el conocimiento teórico con la experiencia práctica (Reeve, 2017).

En conclusión, la educación en la Antigua Grecia, fundamentada en las enseñanzas de Sócrates, Platón y Aristóteles, sigue siendo una referencia esencial en la pedagogía contemporánea. Sus enfoques sobre el pensamiento crítico, la formación ética y la importancia del conocimiento práctico continúan siendo pilares fundamentales en la educación actual, demostrando la vigencia del legado filosófico griego en la enseñanza y el aprendizaje

Por otro lado, la educación en la antigua Roma fue un instrumento clave para la consolidación del Imperio y la perpetuación de sus valores sociopolíticos. A diferencia de la educación griega, centrada en la filosofía y la búsqueda del conocimiento por sí mismo, el modelo educativo romano tenía un carácter eminentemente práctico, orientado a la formación del *civis romanus* (el ciudadano romano) como individuo útil para la vida pública y militar. Morgan (2020) señala que la educación no era un fin en sí mismo, sino un medio para garantizar la estabilidad del Estado, a través de la transmisión de virtudes cívicas y militares fundamentales como la *virtus* (virtud), la disciplina, la *pietas* (devoción al deber) y la *gravitas* (seriedad).

En su dimensión cívica, la educación romana formaba ciudadanos preparados para desempeñar funciones públicas en la *res pública*. Desde temprana edad, los varones aprendían a leer, escribir y calcular, pero también se les instruía en derecho, historia y oratoria. La retórica ocupaba un lugar central en la formación de los jóvenes pertenecientes a la élite, ya que la capacidad de hablar en público y defender ideas era esencial para la participación política (Novillo, 2016). En este contexto, la figura del rhetor era fundamental, pues se

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. encargaba de enseñar técnicas de persuasión y argumentación, entrenando a los futuros líderes del foro y del senado. Es decir que se encargaban de preparar a los jóvenes para ejercer cargos públicos y a desarrollar capacidades para influir, convencer y liderar.

De manera simultánea a esta formación cívica, existía una educación física y militar destinada a preparar a los ciudadanos para el servicio en las legiones (guerra). El ideal del ciudadano-soldado fue una constante en Roma, especialmente durante la República. Desde su juventud, los varones eran entrenados en disciplinas como la carrera, la lucha, el lanzamiento de jabalina, ejercicios físicos, resistencia, lucha y manejo de armas y el manejo de armas, con el fin de desarrollar cuerpos resistentes y mentes disciplinadas (Toner, 2014). Esta preparación no solo respondía a fines bélicos, sino que era considerada un deber patriótico y una forma de forjar el carácter moral del ciudadano. Este tipo de formación comenzaba en la familia, se reforzaba en los entrenamientos colectivos y se consolidaba en el servicio dentro de las legiones. Esta preparación no solo respondía a fines bélicos, sino que era considerada un deber patriótico y una forma de forjar el carácter moral del ciudadano.

Durante el Imperio, con la profesionalización del ejército, la formación militar adquirió un carácter más institucionalizado. Los campamentos se convirtieron en espacios de instrucción continua, donde además de técnicas de combate, los soldados recibían enseñanzas sobre lealtad al emperador, obediencia y vida en comunidad (Novillo, 2016). Esta educación militar, más allá de la técnica, fomentaba una identidad colectiva basada en el honor y el servicio a Roma, reforzando el vínculo entre el individuo y el Estado.

Ambos aspectos, el cívico y el militar, estaban profundamente entrelazados, ya que ser buen ciudadano implicaba estar preparado para la defensa de la patria. Esta concepción integral de la educación fue una de las bases de la longevidad del sistema romano, ya que moldeó generaciones de individuos comprometidos con el orden político y social. La transmisión de valores, más

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. que de conocimientos abstractos, era el eje de una pedagogía que tenía por objetivo formar sujetos útiles y leales al poder establecido, Así, la educación romana no era solo académica o técnica, sino también moral y simbólica (Flower, 2021).

En síntesis, la educación en Roma constituyó un modelo pedagógico funcional, enfocado en preparar a los ciudadanos para ejercer roles cívicos y militares. Lejos de ser neutral, esta educación operaba como un mecanismo de socialización ideológica y control político, en el que el saber servía a los fines del Estado. A través de la palabra y de las armas, los romanos formaban no solo individuos, sino servidores del Imperio.

Tarea en clase:

Tema: "Raíces de la pedagogía: Grecia y Roma"

La pedagogía en la Antigua Grecia y Roma: ideas educativas, modelos de formación y legado filosófico.

Objetivos de la tarea:

- Reconocer los aportes de Sócrates, Platón, Aristóteles.
- Comprender cómo la educación en Grecia y Roma sentó las bases del pensamiento pedagógico occidental.
- Relacionar las ideas antiguas con los desafíos actuales de la educación.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

Consigna de la actividad:

1. Forma grupos de 3 a 4 estudiantes. Cada grupo deberá investigar y exponer lo siguiente:

Parte A. Investigación comparativa

Tabla 1

Tabla de investigación comparativa

Aspectos	Antigua Grecia	Antigua Roma
Finalidad de la educación		
Sujetos de la educación		
Métodos pedagógicos		
Principales pensadores		
Legados para la Pedagogía moderna		

Fuente: Elaboración propia

3. Renacimiento y humanismo pedagógico: Erasmo de Rotterdam y Comenio

El Renacimiento, movimiento cultural que emergió en Europa durante los siglos XIV al XVI, marcó una transformación profunda en la visión del ser humano, el conocimiento y la educación. Este periodo se caracterizó por una recuperación crítica de la cultura clásica grecolatina y por una nueva valoración del ser humano como centro de reflexión. En este contexto, nace el humanismo pedagógico, una corriente que sitúa al ser humano en el centro del proceso educativo, valorando su dignidad, libertad y capacidad racional. La educación deja de ser exclusivamente religiosa y escolástica, y se orienta hacia la formación integral del individuo.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Uno de los principales exponentes de este nuevo paradigma fue Erasmo de Rotterdam (1466-1536), considerado uno de los humanistas más influyentes del Renacimiento. Erasmo defendió una educación basada en la virtud, la razón y el estudio de los clásicos, sostenía que “no nacemos humanos, sino que llegamos a serlo por la educación” subrayando el papel fundamental de la formación en el desarrollo moral e intelectual de la persona. Para Erasmo, la educación debía iniciarse desde la infancia y centrarse en la enseñanza de la lengua, la filosofía y las virtudes cristianas (García, 2022).

La propuesta educativa de Erasmo se alejaba de los métodos autoritarios y punitivos propios de la Edad Media. En su lugar, promovía un enfoque más amable, donde el diálogo, la lectura y el ejemplo del maestro fueran las herramientas principales del aprendizaje. Esta perspectiva anticipa ideas modernas sobre la importancia del clima afectivo en el aula y la necesidad de respetar los ritmos de desarrollo del estudiante.

Un siglo después, Juan Amos Comenio (1592-1670), teólogo, pedagogo y filósofo checo, llevó las ideas humanistas a un nuevo nivel al sistematizar los principios de una pedagogía universal. En su obra más emblemática, *Didáctica magna* (1657), Comenio propuso que “todos deben ser educados en todo”, defendiendo una educación accesible, universal y gradual, con base en las etapas del desarrollo del niño. Este principio de pansofía –el saber para todos– se convirtió en una de las grandes contribuciones de Comenio a la pedagogía moderna (Vargas, 2021).

Comenio también introdujo innovaciones metodológicas que siguen vigentes: el uso de imágenes para facilitar la comprensión, la estructuración del currículo por niveles de dificultad y la enseñanza en la lengua materna. Su enfoque integral incluía lo cognitivo, lo afectivo y lo espiritual, buscando formar personas sabias, virtuosas y piadosas. Además, defendía la idea de que el maestro debía ser una figura guía y comprensiva, más que un mero transmisor de contenidos.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. En conclusión, tanto Erasmo como Comenio contribuyeron significativamente a la configuración de una pedagogía centrada en el ser humano. Su legado continúa inspirando a educadores que creen en la capacidad transformadora de la educación y en el valor intrínseco de cada estudiante. Estos pensadores nos invitan a recuperar el sentido profundo de educar: formar seres humanos plenos, críticos y comprometidos con el bien común.

1.4. Evolución de la pedagogía como ciencia

La pedagogía ha ido evolucionando a lo largo de la historia de la humanidad, en este apartado se hace un análisis de su evolución desde el siglo XVIII hasta la presente época.

1. Siglo XVIII: La Ilustración y la educación como derecho

El siglo XVIII, conocido como el Siglo de las Luces o de la Ilustración, marcó un punto de inflexión en la historia del pensamiento pedagógico. En este periodo, surgió una nueva forma de concebir al ser humano y a la sociedad, basada en la razón, la libertad y el progreso. La educación comenzó a ser vista no solo como un privilegio de las élites, sino como un derecho fundamental de todos los ciudadanos. Ilustrados como Voltaire, Diderot y Condorcet defendieron la instrucción como un medio para emancipar a la humanidad de la ignorancia, el fanatismo y la tiranía.

Dentro de este contexto, Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) fue una figura clave al proponer una educación centrada en el desarrollo natural del niño. En su obra *Emilio o De la educación* (1762), Rousseau planteó que la educación debía respetar los tiempos y características propias de la infancia, sin forzar prematuramente la adquisición de conocimientos. Para él, cada niño ve la vida a su manera, piensa y siente de acuerdo con sus necesidades e interés y no se le debe imponer nuestras ideas y pensamientos (Rousseau, 1762, citado por Calvo, 2017). Esta visión rompió con la pedagogía tradicional, que imponía contenidos y normas sin atender al proceso madurativo del educando.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Rousseau defendía una educación natural, es decir, una formación que permitiera al niño desarrollarse en libertad, en contacto con la naturaleza y lejos de las influencias corruptoras de la sociedad. Esta idea implicaba que el maestro no debía ser un transmisor autoritario de saberes, sino más bien un acompañante del crecimiento personal del alumno. Su enfoque sentó las bases para las pedagogías activas y centradas en el estudiante, como las que desarrollarían más adelante Montessori, Piaget y Freinet.

Por otro lado, Johann Heinrich Pestalozzi (1746-1827), pedagogo suizo influenciado por el pensamiento de Rousseau, llevó a la práctica muchas de estas ideas. Pestalozzi creía firmemente que todos los seres humanos, sin importar su origen social, tenían derecho a una educación que fomentara tanto el conocimiento como los sentimientos morales. Su propuesta pedagógica se basaba en el principio de “educar cabeza, corazón y manos”, promoviendo un aprendizaje integral, vivencial y afectivo.

Pestalozzi introdujo una metodología centrada en la experiencia directa, en la observación y en el aprendizaje activo, lo que lo convirtió en uno de los precursores de la enseñanza moderna. Manifestaba que el aprendizaje debe iniciar por lo más simple y familiar para que el niño se adapte y vaya adquiriendo experiencia y poco a poco ese aprendizaje debe ser más complejo. Rechazaba la memorización mecánica y defendía la necesidad de partir del entorno inmediato del niño para construir conocimientos significativos (Rodríguez, 2016).

En suma, tanto Rousseau como Pestalozzi fueron figuras fundamentales en la construcción de una pedagogía moderna, humanista y emancipadora. Sus ideas, surgidas en el contexto de la Ilustración, consolidaron la concepción de la educación como un derecho inherente al ser humano y no como un privilegio. Sus propuestas siguen siendo inspiración para una educación transformadora, centrada en el desarrollo pleno del estudiante y en el respeto por su dignidad y autonomía.

2. Siglo XIX: La pedagogía como disciplina científica

Durante el siglo XIX, la pedagogía comenzó a consolidarse como una disciplina científica autónoma, con métodos, teorías y objetivos propios. En un contexto de profundos cambios sociales, políticos e industriales, surgió la necesidad de una educación más organizada y sistemática, capaz de responder a los desafíos de una sociedad en transformación. Este siglo fue testigo del nacimiento de las escuelas públicas, la formación de maestros y el desarrollo de teorías educativas que buscaban explicar y orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva racional y estructurada.

Johann Friedrich Herbart (1776-1841), filósofo y pedagogo alemán, es considerado el fundador de la pedagogía como ciencia. Su propuesta consistió en sistematizar la educación a partir de principios psicológicos y éticos, sentando las bases para una enseñanza racional y planificada. Para Herbart, la educación debe fundamentarse en la comprensión psicológica del niño y de los fines éticos del proceso educativo (Vilanou et al., 2018). Esta afirmación refleja su interés por unir la filosofía moral con el conocimiento del desarrollo infantil, lo que dio origen a una pedagogía reflexiva y científica.

Uno de los aportes más influyentes de Herbart fue su teoría de los “pasos formales” de la enseñanza: claridad, asociación, sistematización y método. Estos pasos estructuraban la intervención docente, permitiendo una organización progresiva del conocimiento. Esta sistematización influyó notablemente en los planes de estudio del siglo XIX y en la formación de docentes, ya que ofrecía un marco para planificar y evaluar el proceso educativo. La pedagogía, desde entonces, dejó de ser solo un arte o una práctica intuitiva para convertirse en un campo de estudio riguroso.

Por otro lado, Friedrich Froebel (1782-1852), también alemán, centró su atención en la primera infancia, etapa que hasta entonces había sido escasamente considerada en el ámbito educativo. Froebel es conocido como el creador del Kindergarten (jardín de infancia), una propuesta pedagógica orientada a la educación integral de los niños pequeños a través del juego, la

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. música, la observación de la naturaleza y la actividad manual. Para Froebel, “el juego es la forma más elevada de la investigación infantil” (Villarroel, 2015), destacando el valor formativo de la actividad lúdica como expresión de la vida interior del niño.

La filosofía educativa de Froebel se basaba en la idea de que el ser humano tiene una naturaleza espiritual que debe desarrollarse en armonía con el entorno. Su método promovía la libertad, la creatividad y la autoexpresión desde una edad temprana. El Kindergarten no solo ofrecía un espacio para el cuidado de los niños, sino que proponía una educación basada en principios pedagógicos que consideraban al niño como sujeto activo y capaz de construir conocimiento desde su experiencia.

En síntesis, tanto Herbart como Froebel aportaron visiones complementarias que enriquecieron el desarrollo de la pedagogía en el siglo XIX. Mientras Herbart impulsó la sistematización y cientificidad de la enseñanza, Froebel introdujo una nueva sensibilidad hacia la infancia y el valor del juego como medio educativo. Sus legados siguen presentes en las prácticas pedagógicas contemporáneas y nos recuerdan que educar requiere tanto de estructura como de sensibilidad hacia las necesidades de cada etapa del desarrollo humano.

3. Siglo XX: Psicología y pedagogía

El siglo XX fue un período clave para el desarrollo de la pedagogía como disciplina científica, estrechamente influenciada por los avances en psicología. Las teorías del aprendizaje surgidas en este periodo no solo transformaron la forma de entender los procesos educativos, sino que también ofrecieron marcos prácticos para intervenir en el aula.

✓ Conductismo y aprendizaje

El conductismo, una de las corrientes psicológicas más influyentes del siglo XX, propuso una visión mecanicista del aprendizaje centrada exclusivamente

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. en la conducta observable. John B. Watson, considerado el padre del conductismo, sostenía que todo comportamiento humano podía explicarse en términos de estímulos y respuestas, sin necesidad de recurrir a procesos mentales internos. Esta perspectiva encontró su mayor desarrollo en la obra de B. F. Skinner, quien formuló el condicionamiento operante como una forma de aprendizaje en la cual la conducta se modifica en función de sus consecuencias. En este sentido, el refuerzo positivo o negativo, así como el castigo, se convirtieron en herramientas fundamentales para moldear comportamientos (Skinner, 1953, como se cita en Toledo, 2017)

En el ámbito educativo, el conductismo inspiró métodos de enseñanza estructurados, basados en la repetición, la práctica y el refuerzo constante. Se promovió el diseño de objetivos claros, la evaluación del desempeño mediante pruebas objetivas y la segmentación de los contenidos en pequeñas unidades de aprendizaje. Programas de enseñanza programada y el uso de recompensas tangibles fueron algunas de las estrategias más representativas de esta corriente. La figura del docente era entendida como la de un agente que controla el entorno de aprendizaje, dosificando estímulos y reforzadores para alcanzar resultados esperados.

Aunque el conductismo ha sido criticado por su reduccionismo y por ignorar aspectos internos como la motivación, la creatividad o el pensamiento crítico, su impacto en la pedagogía fue significativo. Todavía hoy, muchos principios conductistas siguen presentes en la educación formal, especialmente en contextos donde se busca la adquisición de habilidades específicas y comportamientos observables, como la educación técnica o la modificación de conductas en el aula. Además, el enfoque conductista sentó las bases para el desarrollo de tecnologías educativas y modelos instruccionales que siguen vigentes, como los sistemas de gestión del aprendizaje y la retroalimentación inmediata en plataformas digitales.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

✓ Constructivismo: Piaget, Vygotsky y Ausubel

Frente al enfoque conductista, el constructivismo propuso una visión más activa del aprendizaje, surgió como una respuesta crítica al conductismo, poniendo en el centro del proceso educativo al sujeto que aprende activamente. Jean Piaget (1972) es el pionero en esta perspectiva, propuso que el desarrollo cognitivo se da en etapas sucesivas (sensorial-motriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales), en las que el niño construye estructuras mentales cada vez más complejas a través de la asimilación y la acomodación (Raynaudo y Peralta, 2017). Para Piaget (1972), el aprendizaje es un proceso interno de reorganización de esquemas mentales, resultado de la interacción del sujeto con su entorno. Este enfoque destacó la importancia de respetar los ritmos evolutivos del estudiante y de promover experiencias significativas que le permitan descubrir, explorar y resolver problemas por sí mismo.

Por su parte, Lev Vygotsky enriqueció el enfoque constructivista con una mirada sociocultural del aprendizaje. A diferencia de Piaget, que ponía el énfasis en lo individual, Vygotsky (1978). consideró que el desarrollo cognitivo está mediado por la interacción social y el lenguaje. Introdujo el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP), definida como la distancia entre lo que un aprendiz puede hacer por sí solo y lo que puede lograr con la ayuda de un adulto o de un par más competente (Fernández, 2023) Esta noción subraya el rol fundamental del docente como mediador y guía en el proceso educativo, así como la importancia de crear entornos colaborativos de aprendizaje donde el diálogo y la interacción faciliten el progreso cognitivo.

David Ausubel, desde un enfoque más centrado en la instrucción, desarrolló la teoría del aprendizaje significativo. En contraposición al aprendizaje memorístico, Ausubel (1968) planteó que los nuevos conocimientos se adquieren de manera más efectiva cuando pueden integrarse de forma no arbitraria y sustancial a la estructura cognitiva previa del estudiante. Para ello,

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. es esencial activar los conocimientos previos y presentar los contenidos de manera organizada, lógica y coherente. Introdujo también el uso de organizadores previos como estrategia para facilitar la asimilación de nueva información (Halanoca, 2024). Esta perspectiva consolidó la idea de que enseñar no es simplemente transmitir información, sino facilitar procesos de construcción activa del conocimiento, partiendo de lo que el estudiante ya sabe y puede comprender.

Estas tres perspectivas constructivistas pusieron énfasis en la importancia de la actividad mental del estudiante, el rol mediador del docente y la relevancia del contexto social y cultural en el proceso educativo.

Tarea en clase: Análisis comparativo y aplicación de las teorías del aprendizaje

Objetivo:

Comprender y analizar críticamente las diferencias y similitudes entre el conductismo, el constructivismo y la pedagogía crítica de Freire, aplicándolos en el diseño de estrategias pedagógicas concretas.

Instrucciones:

Parte 1: Cuadro Comparativo (Trabajo individual o en parejas)

Elaborar un cuadro comparativo donde se incluyan los siguientes aspectos para cada teoría:

1. Principales representantes (Ej.: Skinner, Piaget, Vygotsky, Ausubel, Freire).
2. Concepto central del aprendizaje (¿Cómo aprende el sujeto según cada teoría?).
3. Rol del docente (¿Qué papel cumple el docente en el aprendizaje?).
4. Rol del estudiante (¿Qué se espera del estudiante en el proceso educativo?).
5. Estrategias pedagógicas derivadas (Ejemplos de metodologías y estrategias basadas en cada teoría).

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
Formato: Presentar el trabajo en diapositivas para su respectiva defensa.

✓ La pedagogía crítica de Paulo Freire

En la segunda mitad del siglo XX, Paulo Freire, uno de los pedagogos más influyentes del siglo; desarrolló una propuesta pedagógica radical conocida como pedagogía crítica, orientada a la transformación social. En su obra *Pedagogía del oprimido*, Freire (1970) critica la educación tradicional como una "educación bancaria", donde el docente deposita conocimientos en estudiantes pasivos. Frente a ello, propone una educación dialógica y problematizadora, en la que educadores y educandos se reconozcan como sujetos históricos capaces de transformar su realidad. La pedagogía crítica de Freire destaca por su compromiso ético y político con la emancipación de los oprimidos y su enfoque humanista. Según el autor, este modelo reproduce relaciones de dominación y limita el pensamiento crítico, ya que niega al estudiante su papel activo como sujeto del conocimiento (Williamson e Hidalgo, 2019).

Frente a esta concepción, Freire propone una pedagogía dialógica y problematizadora, en la cual educadores y educandos se involucran en un proceso horizontal de construcción conjunta del saber. El diálogo, entendido no como simple conversación sino como práctica transformadora, es el núcleo de esta pedagogía crítica. Freire señala que "nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan entre sí, mediatizados por el mundo" (Freire, 1970, p. 72). Así, la educación deja de ser un acto de transmisión para convertirse en una práctica de libertad, en la que los sujetos toman conciencia de su realidad (concientización) y se comprometen activamente en su transformación.

La propuesta de Freire ha tenido un profundo impacto en contextos de educación popular, alfabetización de adultos, y movimientos sociales en América Latina y el mundo. Su pedagogía no solo apunta al desarrollo cognitivo, sino también a la formación ética y política de los ciudadanos,

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. promoviendo una educación comprometida con los derechos humanos, la equidad y la dignidad de las personas. En este sentido, la pedagogía crítica no es neutral: está orientada a la toma de conciencia sobre las condiciones de opresión y a la acción colectiva para superarlas.

4. Siglo XXI: Nuevas tendencias en pedagogía

En el tránsito hacia el siglo XXI, la pedagogía ha continuado su proceso de transformación, integrando nuevas miradas y avances científicos que amplían la comprensión del aprendizaje humano. Si en el siglo XX la psicología aportó marcos teóricos fundamentales como el conductismo, el constructivismo y la pedagogía crítica, hoy en día nuevas disciplinas y enfoques interdisciplinarios como la neurociencia, la educación inclusiva y la tecnología educativa están reformulando las prácticas pedagógicas desde una perspectiva más integral, diversa y contextualizada.

- ✓ Una de las tendencias más influyentes en la actualidad es la **neuroeducación**, que surge de la convergencia entre la neurociencia, la psicología cognitiva y la pedagogía. Este enfoque busca comprender cómo funciona el cerebro durante los procesos de aprendizaje, con el fin de diseñar estrategias didácticas más eficaces y respetuosas de los ritmos y estilos cognitivos del alumnado. Según Mora (2017), “una educación que ignore al cerebro es una mala educación” (p. 15), en tanto que los descubrimientos sobre la plasticidad cerebral, la memoria, la emoción y la atención permiten tomar decisiones pedagógicas basadas en evidencias científicas. La neuroeducación enfatiza, entre otros aspectos, la importancia del aprendizaje significativo, el descanso, la motivación intrínseca y la gestión emocional en el aula.
- ✓ Otra tendencia clave es la **pedagogía inclusiva**, que propone una educación orientada a la equidad, la diversidad y la justicia social. Frente a modelos educativos que históricamente han excluido o segregado a estudiantes por motivos de discapacidad, género, cultura, lengua u origen social, la pedagogía inclusiva plantea que todos los

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. alumnos y alumnas deben poder aprender juntos en contextos comunes, con apoyos adecuados. Booth y Ainscow (2011), autores del Índice de Inclusión, afirman que “la inclusión no es un añadido a la educación, sino una forma de entenderla y de vivirla en su totalidad”. Esta pedagogía se articula con valores como el respeto, la participación, el sentido de pertenencia y la igualdad de oportunidades.

- ✓ El avance de las **tecnologías digitales** ha abierto también un campo amplio de posibilidades pedagógicas. El uso de plataformas virtuales, entornos de aprendizaje colaborativo en línea, simulaciones interactivas, recursos multimedia y la inteligencia artificial han cambiado no solo los medios, sino también los modos de enseñar y aprender. La llamada “educación híbrida” o “blended learning” combina lo presencial y lo virtual, ampliando los espacios y tiempos del aprendizaje. Sin embargo, estos avances también exigen una reflexión crítica sobre las brechas digitales, el acceso equitativo a los recursos y el desarrollo de una competencia digital docente que permita integrar la tecnología de forma pedagógicamente significativa (Casteló et al., 2024)

En esta línea, emergen también enfoques como el aprendizaje basado en proyectos (ABP), el aprendizaje-servicio, la pedagogía del cuidado y la educación emocional, que buscan conectar la experiencia educativa con el entorno, con los intereses del estudiantado y con el desarrollo de habilidades para la vida. Estas propuestas promueven metodologías activas, centradas en el estudiante, que fomentan la autonomía, la creatividad, el pensamiento crítico y la colaboración. Son también enfoques coherentes con las demandas de un mundo cambiante, incierto y complejo, donde la educación no puede limitarse a la transmisión de contenidos, sino que debe formar personas capaces de convivir, adaptarse y transformar la realidad.

Estas nuevas tendencias no sustituyen a los grandes aportes del siglo XX, sino que los enriquecen y reformulan desde nuevas preguntas y desafíos. La crítica freireana, por ejemplo, sigue vigente al inspirar una educación

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. transformadora; el constructivismo se fortalece con los aportes de la neurociencia; y el legado del conductismo puede observarse en el diseño de entornos digitales personalizados. Así, la pedagogía contemporánea se construye como un campo dinámico y abierto, en constante diálogo entre la teoría, la práctica y el contexto.

En definitiva, las tendencias pedagógicas actuales apuntan a una educación más humana, inclusiva, científica y ética. Frente a los retos de la sociedad global, el cambio climático, las desigualdades sociales y los avances tecnológicos, la pedagogía tiene el desafío de formar sujetos críticos, empáticos y comprometidos con su entorno. En este camino, el diálogo entre las teorías clásicas y las innovaciones contemporáneas se presenta como una vía necesaria para repensar la educación desde una mirada profunda, comprometida y transformadora.

En el próximo capítulo se realiza un amplio análisis de las teorías y modelos pedagógicos.

Preguntas de revisión

Marque con una X la respuesta correcta

1. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones define mejor a la pedagogía como ciencia?

- A) Es una técnica para enseñar contenidos de forma memorística.
- B) Es un conjunto de normas prácticas heredadas de la tradición escolar.
- C) Es una disciplina que estudia de manera sistemática los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- D) Es una forma de filosofar sobre la educación sin métodos propios.

2. ¿Qué característica distingue a la pedagogía como ciencia?

- A) Su enfoque espontáneo y práctico.
- B) Su método basado en la experiencia individual del docente.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

C) Su carácter empírico, sistemático y reflexivo.

D) Su dependencia exclusiva de la psicología educativa.

3. ¿Cuál de las siguientes disciplinas NO se considera una ciencia auxiliar directa de la pedagogía?

A) Psicología

B) Sociología

C) Antropología

D) Matemática

4. Según el enfoque científico de la pedagogía, el rol del docente debe caracterizarse por:

A) Aplicar modelos autoritarios para mantener el orden.

B) Ser un transmisor neutral de contenidos.

C) Ser un profesional reflexivo, capaz de investigar su práctica.

D) Evitar relacionarse con otras ciencias para no complicar su labor.

5. ¿Por qué se dice que la pedagogía es una ciencia interdisciplinaria?

A) Porque copia teorías de otras ciencias.

B) Porque solo se aplica en el aula.

C) Porque se relaciona con otras disciplinas para comprender mejor la realidad educativa.

D) Porque no tiene fundamentos propios.

6. ¿Cuál de los siguientes conceptos es central en la teoría conductista del aprendizaje?

A) Zona de desarrollo próximo

B) Refuerzo y castigo

C) Aprendizaje significativo

D) Diálogo crítico

7. Según el conductismo, el aprendizaje ocurre principalmente como resultado de:

- A) Procesos inconscientes
- B) La interacción social entre pares
- C) La transmisión de conocimientos por el docente
- D) Estímulos y respuestas observables

8. ¿Cuál de los siguientes autores representa al conductismo?

- A) Jean Piaget
- B) Lev Vygotsky
- C) B. F. Skinner
- D) Paulo Freire

9. Para Piaget, el aprendizaje ocurre principalmente cuando el estudiante:

- A) Recibe información clara del maestro
- B) Memoriza conceptos repetidamente
- C) Interactúa activamente con su entorno y construye su conocimiento
- D) Escucha pasivamente en clase

10. ¿Qué autor desarrolló la noción de “zona de desarrollo próximo”?

- A) Piaget
- B) Ausubel
- C) Skinner
- D) Vygotsky

11. El concepto de “aprendizaje significativo”, según Ausubel, implica que el estudiante:

- A) Repite información de memoria
- B) Relaciona los nuevos conocimientos con lo que ya sabe

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

C) Aprende a través del castigo y la recompensa

D) Se mantiene en silencio durante la clase

12. ¿Qué caracteriza a la “educación bancaria”, según Freire?

A) El estudiante es visto como un sujeto activo

B) El docente facilita el diálogo entre pares

C) El docente deposita conocimientos en un estudiante pasivo

D) El aprendizaje surge de la experiencia comunitaria

13. En la pedagogía freireana, el diálogo es fundamental porque:

A) Es una estrategia para evitar conflictos

B) Permite una comunicación jerárquica entre docente y estudiante

C) Fomenta la memorización de contenidos

D) Conduce a una conciencia crítica y transformación social

14. Según Freire, la educación debe ser una práctica de:

A) Domesticación

B) Libertad

C) Rigor académico

D) Estandarización

15. ¿Crees que el uso de refuerzos y premios sigue siendo útil en las aulas de hoy? ¿Por qué?

Reflexiona sobre los efectos del conductismo en la motivación de los estudiantes.

16. ¿Qué ventajas ofrece el enfoque constructivista frente al tradicional en términos de aprendizaje profundo?

Compara la participación activa del estudiante en cada enfoque.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

17. ¿Cómo aplicarías el concepto de “zona de desarrollo próximo” en una actividad de aula real?

Da un ejemplo práctico con estudiantes de un nivel específico.

17. ¿Qué significa para ti una educación liberadora en el contexto actual?

Relaciónalo con temas como la inclusión, la justicia social o la participación crítica.

19. ¿Cómo podrías fomentar el diálogo en tus clases para aplicar los principios de Freire?

Propón estrategias o dinámicas posibles.

20. ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al intentar implementar una pedagogía crítica y liberadora en contextos escolares rígidos?

Reflexiona sobre la realidad institucional y el rol del docente.

Evaluación del capítulo.

Objetivo pedagógico de esta actividad:

Que los estudiantes comprendan que la pedagogía no es solo “saber enseñar”, sino una ciencia con fundamento teórico y metodológico, que requiere articularse con otras disciplinas para comprender y transformar realidades educativas complejas.

Estudio de Caso: "Educación en la comunidad de El Rincón"

Contexto del caso:

La comunidad rural de El Rincón ha solicitado apoyo a una universidad cercana para mejorar los procesos educativos en su escuela primaria multigrado, que atiende a niños y niñas de 6 a 12 años. Muchos docentes trabajan allí sin formación pedagógica formal, y replican modelos tradicionales sin reflexionar sobre su impacto. La directora, comprometida con la mejora, desea transformar la escuela en un espacio donde se atienda a la diversidad y se respeten los procesos de aprendizaje de los estudiantes, pero no tiene

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
claridad sobre cómo fundamentar científicamente esos cambios ni con
quiénes debería dialogar para llevarlos a cabo.

Preguntas de análisis:

1. ¿Por qué es importante que la directora y los docentes comprendan a la pedagogía como una ciencia?
 - Fundamenta tu respuesta desde el enfoque de la pedagogía como disciplina científica.
2. ¿Qué ciencias auxiliares podrían contribuir al diagnóstico y transformación de la realidad educativa de El Rincón?
 - Menciona al menos tres disciplinas y explica cómo se complementan con la pedagogía en este contexto (por ejemplo: psicología, sociología, antropología).
3. ¿Cómo podría aplicarse el conocimiento pedagógico para mejorar las prácticas en esta escuela?
 - Propón al menos dos estrategias de acción que partan del saber pedagógico, no de la simple experiencia práctica.
4. ¿Cuál es el papel del/la docente como profesional reflexivo en esta situación?
 - Reflexiona sobre cómo un docente formado científicamente puede contribuir a transformar realidades educativas.

Formato de entrega:

- Documento escrito individual o en parejas (3 páginas)
- Presentación oral breve (5-7 minutos) por pareja

Criterios de evaluación

Criterio	Puntos
Comprensión del concepto de pedagogía como ciencia	25 pts
Uso de vocabulario teórico del capítulo	20 pts

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

Criterio	Puntos
Capacidad de análisis interdisciplinario	20 pts
Aplicación de conceptos a la situación real	20 pts
Claridad, coherencia y presentación del trabajo	15 pts
Total	

Referencias bibliográficas

- Álvarez, C. (2019). *Fundamentos de la Pedagogía Contemporánea*. Ediciones Morata.
- Arias, C. (2016). *Fundamentos de la Pedagogía para la práctica profesional en vista de una formación basada en competencias*. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación: file:///C:/Users/jenni/Downloads/Dialnet-FundamentosDeLaPedagogiaParaLaPracticaProfesionalE-7860829.pdf
- Ausubel, D. (1968). *Educational psychology: A cognitive view*. Holt, Rinehart and Winston.
- Booth, T. y. (2011). *Índice de inclusión: desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*. Consorcio Universitario para la Educación Inclusiva.
- Brickhouse, T. &. (2009). *Sócrates*. Wiley-Blackwell.
- Cabero, J. &. ((2020)..). *La educación digital: una propuesta para el cambio educativo*. Editorial MAD.
- Calvo, C. (2017). Rousseau y el Emilio: entre el deber ser y el poder ser. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, v, 15(2), 1370-1373.
- Caride, J., y Gradaílle, R. y. (2015). De la pedagogía social como educación, a la educación social como Pedagogía. *Perfiles educativos*, 37(148), 4-11.
- Casteló, L., y Aguilar, J. y. (2024). La tecnología educativa y su influencia en la experiencia de aprendizaje y en el rendimiento escolar. *Aula Virtual*, 5(12), 1-12. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.12791475>
- Coll, C. (2020). *Psicología y educación: Aproximaciones actuales al aprendizaje escolar*. Paidós.
- Darling, N. (2017). *The origin of human learning: A cultural perspective*. C. Cambridge University Press.
- De la Fuente, E. (2017). Enseñanza de la matemática por la Mayéutica. *Praxis*, 9(17), 1-8.

- Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
- Fernández, L. (2023). Incidencia de la Zona del Desarrollo Próximo en el Desarrollo de Competencias Científicas en Estudiantes de Básica Primaria. *Ciencia Latina*, 7(6), 7205-7225.
https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i6.9257
- Flower, H. (2021). *The Dancing Lares and the Serpent in the Garden: Religion at the Roman Street Corner*. Princeton University Press.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. . Siglo XXI.
- Freire, P. (1993). *La Pedagogía del Oprimido*. Siglo XXI.
- Gago, Á. y. (2018). Trazando puentes entre las neurociencias y la educación.. Aportes, límites y caminos futuros en el campo educativo. *Psicogente*, 21(40), 476-494.
<https://doi.org/https://doi.org/10.17081/psico.21.40.3087>
- García, C. (2022). Erasmo de Rotterdam: Una reivindicación del humanismo. *Disputatio* 11, no. 22 (2022): pp. 83-9, 11(22), 83-97.
- García, E. &. (2018). *Teorías y enfoques en pedagogía*. Universitaria.
- Giraldo, H. y. (2021). La educación y el ideal de humanidad: Una. *Discusiones Filosóficas*(39), 13 - 134. <https://doi.org/10.17151/difil.2021.22.39.7>
- Guamán, V. y. (2019). El aprendizaje significativo desde el contexto de la planificación didáctica. *Conrado*, 15(69), 218-223.
- Gutiérrez-Pozo, A. (2023). Aproximación filosófica a la pedagogía paidocéntrica. *Sophia*(34), 159-179.
<https://doi.org/https://doi.org/10.17163/soph.n34.2023.05>
- Halanoca, D. (2024). Aprendizaje Significativo en la educación superior. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educació*, 8(34), 1714-1726. <https://doi.org/https://orcid.org/0000-0002-6451-0777>
- Jurado-Burbano, L., y Eraso-Insuasty, C. y. (2020). Coherencia entre Modelo pedagógico y Prácticas pedagógicas de los docentes de Ciencias Naturales. *UNIMAR*, 38(2), 29-61.
<https://doi.org/https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar38-2-art2>
- Lancy, D. (2016). *The anthropology of childhood: Cherubs, chattel, changelings*. Cambridge University Press.

- Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
- Leija, L. (2020). *Disciplina de la Pedagogía con otras ciencias*. Universidad Autónoma de Tamaulipas: <https://es.slideshare.net/slideshow/disciplinas-con-las-que-se-relaciona-la-pedagogia/250658208>
- Martínez, A. (2019). *Historia de la educación: Del mundo antiguo a la modernidad*. Ediciones UNED.
- Mora, F. (2017). *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza Editorial.
- Morales, P. Y. (2018). Planteamientos Sociopolíticos de la Educación en el Pensamiento Filosófico Griego Antiguo: Sócrates, Platón y Aristóteles. *INNOVA*, 3(2), 136-146.
- Morgan, T. (2020). Roman education. In S. J. Harrison (Ed.), *The Cambridge Companion to the Roman Republic*. En H. J. Ediciones, *The Cambridge Companion to the Roman Republic* (pp. 190-205). Cambridge University Press.
- Navarrete Ramírez, R., Tamayo Mero, A., y Guzmán Rugel, M. y. (2021). Impacto de la psicología piagetiana en la educación de la matemática en estudiantes de educación básica superior. *Universidad y Sociedad*, 13(6), 598-608.
- Novillo, M. (2016). *Educación y renovación pedagógica en antigua Roma*. Universidad Antonio de Nebrija: file:///C:/Users/jenni/Downloads/_alvaro_arribas,+3003-5955-1-CE-3.pdf
- Pavlov, I. (1903). *El reflejo condicionado*. Editorial Imago.
- Payan, N. (2015). *Relación netre la teoría de los modelos pedagógicos y la práctica en la escuela*. Universidad San Buenaventura: <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/d510f54b-1546-427a-a74e-381b56e562ea/content>
- Pérez, M. (2021). ¿Qué nos importa Skinner, treinta años después? *Papeles del Psicólogo*, 42(1), 10-20. <https://doi.org/https://doi.org/10.23923/pap.psicol2020.2940>
- Piaget, J. (1972). *Psychology and pedagogy*. . Viking Press.

- Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
- Pichardo, A. (2018). *Educación pueblos primitivos y cultura prehispánica*.
https://www.academia.edu/34671317/Educacion_pueblos_primitivos_y_culturas_prehispanicas
- Reyes, F. (2021). Pedagogía: teoría y praxis de la formación. *D´perspectivas del siglo XXI*, 8(16), 6-18. <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.53436/PC5ix127>
- Riofrío, V. (2018). *La Pedagogía como ciencia de la educación, el sistema de disciplinas pedagógicas y relación con otras ciencias*.
https://www.researchgate.net/publication/326753314_La_Pedagogia_como_ciencia_de_la_educacion_el_sistema_de_disciplinas_pedagogicas_y_relacion_con_otras_disciplinas
- Rodríguez, H. (2016). Hacia una genealogía de la Educación y Pedagogía. *Saber, Universidad de Oriente, Venezuela*, 28(4), 851-864.
- Rogoff, B. (2003). *The cultural nature of human development*. Oxford University Press.
- Skinner, B. (1953). *La conducta de los organismos: Un análisis experimental*. Editorial Trillas.
- Solis, N. (2022). Teorías de la educación y sus implicancias en el desarrollo humano. *Revista Electrónica de Conocimientos Saberes P´racticos*, 5(1), 79-86. <https://doi.org/https://doi.org/10.5377/recsp.v5i1.1512>
- Sousa, D. (2016). *How the brain learns*. Corwin Press.
- Toledo, M. y. (2017). orrientes psicológicas determinantes de la concepción V¿del aprendizaje en la enseñanza médica superior. *Educación Médica Superior*, 32(4).
- Toner, J. (2014). *Roman Disasters*. Polity Press.
- Touriñan, J. y. (2015). *Fundamentos de la pedagogía contemporánea*. Ediciones Morata.
- Vargas, G. (2021). Los presupuestos filosóficos en la Didáctica magna de Juan Amós Comenio -Comenio, 350 años-. *Pedagogía y Saberes*(54), 69-84.
<https://doi.org/> <https://doi.org/10.17227/pys.num54-11525>

- Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
- Vilanou, C., y García, J. y. (2018). De la Pedagogía de Herbart a la Pedagogía Culturalista. Un episodio de la crisis en Europa de entreguerras (1919-1939). *Ars Brevis*(24), 222-258.
- Villarroel, P. (2015). Recorrido metodológico en educación inicial. *Sophia Colección de Filosofía de la Educación*(19), 153-170.
<https://doi.org/10.17163/soph.n19.2015.07>
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

CAPÍTULO II. TEORÍAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS.

Introducción del capítulo

La pedagogía, como ciencia y práctica de la educación, se ha nutrido a lo largo del tiempo de diversas corrientes teóricas que han interpretado, explicado y orientado la manera en que se enseña y se aprende. Estas teorías no solo ofrecen marcos conceptuales, sino que también guían la acción educativa en distintos contextos históricos, sociales y culturales. Comprender los modelos pedagógicos es esencial para quienes se están formando como docentes, ya que permite fundamentar su práctica y tomar decisiones conscientes en el aula.

Cada teoría pedagógica nace en un momento particular y responde a ciertas necesidades o problemas educativos. Desde la transmisión de contenidos en la pedagogía tradicional, pasando por la modificación de conductas en la pedagogía conductista, hasta llegar a enfoques más centrados en el estudiante, como la pedagogía constructivista y la pedagogía crítica, se observa una evolución en la forma en que se concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta evolución también refleja transformaciones en el rol del docente y del estudiante, así como en las finalidades de la educación.

Este capítulo tiene como propósito ofrecer una visión integral de las principales teorías y modelos pedagógicos que han influido –y continúan influyendo– en la práctica docente. Se abordarán tanto sus fundamentos teóricos como sus implicancias prácticas en el aula, siempre con una mirada crítica que permita al futuro educador físico reflexionar sobre sus propias creencias pedagógicas. La intención no es encasillar al docente dentro de un solo modelo, sino brindarle herramientas para construir su propio enfoque, sustentado en el análisis y la experiencia.

En el recorrido propuesto se presentarán cinco grandes enfoques: la pedagogía tradicional, centrada en la figura del maestro transmisor; la

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. pedagogía conductista, enfocada en el control y modificación de la conducta; la pedagogía constructivista, que pone al estudiante como protagonista activo de su aprendizaje; la pedagogía crítica y liberadora, que propone la educación como herramienta de transformación social; y finalmente, una mirada a las nuevas tendencias emergentes, como la neuroeducación, la pedagogía digital y la pedagogía del cuidado. Este recorrido teórico busca ser un puente entre el conocimiento académico y la realidad concreta del aula, especialmente en el campo de la Educación Física, donde muchas veces se reproduce una mirada reduccionista centrada solo en el rendimiento físico. Desde las distintas teorías, se busca resignificar la tarea del docente como mediador, facilitador, guía, y también como agente de cambio, capaz de construir entornos de aprendizaje más inclusivos, motivadores y humanizantes.

En suma, este capítulo invita a los y las estudiantes de profesorado a conocer y cuestionar las bases pedagógicas que sustentan su formación. Solo comprendiendo las ideas que han modelado la educación podremos transformarla en una práctica más consciente, ética y contextualizada. La reflexión crítica sobre las teorías pedagógicas no es solo un ejercicio intelectual, sino una condición necesaria para enseñar con sentido y compromiso en el mundo actual.

Esquema del capítulo

Introducción a las teorías pedagógicas

Pedagogía tradicional

Pedagogía conductista

Pedagogía constructivista

Pedagogía crítica y liberadora

Nuevas tendencias y enfoques emergentes

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

Preguntas de enfoque del capítulo

¿Qué importancia tienen las teorías pedagógicas?

¿Cuál es la fundamentación teórica de la Pedagogía tradicional?

¿Qué sustento teórico tiene la Pedagogía conductista?

¿Qué principios pedagógicos enseña la Pedagogía constructivista?

¿Por qué es importante Pedagogía crítica y liberadora?

¿Qué importancia tienen las nuevas tendencias y enfoques emergentes?



Objetivos del capítulo



Analizar la importancia que tienen las teorías pedagógicas

Estudiar la fundamentación teórica de la Pedagogía tradicional

Indagar el sustento teórico que tiene la Pedagogía conductista

Analizar los principios pedagógicos que enseña la

Pedagogía constructivista

Determinar la importancia de la Pedagogía crítica y liberadora

Analizar la importancia que tienen las nuevas tendencias y enfoques emergentes

Organizador gráfico del capítulo

Figura 1

Teorías y modelos pedagógicos



Fuente: Elaboración propia

2.1. Introducción a las teorías pedagógicas

1. Concepto de teoría pedagógica

Una teoría pedagógica es un conjunto organizado y sistemático de ideas, principios y supuestos que buscan explicar cómo se produce el aprendizaje, cuál es el rol del docente, cómo se organiza la enseñanza y qué finalidad tiene la educación. Estas teorías se construyen a partir de la observación, la reflexión y el análisis de las prácticas educativas, y permiten interpretar la realidad escolar desde marcos conceptuales sólidos. No se trata solo de opiniones o

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
creencias personales, sino de estructuras de pensamiento que orientan la
acción educativa de manera fundamentada y coherente.

2. Importancia de las teorías para la práctica educativa

Las teorías pedagógicas constituyen un pilar fundamental en la formación y actuación del docente, ya que proporcionan un marco interpretativo que da sentido, coherencia y dirección a las decisiones que se toman en el contexto educativo. Su importancia radica en que permiten comprender, analizar y orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje más allá de la simple aplicación de técnicas o métodos. Enseñar no es solo “hacer”, sino también “pensar lo que se hace”, y esa reflexión requiere apoyarse en marcos conceptuales sólidos. Además, las teorías ayudan a identificar los límites y posibilidades de la educación en contextos determinados, promoviendo una actitud crítica y reflexiva ante los desafíos del aula y del sistema educativo en general.

Desde esta perspectiva, las teorías no son recetas ni verdades absolutas, sino herramientas para la comprensión crítica de la realidad educativa. Permiten responder a preguntas esenciales como: ¿qué significa enseñar?, ¿cómo aprenden las personas?, ¿qué rol tiene el docente?, ¿qué conocimientos son valiosos?, ¿qué tipo de ciudadano se desea formar? Así, cada teoría pedagógica articula una determinada visión del ser humano, del conocimiento, de la sociedad y del acto educativo, configurando diferentes formas de intervenir en el aula (Solis, 2022).

Además, el conocimiento de las teorías pedagógicas es indispensable para evitar una práctica docente intuitiva, desorganizada o acrítica. Muchos docentes reproducen formas de enseñanza heredadas o impuestas por la tradición sin cuestionarlas, lo que puede limitar el desarrollo de procesos significativos de aprendizaje. En cambio, una práctica guiada por la reflexión teórica permite adaptar estrategias a los distintos contextos, estudiantes y necesidades educativas, fomentando una enseñanza más flexible, inclusiva y contextualizada.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Por otro lado, las teorías permiten a los docentes formular hipótesis, interpretar fenómenos y evaluar resultados. Por ejemplo, ante una situación de desmotivación escolar, un docente con formación teórica podrá analizar si el problema está relacionado con la metodología, el ambiente socioafectivo, el currículo, o los estilos de aprendizaje, y no solo con la "actitud del estudiante". Así, se promueve una práctica profesional fundamentada y no basada en prejuicios o suposiciones. Finalmente, las teorías pedagógicas estimulan el desarrollo de una identidad profesional sólida, ya que ofrecen al futuro docente un lenguaje común, una base ética y una perspectiva crítica desde la cual pensar la educación como un fenómeno complejo, dinámico y situado.

3. Relación entre teoría, modelo y práctica docente

En el campo educativo, es fundamental comprender la interrelación entre teoría, modelo pedagógico y práctica docente, ya que estos tres elementos no funcionan de manera aislada, sino que se complementan y retroalimentan continuamente. Conocer cómo se vinculan permite a los futuros docentes tomar decisiones pedagógicas fundamentadas, conscientes y adaptadas a las realidades del aula.

La teoría pedagógica constituye el nivel más abstracto y general: es un sistema de ideas, principios y conceptos que busca explicar cómo ocurre el aprendizaje, qué objetivos persigue la educación, cuál debe ser el papel del docente y del estudiante, y cómo se construye el conocimiento. Por ejemplo, el constructivismo como teoría sostiene que el aprendizaje es un proceso activo donde el estudiante construye el conocimiento a partir de sus experiencias previas y de la interacción con el entorno. Esta teoría plantea una visión del sujeto como protagonista del proceso educativo.

A partir de las teorías se configuran los modelos pedagógicos, que son representaciones más concretas y operativas de cómo debe organizarse la educación. Un modelo pedagógico traduce la teoría en estructuras organizativas: propone formas específicas de enseñar, evaluar, planificar y gestionar el aula. Por ejemplo, el modelo pedagógico constructivista, basado

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. en la teoría de Piaget, Vygotsky y Ausubel, promueve el aprendizaje significativo, el trabajo colaborativo, la resolución de problemas y la mediación docente. En este nivel, la teoría se transforma en orientaciones aplicables a contextos educativos reales (Jurado-Burbano et al., 2020).

Finalmente, la práctica docente es la expresión viva de esas ideas y modelos en el quehacer cotidiano del aula. Es la interacción concreta con los estudiantes, la planificación de clases, la selección de estrategias didácticas, el uso del lenguaje, la gestión de la disciplina, la evaluación del aprendizaje, entre otros aspectos. Aunque está influida por modelos y teorías, la práctica docente también está condicionada por factores institucionales, culturales, sociales, políticos y personales. Ninguna práctica ocurre en el vacío: siempre responde a un contexto específico y a una intencionalidad educativa (Payan, 2015).

Es importante destacar que la relación entre estos tres niveles es dinámica y bidireccional. No solo la teoría influye sobre la práctica, sino que también la práctica puede cuestionar, enriquecer o transformar la teoría. Un docente reflexivo analiza su experiencia, detecta problemas, formula hipótesis y busca respuestas en el marco teórico, volviendo así al círculo del conocimiento pedagógico. El reto del docente no es adherirse ciegamente a una teoría o modelo, sino saber articularlos de manera flexible y ética con las necesidades concretas de sus estudiantes y del entorno en el que trabaja.

Tabla 1:

Relación entre teoría, modelo y práctica docente

Nivel	¿Qué es?	Ejemplo	Relación
Teoría pedagógica	Conjunto de ideas y principios que explican cómo ocurre el aprendizaje y cuál es el rol de la educación.	Constructivismo: El estudiante construye el conocimiento activamente.	Proporciona el marco conceptual para guiar la educación.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

Nivel	¿Qué es?	Ejemplo	Relación
Modelo pedagógico	Aplicación operativa de una teoría: define cómo enseñar, evaluar y organizar el aula.	Modelo constructivista: Aprendizaje significativo, mediación docente, trabajo colaborativo.	Traduce la teoría en estrategias y estructuras para la enseñanza.
Práctica docente	Acción concreta del docente en el aula: planificación, metodologías, evaluación, interacción con estudiantes.	Una clase donde el docente guía la exploración de conceptos mediante actividades grupales.	Implementa el modelo y se ve influida por el contexto real del aula.

Fuente: Esquema tomado de Inteligencia Artificial ChatGPT

Como se puede observar, la teoría informa al modelo, el modelo guía la práctica, esta se retroalimenta y transforma la teoría.

Enfoque histórico y contextual de las teorías

Las teorías pedagógicas no son productos atemporales ni universales: nacen y se desarrollan en contextos históricos, sociales, políticos y culturales específicos. Por ejemplo, la pedagogía tradicional surge en contextos donde la autoridad y la transmisión del saber eran valores centrales; el conductismo emerge en el marco del auge de las ciencias experimentales y el interés por el control del comportamiento; el constructivismo aparece cuando se empieza a valorar al estudiante como sujeto activo; y la pedagogía crítica se desarrolla en contextos de desigualdad social, buscando una educación emancipadora. Por eso, es fundamental analizar las teorías desde una mirada histórica, reconociendo cómo responden a las necesidades y problemáticas de cada época, y cómo algunas de sus ideas aún perduran o se transforman frente a los desafíos contemporáneos de la educación.

Tarea en clase: De la teoría a la práctica

Título: ¿Cómo se conecta lo que pensamos, diseñamos y hacemos al enseñar?

Objetivo:

Que los estudiantes comprendan la relación entre teoría pedagógica, modelo pedagógico y práctica docente, aplicándola al análisis de una situación educativa concreta.

Consigna de trabajo (Grupal o en parejas)

1. Lean el siguiente caso breve:

La profesora Ana trabaja con niños de primer grado. Para enseñar el concepto de número, no inicia con una explicación teórica, sino que organiza a los estudiantes en grupos para contar objetos del aula, ordenar cantidades, y construir gráficos con piedritas y fichas. Mientras tanto, circula entre los grupos, hace preguntas guía y al final reflexionan todos juntos sobre lo aprendido.

2. Analicen y respondan:

Tabla 2

Tabla de análisis

Aspecto	Preguntas guía
Teoría pedagógica	¿Qué teoría subyace en la práctica de la docente? ¿Cómo se evidencia en el enfoque del aprendizaje?
Modelo pedagógico	¿Qué características del modelo pedagógico reconocen? (rol del docente, del alumno, estrategias)
Práctica docente	¿Qué decisiones concretas toma la docente? ¿Qué estrategias usa en el aula?
Contexto y reflexión crítica	¿Cómo influye el contexto en la elección de este modelo? ¿Aplicarías este enfoque en otro nivel? ¿Por qué?

Fuente: Elaboración propia

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

3. Construyan un mapa conceptual que sintetice sus respuestas, y preséntenlo oralmente al grupo.

2.2. Pedagogía tradicional

La pedagogía tradicional ha sido uno de los enfoques más influyentes en la historia de la educación formal. También conocida como pedagogía transmisiva, esta corriente se consolidó a partir del siglo XVII y ha permanecido, con diversas adaptaciones, en muchos contextos escolares contemporáneos. Su característica central es la concepción de la enseñanza como transmisión de conocimientos acabados desde el docente hacia el estudiante, en un proceso unidireccional donde la autoridad pedagógica reside completamente en el profesor (Galván-Cardoso y Siado-Ramos, 2021)

1. Características principales

Entre las principales características de la pedagogía tradicional se encuentra su énfasis en la memorización, la repetición y la disciplina como pilares del proceso educativo. Se considera que el conocimiento es algo externo al sujeto que debe ser incorporado, reproducido y evaluado según criterios preestablecidos por la autoridad educativa. Se prioriza el uso del libro de texto, las clases expositivas y los exámenes como mecanismos de control del aprendizaje.

En este modelo, el currículo es rígido, uniforme y centrado en contenidos, dejando en segundo plano el desarrollo de habilidades socioemocionales o de pensamiento crítico. La evaluación suele ser sumativa, centrada en los resultados y no en los procesos, y el error es visto como falla, no como oportunidad para aprender. Esta visión fue predominante en los sistemas educativos del siglo XIX y gran parte del siglo XX.

2. Rol del docente y del estudiante

El docente, en la pedagogía tradicional, cumple el rol de autoridad intelectual y moral, responsable de guiar, corregir y evaluar el proceso de aprendizaje. Es

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
el poseedor del saber y se convierte en el eje central del proceso educativo.
Su función es “enseñar” y la del estudiante es “aprender”, en un sentido pasivo,
receptivo y obediente (Espíndola y Granillo, 2021).

Por su parte, el estudiante es concebido como un receptor de contenidos que debe incorporar las enseñanzas del maestro sin cuestionarlas. La participación activa o la construcción del conocimiento no forman parte del ideal educativo tradicional. El sujeto es modelado por la educación, y se espera de él disciplina, esfuerzo y obediencia, más que creatividad o autonomía (Galván-Cardoso y Siado-Ramos, 2021).

3. Influencias filosóficas: racionalismo y escolástica

La pedagogía tradicional se fundamenta en corrientes filosóficas como el racionalismo y la escolástica. El racionalismo, representado por autores como Descartes, promovía la idea de que el conocimiento verdadero proviene de la razón, y que la educación debía estructurarse de manera lógica y ordenada para formar mentes racionales. Esta concepción influyó en la estructuración jerárquica y enciclopédica del saber escolar.

Por otro lado, la escolástica medieval, que tuvo gran influencia en las universidades europeas desde el siglo XII, concebía la enseñanza como un proceso de transmisión dogmática del saber, basado en la autoridad de los textos sagrados y de los grandes pensadores clásicos. Esta visión se integró en la educación formal, especialmente en las instituciones religiosas, reforzando la idea de que el conocimiento es externo y debe ser transmitido tal cual, sin modificaciones (Martínez, 2019).

4. Críticas contemporáneas

La pedagogía tradicional ha sido fuertemente cuestionada desde múltiples enfoques contemporáneos. Uno de los principales señalamientos es su escasa consideración del contexto sociocultural del estudiante y su visión homogénea del proceso educativo. También se critica su tendencia al autoritarismo y a la despersonalización del aprendizaje, ya que no considera las diferencias

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. individuales, estilos de aprendizaje ni intereses de los estudiantes (Freire, 1970).

Desde el constructivismo, por ejemplo, se plantea que el conocimiento no se transmite, sino que se construye en interacción con el medio y los otros. Para autores como Piaget y Vygotsky, el aprendizaje significativo solo ocurre cuando el estudiante se involucra activamente y puede relacionar los nuevos conocimientos con sus estructuras previas, algo que la pedagogía tradicional no contempla. Del mismo modo, la pedagogía crítica denuncia la falta de participación del estudiante en la toma de decisiones y la reproducción de esquemas de dominación a través de este modelo (Giroux, 1990).

5. Vigencia en contextos actuales

A pesar de las críticas, la pedagogía tradicional no ha desaparecido. En muchos sistemas educativos sigue predominando, especialmente en contextos donde se prioriza el cumplimiento de estándares, el control disciplinario o la eficiencia en la cobertura curricular. Incluso con la incorporación de nuevas tecnologías o discursos pedagógicos más innovadores, es común que en la práctica cotidiana predominen formas tradicionales de enseñanza.

Sin embargo, en ciertos contextos, algunas estrategias propias de esta pedagogía pueden resultar útiles, especialmente en la enseñanza de contenidos muy estructurados o en etapas iniciales donde el aprendizaje requiere guía directa. Lo fundamental es que el docente sea consciente de qué modelo pedagógico aplica, por qué y con qué fines, y pueda integrar elementos de distintas corrientes según las necesidades de sus estudiantes y los objetivos educativo

Tarea en clase: Debate pedagógico

Título: ¿Sigue vigente la pedagogía tradicional?

Modalidad: Debate organizado

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

Roles: Grupo A (a favor), Grupo B (en contra), moderador/a

Reglas:

- Cada grupo debe defender su postura con argumentos, ejemplos y citas.
- El debate debe considerar el contexto actual, las tecnologías, y la diversidad en el aula.
- Después del debate, cada estudiante redactará una conclusión personal.

Tarea extraclase: Diario pedagógico

Título: *Mi experiencia con la pedagogía tradicional*

Modalidad: Individual

Consigna: Redacta en tu diario reflexionando sobre:

- Una experiencia concreta donde viviste la pedagogía tradicional como estudiante.
- Cómo te sentiste en ese entorno.
- Qué aprendizajes rescatas de ese modelo.
- Qué cambiarías si tú fueras el/la docente.

2.3. Pedagogía conductista

La pedagogía conductista tiene sus raíces en las teorías psicológicas de mediados del siglo XX, fundamentándose en el estudio de la conducta observable y medible. Se considera una de las aproximaciones más influyentes en la educación, especialmente en la enseñanza y el aprendizaje de comportamientos específicos. En este enfoque, el aprendizaje se concibe como una modificación de la conducta a través de estímulos y respuestas, basándose principalmente en los trabajos de Pávlov, Skinner y Thorndike.

1. Fundamentos Teóricos

Uno de los pilares del conductismo es el reflejo condicionado, teoría propuesta por el psicólogo ruso Pavlov (1903), quien demostró cómo los

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. animales pueden aprender a asociar un estímulo neutro con una respuesta involuntaria. Esta teoría se centró en los procesos de aprendizaje mediante asociaciones repetidas entre estímulos y respuestas, un principio que influiría enormemente en la pedagogía conductista.

Skinner (1953), otro de los máximos exponentes del conductismo, amplió estas ideas y desarrolló el concepto de condicionamiento operante. Skinner propuso que los comportamientos no son solo una respuesta a estímulos, sino que pueden ser reforzados o debilitados dependiendo de las consecuencias que sigan a una acción. Según Skinner, el refuerzo positivo y negativo son esenciales en la modificación de la conducta, siendo el refuerzo positivo el aumento de la probabilidad de que una conducta se repita mediante recompensas, y el refuerzo negativo la eliminación de un estímulo no deseado para aumentar la frecuencia de una conducta (Pérez, 2021).

Por su parte, Edward Thorndike (1898), conocido por su Ley del Efecto, subrayó que las respuestas que generan consecuencias satisfactorias tienden a repetirse, mientras que aquellas que conducen a resultados insatisfactorios disminuyen. Thorndike fue fundamental para el desarrollo de las primeras teorías sobre el aprendizaje y la modificación de la conducta, dejando claro que la enseñanza debe enfocarse en la interacción directa entre el estudiante y los estímulos ambientales (Bächler, 2017).

2. El Aprendizaje como Modificación de la Conducta

Según la perspectiva conductista, el aprendizaje no se define como un proceso de adquisición interna de conocimientos, sino como una modificación observable de la conducta en respuesta a estímulos. Los estudiantes aprenden principalmente por medio de la repetición, el refuerzo y la asociación, lo que implica que su entorno y las consecuencias de sus acciones juegan un papel crucial en la formación de sus comportamientos.

La enseñanza se convierte, por tanto, en un proceso de reforzamiento de comportamientos deseables y corrección de los no deseados. De esta manera,

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. el alumno no es considerado como un sujeto pasivo, sino como un ser activo cuya conducta se puede modelar sistemáticamente a través de técnicas específicas.

3. Aplicaciones en el Aula

En el ámbito educativo, la pedagogía conductista se traduce en una serie de estrategias concretas que los docentes pueden aplicar para facilitar el aprendizaje. Entre las más comunes, se encuentran:

- ✓ **Refuerzos:** Los docentes utilizan refuerzos positivos (recompensas) para aumentar la frecuencia de conductas deseables, como el uso de elogios o premios tangibles cuando un estudiante muestra un comportamiento adecuado.
- ✓ **Castigos:** Aunque el castigo se utiliza de manera más limitada, en algunos casos se emplea para reducir comportamientos no deseados, como la eliminación de privilegios cuando los estudiantes no siguen las normas.
- ✓ **Moldeamiento:** Esta técnica consiste en reforzar gradualmente comportamientos que se aproximan al comportamiento deseado. El docente ofrece recompensas por pequeños pasos que el estudiante da hacia la meta final, lo que facilita la adquisición de conductas complejas.

4. Críticas y Limitaciones

Aunque la pedagogía conductista ha sido influyente en la educación, también ha recibido críticas. Algunos educadores y psicólogos sostienen que su enfoque mecanicista y reduccionista no tiene en cuenta aspectos internos del aprendizaje, como la motivación intrínseca, las emociones o la creatividad. Además, se ha argumentado que la sobredependencia en refuerzos y castigos puede generar una relación de enseñanza y aprendizaje basada en la externalización, donde el estudiante actúa por el deseo de recompensa o el miedo al castigo, en lugar de por una comprensión genuina del contenido.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Por otro lado, el conductismo ha sido cuestionado por su incapacidad para explicar fenómenos complejos como el pensamiento, el razonamiento y la resolución de problemas, aspectos que el aprendizaje cognitivo aborda de manera más integral.

5. Ejemplos de Uso en Contextos Educativos Modernos

En los contextos educativos modernos, aunque el conductismo ha perdido algo de prominencia frente a teorías más constructivistas y cognitivas, sus principios siguen siendo aplicados, sobre todo en la gestión del aula. Técnicas como los sistemas de puntos, recompensas por conductas positivas y el uso de tecnología educativa interactiva para reforzar ciertos aprendizajes, siguen basándose en la lógica conductista.

Además, el uso de entornos de aprendizaje gratificados, que premian el esfuerzo y los logros con puntos, insignias o avances en niveles, se basa en gran medida en principios conductistas, como el refuerzo positivo. En el ámbito de la educación especial y el entrenamiento de habilidades, el conductismo también se sigue aplicando para fomentar comportamientos adecuados en los estudiantes mediante programas de refuerzo sistemático.

Tarea: Explorando el Conductismo en Situaciones Cotidianas del Aula

Objetivo:

Que los estudiantes comprendan los conceptos básicos del conductismo identificando ejemplos de refuerzo, castigo y moldeamiento en contextos escolares cotidianos.

Instrucciones:

1. Lectura previa: (leer en casa)

Lean un breve texto sobre el conductismo y sus conceptos clave: estímulo, respuesta, refuerzo positivo/negativo, castigo positivo/negativo y moldeamiento. Otra opción es ver un video referente al conductismo.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

2. Actividad en parejas o grupos pequeños (3 estudiantes):

Analicen juntos situaciones cotidianas que podrían darse en una escuela (pueden ser inventadas o experiencias propias como exalumnos). Por ejemplo:

- Un niño que no quiere hacer la tarea.
- Un grupo que interrumpe constantemente.
- Una niña que participa poco en clase.
- Un estudiante que mejora su conducta tras recibir elogios.

3. Por cada situación, respondan:

- ¿Qué conducta se observa?
- ¿Cómo podría modificarse usando una estrategia conductista?
- ¿Qué tipo de refuerzo o castigo aplicarían? ¿Por qué?
- ¿Qué resultado esperarían?

4. Completen la siguiente ficha de análisis

Tabla 3

Tabla de análisis

Situación seleccionada	Conducta observada	Estrategia conductista	Tipo (refuerzo/castigo)	Resultado esperado
Ej.: Un estudiante no entrega tareas	Desinterés o desmotivación	Darle un punto extra si entrega a tiempo durante una semana	Refuerzo positivo	Aumenta la entrega de tareas

Fuente: Elaboración propia

2.4. Pedagogía constructivista

La pedagogía constructivista representa un cambio paradigmático en la forma de entender la enseñanza y el aprendizaje. En contraposición con los enfoques tradicionales y conductistas, el constructivismo se basa en la idea de que el

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción personal del individuo que se produce a través de la interacción activa con su entorno. Los principales referentes teóricos de esta corriente son Jean Piaget, Lev Vygotsky y David Ausubel, cuyas aportaciones han sido fundamentales para repensar el rol del docente, del estudiante y de los procesos educativos.

Jean Piaget: Etapas del Desarrollo Cognitivo

Jean Piaget (1896-1980), psicólogo suizo, fue uno de los pioneros en el estudio del desarrollo cognitivo. Su teoría sostiene que el aprendizaje es un proceso activo de construcción del conocimiento a partir de la experiencia. Raynaudo y Peralta (2017) refieren que Piaget identificó cuatro etapas del desarrollo cognitivo, cada una con características propias que determinan cómo los niños y niñas piensan, entienden y aprenden:

- ✓ **Etapas sensoriomotriz (0-2 años):** El conocimiento se adquiere a través de la manipulación de objetos y la percepción sensorial. El pensamiento es práctico y egocéntrico.
- ✓ **Etapas preoperacional (2-7 años):** Aparece el lenguaje y la función simbólica, pero el pensamiento sigue siendo egocéntrico y no lógico.
- ✓ **Etapas de operaciones concretas (7-11 años):** El pensamiento se vuelve más lógico, aunque limitado a situaciones concretas. Se desarrollan habilidades como la conservación y la reversibilidad.
- ✓ **Etapas de operaciones formales (12 años en adelante):** Se alcanza el pensamiento abstracto, hipotético y deductivo.

Para Piaget, el aprendizaje escolar solo puede ser significativo si se ajusta al nivel de desarrollo cognitivo del estudiante. Por tanto, el rol del docente es el de un facilitador que propone experiencias de aprendizaje adecuadas al momento evolutivo del alumno (Piaget, 1970).

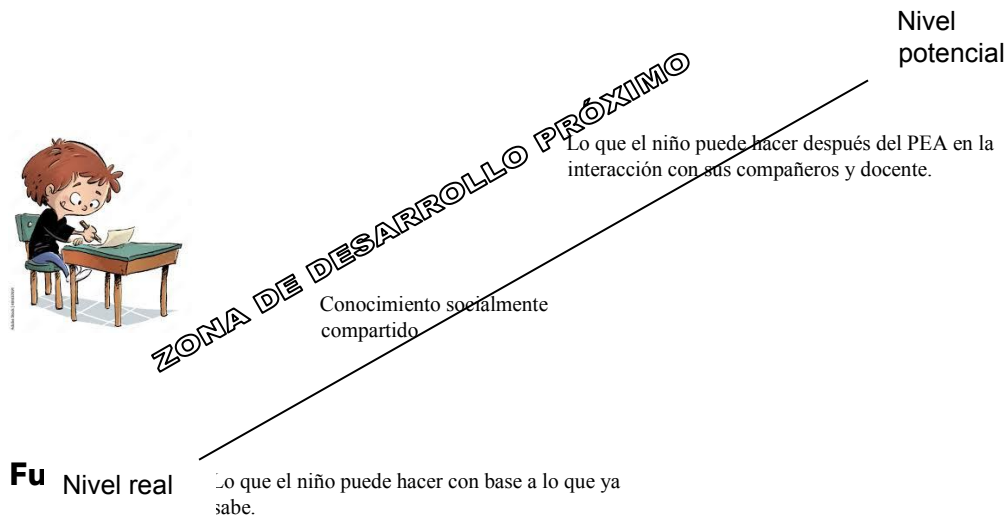
1. Lev Vygotsky: Interacción Social y Zona de Desarrollo Próximo

Lev Vygotsky (1896-1934), psicólogo ruso, introdujo un enfoque sociocultural del desarrollo cognitivo, destacando el papel central de la interacción social

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
en el aprendizaje. Su concepto clave es la **Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)**, que se refiere a la distancia entre lo que un niño puede hacer por sí solo y lo que puede lograr con la ayuda de un adulto o de un compañero más competente (Vygotsky, 1978).

Figura 2

Zona de Desarrollo Próximo



A través del andamiaje –una ayuda temporal y ajustada–, el docente puede guiar al estudiante en la construcción de nuevos aprendizajes, promoviendo progresivamente su autonomía. Este enfoque destaca la importancia del contexto cultural y del lenguaje como herramientas de mediación en el aprendizaje, subrayando que el conocimiento se construye primero en el plano social y luego se internaliza (Junco et al., 2024).

2. David Ausubel: Aprendizaje Significativo

David Ausubel (1918-2008), psicólogo educativo estadounidense, propuso la teoría del aprendizaje significativo, que sostiene que el nuevo conocimiento se incorpora en la estructura cognitiva del alumno cuando este puede relacionarlo con conceptos previos ya adquiridos (Ausubel, 1968). Esta asimilación requiere que el contenido sea potencialmente significativo y que el estudiante esté dispuesto a aprender.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Según Ausubel, “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia” (Guamán y Venet, 2019). En consecuencia, el aprendizaje se vuelve más efectivo cuando se parte de los conocimientos previos del estudiante y se promueve la comprensión en lugar de la mera memorización.

3. Principios Didácticos del Constructivismo

El enfoque constructivista ha dado lugar a una serie de principios didácticos que orientan la práctica docente y promueven una enseñanza centrada en el estudiante. A continuación, se detallan los más relevantes:

✓ Aprendizaje activo y participativo

El estudiante es un sujeto activo que construye su conocimiento a través de la interacción con el entorno, los objetos y las personas. La enseñanza debe fomentar actividades que requieran exploración, análisis, resolución de problemas y toma de decisiones.

✓ Conexión con los conocimientos previos

El aprendizaje significativo implica que el nuevo conocimiento se relacione con estructuras cognitivas ya existentes. Por eso, es fundamental diagnosticar los saberes previos del alumnado y vincular los nuevos contenidos a esas bases.

✓ Contextualización del aprendizaje

El conocimiento se construye en contextos significativos. Es importante que las tareas escolares estén relacionadas con situaciones reales, cercanas a la experiencia del estudiante, promoviendo una transferencia auténtica del aprendizaje.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

✓ **Interacción social**

Siguiendo a Vygotsky, el diálogo, el trabajo cooperativo y la discusión son fundamentales para la construcción compartida del conocimiento. Las actividades en grupo y la tutoría entre pares favorecen el aprendizaje colaborativo.

✓ **Rol del docente como mediador**

El docente ya no es un transmisor de información, sino un mediador que guía, orienta, plantea desafíos y ofrece apoyo estratégico. El uso del andamiaje permite al estudiante avanzar en su zona de desarrollo próximo, promoviendo su autonomía y pensamiento crítico.

✓ **Evaluación formativa y procesual**

La evaluación, en el enfoque constructivista, se concibe como un proceso continuo, formativo y cualitativo. Más que calificar resultados, se busca comprender cómo aprende el estudiante y ofrecer retroalimentación que le permita mejorar.

4. Implicancias para la Enseñanza en el Siglo XXI

En el siglo XXI, la pedagogía constructivista se presenta como una alternativa educativa coherente con las demandas de una sociedad compleja, diversa y en constante cambio. El desarrollo de habilidades cognitivas superiores, como el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas y el trabajo colaborativo, requiere enfoques pedagógicos que promuevan la autonomía, el compromiso y la construcción activa del conocimiento.

El uso de tecnologías digitales, la educación personalizada, la inclusión educativa y la educación basada en proyectos son prácticas que se alinean con los principios del constructivismo. Asimismo, el enfoque por competencias, adoptado por muchos sistemas educativos actuales, se basa en la idea de que los estudiantes deben movilizar conocimientos, habilidades y actitudes en

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
contextos reales, lo cual está profundamente vinculado con el aprendizaje significativo.

Además, la pedagogía constructivista tiene un fuerte componente ético y democrático, ya que promueve el respeto por las diferencias, el diálogo como herramienta de aprendizaje y la participación activa de los estudiantes en su proceso educativo.

Actividad en clase. Situación para analizar (Pedagogía Constructivista en Educación Física)

En una clase de Educación Física con estudiantes de 4.º grado, la docente propone un proyecto llamado “Creamos nuestros propios juegos”.

Primero, les pregunta a los alumnos qué juegos conocen, cuáles les gustan más y por qué. Luego, en equipos, deben inventar un nuevo juego usando materiales simples: pelotas, conos, sogas, tizas, etc.

Cada grupo diseña las reglas, el objetivo del juego y una manera de evaluar si se juega bien. Después, lo prueban entre ellos y ajustan las reglas según lo que funcione o no. Finalmente, todos los grupos presentan su juego al resto de la clase, que vota cuáles quieren incorporar al recreo escolar.

Durante todo el proceso, la docente guía con preguntas, ayuda cuando hay conflictos entre compañeros, propone variantes si un grupo se estanca, y celebra los avances de cada equipo.

Preguntas para guiar el análisis (pueden ir en una ficha):

1. ¿Qué rol cumplen los estudiantes en esta actividad?
2. ¿Qué tipo de aprendizaje se está promoviendo? ¿Es memorístico o significativo?
3. ¿Qué conocimientos previos se están aprovechando?
4. ¿Hay trabajo colaborativo e interacción social? ¿Cómo?
5. ¿Qué hace la docente para mediar en el aprendizaje?

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

6. ¿Qué principios del constructivismo puedes identificar en esta situación?
7. ¿Qué competencias propias de la Educación Física se trabajan en esta propuesta?

Producción individual (después del análisis en grupo):

Consigna de escritura breve:

Imagina que en unos años estarás a cargo de tu primera clase como docente de Educación Física.

- ¿Cómo aplicarías alguna de estas ideas constructivistas en una clase tuya?
- ¿Te parece posible hacerlo con niños/as de nivel inicial o primaria? ¿Por qué?

2.5. Pedagogía crítica y liberadora

La pedagogía crítica y liberadora representa un enfoque educativo profundamente político, ético y transformador, cuya figura más influyente es el educador y filósofo brasileño Paulo Freire. Esta pedagogía surge como una respuesta a los modelos educativos tradicionales y autoritarios, proponiendo una educación dialógica, concientizada y orientada a la transformación social.

1. Paulo Freire: diálogo, conciencia crítica y praxis

Paulo Freire (1921-1997) desarrolló una pedagogía centrada en el diálogo, la conciencia crítica y la praxis como elementos esenciales del proceso educativo. Su obra más influyente, *Pedagogía del oprimido* (1970), propone una educación en la que los oprimidos desarrollen una conciencia crítica que les permita comprender su realidad y transformarla. Freire sostiene que "nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan entre sí, mediatizados por el mundo" (Freire, 1970, p. 72).

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. El diálogo, para Freire, es una herramienta de liberación. En contraposición al modelo bancario de la educación –donde el docente "depone" conocimientos en la mente del estudiante–, Freire propone una educación problematizadora, basada en la reflexión conjunta entre educador y educando. Esta relación dialógica permite la toma de conciencia (concientización), un proceso en el cual el sujeto reconoce las estructuras de opresión que configuran su realidad y se convierte en protagonista de su transformación (Williamson e Hidalgo, 2019).

La praxis, entendida como la unión entre reflexión y acción, es otro concepto central. Freire plantea que no hay verdadera transformación sin praxis: la reflexión sin acción es palabrería, y la acción sin reflexión es activismo vacío (Freire, 1970).

2. Rol del educador como agente de transformación social

Desde esta perspectiva, el rol del educador trasciende la mera transmisión de conocimientos: es un agente de transformación social. El docente debe comprometerse éticamente con los procesos de emancipación, justicia social y equidad, asumiendo una postura política clara frente a las desigualdades.

Freire advierte que todo acto educativo es político, ya que implica tomar posición ante el mundo. Por lo tanto, el educador no puede ser neutral: "La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo" (Freire, 1997, p. 79).

Este enfoque plantea que la enseñanza debe partir de la realidad concreta de los estudiantes, reconociendo su cultura, sus saberes y sus experiencias. La pedagogía crítica reconoce al estudiante como sujeto activo del aprendizaje, y al docente como mediador y acompañante en un proceso horizontal y colectivo (Williamson e Hidalgo, 2019).

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

3. Críticas y desafíos en su implementación actual

A pesar de su relevancia, la pedagogía crítica también ha sido objeto de críticas y enfrenta desafíos significativos. Una de las críticas frecuentes es su alta carga ideológica, lo que ha llevado a algunos sectores a cuestionar su aplicabilidad en contextos educativos más técnicos o regulados por estándares de rendimiento.

También se ha señalado que, en la práctica, resulta difícil sostener relaciones pedagógicas horizontales en sistemas educativos fuertemente jerarquizados. La formación docente actual, muchas veces orientada por enfoques neoliberales, limita la posibilidad de implementar una pedagogía verdaderamente liberadora.

Sin embargo, frente a las crecientes desigualdades educativas, la pedagogía crítica sigue siendo una propuesta vigente y necesaria. Como señala McLaren (2005), "la pedagogía crítica no es una receta metodológica, sino una manera de entender la enseñanza como una práctica ética, política y transformadora" (p. 32).

En este sentido, los desafíos actuales no deben llevar a desechar su legado, sino a reinterpretarlo y actualizarlo según las necesidades de nuestras comunidades y el contexto educativo contemporáneo

Tarea en clase:

Actividad: "La clase de Educación Física como espacio de transformación social"

Objetivo:

Identificar situaciones problemáticas en contextos educativos reales y proponer respuestas pedagógicas desde los principios de la pedagogía crítica (diálogo, conciencia crítica, praxis, justicia educativa).

Desarrollo de la actividad:

1. Situación problema (lectura breve):

Durante las clases de Educación Física en una escuela secundaria, algunos estudiantes se niegan a participar porque sienten que siempre son los últimos elegidos en los equipos, o que no tienen la misma habilidad que sus compañeros. Otros directamente no llevan el uniforme porque no se sienten cómodos con su cuerpo. El profesor, presionado por completar el plan de contenidos, decide continuar con las actividades deportivas sin abordar estas situaciones.

2. Preguntas para el análisis grupal:

- ¿Qué tipo de exclusiones o injusticias se observan en esta situación?
- ¿Cómo se podría intervenir desde una mirada freireana?
- ¿Qué estrategias permitirían construir una clase más inclusiva y participativa?
- ¿Qué papel tiene el diálogo en este contexto?
- ¿Cómo se puede ejercer la praxis educativa desde la Educación Física?

3. Producción creativa (por grupo):

Cada grupo diseña una **propuesta de intervención pedagógica** en la clase de Educación Física, basada en:

- La participación de todos los estudiantes.
- El reconocimiento de sus emociones y necesidades.
- La reflexión crítica sobre las prácticas de exclusión.
- La inclusión de juegos cooperativos, diálogo y roles diversos.

Pueden presentarla en formato de afiche, dramatización corta o lluvia de ideas en cartulina.

2.6. Nuevas tendencias y enfoques emergentes

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
El siglo XXI ha traído consigo múltiples transformaciones sociales, culturales y tecnológicas que también impactan en el campo de la pedagogía. En respuesta a estas dinámicas, han emergido nuevos enfoques que buscan adaptar los procesos educativos a las necesidades del mundo contemporáneo. Entre ellos, destacan la neuroeducación, la pedagogía digital y la pedagogía del cuidado, todos ellos integrando conocimientos interdisciplinarios y promoviendo una educación más integral, personalizada y humana.

1. Neuroeducación y neurodidáctica

La neuroeducación surge como un campo interdisciplinario que integra la neurociencia, la psicología y la educación, con el objetivo de comprender cómo funciona el cerebro durante el aprendizaje. Este enfoque permite fundamentar las prácticas pedagógicas a partir de conocimientos sobre el desarrollo cerebral, la memoria, la atención y las emociones.

Según Mora (2017), "educar es ayudar a que el cerebro aprenda" (p. 38), lo cual implica reconocer que cada estudiante aprende de manera distinta, en función de su biología, contexto y experiencias previas. En este sentido, la neurodidáctica propone estrategias de enseñanza basadas en el funcionamiento cerebral, tales como la importancia del juego, el aprendizaje multisensorial, las emociones positivas y el descanso adecuado.

Aplicar la neuroeducación implica que los docentes consideren el ritmo individual de los estudiantes, evitando la sobrecarga cognitiva, promoviendo ambientes afectivos seguros y favoreciendo la curiosidad y la motivación intrínseca. Como señalan Tokuhami-Espinosa (2010), se trata de un enfoque prometedor, pero que requiere formación específica y un uso crítico de los hallazgos científicos.

2. Pedagogía digital y educación virtual

La pedagogía digital es un enfoque que responde a los desafíos de la era digital, incorporando las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como mediadoras del proceso educativo. No se trata solo del uso de dispositivos o plataformas virtuales, sino de un cambio en la manera de enseñar y aprender, potenciando la autonomía, la colaboración en red y el acceso abierto al conocimiento.

Con el crecimiento de la educación virtual, especialmente a partir de la pandemia de COVID-19, se ha puesto en evidencia la necesidad de repensar las metodologías y el rol docente. Según Cabero y Llorente (2020), "la pedagogía digital debe ir más allá de la digitalización de contenidos, proponiendo experiencias de aprendizaje significativas, interactivas y centradas en el estudiante" (p. 15).

Entre sus principios clave se encuentran la flexibilidad, la personalización, el aprendizaje autónomo, el trabajo colaborativo y la utilización de recursos multimedia. Sin embargo, este enfoque también plantea desafíos: la brecha digital, la formación docente insuficiente en competencias digitales y los riesgos de deshumanización o fatiga tecnológica.

La pedagogía digital, cuando es crítica y contextualizada, puede fomentar el pensamiento creativo, el acceso equitativo al conocimiento y la participación activa de los estudiantes como productores de contenido, y no solo como consumidores pasivos.

3. Pedagogía del cuidado y educación emocional

La pedagogía del cuidado se basa en la idea de que el acto educativo debe estar atravesado por vínculos afectivos, empatía, respeto y contención emocional. Este enfoque reconoce que aprender no es un acto puramente cognitivo, sino una experiencia integral que involucra emociones, relaciones y bienestar.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Ramírez et al. (2024) sostienen que "el cuidado debe ser la base de toda relación educativa" (p. 19). Esto implica que el docente no solo transmite conocimientos, sino que acoge, escucha y acompaña a sus estudiantes, considerando su realidad, sus emociones y sus necesidades personales.

En la misma línea, la educación emocional busca que los estudiantes desarrollen habilidades para reconocer, expresar y regular sus emociones, así como para establecer relaciones sanas y empáticas con los demás. Según Bisquerra (2011), la competencia emocional es fundamental para el bienestar personal y social, y debería ocupar un lugar central en el currículo escolar.

Este enfoque se vuelve especialmente relevante en contextos de vulnerabilidad, violencia o desigualdad, donde el acompañamiento afectivo y el desarrollo de habilidades socioemocionales pueden marcar una diferencia significativa en la trayectoria educativa de los estudiantes.

4. Particularidades del nuevo enfoque pedagógico de la Educación Física

El nuevo enfoque pedagógico integral de la Educación Física se orienta a la formación de sujetos activos, críticos, autónomos y conscientes de su propio cuerpo. Es un enfoque que deja atrás esquemas tradicionales que se centraba solo en el desarrollo de capacidades físicas. Esta nueva tendencia responde a los retos sociales, culturales y científicos del siglo XXI. Se fundamenta en la idea de que el movimiento no es solo una actividad motriz, sino también una forma de comunicación, expresión, aprendizaje y desarrollo personal; por ello, el docente de Educación Física es un guía de procesos educativos donde integra las dimensiones cognitivas, afectivas, sociales y éticas.

El nuevo enfoque integral de la Educación Física está alineado a corrientes contemporáneas como el constructivismo, la pedagogía crítica y la educación por competencias. Como manifiesta Cantos-Avendaño (2024) desde esta perspectiva, el estudiante se convierte en el protagonista de su aprendizaje, construye significados a través de la experiencia motriz y desarrolla

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. habilidades que trascienden el ámbito físico para impactar en su vida social y personal. El movimiento se convierte en un medio para reflexionar, convivir, crear y transformar.

Los principios que orientan este enfoque pedagógico tienen como característica:

- Integralidad: la Educación Física busca el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano: corporal, cognitiva, emocional, social y ética.
- Inclusión y equidad: promueve la participación de todos los educandos y se respeta la diversidad de habilidades, intereses y contextos socioculturales.
- Enfoque competencial: se caracteriza por formar estudiantes con competencias para trabajar en equipo, para ser resiliente, aprenden a autorregular sus emociones, a mejorar la comunicación y a resolver problemas.

En este enfoque, el docente tiene como rol crear ambientes de aprendizaje motivadores, retadores y cooperativos; para ello, debe recurrir a metodologías activas como el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación y el uso de tecnologías digitales. En este sentido, urge la necesidad de la actualización docente, la mejora de recursos e infraestructura escolar, la construcción de currículos flexibles y la incorporación de la tecnología digital.

La Educación Física responde además a las problemáticas contemporáneas como el sedentarismo, obesidad infantil, la disminución de actividad física en la vida cotidiana y al uso excesivo de pantallas. En este contexto, reconoce la importancia que tiene esta asignatura en el desarrollo de las habilidades blandas como la empatía, tolerancia, resiliencia y capacidad de trabajar en equipo.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
En conclusión, el nuevo enfoque pedagógico de la Educación Física contribuye a la formación integral del ser humano, reconociendo el cuerpo como un medio de aprendizaje, comunicación y transformación social. Ya no se trata solo de correr, saltar o competir, sino de aprender a convivir, a reflexionar, a cuidar de sí mismo y de los demás a través del movimiento.

Preguntas de revisión

1. ¿Cuál es uno de los principios clave de la neuroeducación?

- A) Utilizar tecnología avanzada en todas las clases.
- B) Enseñar contenidos complejos desde edades tempranas.
- C) Adaptar las estrategias pedagógicas al funcionamiento del cerebro.
- D) Priorizar la memorización como forma principal de aprendizaje.

2. Según la neurodidáctica, ¿qué elemento favorece el aprendizaje efectivo?

- A) Evaluaciones frecuentes y rígidas.
- B) Ambientes afectivos seguros y motivadores.
- C) Lecciones largas sin interrupciones.
- D) Uniformidad en el ritmo de enseñanza para todos.

Pedagogía digital y educación virtual

3. ¿Qué caracteriza a una pedagogía digital crítica?

- A) Uso masivo de recursos tecnológicos sin planificación.
- B) Transmisión de contenidos en formato digital sin interacción.
- C) Promoción de experiencias de aprendizaje centradas en el estudiante.
- D) Sustitución del docente por plataformas virtuales.

4. ¿Cuál es un riesgo identificado en la implementación de la pedagogía digital?

- A) Falta de recursos tecnológicos en los centros educativos.
- B) Exceso de diálogo en clase.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

C) Abandono del uso de libros impresos.

D) Uso de redes sociales como herramienta pedagógica.

5. ¿Qué plantea Nel Noddings como base de la relación educativa?

A) La exigencia y la disciplina.

B) La transmisión eficiente del contenido.

C) El cuidado como eje central de la relación docente-estudiante.

D) El uso de materiales digitales personalizados.

6. Según Bisquerra (2011), la educación emocional permite:

A) Incrementar la velocidad en la resolución de exámenes.

B) Aprender a controlar las emociones para no expresarlas.

C) Desarrollar habilidades sociales y promover el bienestar.

D) Evitar conflictos al no hablar de emociones.

Preguntas integradoras y de reflexión

7. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones representa mejor una tendencia pedagógica actual?

A) La enseñanza debe centrarse exclusivamente en los contenidos curriculares.

B) El aprendizaje ocurre únicamente en el aula física.

C) La educación debe considerar tanto las emociones como la tecnología y el cerebro.

D) La docencia es efectiva si se evita la interacción con los estudiantes.

8. ¿Qué desafío tienen en común la neuroeducación y la pedagogía digital?

A) La falta de formación docente adecuada.

B) El uso excesivo de libros de texto.

C) El desinterés del estudiante por aprender.

D) La eliminación de las emociones en el aula.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

9. Como futuro/a docente de Educación Física, ¿cómo podrías aplicar la pedagogía del cuidado en una clase con estudiantes que muestran baja autoestima o poco interés?

- A) Exigiendo que participen, aunque no quieran.
- B) Estableciendo una relación empática y contenedora.
- C) Ignorando sus emociones y enfocándote en la actividad física.
- D) Eliminando los juegos para evitar frustraciones.

10. La pandemia nos mostró que la educación virtual puede ser una solución ante situaciones adversas. ¿Qué elemento es fundamental para que esta modalidad sea verdaderamente inclusiva?

- A) Una evaluación estricta y estandarizada.
- B) Una conexión permanente a internet de alta velocidad.
- C) El acompañamiento docente personalizado y sensible.
- D) La obligación de usar uniforme frente a la cámara.

11. ¿Cómo puede la neuroeducación ayudarte a comprender mejor las formas en que tus futuros estudiantes de Educación Física aprenden y se motivan?

12. Desde tu perspectiva, ¿cuáles son las ventajas y los desafíos de integrar la tecnología digital en una clase de Educación Física? ¿Cómo te imaginas una clase “digitalmente enriquecida”?

13. La pedagogía del cuidado pone en el centro el vínculo afectivo entre docente y estudiante. ¿Cómo podrías aplicar este enfoque en una clase práctica al aire libre con adolescentes?

14. Pensando en tu formación docente, ¿de qué manera estas nuevas tendencias (neuroeducación, pedagogía digital, pedagogía del cuidado) pueden ayudarte a ser un mejor educador en el contexto actual?

Evaluación del capítulo

Análisis de caso: “¿Cómo enseñar en una realidad diversa?”

Descripción del caso:

La profesora Camila imparte clases de Educación Física en una escuela secundaria urbana con una alta diversidad cultural y socioeconómica. En su curso conviven estudiantes con diferentes niveles de habilidades motoras, algunos con discapacidades leves, y otros con situaciones familiares complejas que afectan su asistencia y participación.

Camila nota que ciertos alumnos se aíslan durante las actividades, mientras otros lideran siempre los equipos. Ella ha estado utilizando una metodología tradicional, centrada en el rendimiento físico y la competencia, lo cual parece motivar solo a un grupo reducido.

Ante esta situación, Camila decide replantear su enfoque pedagógico. Empieza a investigar distintas teorías y modelos para diseñar clases más inclusivas, motivadoras y centradas en el estudiante. Quiere aplicar estrategias que fomenten la participación activa de todos y respondan a sus distintas necesidades.

Consignas para el análisis:

1. Identificación de teorías:

- a. ¿Qué modelos pedagógicos podrían ayudar a Camila a transformar su práctica docente?
- b. Selecciona dos modelos (entre: conductista, constructivista, crítica, neuroeducación, pedagogía del cuidado, pedagogía digital) y justifica tu elección con conceptos clave del capítulo.

2. Aplicación práctica:

- a. ¿Qué cambios propondrías en su clase desde el modelo constructivista?

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

b. ¿Cómo podría incluir la pedagogía del cuidado o la educación emocional en sus clases de Educación Física?

3. Reflexión crítica:

a. ¿Qué desafíos podría enfrentar Camila al implementar un enfoque más inclusivo y centrado en el estudiante?

b. ¿Cómo crees que este tipo de práctica pedagógica puede influir en tu futura labor como docente de Educación Física?

Criterios de evaluación

Figura 4

Tabla de criterios de evaluación

Criterio	Nivel alto	Nivel medio	Nivel bajo
Comprensión de teorías pedagógicas	Aplica y relaciona conceptos con claridad	Aplica algunos conceptos con cierta confusión	No logra aplicar conceptos teóricos
Capacidad de análisis	Propone soluciones creativas y fundamentadas	Propone soluciones parciales o genéricas	No propone soluciones viables
Reflexión crítica	Profundiza con argumentos personales y pedagógicos	Reflexiona de forma superficial	No hay reflexión clara
Redacción y coherencia	Clara, estructurada y sin errores	Clara, pero con errores menores	Poco clara o desordenada

Fuente: Elaboración propia

Referencias bibliográficas

- Ausubel, D. (1968). *Educational psychology: A cognitive view*. Holt, Rinehart and Winston.
- Bächler, R. (2017). El marco metodológico definido por el conductismo y heredado por la psicología cognitiva. *Límite. Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología*, 12(39), 76-83.
- Bisquerra, R. (2011). *Educación de las emociones en la escuela*. Síntesis.
- Cabero, J. &. ((2020)..). *La educación digital: una propuesta para el cambio educativo*. Editorial MAD.
- Espíndola, M. y. (2021). Perspectivas de la escuela tradicional, nueva y contemporánea. *Publicación semestral, Ingenio y Conciencia Boletín Científico de la Escuela Superior Ciudad Sahagún*, 8(15), 30-34.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. . Siglo XXI.
- Freire, P. (1993). *La Pedagogía del Oprimido*. Siglo XXI.
- Galván-Cardoso, D. y.-R. (2021). Educación Tradicional: Un modelo de enseñanza centrado en el estudiante. *CIENCIAMATRIA, Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 2(12), 962-975. <https://doi.org/10.35381/cm.v7i12.457>
- Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Paidós.
- Junco, L., García, K., y Ordoñez, R. y. (2024). Aplicación de la teoría sociocultural de Vygotsky y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato. *Magazine de las Ciencias, Revista de Investigación e Innovación*, 9(4), 86-113. <https://doi.org/10.33262/rmc.v9i4.3242>
- Jurado-Burbano, L., y Eraso-Insuasty, C. y. (2020). Coherencia entre Modelo pedagógico y Prácticas pedagógicas de los docentes de Ciencias Naturales. *UNIMAR*, 38(2), 29-61. <https://doi.org/https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar38-2-art2>

- Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
- Martínez, A. (2019). *Historia de la educación: Del mundo antiguo a la modernidad*. Ediciones UNED.
- McLaren, P. (2005). *Capitalists and conquerors: A critical pedagogy against empire*. Rowman & Littlefield.
- Mora, F. (2017). *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza Editorial.
- Pavlov, I. (1903). *El reflejo condicionado*. Editorial Imago.
- Payan, N. (2015). *Relación netre la teoría de los modelos pedagógicos y la práctica en la escuela*. Universidad San Buenaventura:
<https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/d510f54b-1546-427a-a74e-381b56e562ea/content>
- Pérez, M. (2021). ¿Qué nos importa Skinner, treinta años después? *Papeles del Psicólogo*, 42(1), 10-20.
<https://doi.org/https://doi.org/10.23923/pap.psicol2020.2940>
- Ramírez, S., Quintero, I., Cáceres, M., y Raesfeld, L. y. (2024). Pedagogía del cuidado en el espacio escolar . *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria* , 11(21), 1-10.
<https://doi.org/https://doi.org/10.29057/prepa3.v11i21.11857>
- Raynaudo, G. y. (2017). Cambio conceptual: una mirada desde las teorías de Piaget y Vygotsky. *Liberabit*, 23(11), 137-148.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/https://doi.org/10.24265/liberabit.2017.v23n1.10>
- Skinner, B. (1953). *La conducta de los organismos: Un análisis experimental*. Editorial Trillas.
- Solis, N. (2022). Teorías de la educación y sus implicancias en el desarrollo humano. *Revista Electrónica de Conocimientos Saberes P´racticos*, 5(1), 79-86. <https://doi.org/https://doi.org/10.5377/recsp.v5i1.1512>
- Tokuhamas-Espinosa, T. (2014). *Tokuhamas-Espinosa, T. (2014). Making classrooms better: 50 practical applications of mind, brain, and education science*. . W. W. Norton & Company.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
Williamson, G. e. (2019). La Pedagogía del Orpimido. La investigación en sala
de clase y los profesores como investigadores. *EDUR, Revista de
Educación*, 35, 1-26. <https://doi.org/DOI:>
<http://dx.doi.org/10.1590/0102-4698222219>

CAPÍTULO III. LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO CIENCIA. LEYES FUNDAMENTALES EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

Introducción del capítulo

La Educación Física, lejos de ser una simple práctica orientada al movimiento corporal o al entretenimiento, constituye una disciplina científica y pedagógica con un papel fundamental en la formación integral del ser humano. A lo largo de la historia, su evolución ha estado marcada por distintas concepciones filosóficas, médicas y educativas que han enriquecido su sentido y su función dentro del sistema educativo. Hoy, más que nunca, se reconoce que educar a través del cuerpo es también educar la mente, la voluntad, las emociones y los valores.

Este capítulo se propone explorar la Educación Física desde una perspectiva amplia e integral, reconociéndola como una ciencia que articula saberes provenientes de la biología, la psicología, la pedagogía y la sociología. En primer lugar, se presentarán diversas definiciones de autores destacados para comprender cómo ha sido concebida esta disciplina en distintos contextos. Luego, se abordarán los antecedentes históricos que han dado forma a su desarrollo, desde las culturas antiguas hasta su inclusión en los sistemas escolares modernos.

Asimismo, se destacará la importancia de la Educación Física en el ámbito educativo formal, no solo como espacio de desarrollo físico, sino como un escenario privilegiado para fomentar la salud, la convivencia, la autonomía y el pensamiento crítico. Finalmente, se desarrollarán las leyes fundamentales que rigen el proceso educativo a través del movimiento, tales como la individualidad, la progresión, la continuidad, la especificidad, la sobrecarga y la reversibilidad. Conocer y aplicar estas leyes resulta esencial para planificar clases eficaces, seguras e inclusivas, especialmente para quienes se están formando como futuros docentes de esta área.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
Este capítulo invita a comprender la Educación Física no como un complemento, sino como un pilar esencial del currículo escolar y una herramienta transformadora en la vida de los estudiantes.

Esquema del capítulo

Definición de Educación Física desde el punto de vista de varios autores
Antecedentes históricos de la Educación Física
La Educación Física como ciencia y su lugar en el sistema educativo
Leyes fundamentales en la Educación Física

Preguntas de enfoque del capítulo

¿Cómo definen los autores a la Educación Física?
¿Cuáles son los antecedentes históricos de la Educación Física?
¿Qué importancia tiene la Educación Física en el sistema educativo?
¿Cuáles son las leyes fundamentales en la Educación Física?



Objetivos del capítulo



Definir a la Educación Física desde el punto de vista de varios autores.

Indagar y analizar los antecedentes históricos de la Educación Física.

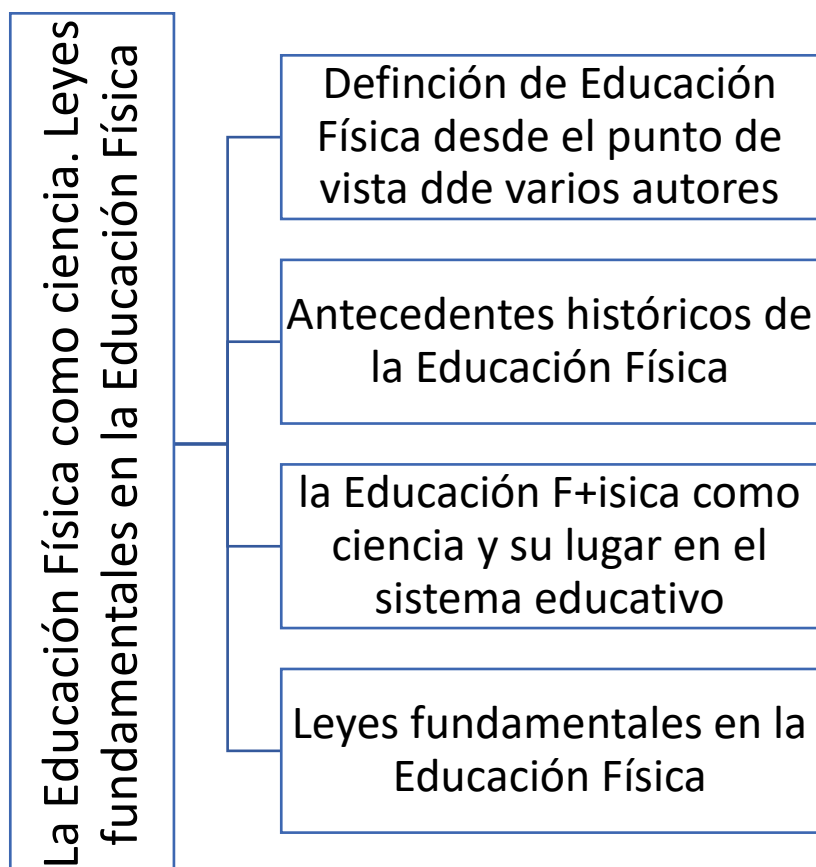
Analizar la importancia que tiene la Educación Física en el sistema educativo.

Estudiar las leyes fundamentales en la Educación Física.

Organizador gráfico del capítulo

Figura 1

La Educación Física como ciencia. Leyes fundamentales en la Educación Física



Fuente: Elaboración propia

3.1. Definición de la Educación Física desde el punto de vista de varios autores

La Educación Física, como disciplina pedagógica y científica, ha sido objeto de múltiples definiciones que reflejan su evolución histórica, sus propósitos educativos y su enfoque integral del ser humano. Estas concepciones varían en función de los contextos culturales, sociales y científicos desde los que se interpretan. A continuación, se presentan algunas definiciones relevantes:

1. Perspectiva pedagógica y formativa

- ✓ Bernate (2021) define la Educación Física como “el conjunto de actividades sistemáticas dirigidas a perfeccionar las capacidades físicas y motoras del individuo, con una intención educativa”. Esta definición enfatiza el carácter sistemático y organizado de la actividad física con fines formativos.
- ✓ Prado y Albarrán (2023) afirma que “la Educación Física es la educación que utiliza el cuerpo y el movimiento como medio de expresión, relación y mejora personal”. Este enfoque destaca el valor expresivo y comunicativo del cuerpo, así como su papel en la construcción de la identidad.

2. Enfoque científico y multidisciplinar

- ✓ Chicaiza et al. (2025) refiere que la Educación Física “es una ciencia pedagógica que estudia los efectos del ejercicio físico sobre el cuerpo humano y su papel en la formación integral del ser humano”. Aquí se reconoce a la Educación Física no solo como una disciplina educativa, sino también como una ciencia que se apoya en fundamentos fisiológicos, psicológicos y sociológicos.
- ✓ Guillamón et al. (2018) desde una visión más filosófica y antropológica, consideran que la Educación Física es “una acción intencionada, sistemática, y dirigida a través del movimiento, que tiene como objetivo el perfeccionamiento del ser humano en su globalidad”.

3. Organismos internacionales

- ✓ La UNESCO (2015), en sus directrices sobre la Educación Física de calidad, la define como “una parte fundamental del currículo educativo que desarrolla las competencias físicas, cognitivas, sociales y afectivas de los estudiantes mediante la práctica del movimiento y la actividad

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
corporal". Esta concepción refuerza su valor como derecho universal y
herramienta educativa integral.

En resumen, la Educación Física puede comprenderse como una disciplina pedagógica, científica y humanística que promueve el desarrollo integral del ser humano mediante el uso intencionado del movimiento corporal. Su función no se limita al perfeccionamiento físico, sino que incluye aspectos emocionales, sociales, cognitivos y éticos, siendo una herramienta poderosa en la formación de ciudadanos activos, críticos y saludables.

A continuación, se presenta una síntesis de las diferentes definiciones de la Educación Física

Tabla 4

Definiciones de la Educación Física

	Autores	Concepciones
Perspectiva pedagógica y formativa	Bernate (2021)	Conjunto de actividades sistemáticas dirigidas a perfeccionar las capacidades físicas y motoras del individuo, con una intención educativa
	Prado y Albarrán (2023)	Educación que utiliza el cuerpo y el movimiento como medio de expresión, relación y mejora personal
Enfoque científico y multidisciplinar	Chicaiza et al. (2025)	Ciencia pedagógica que estudia los efectos del ejercicio físico sobre el cuerpo humano y su papel en la formación integral del ser humano
	Guillamón et al. (2018)	Acción intencionada, sistemática, y dirigida a través del movimiento, que tiene como objetivo el perfeccionamiento del ser humano en su globalidad
Organismos internacionales	UNESCO (2015)	Es una parte fundamental del currículo educativo que desarrolla las competencias físicas,

		cognitivas, sociales y afectivas de los estudiantes mediante la práctica del movimiento y la actividad corporal
--	--	---

3.2. Antecedentes históricos de la Educación Física

La educación física ha evolucionado a lo largo del tiempo según el contexto sociocultural y los valores predominantes en cada época. A continuación, se presenta una síntesis histórica:

1. Antigüedad

- ✓ En **Grecia**, la educación física ocupaba un lugar central en la formación del ciudadano. Los gimnasios eran lugares de entrenamiento tanto físico como intelectual. El ideal del kalokagathia (belleza y bondad) promovía la armonía entre cuerpo y mente.
- ✓ En **Roma**, preparaban a los jóvenes para la guerra; por ello, el objetivo era formar soldados aguerridos, disciplinados y que estén fortalecidos físicamente.

2. Edad Media

La educación física ocupó un segundo lugar ya que el cristianismo ejercía influencia en la sociedad y daba prioridad al alma más que al cuerpo; a pesar de ello, las actividades físicas continuaban, pero en forma de torneos y juegos caballerescos, realizados solo por la nobleza.

3. Renacimiento

Durante el Renacimiento, en esta época resurgen los ideales clásicos grecorromanos, por ello, la visión del cuerpo humano cambió de manera significativa. El ser humano comenzó a valorarse como un todo armónico, donde el desarrollo físico adquiría la misma importancia que el intelectual. Se retomó el ideal del mens sana in corpore sano (mente sana en cuerpo sano),

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. promoviendo una formación integral que uniera mente y cuerpo. Sin embargo, se desarrollaba especialmente en las personas de élites, se los preparaba en actividades físicas como la equitación, la esgrima, la danza y los juegos al aire libre como parte del proceso formativo (Rodríguez, 2011).

Vittorino da Feltre, un pedagogo italiano fundó una de las primeras escuelas renacentistas, donde combinaba el estudio de las humanidades con la práctica de ejercicios físicos. Para él, la actividad corporal era esencial en la formación moral, intelectual y física de los jóvenes (Rodríguez, 2011). En este contexto, el Renacimiento marcó las pautas para darle a la Educación Física un rol trascendental en la educación formal, pues, sentó las bases de una pedagogía que entendía el cuerpo como un componente clave en el desarrollo del ser humano.

4. Siglo XVIII y XIX

Con el auge de la medicina y la pedagogía, se institucionaliza la educación física en los sistemas educativos. Destacan figuras como:

- ✓ En este siglo se destaca el aporte que hizo a la gimnasia pedagógica moderna Johann Christoph Friedrich Guts Muths (1759-1839).
- ✓ También sobresalió la figura de Per Henrik Ling (1776-1839), desarrollador de la gimnasia sueca basada en principios anatómicos y fisiológicos. Según los métodos de Henrik Lin, la gimnasia además de que fortalecía el cuerpo y corregía algunos problemas físicos, contribuía a la educación integral del niño, lo preparaba para la milicia, a la vez que lo formaba estéticamente (García y Ruiz, 210).

5. Siglo XX

En este siglo se fortalece la educación física como ciencia, favoreciendo a la educación. Se la relaciona de manera conjunta con la psicología, y sociología, surgen nuevos enfoques referentes a la educación psicomotriz, la educación física expresiva y la educación física para la salud.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

Tarea en clase:

Elabore una línea de tiempo de la historia de la Educación Física, sintetizando las primeras características de cada época.

La Educación Física como ciencia y su lugar en el sistema educativo

La educación física es una disciplina científica que ha evolucionado desde la antigüedad ya que posee:

1. **Objeto de estudio propio:** que es el movimiento, la actividad física y la correlación que tiene con el desarrollo integral del individuo.
2. **Métodos científicos:** se utiliza métodos como la observación, la experimentación y la evaluación para diseñar y mejorar el proceso de aprendizaje.
3. **Interdisciplinariedad:** se relaciona estrechamente con otras ciencias como la fisiología, la psicología, la sociología, la pedagogía y la biomecánica.

3.3. Importancia en el sistema educativo

La Educación Física tiene relevada importancia en el sistema educativo ya que contribuye a mejorar el estado físico y la salud de los estudiantes, porque están en actividad física evitando de esta manera el sedentarismo y contraer posibles enfermedades que afecten su bienestar. La Educación Física es importante en el sistema educativo porque:

1. **Formación integral:** contribuye al desarrollo físico, cognitivo, emocional y social.
2. **Fomento de hábitos saludables:** ayuda al desarrollo de mejores estilos de vida mediante la actividad física con el fin de prevenir enfermedades.
3. **Desarrollo de valores:** promueve la cooperación, la perseverancia, el respeto por las normas, reglas y el trabajo en equipo.
4. **Inclusión educativa:** permite la participación activa de estudiantes con diversas capacidades.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
“La educación física, como parte del currículo escolar, es fundamental para el desarrollo integral del alumnado, tanto en el ámbito físico como en el moral y social” (UNESCO, 2015).

3.4. Leyes fundamentales en la Educación Física

La planificación y ejecución de la Educación Física tiene la base de principios o leyes que dirigen y orientan la ejecución del proceso educativo de forma significativa y eficiente. Estas leyes tienen como fundamento conocimientos científicos y experiencias pedagógicas, que garantizan cumplir con los objetivos a corto, medio y largo plazo. Entre estas leyes o principios se encuentra:

1. Ley de la individualidad

Cada individuo tiene características biológicas, psicológicas y sociales únicas; por ello, el docente debe adaptar las estrategias, objetivos y contenidos de aprendizaje acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes. Para cumplir con esto, debe tomar en cuenta el desarrollo motriz, la salud, edad, género y perfil deportivo de cada alumno.

2. Ley de la progresión

El cuerpo humano necesita estímulos que se los debe ir incrementando poco a poco con el fin de mejorar las capacidades físicas; es decir que deben ser graduales, con esto se evita lesiones. Por consiguiente, los contenidos a desarrollarse deben ser secuenciales, deben ir de lo simple a lo completo, siempre considerando que el organismo se adapte a estos procesos de ejercitación.

3. Ley de la continuidad

Para mejorar la condición física en los estudiantes, es necesario la práctica constante, regular y sostenida, caso contrario se da un retroceso provocando el sedentarismo, por eso es necesario desarrollar hábitos en el horario en los días con la finalidad de tener una continuidad en el ejercicio físico.

4. Ley de la reversibilidad

Si la inactividad física es permanente, provoca la pérdida progresiva de todos los beneficios que ya había adquirido; por ello es necesario ser continuo en los ejercicios o cualquier tipo de actividad física que practique, ya sea dentro o fuera de la institución educativa.

Estas leyes permiten una intervención educativa segura, personalizada, motivadora y efectiva. Su aplicación fomenta aprendizajes significativos y contribuye a evitar errores frecuentes como el sobre entrenamiento, la desmotivación o la exclusión de estudiantes con menor rendimiento físico.

Además de estas leyes o principios de la Educación Física, también esta asignatura se rige por Leyes reglamentadas en la Constitución de la República del Ecuador, en la Ley Orgánica de Educación Intercultural y en la Ley de Educación Física, Deporte y Recreación.

En la Constitución de la República del Ecuador, en el art. 381 expresa que el Estado “protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas” (Asamblea Nacional del Ecuador, 2008, p. 172).

Por otro lado, en el art. 347 numeral 2 señala que el Estado tiene el deber de “garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicios de derechos y convivencia pacífica (p. 156); además en el mismo art. 347 numeral 7 señala que es obligación del Estado erradicar todas las formas de violencia y velar por la integridad física, psicológica y sexual de los y las estudiantes” (p.156)

La Educación Física también tiene su fundamento legal en La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en lo que respecta a las obligaciones del Estado, en su Art. 6 señala que el “Estado debe propiciar la investigación científica, tecnológica y la innovación, la creación artística, la práctica del

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. deporte, la protección y conservación del patrimonio cultural, natural y del medio ambiente, y la diversidad cultural y lingüística” (Asamblea Nacional del Ecuador, 2011, p. 18) es decir que el Estado debe propiciar la práctica deportiva desde las instituciones educativas, clubes u otras instancias donde el niño o el joven puedan practicar gimnasia rítmica.

Así mismo, en el Ar. 7 en lo que se refiere a los derechos de los estudiantes literal n, señala que el estudiante tiene derecho a: “disponer de facilidades que le permitan la práctica de actividades deportivas, sociales, culturales, científicas en representación de su centro de estudios, de su comunidad, su provincia o del País, a nivel competitivo; (Asamblea Nacional del Ecuador, 2011, p. 21).

Otro fundamento legal lo encontramos en la Ley del Deporte Educación Física y Recreación en su Art. 81 manifiesta que la Educación Física es un área básica que se debe desarrollar en todos los niveles educativos que fundamenta su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de los mecanismos apropiados para la estimulación y desarrollo psicomotriz. La asignatura forma de manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas, psicológicas, éticas e intelectuales, con la finalidad de conseguir una mejor calidad de vida y coadyuvar al desarrollo familiar, social y productivo. Por ello, se promueve la práctica deportiva para la estimulación y desarrollo de habilidades motrices que inciden de manera positiva en el desarrollo integral de los niños.

Prueba de revisión

Marque con una X la respuesta correcta:

1. ¿Cuál de los siguientes autores define la Educación Física como “una ciencia pedagógica que estudia los efectos del ejercicio físico sobre el cuerpo humano”?

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

a) Blázquez Sánchez

b) Delgado Noguera

c) Chicaiza

d) Cagigal

2. ¿Qué característica del Renacimiento impulsó la revalorización de la actividad física dentro de la educación?

a) La influencia de la religión

b) El auge del entrenamiento militar

c) La recuperación del ideal de armonía entre cuerpo y mente

d) La necesidad de formar atletas profesionales

4. ¿Cuál fue el aporte principal de Per Henrik Ling a la Educación Física?

a) Fundó los primeros Juegos Olímpicos modernos

b) Desarrolló la gimnasia sueca con base anatómica y médica

c) Creó métodos de danza educativa

d) Escribió el primer tratado filosófico sobre el cuerpo

5. ¿Qué ley fundamental en la Educación Física establece que las capacidades adquiridas se pierden si no se practican regularmente?

a) Ley de la progresión

b) Ley de la individualidad

c) Ley de la reversibilidad

d) Ley de la especificidad

6. Según la UNESCO (2015), ¿cuál es uno de los principales aportes de la Educación Física al sistema educativo?

a) Fomentar la competitividad entre estudiantes

b) Potenciar exclusivamente las habilidades atléticas

c) Contribuir al desarrollo integral del alumno

d) Reforzar la disciplina mediante ejercicios militares

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

7. Explica cómo ha evolucionado el papel de la Educación Física desde la antigüedad hasta el Renacimiento. Menciona al menos dos características de cada periodo.

8. Justifica por qué se considera a la Educación Física una ciencia. ¿Qué características científicas posee y qué disciplinas la sustentan?

9. Explica la importancia de aplicar la Ley de la Individualidad y la Ley de la Progresión en el contexto escolar. ¿Cómo impactan estas leyes en la enseñanza?

10. Menciona y describe brevemente tres leyes fundamentales de la Educación Física, explicando su aplicación práctica en una clase.

11. ¿Cuál consideras que es el mayor desafío para que la Educación Física ocupe un lugar protagónico en el sistema educativo actual? Fundamenta tu respuesta.

Evaluación del capítulo

Estudio de Caso: "Más allá del movimiento: formar desde el cuerpo y la ciencia"

Contexto del caso:

Carlos es un joven profesor en formación que acaba de iniciar sus prácticas en una institución educativa de nivel primario. En sus primeras clases de Educación Física, ha notado que muchos estudiantes disfrutaban de la actividad física, pero otros presentan dificultades motoras, bajo interés, o condiciones de salud que limitan su participación.

Uno de sus objetivos es diseñar clases que sean inclusivas, motivadoras y científicamente fundamentadas. Sin embargo, se encuentra con varios desafíos: la falta de materiales adecuados, el escaso reconocimiento institucional de la Educación Física como una asignatura importante, y su propia necesidad de aplicar de manera práctica los conocimientos recién

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
adquiridos sobre las leyes del entrenamiento y la función educativa de esta disciplina.

Carlos se pregunta cómo puede aprovechar los principios científicos de la Educación Física para planificar actividades que respeten la diversidad de su alumnado, mejoren su condición física y promuevan aprendizajes significativos. También quiere argumentar con claridad, frente a otros docentes y padres de familia, por qué la Educación Física debe ocupar un lugar relevante en la formación integral de los niños.

Actividades sugeridas para el estudiante:

1. Análisis del caso (respuesta abierta):

- a) ¿Qué aspectos del caso muestran que la Educación Física debe ser comprendida como una ciencia?
- b) ¿Qué leyes fundamentales de la Educación Física deberían guiar la planificación de Carlos? Nombra al menos tres y justifica cómo se aplicarían.
- c) ¿Qué estrategias podría utilizar Carlos para adaptar sus clases a las características individuales de sus estudiantes?

2. Toma de decisiones (planificación práctica):

Imagina que eres Carlos. Diseña una actividad o una mini-secuencia de tres clases que:

- Respete la ley de la individualidad y la ley de la progresión.
- Esté orientada al desarrollo de una capacidad física básica (fuerza, resistencia, velocidad o flexibilidad).
- Incluya una estrategia para motivar a los estudiantes con menor participación.

5. Argumentación profesional (respuesta reflexiva):

Redacta un párrafo argumentativo que responda a la siguiente pregunta:

¿Por qué la Educación Física debe ocupar un lugar central en el sistema

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
 Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
 educativo, especialmente en las etapas de formación inicial? Utiliza al
 menos una cita de autor para reforzar tu postura.

Criterios de evaluación sugeridos:

Tabla 1

Tabla de criterios de evaluación

Criterio	Nivel alto	Nivel medio	Nivel básico
Identificación de conceptos clave (ciencia, leyes, importancia)	Identifica y explica claramente conceptos y autores	Muestra comprensión general con algunas omisiones	Tiene dificultades para identificar conceptos clave
Aplicación práctica de leyes fundamentales	Aplica correctamente las leyes al diseño de clase	Aplica parcialmente las leyes	Aplica sin coherencia o no las menciona
Justificación pedagógica y argumentativa	Argumenta con claridad, coherencia y apoyo bibliográfico	Argumenta con algunas limitaciones o sin referencias	Argumentación débil o sin fundamento
Creatividad y adecuación didáctica	Propone actividades inclusivas, realistas y motivadoras	Propone actividades viables pero poco contextualizadas	Actividades poco claras o inaplicables

Fuente: Elaboración propia

Referencias bibliográficas

- Asamblea Nacional del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural:
https://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2021/04-abril/A2/ANEXOS/PROCU_LOEI.pdf
- Bernate, J. (2021). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad. *PODIUM. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 6(2), 643-661.
- Chicaiza, D., Bayas, R., y Pérez, I. y. (2025). Educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa. *Esprint Investigación*, 4(1), 185-195.
<https://doi.org/https://doi.org/10.61347/ei.v4i1.104>
- García, E. &. (2018). *Teorías y enfoques en pedagogía*. Universitaria.
- Guillamón, A., y Cantó, E. y. (2018). La Educación Física como programa de desarrollo físico y motor. *EmásF, Revista Digital de Educación Física.*, 9(52), 105-124.
- Prado, J. y. (2023). La Educación Física en la sociedad contemporánea. *Emásf, Revista digital de Educación Física*, 14(8), 32-45.
- Rodríguez, R. (2011). *Formación humanística y cultura física en la pedagogía del italiano Vittorino Rambaldoni da Feltre*. ODISEO, Revista Electrónica de Pedagogía: <https://odiseo.com.mx/>
- UNESCO. (2015). *Quality Physical Education Guidelines for Policy-Makers*. París:.. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000231101>

CAPÍTULO IV. TENDENCIAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

Introducción del capítulo

La Educación Física ha experimentado a lo largo del tiempo una serie de transformaciones que responden tanto a los avances científicos como a las necesidades cambiantes de la sociedad. En la actualidad, la disciplina no solo se entiende como la enseñanza de habilidades motrices, sino como un campo integral que promueve el desarrollo físico, emocional y social de los estudiantes. En este sentido, las tendencias y los modelos pedagógicos en Educación Física han evolucionado hacia enfoques más inclusivos, participativos y centrados en el estudiante, reconociendo la importancia de la diversidad, el bienestar y la formación integral.

Este capítulo aborda las principales tendencias actuales en la Educación Física escolar, tales como la inclusión, la salud integral y el uso de la inteligencia artificial. Además, analiza los modelos pedagógicos más relevantes, como el modelo tradicional, el conductista, el constructivista y la pedagogía crítica, evaluando su aplicabilidad y efectividad en el contexto educativo contemporáneo. Se reflexionará sobre el papel de la Educación Física en el currículo escolar, desde sus fundamentos epistemológicos y pedagógicos hasta los bloques curriculares que guían la práctica docente en esta área.

En particular, se pondrá énfasis en los desafíos que enfrentan los docentes al intentar integrar estas tendencias y modelos pedagógicos en sus clases diarias, así como en la necesidad de adaptarse a un contexto cada vez más digitalizado. De igual manera, se destacará la importancia de que los futuros docentes de Educación Física comprendan y apliquen estos enfoques con el fin de contribuir al desarrollo integral de sus estudiantes y fomentar una cultura de movimiento, salud y convivencia.

Este capítulo invita a los lectores a reflexionar sobre la evolución de la Educación Física, su rol en la formación de los estudiantes y las oportunidades

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
que los nuevos enfoques pedagógicos ofrecen para la construcción de una
educación más equitativa, inclusiva y efectiva.

Esquema del capítulo

Tendencias actuales de la educación física.

La educación física en contexto educativo, y el empleo de la inteligencia artificial.

Currículo de educación física fundamentos epistemológicos y pedagógicos.

Análisis de los fundamentos teóricos del currículo de educación física

Preguntas de enfoque del capítulo

¿Cuáles son las tendencias actuales de la educación física?

¿Qué importancia tiene la educación física en el empleo de la inteligencia artificial?

¿Cuáles son los fundamentos epistemológicos y pedagógicos del currículo de Educación Física?

¿Cuáles son los fundamentos teóricos del currículo de educación física?



Objetivos del capítulo

Analizar las tendencias actuales de la educación física.



Destacar la importancia que tiene la educación física en el empleo de la inteligencia artificial.

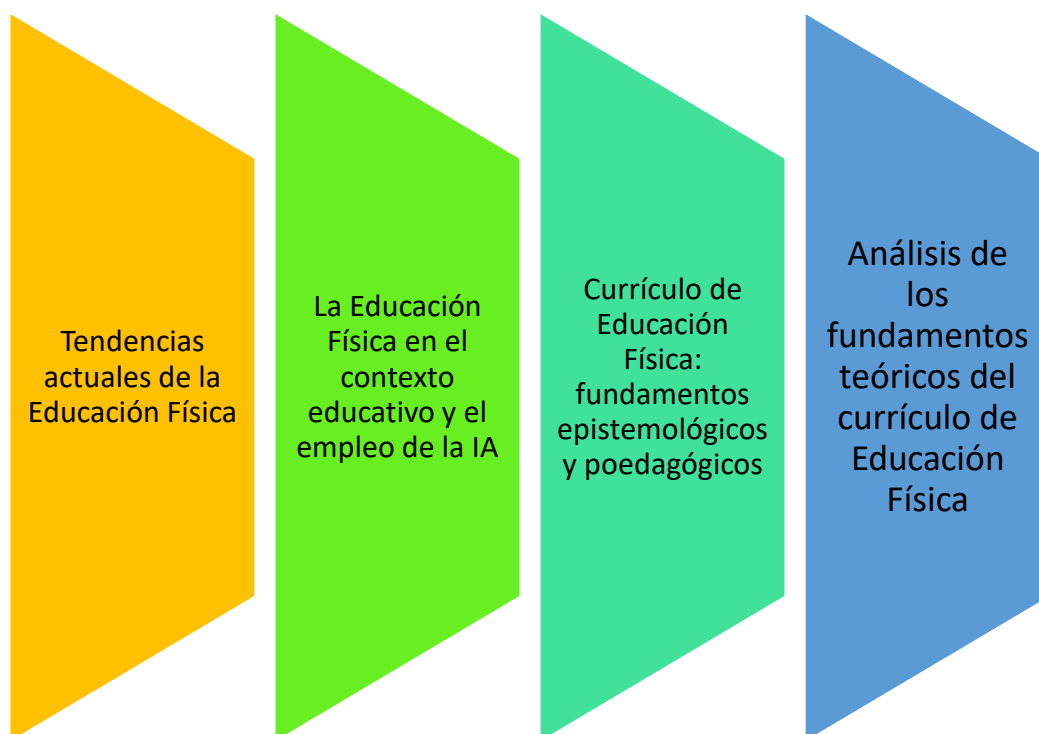
Estudiar los fundamentos epistemológicos y pedagógicos del currículo de Educación Física.

Analizar los fundamentos teóricos del currículo de educación física.

Organizador gráfico del capítulo

Figura 1

Tendencias y modelos pedagógicos en la educación física



Fuente: Elaboración propia

4.1. Tendencias actuales de la Educación Física

El adelanto de la ciencia y tecnología ha dado las pautas para que la Educación Física haya experimentado una profunda transformación en sus enfoques, objetivos y métodos, dejando atrás una enseñanza tradicional centrada que se centraba en el rendimiento físico. En la actualidad, la Educación Física es más inclusiva, formativa, interdisciplinaria y centrada en el estudiante, tiene como propósito responder a los retos de la sociedad moderna, globalizada y en constante cambio (Cañizares & Gutiérrez, 2018)

Una de las principales tendencias es el enfoque integral y holístico, que concibe al ser humano como una unidad bio-psico-social. Desde esta

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. perspectiva, la Educación Física no solo desarrolla capacidades motrices, sino también cognitivas, afectivas y sociales. Esta visión multidimensional está alineada con las propuestas de la Educación Física de calidad promovida por la UNESCO (2015), la cual destaca el papel de la asignatura en la promoción de la salud, la ciudadanía activa y el bienestar emocional de los estudiantes.

Otra tendencia destacada es la inclusión educativa. Se trabaja en el diseño de clases adaptadas a las necesidades de todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades físicas, condiciones de salud, género o contexto sociocultural. Esto implica una planificación didáctica flexible, con propuestas diversificadas que garanticen la participación significativa de cada alumno. La Educación Física inclusiva fomenta valores como el respeto, la equidad y la cooperación, y representa un avance hacia una educación más justa (Barbosa-Rinaldi, 2019)

En la actualidad también ha tenido fuerza la Educación Física orientada a la salud. Esta tendencia promueve hábitos de vida activa desde la infancia, con énfasis en la prevención del sedentarismo, la obesidad y otras enfermedades no transmisibles. Según Díaz y Fernández (2024), la formación física en las instituciones educativas debe estar orientada a mejorar la salud funcional de los estudiantes realizando actividades físicas para desarrollar la resistencia, la fuerza, la flexibilidad y la conciencia corporal, más allá del deporte competitivo.

En este sentido, se propone un caso pedagógico para estudiantes de la básica superior donde se ha detectado que algunos estudiantes con discapacidad motriz quedaban excluidos en actividades deportivas tradicionales, mientras que otros estaban desmotivados por los contenidos repetitivos. El profesor sigue las tendencias actuales de la Educación Física para promover la inclusión, la salud y el uso de tecnologías digitales. Para ello, presenta un proyecto que lo denomina “Mi cuerpo en movimiento: más allá del deporte”. La propuesta contiene:

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

- Metodología activa: utiliza el aprendizaje basado en proyectos, donde los estudiantes deben presentar una propuesta de actividad física inclusiva para todos los estudiantes. También emplea el aprendizaje cooperativo y organiza a los estudiantes en grupos heterogéneos donde cada estudiante cumple un rol.
- Inclusión: se incorporan juegos adaptados como voleibol sentado y circuitos motrices con diferentes niveles de dificultad, para garantizar la participación de todos. Además, fomenta la reflexión crítica sobre la importancia del respeto, la empatía y la diversidad en la práctica deportiva.
- Tecnología: se usan aplicaciones móviles de conteo de pasos y frecuencia cardíaca para monitorear la actividad física. Por su parte, los estudiantes elaboran videos cortos explicando y demostrando actividades físicas para redes internas de la escuela.

Al culminar el proyecto, se espera que los estudiantes con discapacidad motriz participen activamente y se sientan incluidos, que todos estén motivados, que se fortalezcan las habilidades blandas como el trabajo en equipo, la comunicación, la responsabilidad y creatividad.

En este contexto, la Educación Física tiene como propósito mejorar y mantener el bienestar integral del estudiantado a través del ejercicio y otras actividades relacionadas con la salud; por ello, incluye actividades recreativas y competitivas, así como también a desarrollar habilidades motrices básicas. Se sustenta en el dominio motor, afectivo, cognitivo; es decir que no se centra solo en el dominio motor como se lo hacía en la educación física tradicional (Díaz y Fernández, 2024).

Finalmente, la Educación Física actual se proyecta como una disciplina comprometida con la formación ciudadana y crítica. Se alienta a los docentes en formación a reflexionar sobre su rol social, a cuestionar los estereotipos corporales y a promover una cultura del movimiento que celebre la diversidad, la cooperación y el respeto.

4.2. La Educación Física en contexto educativo, y el empleo de la inteligencia artificial

La Educación Física tiene un rol importante en el contexto educativo ya que tiene como finalidad principal el mejoramiento y cuidado de la salud de los individuos; por ello, es necesario que desde los primeros años de escolaridad se desarrollen hábitos de actividad física y deportes para que los estudiantes tengan una vida activa que incluya de manera significativa en su bienestar y salud.

El docente es el encargado de emplear las mejores estrategias metodológicas para que los estudiantes dejen el sedentarismo que en muchas instituciones educativas está ganando terreno porque no se practica la actividad física afectando el sistema respiratorio, cardiovascular, incrementando la obesidad, entre otras enfermedades que no permiten el desarrollo integral de los niños.

Por otro lado, en el contexto educativo actual, la tecnología incide de manera significativa en la forma de enseñar y aprender. En las clases de Educación Física la Inteligencia Artificial forma parte del lenguaje educativo, incluso en espacios tradicionalmente asociados al movimiento corporal. En este contexto, la Inteligencia Artificial brinda muchas oportunidades para mejorar la práctica pedagógica en el área de Educación Física.

Una de las primeras ventajas es la capacidad que tiene la IA para analizar información del rendimiento físico en tiempo real. En la actualidad, existen dispositivos que permiten monitorear variables como la frecuencia cardíaca, el nivel de esfuerzo, la resistencia o la calidad del movimiento. Esta información ayuda a tomar decisiones más acertadas sobre la planificación de clases, adaptando las tareas al nivel de cada estudiante y respetando principios clave como la individualización y la progresión (Rodríguez y Martínez, 2022)

La Inteligencia Artificial puede convertirse en una aliada para motivar a los estudiantes y mejorar la retroalimentación ya que existen programas que generan rutinas personalizadas o corregir posturas de manera automatizada. Esto siempre con la orientación pedagógica del docente, de manera especial

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. cuando se realiza trabajos grupales donde es necesario el apoyo y seguimiento a las actividades que se realizan

Otro aspecto importante es el potencial inclusivo que puede ofrecer la tecnología, permite encontrar estrategias para que los estudiantes, independientemente de sus capacidades, participen en igualdad de condiciones. La IA facilita experiencias adaptadas para estudiantes con discapacidad, a través de plataformas interactivas o simulaciones que respetan los ritmos individuales de aprendizaje (UNESCO, 2023)

Por último, es importante aprender el uso de estas herramientas ya que está al servicio de una Educación Física con sentido humano, reflexiva, ética y formadora de ciudadanía. La tecnología es un medio que ayuda a repensar el cuerpo, el movimiento y el aprendizaje desde una perspectiva más abierta, creativa y transformadora (Granados et al., 2020).

4.3. Currículo de educación física fundamentos epistemológicos y pedagógicos,

La Educación Física, como disciplina académica y práctica educativa, posee fundamentos epistemológicos que le permiten tener un campo de conocimiento autónomo e interdisciplinario. Su epistemología se sustenta en una visión holística del ser humano, que integra dimensiones biológicas, psicológicas, sociales y culturales. En este contexto, la Educación Física no se reduce a la enseñanza del movimiento, sino que se orienta a la comprensión del cuerpo como un eje constitutivo de la subjetividad y la acción humana. Tal como señala Devís (1996 como se citó en Bernate, 2021), "la Educación Física debe ser entendida como una práctica educativa que promueve el desarrollo de competencias corporales, cognitivas y sociales en contextos específicos".

Desde el enfoque pedagógico, la Educación Física ha evolucionado desde modelos tradicionales centrados en la repetición técnica y el rendimiento físico, hacia perspectivas más integradoras y críticas. En particular, los aportes del constructivismo pedagógico permiten comprender al estudiante como

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. sujeto activo en su proceso de aprendizaje corporal. De acuerdo con Bernate et al. (2019) es necesario que la enseñanza de la Educación Física tenga como base el significado de los contenidos al explorar y resolver problemas motrices, donde se fomente la autonomía y la reflexión crítica sobre la práctica corporal.

Además, los fundamentos pedagógicos de la Educación Física se nutren de las teorías críticas de la educación, que invitan a cuestionar las estructuras de poder y desigualdad que atraviesan las prácticas corporales. Por ello la Educación Física debe ser reflexiva y emancipadora, promoviendo una pedagogía corporal inclusiva y democrática. Es decir que no se debe enseñar solo habilidades físicas, sino que involucra la formación de ciudadanos críticos capaces de valorar la diversidad corporal y los significados socioculturales del movimiento.

La Educación Física, por tanto, se configura como un campo pedagógico que articula saberes provenientes de la ciencia del movimiento, la pedagogía, la psicología y la sociología. Esta naturaleza transdisciplinaria exige un abordaje didáctico que respete las diferencias individuales, promueva el aprendizaje significativo y favorezca la equidad educativa.

La Educación Física tiene como misión garantizar el derecho de los y las estudiantes a buscar las mejores formas o modos de resolver personalmente los desafíos motrices, cognitivos y emocionales que implican las prácticas corporales, para mejorar su dominio durante la ejecución y desempeño y, en el proceso, construir su identidad corporal con confianza y seguridad (Ministerio de Educación, 2016)

En síntesis, los fundamentos epistemológicos y pedagógicos de la Educación Física muestran su carácter científico, educativo y social, dejando atrás ideas reduccionistas, asumiendo el compromiso la formación integral del estudiantado, promoviendo aprendizajes corporales con sentido, críticos y

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física. Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. contextualizados. Es fundamental desarrollar prácticas pedagógicas que le den el valor educativo al cuerpo y al movimiento en la construcción de sujetos autónomos, reflexivos y solidarios.

Tarea en clase:

Realiza un organizador gráfico donde sintetices la importancia que tienen los fundamentos epistemológicos y pedagógicos de la educación física.

4.4. Análisis del currículo de Educación Física

El currículo de Educación Física ha experimentado cambios significativos, fundamentado en la Pedagogía Crítica, se lo entiende como una construcción social y cultural, que en todos los niveles del sistema educativo implica procesos de selección, organización y distribución del conocimiento, para favorecer su transmisión, creación y recreación, en coherencia con el proyecto político educativo del país. Por ello, los docentes deben contextualizar los contenidos, metodologías y recursos acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Por esta razón, el currículo está organizado en seis bloques, brinda a cada docente la posibilidad de seleccionar contenidos, priorizando los valores culturales e intereses más significativos para sus estudiantes en cada contexto, tomando en consideración la coherencia con los objetivos de la Educación Física y de la educación en general. Los bloques que forman parte del currículo son: "prácticas lúdicas: los juegos y el jugar", "prácticas gimnásticas", "prácticas corporales expresivo-comunicativas", "prácticas deportivas", "construcción de la identidad corporal" y "relaciones entre prácticas corporales y salud". De los seis bloques que se enuncian, los dos últimos, funcionan de manera transversal en todos los bloques.

Cada bloque posee contenidos susceptibles de ser enseñados, que se convierten en una guía y orientación para los docentes ya que pueden seleccionar qué es lo que van a enseñar, tomando en cuenta las necesidades

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
particulares de aprendizaje de sus estudiantes. A continuación, se realiza una breve caracterización de cada bloque que contiene el currículo de Educación Física:

1. Bloque 1. Prácticas lúdicas: los juegos y el jugar

El bloque de prácticas lúdicas son prácticas corporales donde se refleja las costumbres y cultura del contexto que rodea al estudiante, los juegos tienen una estructura, lógica, reglas y objetivos que deben ser explicados por el docente para que los estudiantes comprendan y aprueben y pongan en práctica. Los juegos permiten que los niños establezcan vínculos sociales, se desenvuelvan en la cultura del movimiento, desarrollen valores y sobre todo sean creativos. Los juegos pueden ser modificados y comprendidos de diferentes maneras de acuerdo con la cultura y costumbres de un determinado lugar.

Los juegos se organizan de distintas maneras; según el modo de jugar, pueden ser individuales o colectivos; según el objetivo que persiguen pueden ser creativos, de oposición, de simulación y cooperativos; otros pueden ser por sus características propias en rondas y persecuciones.

2. Bloque 2. Prácticas gimnásticas

Las prácticas gimnásticas son un conjunto de actividades físicas sistemáticas y estructuradas que tienen como finalidad el desarrollo, mantenimiento o mejora de las capacidades físicas, la conciencia corporal, la coordinación y el control del movimiento. Estas prácticas incluyen una amplia variedad de ejercicios, desde movimientos básicos de fuerza, flexibilidad y equilibrio, hasta rutinas complejas que integran elementos acrobáticos, expresivos o rítmicos. En el ámbito educativo, las prácticas gimnásticas contribuyen al conocimiento del cuerpo, a la formación postural y al desarrollo integral del alumnado,

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. promoviendo valores como la disciplina, la perseverancia y el respeto por el propio cuerpo y el de los demás.

Las prácticas gimnásticas contribuyen al desarrollo corporal de los estudiantes en los siguientes aspectos:

- ✓ Mejora la condición física de los educandos en lo que respecta a capacidades motoras, habilidades físicas, fuerza, coordinación, velocidad y resistencia.
- ✓ Promueve a los estudiantes a que tengan una percepción y dominio de su propio cuerpo lo que les permite reconocer los límites que tienen al realizar determinada actividad física o deportiva y a mejorar esas acciones motrices tomando en consideración la seguridad al momento que debe ejecutar estas tareas.
- ✓ Desarrolla en los educandos la autoconfianza y autoestima, pues les permite crear y ejecutar nuevos movimientos gimnásticos para mejorar las habilidades que ya poseen.

3. Bloque 3. Prácticas corporales expresivas-comunicativas

Las prácticas corporales expresivas-comunicativas en Educación Física constituyen una dimensión fundamental del desarrollo integral del estudiantado, ya que permiten explorar y potenciar el cuerpo como medio de expresión, comunicación y construcción de identidad. Este bloque tiene la intención de crear y expresar mensajes a través de la corporeidad, así los niños y jóvenes pueden expresar lo que piensan y sienten y reconocen sus sensaciones, emociones y estados de ánimo. Esto les ayuda a trabajar la desinhibición, el respeto y el derecho de las personas a expresarse, evitando la sensación de exposición sometidas a juicios de valor (Ministerio de Educación, 2016).

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. Además, a través de actividades como la danza, el teatro, la mímica, y otras manifestaciones artísticas corporales, se favorece no solo el desarrollo motriz, sino también la sensibilidad estética, la creatividad y la capacidad de interactuar con otros desde una perspectiva empática y colaborativa. Estas prácticas invitan a reconocer al cuerpo como un lenguaje en sí mismo, capaz de transmitir emociones, ideas y culturas, ampliando así el horizonte pedagógico de la Educación Física más allá del rendimiento físico o deportivo. Este bloque tiene importantes desafíos como promover la interacción a partir de gestos, mímicas, técnicas y movimientos propios lo que crea un lenguaje corporal y de movimientos.

4. Bloque 4. Prácticas deportivas

Las prácticas deportivas en Educación Física representan un eje central en la formación motriz, social y ética del estudiantado, al brindar oportunidades para el aprendizaje de habilidades técnicas, tácticas y reglamentarias propias de diversas disciplinas. A través del deporte, se fomenta el trabajo en equipo, el respeto por las normas, la cooperación, la resiliencia y la superación personal, al tiempo que se promueve un estilo de vida activo y saludable. No obstante, su abordaje pedagógico debe trascender el mero rendimiento competitivo, integrando propuestas inclusivas, formativas y lúdicas que valoren el proceso por encima del resultado. En este sentido, el deporte en la escuela puede convertirse en una herramienta poderosa para el desarrollo integral y la construcción de valores democráticos y solidarios.

Los deportes forman parte de la cultura corporal y del movimiento. Las prácticas deportivas en Educación Física, desde una mirada pedagógica, crítica e inclusiva, deben ser entendidas no solo como espacios para el desarrollo físico y técnico, sino como escenarios de construcción social, cultural y ética. Lejos de reproducir modelos competitivos y excluyentes, el deporte escolar puede transformarse en una herramienta educativa para fomentar la cooperación, el respeto por la diversidad, la equidad de género y

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora. la participación activa de todos los estudiantes, sin importar sus habilidades motrices.

Desde esta perspectiva, el rol docente implica diseñar propuestas que cuestionen las lógicas de rendimiento y exclusión propias del deporte tradicional, promoviendo experiencias significativas que favorezcan la reflexión, el aprendizaje colectivo y la formación de sujetos críticos y comprometidos con su entorno. En este sentido, existen dos tipos de deporte: individuales y colectivos. Cada uno tiene sus propias reglas y características propias y desafíos, que requieren que los sujetos participantes puedan responder algunas preguntas fundamentales: ¿cuál es el objetivo a alcanzar?, definido por el deporte de que se trate; ¿qué es necesario saber (en términos, conceptuales, procedimentales, actitudinales, emocionales) para poder alcanzarlo?, sin transgredir las reglas establecidas: comprensión de la lógica, de las reglas, del dominio motor para resolver las diferentes situaciones d juego, cooperación (en el caso de deportes colectivos); ¿cómo es posible mejorar el desempeño táctico y técnico?; ¿qué estrategias son más adecuadas para las acciones ofensivas y defensivas?; ¿qué tipo de respuestas cognitivas y motrices resuelven más eficazmente las situaciones de juego? (Ministerio de Educación, 2016)

Por otra parte, los deportes colectivos en el ámbito de la Educación Física ofrecen un valioso espacio para el aprendizaje de la cooperación, la comunicación y la resolución de problemas en equipo, favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales y emocionales junto con las capacidades motrices. Desde una perspectiva pedagógica e inclusiva, estas prácticas deben superar la lógica del alto rendimiento y la competencia desmedida, para centrarse en el valor educativo del proceso, la participación activa de todos los estudiantes y el reconocimiento de los distintos ritmos y estilos de aprendizaje. Así, el aula de Educación Física se convierte en un espacio donde se promueve la empatía, el sentido de pertenencia y la toma de decisiones colectivas, formando no solo jugadores, sino ciudadanos críticos, solidarios y responsables.

Bloques transversales

5. Bloque 5. Construcción e identidad corporal

La identidad corporal se construye a partir de la percepción que cada persona desarrolla sobre su propio cuerpo a lo largo de la vida. Aunque este proceso ocurre de manera natural como parte de la experiencia en comunidad, tomar conciencia de él permite reflexionar críticamente sobre cómo influyen las representaciones sociales en la propia imagen corporal, las habilidades, la expresividad y otras dimensiones subjetivas. Este ejercicio de reflexión favorece la valorización de la diferencia, desafiando los discursos hegemónicos en torno a conceptos como la “belleza” o la “capacidad”, y promoviendo así una cultura de respeto mutuo.

Todas las prácticas corporales ofrecen oportunidades para profundizar en el conocimiento del cuerpo desde una perspectiva subjetiva, lo cual representa un eje fundamental en este bloque. Sin embargo, explicitar esta intención pedagógica permite a los y las docentes incorporar estos saberes de forma transversal en todos los bloques de enseñanza. Esto favorece que niñas, niños y jóvenes reconozcan cómo aprenden mejor, se vuelvan conscientes de sus acciones motrices y puedan regularlas y mejorarlas. Más aún, les permite reconocerse como personas capaces, valiosas y protagonistas de su propio aprendizaje.

Como efecto positivo adicional, el desarrollo del conocimiento corporal subjetivo refuerza la autoconfianza y permite contextualizar las prácticas corporales, resignificar sus sentidos originales y, si se considera necesario, transformarlas o elegirlas con mayor libertad y sentido crítico.

6. Bloque 6. Relaciones entre prácticas corporales y salud

Este bloque tiene como propósito revalorizar los conocimientos que permiten comprender de forma más profunda la relación entre las prácticas corporales,

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
la condición física y el impacto que estas pueden tener tanto en la salud individual como en la salud colectiva.

Tradicionalmente, a la Educación Física Escolar se le ha asignado un rol centrado en la promoción de la salud, entendida casi exclusivamente como el logro de un equilibrio orgánico y la ausencia de enfermedad.

El presente currículo busca superar esa concepción reduccionista, desligando la enseñanza de la Educación Física de un enfoque médico tradicional y acrítico. Se propone, en cambio, problematizar la idea de que realizar actividad física, sin considerar el contexto, el momento o las características de quien la realiza, sea por sí solo sinónimo de vida saludable. La Educación Física tiene la responsabilidad de enseñar a los y las estudiantes a reconocer las posibilidades y limitaciones de cada práctica corporal, teniendo en cuenta las condiciones físicas individuales y los modos en que estas prácticas se llevan a cabo, con el fin de promover un bienestar auténtico y sostenible.

En este sentido, es clave fomentar la reflexión sobre qué conocimientos se requieren para comprender la propia condición física, el impacto de las prácticas corporales, y los efectos que estas pueden generar en el organismo, diferenciando necesidades y objetivos. No es lo mismo el requerimiento físico de una persona con vida activa y recreativa, que el de un deportista de alto rendimiento. En todos los casos, alcanzar una buena condición física es deseable, pero el camino para lograrla debe ser coherente con las características individuales y las metas propuestas.

Por ello, es necesario diseñar propuestas pedagógicas que permitan a los estudiantes experimentar, percibir y comprender cómo se manifiesta su corporalidad en diferentes movimientos y contextos motrices, tanto de forma individual como colectiva. Las prácticas corporales no generan salud por sí mismas de manera automática; su efecto positivo depende de cómo se realicen y de la adecuación a las necesidades particulares de cada sujeto. Asimismo, es fundamental promover la conciencia sobre la importancia de los

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.
Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.
controles médicos regulares, como parte de una planificación informada y responsable para el cuidado y mejoramiento de la condición física.

Preguntas de revisión

Marque con una X la respuesta correcta:

1. ¿Cuál de las siguientes tendencias se considera clave para la Educación Física del siglo XXI?
 - a) Competencia individual.
 - b) Preparación para competencias deportivas de alto rendimiento.
 - c) Promoción de la salud y la inclusión.
 - d) Enfoque militarizado del movimiento.
2. En el contexto actual, la Educación Física debe ser:
 - a) Selectiva y centrada en los más talentosos.
 - b) Reproductiva y centrada en la repetición.
 - c) Integral, inclusiva y promotora de ciudadanía activa.
 - d) Exclusivamente formativa en lo deportivo.
3. ¿Cuál es un aporte concreto de la inteligencia artificial en la Educación Física escolar?
 - a) Sustituir por completo al docente.
 - b) Establecer un sistema de castigos automatizados.
 - c) Personalizar el aprendizaje mediante el análisis de datos del rendimiento físico.
 - d) Crear torneos entre escuelas.
4. ¿Cuál de estas afirmaciones sobre la inteligencia artificial en el ámbito educativo es correcta?
 - a) Es incompatible con el trabajo corporal.
 - b) Solo es útil en asignaturas teóricas.
 - c) Puede apoyar al docente en la planificación, evaluación y seguimiento del aprendizaje.
 - d) No tiene ningún impacto en la Educación Física.

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

5. Según los fundamentos epistemológicos del currículo de Educación Física, ¿qué enfoque predomina actualmente?
 - a) Biologicista tradicional.
 - b) Técnico-deportivo.
 - c) Socio-constructivista y humanista.
 - d) Mecanicista y reproductivo.
6. Los fundamentos pedagógicos del currículo de Educación Física chileno actual promueven:
 - a) La uniformidad del aprendizaje.
 - b) El control del cuerpo a través del castigo.
 - c) La participación activa, significativa y contextualizada del estudiante.
 - d) La preparación exclusiva para el rendimiento competitivo.
7. ¿Cuál de los siguientes bloques curriculares forma parte del currículo de Educación Física?
 - a) Deporte competitivo y danza obligatoria.
 - b) Juegos tradicionales y castigos físicos.
 - c) Actividad física saludable, juegos y deportes, expresión corporal.
 - d) Gimnasia militarizada y técnica de alto rendimiento.
8. ¿Cómo puede la Educación Física contribuir a una sociedad más inclusiva, justa y saludable? Fundamenta con ejemplos concretos.
9. ¿Qué potencial tiene la inteligencia artificial para enriquecer el trabajo docente en Educación Física, sin deshumanizar la práctica educativa?
10. Reflexiona sobre cómo los fundamentos epistemológicos y pedagógicos del currículo actual transforman la mirada tradicional sobre el cuerpo y el movimiento. ¿Qué desafíos implica esto para tu futura labor docente?
11. Analiza la relación entre los bloques curriculares del currículo de Educación Física y el desarrollo integral del estudiante. ¿Crees que estos bloques abordan todas las dimensiones del ser humano? Justifica.

Evaluación del capítulo

La Escuela Básica Las Palmas, ubicada en un sector semirrural, ha comenzado un proceso de actualización pedagógica. Como parte de esta transformación, el equipo directivo solicitó a los docentes de Educación Física que replantearan sus clases con un enfoque más inclusivo, participativo y centrado en el estudiante.

Camila, una profesora recién egresada, llega motivada a su nuevo trabajo. Durante sus primeras semanas, observa que las clases de Educación Física siguen un modelo muy tradicional:

- Se prioriza el rendimiento físico sobre la participación.
- Los estudiantes son agrupados por habilidades y los más hábiles reciben más atención.
- Se usa un enfoque altamente directivo, con poca posibilidad de elección o reflexión por parte del alumnado.

Camila propone cambios:

- Introducir actividades cooperativas y juegos modificados donde todos puedan participar.
- Incorporar sesiones de reflexión al final de cada clase para hablar sobre emociones, trabajo en equipo y aprendizajes.
- Usar algunas herramientas digitales para registrar el progreso de manera personalizada.
- Diseñar unidades temáticas alineadas con los intereses de los estudiantes, como expresión corporal con música urbana y juegos de culturas originarias.

Algunos colegas apoyan su propuesta; otros consideran que "eso no es Educación Física de verdad".

Fundamentos pedagógicos para la formación docente en educación física.

Hacia una educación inclusiva, integral e innovadora.

1. ¿Qué modelo pedagógico predomina en las clases que Camila observó? ¿Y cuál propone ella? Fundamenta tu respuesta.
2. ¿Qué tendencias actuales en Educación Física están presentes en la propuesta de Camila? ¿Por qué podrían ser relevantes en el contexto escolar?
3. ¿Qué barreras podrían enfrentar docentes que intentan innovar en la Educación Física escolar? ¿Cómo superarlas?
4. ¿Qué rol cumple la tecnología en la propuesta de Camila? ¿Crees que es coherente con una visión humanista de la Educación Física?
5. Si tú fueras parte del equipo docente, ¿cómo responderías a esta situación? ¿Qué aspectos rescatarías y qué otros podrías mejorar?

Referencias bibliográficas

- Bernate, J. (2021). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad. *PODIUM. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 6(2), 643-661.
- Bernate, J., Martínez, A., Urrea, P., García, M., Fonseca, I., Alfaro, M., y Maya, G. y. (2019). *Fundamentos, evolución e impacto de la Educación Física en la sociedad colombiana*. EIDEC.
- Granados, M., Romero, S., y Reginfo, R. y. (2020). Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25(92), 1809-1823.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de Educación Física*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/EF-completo.pdf>
- Rodríguez, P. y. (2022). Inteligencia Artificial en la Educación Física: Aplicaciones y desafíos. *Revista Educación y Movimiento*, 9(1), 23-35.
- UNESCO. (2015). *Quality Physical Education Guidelines for Policy-Makers*. París:. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000231101>
- UNESCO. (2023 :). *Inteligencia Artificial y Educación: Guía para docentes*. París. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura: <https://www.unesco.org/es/digital-education/artificial-intelligence>

Wilson Eugenio Montes Reyna

Bachiller Técnico Industrial

Profesor de Educación Media Especialización Cultura Física

Licenciado en Ciencias de la Educación Especialización Cultura Física

Magíster en Docencia y Gerencia en Educación Superior

Diplomado en Inteligencia Artificial aplicado a la Educación

Cursando Maestría en Educación mención Investigación Educativa

Cursando Doctorado en la Universidad de Coruña (España)

Raquel Arcenia Tenorio Sánchez

Bachiller en Ciencias Sociales

Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física

Magíster en Recreación y Tiempo Libre

Cursando Maestría en Entrenamiento Deportivo

ISBN: 978-9942-33-989-8



Compás
capacitación e investigación