

A photograph of a woman with long brown hair, wearing glasses and a yellow shirt, sitting on a blue couch and reading a book. The image is framed by a dark blue border. A semi-transparent white box is overlaid on the left side of the image, containing the title text.

**ESTRATEGIAS  
METACOGNITIVAS PARA  
MEJORAR LA  
COMPRESIÓN LECTORA**

Jessenia Flores Daza



**ESTRATEGIAS  
METACOGNITIVAS PARA  
MEJORAR LA  
COMPRESIÓN LECTORA**

**Jessenia Flores Daza**

**ESTRATEGIAS  
METACOGNITIVAS PARA  
MEJORAR LA  
COMPRESIÓN LECTORA**

Título original:  
ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA  
MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Primera edición: septiembre 2020

© 2020, Jessenia Flores Daza

Grupo Compás apoya la protección del copyright, cada uno de sus textos han sido sometido a un proceso de evaluación por pares externos con base en la normativa del editorial.

El copyright estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Quedan rigurosamente prohibidas, bajo las sanciones en las leyes, la producción o almacenamiento total o parcial de la presente publicación, incluyendo el diseño de la portada, así como la transmisión de la misma por cualquiera de sus medios, tanto si es electrónico, como químico, mecánico, óptico, de grabación o bien de fotocopia, sin la autorización de los titulares del copyright.

Editado en Guayaquil - Ecuador

ISBN: 978-9942-33-225-7

Cita.

Flores. J. (2020) Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora, Editorial Grupo Compás, Guayaquil Ecuador, 62 pag

## Índice

Capítulo 1 .....	4
Planteamiento de la realidad en la investigación .....	4
Capítulo 2.....	15
La lectura .....	15
Comprensión lectora.....	17
La motivación lectora .....	19
CAPÍTULO 3.....	25
Tipos de metacognición .....	25
Metalectura: Metacomprensión lectora. ....	28
Relación entre metalectura, metacomprensión lectora y aprendizaje. ....	37
Capítulo 5.....	39
Mejorando la enseñanza tradicional .....	39
Referencias Bibliográficas .....	61

## **Prólogo**

Cuando este libro se redactó se buscó el desarrollo de la adquisición de estrategias metacognitivas que permitan al estudiante mejorar su comprensión lectora en los diferentes tipos de textos a los que se enfrenta. Los estudiantes que no encuentran una significación en el aprendizaje, pierden el entusiasmo por aprender, muchas veces se debe a que no conocen las estrategias adecuadas y no regulan las limitaciones para alcanzar sus objetivos. La adquisición de estrategias metacognitivas les permite a los estudiantes tener el control sobre sus propios procesos de aprendizaje y autorregularlos, mejorando su motivación y comprensión lectora e impactando positivamente en su rendimiento académico. En el presente trabajo se ha diseñado y puesto en marcha una propuesta de intervención dirigida a un grupo de 40 alumnos de sexto grado de la escuela fiscal "Rafael Larrea Insuasti", quienes han sido los principales beneficiarios de las diferentes actividades que se realizaron. Como resultado se ha podido observar la eficacia de la intervención en los estudiantes de sexto grado, ya que luego de la aplicación de estrategias metacognitivas se evidenció en ellos una mejora significativa de su comprensión lectora.

Esta obra es calificada como un aporte significativo a la ciencia y el desarrollo de la misma es de vital importancia para el entendimiento.

## Capítulo 1

### Planteamiento de la realidad en la investigación

Los acelerados y continuos cambios culturales, económicos, políticos de la sociedad, y la revolución tecnológica de la que son parte nuestros alumnos, exigen que la educación se transforme al mismo ritmo, ofreciéndoles a los estudiantes desde los primeros grados estrategias acertadas que los lleven a desarrollar una comprensión lectora y los convierta en lectores críticos y reflexivos, capaces de discernir y organizar toda información que adquieren.

Es importante requerir a los alumnos plantear valoraciones críticas en cuanto al contenido de lo que leen, argumentando sus opiniones, planteamientos o reflexiones. Entonces, podremos decir que existe una interacción entre el estudiante y el texto, mediada por sus experiencias y saberes previos. De esta manera se incentiva a los alumnos a participar e intercambiar ideas de manera responsable y respetando los diferentes puntos de vista (Chacón Corzo y Chacón Corzo, 2014).

La adquisición de competencias lectoras no debe direccionarse al simple hecho de elevar la voz, mantener el libro en una postura correcta, el respeto por los signos de puntuación, ya que esto puede convertirse en un aprendizaje mecánico, dejando a un lado la comprensión del texto, asumiendo un rol pasivo. Es importante guiar a los alumnos a identificar el tipo de texto que leen, expresar sus opiniones acerca de lo leído, comentar qué pasos realizó para comprender el texto y de qué otra manera podría leerlo para comprender mejor (Franco Montenegro, 2009).

La autora Vargas Esquivel (2011) expresa que leer es más que un proceso de decodificación, es un acto

de razonamiento acompañado de placer, que permite construir ideas a partir de la interpretación del mensaje escrito, y a su vez, controlar el proceso de esa interpretación. El placer por la lectura solo se adquiere cuando realmente el alumno comprende lo que lee, entonces podrá discernir entre los diferentes textos que se le ofrecen.

Matos Aray (2002) afirma: "Al propiciarse la metacognición, este proceso debe partir del entrenamiento en las estrategias cognitivas, a fin de que en el uso de ellas el estudiante-lector reflexione y decida cuáles le resultan más efectivas, para el propósito de su lectura" (pág. 150). Es importante que el estudiante, como protagonista de su propio aprendizaje, tome conciencia de sus procesos mentales, ejerza control sobre ellos, y los utilice eficazmente.

Para ello es indispensable la motivación del maestro, y el entrenamiento constante no solo en las clases de Lengua, sino en todas las áreas, de esta manera el alumno comprobará que las estrategias de metalectura son eficaces y las utilizará de manera autónoma. (Matos Aray, 2002). En este sentido, este trabajo pretende plantear estrategias metacognitivas que permitan a los estudiantes de sexto grado reflexionar y tomar conciencia de los procesos mentales que deben realizar para mejorar la comprensión lectora.

Este trabajo está estructurado en cuatro partes, en la primera parte se establece la justificación, en la cual se analizarán los motivos de la investigación, las características de la muestra y del entorno donde se desarrolla la investigación. La segunda y la tercera parte fundamentales en el trabajo, recogen el marco teórico en el que se profundizará aspectos como la lectura, hábitos lectores, metalectura, comprensión

lectora, metacognición, estrategias metacognitivas, motivación lectora, y la influencia de la comprensión lectora en el desempeño académico de los estudiantes.

Con la propuesta de intervención se pretende establecer sesiones en las cuales será posible conocer de cerca las dificultades que presentan los estudiantes al comprender un texto. De esta manera, mediante una intervención temprana los alumnos conocerán estrategias metacognitivas que les permitirán mejorar sus procesos lectores, lo cual se verá reflejado en la comprensión lectora, aumentará su motivación y evitará el fracaso escolar.

Finalmente, se recogen las conclusiones, limitaciones y prospectiva, en las cuales se señalarán las dificultades que se presentaron al momento de implementar la intervención, además de las sugerencias en cuanto al mejoramiento de su aplicación.

La elección de esta temática tiene que ver con la necesidad de dar a conocer, mediante un programa de intervención, estrategias metacognitivas dinámicas, motivadoras, en las que el estudiante sea el protagonista, propiciando así el conocimiento y regulación de sus propios procesos mentales.

Matos Aray (2002) expresa: "Es necesario que conozca cómo se lee de manera efectiva, por qué lee, cómo puede hacer más efectivo su proceso de leer, cómo puede solucionar obstáculos ante la lectura" (pág. 153). Este proceso de autoconocimiento y autorregulación promueve en los estudiantes tomar un rol activo y participativo, ya que se adueñan de sus procesos mentales, siendo capaces de gestionarlos adecuadamente para

luego utilizarlos en otras áreas de conocimiento y en su vida cotidiana.

Según el informe del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, el 27% de los ecuatorianos no tienen el hábito de leer, de las cuales el 56,8% no lo hace por falta de interés, mientras que el 31,7% por falta de tiempo. Los ecuatorianos que más leen son los del grupo etáreo entre 16 y 24 años, y los que menos leen tienen entre 65 y más años de edad. El 31% de ecuatorianos lee un periódico en sus ratos libres, y solo el 28% lee un libro. Estos datos demuestran que los ecuatorianos no han desarrollado la lectura como un hábito, y tampoco por placer (INEC, 2012).

En cuanto a pruebas internacionales, según el informe del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo de manera general, la mayor cantidad de estudiantes se encuentran en los niveles más bajos en cuanto a Lectura, dominio discursivo y textual. Estos datos indican la escasa adquisición de competencias lectoras en nuestros alumnos, lo cual se manifiesta en cifras preocupantes, ya que inciden en otras áreas del conocimiento. Generalmente, los alumnos que no han desarrollado una adecuada comprensión lectora, presentan bajo rendimiento, falta de motivación, y escasas habilidades comunicativas en su entorno familiar y social (Treviño, y otros, 2016).

En la comunidad de “El Recreo”, donde está ubicada la escuela Rafael Larrea Insuasti, el uso de aparatos tecnológicos como televisión, computadoras, juegos de video, ocupa gran parte del tiempo de los niños, haciendo a un lado actividades como la lectura y el deporte. La mayoría de padres trabajan y optan por entregar a sus niños herramientas tecnológicas para que se distraigan mientras ellos regresan al hogar.

Lamentablemente, el exceso de estas actividades limita la creatividad e imaginación, mientras más horas de televisión ven los niños, menos habilidades cognitivas desarrollan. El consumo televisivo se vuelve rutinario y compromete las habilidades sociales (Duarte y Jurado, 2016). Según las investigaciones realizadas por Dezcallar, Clariana, Cladellas, Badia, y Gotzens (2014) la comprensión lectora está relacionada directamente con el aprendizaje y el rendimiento escolar. Los alumnos que desarrollan las habilidades de comprensión lectora, muestran un mayor desempeño académico y social, adquieren fluidez en su vocabulario, y se relacionan mejor con las personas.

Es necesario desarrollar la competencia lectora que implica saber leer y saber cómo se lee, a través de actividades que permitan tomar consciencia de los procesos mentales que se llevan a cabo para conseguir una lectura eficaz. La comprensión lectora es un proceso mental complejo, parte de la decodificación léxico-sintáctica, comprende la integración y análisis de un conjunto de palabras y signos lingüísticos que se relacionan con determinado contexto (Hoyos Florez y Gallego, 2017).

Organista Díaz (2005) afirma: "Conocer la manera en que operan los procesos cognoscitivos y el tipo de estrategias que se usan (...) permite al sujeto establecer cursos de acción efectivos para cada situación de aprendizaje" (pág. 84). Las estrategias metacognitivas le ofrecen al estudiante la posibilidad de ejercer autonomía sobre sus procesos cognitivos, llevándolo a reflexionar en base a cada tarea propuesta por su guía o maestro, analizando qué debe hacer en la tarea, cuáles son sus fortalezas en el desempeño de la misma, en qué parte podrá enfrentar dificultades y cuál será la mejor manera de

solucionar y resolver sus problemas en cuanto a la tarea. Por lo tanto, el alumno se hace gestor y dueño absoluto de sus procesos mentales, una vez que los conoce.

El entrenamiento de las estrategias metacognitivas implica la atribución de éxitos y fracasos, lo cual constituye una gran experiencia de aprendizaje, puesto que el estudiante reflexiona acerca de las estrategias que mejor se adapten a su manera de aprender, y se apropiará de ellas para luego volver a emplearlas en el momento que lo requiera.

En cuanto a aquellas estrategias metacognitivas que le permitieron experimentar la sensación de fracaso o de no haber conseguido su objetivo, conocerá que no es una estrategia recomendable para su modelo de aprendizaje. El alumno será consciente de que cada persona aprende de una manera distinta y que las estrategias que le ocasionaron fracaso podrán resultar positivas en otra persona (Suárez Riveiro y Fernández Suárez, 2016).

La metalectura comprende conocer los procesos mentales que implican leer bien, utilizando los componentes semánticos, léxicos y sintácticos, necesarios para promover el autoconocimiento y la rectificación de procesos luego del entrenamiento lector. Las estrategias de metalectura deben estar centradas en el alumno, favoreciendo el autocontrol en las tareas que va realizando para conseguir la comprensión del texto (Wray y Lewis, 2000).

El presente libro está dirigido a tratar la problemática que existe relacionada con la incidencia de la aplicación de estrategias metacognitivas en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de la escuela "Rafael Larrea Insuasti", situada

en el cantón Durán perteneciente a la Provincia del Guayas, Ecuador, Como docente de la escuela ha sido posible observar que los estudiantes presentan dificultades al momento de comprender una lectura, emitir criterios en cuanto a lo leído, pobreza de vocabulario, entre otros.

Actualmente, los niños se encuentran cursando el sexto grado, y pertenecen a un estrato socioeconómico medio bajo. En su gran mayoría, los niños presentan una lectura deficiente y un bajo nivel de comprensión lectora, lo cual repercute en asignaturas como Ciencias Naturales y Estudios Sociales, en las cuales muestran dificultad para comprender lo que leen en pequeños textos relacionados a la materia.

Este problema tiene gran relevancia ya que cuando leemos generalmente aprendemos. Enseñar estrategias de lectura a los alumnos, contribuye a proporcionarles los recursos necesarios para que sean capaces de afrontar los desafíos que supone utilizar la lectura como un medio para aprender (Rivas Cedeño, 2015).

En la escuela “Rafael Larrea Insuasti” durante el mes de junio, se han realizado campañas de lectura, entre las cuales, se llevó a cabo la campaña nacional “YO LEO” que persigue hacer de la lectura uno de los mejores hábitos. Además, en el mes de agosto se realizó la “Fiesta de la Lectura” que es un evento en el que se pretende motivar a los alumnos a disfrutar de diferentes textos literarios mientras se divierten participando en juegos organizados por los maestros y promueve la realización de treinta minutos diarios de lectura (MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUADOR, s.f.).

Desde el año 2017, la escuela “Rafael Larrea Insuasti” cuenta con el Programa de Acompañamiento Pedagógico en Territorio - PAPT, el cual está centrado en el área de Lengua y Literatura. Esta iniciativa promueve el mejoramiento de la práctica pedagógica de los docentes en el aula, capacitándolos sin necesidad de que estos salgan de la escuela. Es decir, el mentor llega a la escuela y trabaja junto con el docente aplicando estrategias efectivas en cuanto a la lectura y escritura. Los mentores trabajan junto a los maestros en actividades que promuevan el interés por la lectura. Entre ellas está la lectura de cuentos a los niños, evidenciando en sus pequeños rostros el placer por la lectura. Sin embargo, aún existen deficiencias en cuanto a la comprensión lectora, lo cual repercute en otras áreas (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2018).

Teniendo en cuenta los estudios realizados por Gutiérrez Fresneda (2016) que avalan la relación entre una adecuada enseñanza en capacidades metacognitivas y desarrollo adecuado de la lectura, se considera que la solución viable sería una intervención educativa mediante un programa cargado de actividades dirigidas hacia el desarrollo de habilidades de comprensión lectora aplicando estrategias metacognitivas que les permita reflexionar sobre los procesos mentales que llevan a cabo para leer bien. Es importante brindarles una ayuda oportuna, ya que podrían arrastrar estos problemas hasta grados superiores.

Se han revisado otras investigaciones y documentos con una temática similar, sin embargo, están enfocadas en grupos pequeños de estudiantes. En otros casos, no presentan estrategias apegadas al proceso de la lectura, tomando en cuenta los tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

Para implementar este programa se aplicará un cuestionario para conocer en qué nivel de comprensión lectora se encuentran los alumnos de sexto grado, y así poder seleccionar las estrategias metacognitivas adecuadas en base a sus necesidades.

Además, se realizarán entrenamientos constantes para que los niños interioricen los procesos y sean capaces de identificar la estrategia que mejor se acopla a su modelo de aprendizaje, registrar avances o retrocesos, ya que esta intervención requiere un monitoreo constante. Guiar a los alumnos para que se motiven de manera intrínseca.

Esta propuesta de intervención permitirá a los niños tomar conciencia de sus propios procesos cognitivos, y a los docentes les brindará información, estrategias y ejercicios adecuados para trabajar en el aula de manera grupal e individual. Los resultados serán visibles no solo en el área de Lengua sino en todas las áreas del conocimiento, y sobre todo en su desarrollo intra e interpersonal.

Una de las tareas más complejas a las que se enfrentan los maestros en su trayectoria profesional, es conseguir que sus estudiantes desarrollen la comprensión lectora. Los autores Pérez Ruíz y La Cruz Zambrano (2014) afirman que una de las causales de esta situación es la falta de dominio de estrategias de enseñanza y aprendizaje metacognitivas.

Muchos docentes continúan utilizando métodos tradicionales caducos y se aferran a ellos, en otros casos la falta de conocimiento o experiencia en este tipo de estrategias les produce temor a enfrentarse a nuevos retos y en lugar de esto prefieren continuar trabajando de manera tradicional, aunque los

resultados de aprendizaje reflejados en los niños no se muestren favorables.

Son varios los métodos y técnicas que los maestros aplican para desarrollar la comprensión lectora, pero la gran mayoría de ellos están ligados a modelos tradicionalistas, en los cuales los principales recursos son el lápiz y el papel, que el estudiante utilizará para anotar cuestiones irrefutables acerca de la lectura que realizó, pero que no comprendió.

Muchas veces, los estudiantes que no consiguen comprender un texto son etiquetados como vagos, pero es necesario reflexionar acerca de las estrategias que estamos aplicando en el aula y brindar actividades que puedan acoplarse mejor a la manera de comprender de cada uno de nuestros alumnos (Torres, 2010).

Por otro lado, es común encontrar en las aulas estudiantes que se muestran sin ánimo, desinteresados por la escuela, y con una percepción negativa de su contexto y de sí mismos. La actitud óptima del profesor, valorar los esfuerzos de sus alumnos, hacerles notar su interés por ellos, entusiasmarse por los contenidos a tratar en clase, y otras acciones positivas, tienen repercusiones en la motivación intrínseca de sus alumnos, los anima a la consecución de logros y a sentirse parte importante del centro educativo (Suárez y Fernández, 2016).

La aplicación de estrategias de lectura como una actividad formal o mecánica, no permite que los niños activen sus propias estrategias de aprendizaje, el método impositivo que emplean algunos maestros a la hora de leer no resulta motivador para los niños que tienen intereses diferentes al momento de seleccionar una lectura.

Los alumnos juegan un papel activo en la construcción del aprendizaje, por ello es necesario ofrecerles las herramientas adecuadas para potenciar sus habilidades (Reina y Sánchez, 2000). Por ello, el maestro debe conocer el estilo de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, lo cual le facilitará la selección precisa de las estrategias o herramientas que ellos necesitan.

A continuación, se especifican el objetivo que se pretende alcanzar con el presente libro el cual es elaborar una propuesta de intervención para mejorar los resultados de la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado mediante la aplicación de estrategias metacognitivas.

## **Capítulo 2**

### **La lectura**

La lectura es una actividad que conlleva la ejecución de varios procesos mentales, el acto de leer implica la decodificación simbólica del lenguaje, interpretando la información que desea transmitir el autor. El niño desde muy temprana edad es incentivado por sus familiares y por los maestros para que comience a desarrollar las habilidades lectoras.

Para los autores Goikoetxea, Iraola y Martínez Pereña (2015), la lectura compartida es de las actividades más importantes que se deben realizar con los niños, les provee de autonomía, aumenta su vocabulario, y desarrolla la conciencia semántica y fonológica desde los primeros años.

Es recomendable que en el hogar se realicen actividades para fomentar el amor y gusto por la lectura, por ejemplo, la lectura compartida, que consiste en que los adultos lean a sus hijos diferentes textos que despierten en ellos el interés por la lectura y además afianza relaciones afectivas entre la familia y el niño.

El autor Gutiérrez (2017) señala que: "El acto lector no se limita a transformar los signos gráficos en sonidos y, mediante su asociación, en palabras. Leer es un proceso mucho más complejo que tiene como fin último la extracción de significados" (pág. 18).

La lectura es un proceso que parte por la decodificación como requisito inicial e indispensable, y avanza en su complejidad hasta dotar de significado a los símbolos gráficos, asociarlos y contextualizarlos para darles un enfoque que se ajuste al mensaje que quiere transmitir el autor.

La lectura permite mejorar la efectividad al momento de comunicar o expresar ideas. Las personas que tienen el hábito de leer se expresan de manera más fluida y muestran seguridad al momento de dirigirse ante el público.

Según Flores (2016), la lectura es una habilidad de comunicación imprescindible en la era actual en la que se desenvuelven nuestros alumnos, en la cual el acceso a la información ya no es restringido. El desarrollo de esta habilidad está relacionado con la escritura, ya que se desprenden de procesos cognitivos en común. Por ello, el alumno lector será capaz de comprender textos escritos por otros y de producir sus propios textos.

En los centros educativos de Ecuador y de muchos otros países, se delega la responsabilidad de enseñar a leer a las maestras de los primeros años de escuela, de manera particular a la profesora de Lengua. Este es un criterio equívoco, puesto que la lectura interviene en todas las áreas del conocimiento y permite a los alumnos desenvolverse en su vida cotidiana, por lo cual, la práctica de la lectura es concerniente a todo el equipo docente.

Los autores Manzano, Ulacea, y Carmenate (2005) afirman que muchos docentes se conforman con que sus alumnos sean capaces de decodificar o traducir un lenguaje. Sin embargo, la lectura no debe ser considerada como una obligación para conseguir una calificación, más bien, la lectura debe presentarse como un hábito para conseguir una interacción entre el autor y el lector.

La importancia de trabajar la lectura en la escuela no puede limitarse sólo a ser considerada como una técnica de aprendizaje ya que nos permite acceder a una infinita cantidad de información,

conocimientos y sentimientos que nos sirve para mejorar nuestra perspectiva de la vida, comprendiendo la realidad que nos rodea.

En este sentido, los maestros deben asumir nuevos retos con respecto a replantear sus procedimientos didácticos lectores, que permitan a los niños contagiarse del deseo de leer para comprender y no para alcanzar sólo una calificación. Los alumnos deben disfrutar la libertad de elegir lo que leen en base a sus intereses y asociarlo con una forma de deleite (Ballester e Ibarra, 2016).

### **Comprensión lectora**

El proceso cognitivo de la lectura implica desde la elección de lo que se lee, lo cual está ligado con la motivación, hasta la comprensión o interiorización de los textos que lee. Cuando existe verdadera implicación del lector en este proceso, será capaz de predecir y de seleccionar las estrategias acordes a sus necesidades como lector.

El autor Gutiérrez (2016) expresa: “La comprensión como proceso de construcción de significados requiere que los procesos de enseñanza se centren en la transacción del lector con el texto” (pág. 304). Esta transacción se refiere a la interacción existente entre el niño que lee y las ideas que rescata del texto, lo cual se lleva a cabo en el momento en que comprende lo que está leyendo.

Moreno y Ramos (2018) señalan que para comprender un texto se requiere activar los conocimientos previos, ya que de esa manera se genera un anclaje con los nuevos conocimientos, produciendo así un aprendizaje significativo. Otro de los requerimientos para comprender un texto es la

activación de la metalectura, lo cual llevará al estudiante a reflexionar sobre sus procesos y mejorarlos.

La comprensión lectora es un proceso que va más allá de la identificación de letras y su relación con los sonidos. Implica desarrollar la capacidad de comprender el significado de las palabras que dan sentido a un texto de manera individual y global y su relación con el contexto.

En la etapa de iniciación a la lectura y escritura, sobre los cinco años, es indispensable que los niños conozcan los procesos de decodificación. Pero el dominio de este proceso no garantiza una efectiva comprensión lectora, por lo cual es importante reforzar estrategias de comprensión para que puedan hacer uso de las mismas y conseguir aprendizajes significativos (Pascual y Carril, 2017)

Utilizamos la decodificación como proceso inicial que permitirá al niño plasmar sus ideas en un papel, transformando lo abstracto en concreto, dando inicio a la escritura. Y, por el contrario, relacionar signos con sonidos lo cual lo iniciará en la lectura. Ambos procesos son absolutamente necesarios para partir hacia la consecución de competencias lectoras a un nivel más alto.

Desde que el niño comienza a desarrollar el lenguaje y el dominio léxico y sintáctico de las palabras, entrena su razonamiento y se plantea una variedad de opciones para resolver problemas. El uso del pensamiento para reflexionar sobre lo que lee, le permite comprender mejor el mundo en el que vive y, por lo tanto, encuentra en la lectura la respuesta a muchas de sus interrogantes y se apega a ella (Campo, 2009).

La comprensión lectora despierta el interés y la curiosidad de los niños por la lectura cuando ellos comprenden lo que leen descubren el sentido de la lectura y sienten gozo por ella. Es por ello que desarrollar la comprensión lectora es una tarea que se proponen muchos docentes y para lograrlo es necesario innovar las prácticas educativas, dejando a un lado experiencias docentes obsoletas. Ejercitar procesos mentales como detectar información implícita en un texto, ordenar ideas, inferir, analizar, sintetizar y parafrasear, son actividades de entrenamiento del razonamiento de las que se servirá el alumno para comprender mejor un texto.

### **La motivación lectora**

La motivación es ese sentimiento de competencia hacia la tarea y el valor que el estudiante le asigna a la misma. La motivación puede predecir el éxito o fracaso del estudiante a lo largo de su vida académica, en la cual el saber leer y ser consciente de los procesos que debe ejecutar para comprender, influye en la capacidad de aprendizaje y del rendimiento académico (Muñoz, Valenzuela, y Avendaño, 2016).

Los padres que dedican poco tiempo a la lectura, generalmente logran que sus hijos presenten dificultades lectoras, siendo recurrente que, en la infancia de dichos padres, se les ha inculcado la lectura de manera obligatoria o en forma de castigo. Por esta razón, los padres generan expectativas limitadas frente a la lectura, esperando que sus hijos decodifiquen textos o encuentren diversión en la lectura (Córdova, Cadavid y Quijano, 2015).

Las personas que conforman el entorno familiar y escolar de los niños deben ser quienes los acerquen a la lectura transmitiendo fascinación por historias que

permiten despertar su imaginación y disfrutar de ellas. Desde los primeros contactos que tiene un niño con los libros, es imprescindible que exista el apoyo constante y la estimulación por parte de las personas que él considera como ejemplos a seguir (Ortíz Salazar y Peña, 2019).

Según Romagnoli y Gallardo (2018) realizar situaciones cotidianas como leerles un cuento, implementar una pequeña biblioteca en casa a la cual los niños tengan acceso, visitar con ellos la librería aumentará la posibilidad de tener futuros lectores. Cuando los niños están rodeados de libros en su primer contexto social que es la familia, ellos tomarán en cuenta la lectura como parte de sus actividades.

El placer por la lectura trae consigo grandes beneficios como la ampliación del vocabulario. El lector se apropia de los términos que encuentra en los textos que lee y es capaz de contextualizarlos y utilizarlos en diferentes situaciones comunicativas. La comprensión lectora es otro de los beneficios que se obtiene de la lectura por placer, ya que el niño multiplica sus esfuerzos por lograr comprender lo que lee.

Ecuador alcanzó un promedio de lectura de 409, lo cual lo sitúa en el nivel 2, que es el nivel mínimo de competencias. Según análisis realizados por PISA en cuanto a diferentes variables relativas al contexto familiar de los estudiantes, muestran que el número de libros y otros recursos educativos disponibles en el hogar está directamente relacionado con los resultados en rendimiento lector (INEVAL, 2018).

En la Figura 1 se puede observar que, en Ecuador la mitad de los estudiantes (50%) obtuvieron un nivel de desempeño inferior al nivel 2 en la lectura.

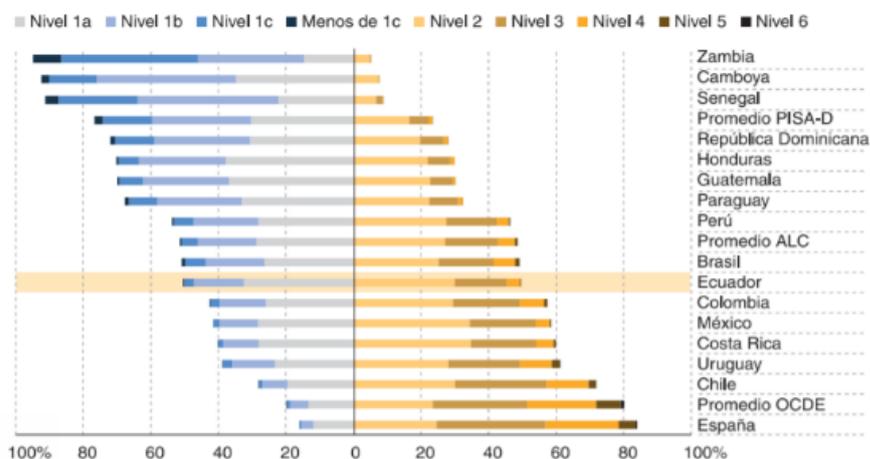


Figura 1. Porcentaje por nivel de competencia en lectura.  
Fuente: (INEVAL, 2018)

La familia es un agente primordial en la motivación de los niños a cumplir sus objetivos escolares. La motivación docente que se realiza en las escuelas debe tener sus bases en el ámbito familiar, un alumno que se siente apoyado por sus familiares al llegar a la escuela traerá consigo la firme creencia de ser capaz de alcanzar sus metas (Precht, Valenzuela y Muñoz, 2016).

Como se ve en la Figura 1, el papel del padre es primordial para impulsar al niño a llegar lejos y conseguir sus objetivos, mientras que la madre es quien otorga confianza en sus capacidades. Ambos apuntan a dar sentido a la experiencia de aprendizaje, haciendo de su hijo un ser humano listo para recibir los nuevos aprendizajes.

Precht, Valenzuela y Muñoz (2016) expresan: “La misión del profesor es compensatoria, (...) él debe dar sentido al aprendizaje escolar e intentar suscitar el deseo de aprender” (pág. 177). Si bien es cierto, el rol

del maestro es guiar y orientar a los estudiantes para construir sus conocimientos, no se puede apartar de la parte humana.

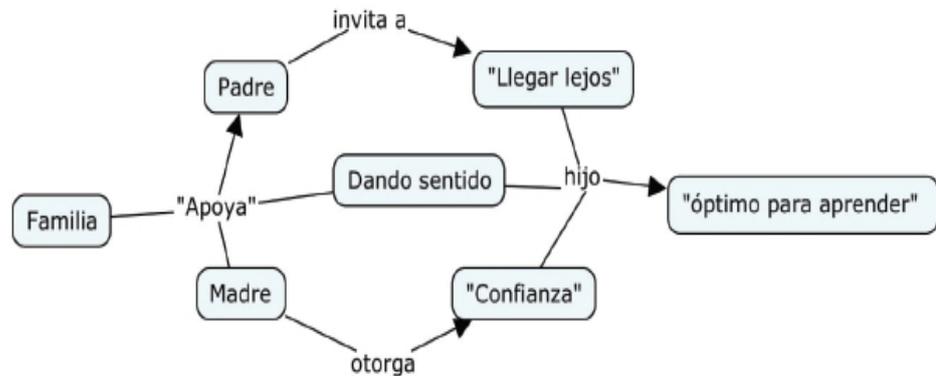


Figura 2. Proceso de motivación en la familia.  
Fuente: Precht et al., 2016

Según la Figura 2, cuando la familia envía a la escuela un alumno desmotivado, sin ganas de aprender. El niño no se muestra comprometido con los procesos, se lo observa apático, y en ocasiones violento. Es entonces cuando el rol del docente debe compensar esa desmotivación que trae el alumno desde el hogar, otorgando seguridad y confianza para poder construir sus aprendizajes.

La actividad compensatoria del maestro con sus estudiantes, permite que ellos encuentren en la escuela la motivación necesaria para esforzarse y conseguir superar sus limitaciones, dando sentido al aprendizaje.

El profesor es un motivador por excelencia, les proporciona a los niños el apoyo necesario para superar sus limitaciones y adquirir nuevas destrezas. En cuanto a la lectura, el profesor debe mostrarse como un referente lector que será admirado e imitado por los niños.

Que los alumnos amen la lectura y hagan de ella un hábito, son objetivos que se plantean muchos docentes. Sin embargo, es favorable que los niños cuenten con un ambiente lector, encontrando libros, cuentos, revistas en su entorno familiar y escolar. Esto se puede realizar con la implementación de rincones de lectura en las escuelas y pequeñas bibliotecas en los hogares.

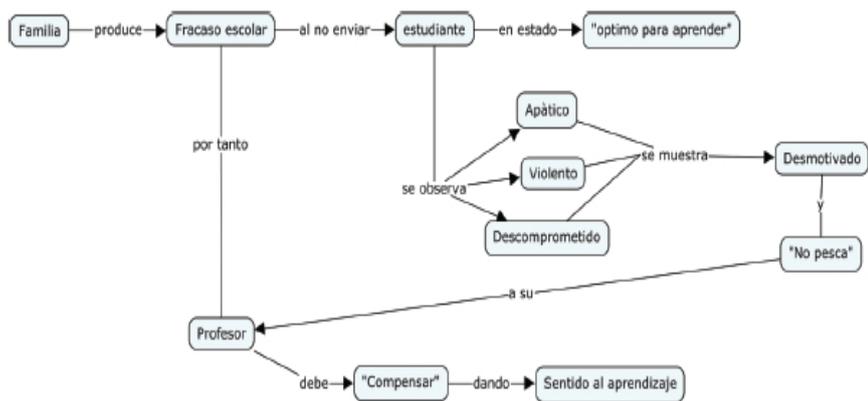


Figura 3. Orientación de la motivación del profesor  
Fuente: Precht et al., 2016

Según la Figura 3, el profesor se esfuerza por conseguir la atención de sus alumnos, para lo cual recurre a varios recursos, desarrolla una personalidad histriónica para lograr que sus estudiantes se conecten con las actividades propuestas por él y se comprometan con su propia educación.

La motivación por la lectura y la construcción del hábito lector requieren múltiples esfuerzos, tanto por parte de la familia como de los docentes. El ser lector no implica simplemente la decodificación, es necesario desarrollar procesos como reflexión, pensamiento, análisis crítico y placer por leer (Lluch y Sánchez García, 2017).

Las autoras Nolasco y Modarelli (2009) expresan: “El educador debe ser capaz de reflexionar sobre su propia práctica docente, estar dispuesto a una permanente renovación y aplicación de nuevas metodologías, de nuevas estrategias didácticas, pues es quien debe atribuir el real significado a la enseñanza” (pág. 1).

Los maestros son quienes guían a los estudiantes hacia la consecución del aprendizaje, son el puente que conecta a los estudiantes con los objetivos mediante la aplicación de metodologías dinámicas y efectivas que sean motivadoras para que los alumnos construyan sus conocimientos de manera eficaz.

## **CAPÍTULO 3**

### **Tipos de metacognición**

La metacognición se caracteriza por tener dos componentes claves: el conocimiento del conocimiento y la regulación de ese conocimiento (Flavell, 1979).

Según estudios realizados por Chirinos Molero (2012) en función del proceso cognitivo realizado existen varios tipos de metacognición, así es posible mencionar la metaatención, metaescritura y metamemoria.

La metaatención es el conocimiento de los procesos mentales implícitos al momento de atender, reconociendo las fortalezas y distracciones al momento de atender, para aplicar estrategias correctivas que ofrezcan una solución.

Para Prado y Ruíz (2015) hay que tomar consciencia de los siguientes procesos al momento de atender:

- ¿A qué hay que atender?
- ¿Qué hay que hacer mentalmente para atender?
- ¿Qué hacer para evitar distracciones?

La respuesta a cada una de estas interrogantes metacognitivas pone en acción la reflexión, el conocimiento y la regulación.

La metaescritura consiste en el conocimiento de los procesos mentales necesarios para escribir y la regulación de los mismos hasta lograr una comunicación adecuada

Además, los autores Prado y Ruíz (2015) afirman que la metaescritura incluye los siguientes elementos:

1. Conocimiento de la finalidad de escribir.
2. Regulación de la expresión para lograr una adecuada comunicación.

3. Evaluación de la consecución del objetivo que se desea comunicar, tomando medidas correctivas de ser necesario.

La metamemoria establece la consciencia sobre los procesos memorísticos, sus limitaciones, peculiaridades, y todo lo relacionado al registro, almacenamiento y recuperación de la información, así como el control que se tiene sobre dichos procesos.

Para López, Jústiz, y Cuenca (2013) es preciso desarrollar los cuatro aspectos que incluye la metamemoria:

1. El conocimiento factual, que consiste en tener consciencia de los propios procesos de funcionamiento de la memoria y la variabilidad de estrategias para cumplir determinada tarea.
2. Monitoreo de la memoria, es el acompañamiento que permite conocer el propio sistema de memoria detectando deficiencias o virtudes.
3. Autoeficacia de la memoria, comprende el dominio o habilidad de utilizar la memoria de manera eficaz en diferentes situaciones.
4. Afecto, tiene relación con los estados emocionales y su influencia en la capacidad de memoria como ansiedad, depresión y fatiga.

Los autores Marugán, Martín, Catalina, y Román (2013) las estrategias aplicadas para favorecer la metamemoria son:

- De codificación, que personalizan la información convirtiéndola en algo significativo y manejable, empleando organizadores gráficos, nemotecnias, acrósticos, entre otros.
- De elaboración, que conectan los saberes previos con los nuevos aprendizajes adquiridos empleando parafraseados, resúmenes, comparación y descripción.

- De recuperación, que permiten recobrar información de la memoria con juegos de pistas, búsqueda directa.



En la Figura 4, los autores Casanova Pastor, Parra Santos, y Molina-Jordá (2016) dentro de la regulación del conocimiento, asignan tres componentes a la metacognición: planificación, supervisión y evaluación.

En la planificación, el estudiante analiza, comprende y define el problema, se marca los objetivos a obtener en cuanto a las competencias adquiridas, prevé las consecuencias, y define un plan de acción. Esta etapa dirige al estudiante a formarse como un ser estratégico, construye su identidad personal y genera confianza en sí mismo.

En la supervisión, el estudiante identifica errores, determina la efectividad de las estrategias de solución, y reorienta las acciones a seguir favoreciendo la reflexión, el sentido crítico y la autorregulación.

Por último, en la evaluación el estudiante relaciona los objetivos propuestos con los resultados alcanzados, este elemento es el que permite al estudiante

alcanzar la mayor autonomía personal posible mediante la autoevaluación.

### **Metalectura: Metacomprensión lectora.**

Feo y Contreras (2010) define a la metalectura como el conocimiento y la autorregulación sobre los procesos que implican leer. Además propone las siguientes experiencias cotidianas a manera de ejemplo:

- Cuando se debe leer para presentarse a un examen, se lo hace con mayor atención.
- Si la letra es muy pequeña, se acerca más el libro.
- Si un párrafo es difícil, se lee más despacio.

Se trata de conocer cómo se lee, en cuanto a sus propias características de lector y tomar decisiones acertadas para mejorar su experiencia con lo que se lee hasta conseguir una interacción entre el autor y el lector.

El mejoramiento de la lectura es aplicable tanto a los alumnos como a los maestros, ya que luego de haber conocido de cerca la experiencia con la metalectura, será más fácil guiar a los alumnos hacia la misma. (Malbrán, 2015)

La metalectura orienta la comprensión de los textos, implica procesos de construcción de conocimientos y cumplimiento de procesos de planificación, seguimiento y evaluación de las acciones.

La importancia de la metalectura en la comprensión lectora radica en que el alumno que implementa estrategias de metalectura mejora significativamente los procesos de comprensión lectora, puesto que conoce su manera y ritmo de comprender lo que lee, se permite la autocrítica y toma decisiones a partir de

una autorreflexión de su propio aprendizaje (Ramírez, Rossel, y Nazar, 2015).

Para Hernández Gómez y Sanabria Marín (2018) el empleo de las estrategias de metalectura mejoran la comprensión lectora, fortaleciendo cada uno de los procesos que se llevan a cabo para la consecución de la misma. Las actividades de comprensión lectora que son mediadas por la metalectura invitan al estudiante a la reflexión de sus propias estructuras de pensamiento.

La metalectura también permite que el docente reflexione sobre su misión en el aula, lo cual hace que replantee sus estrategias didácticas, comprometiéndose así con la búsqueda de la excelencia educativa. Para ello, tomará la comprensión lectora como eje fundamental que promoverá en el estudiante la criticidad en cada una de sus expresiones (Ramírez et al., 2015).

Gracias a los procesos metacognitivos, el ser humano es capaz de comprender los conocimientos que posee en cuanto a la forma cómo aprende y regularlos Alvarado Calderón (2011). Los componentes de la metacomprensión lectora son: el conocimiento de los procesos y la gestión de los procesos.

El conocimiento de los procesos tiene se refiere al propio conocimiento que tiene el lector con respecto a sus habilidades, limitaciones, y estrategias que requiere para comprender una lectura. Y se divide en tres categorías:

1. El conocimiento de la persona. Se trata de la autopercepción que tiene el lector sobre sus capacidades cognitivas y su motivación. Esta percepción es influenciada por agentes externos como familiares o amigos.

2. El conocimiento de la tarea. Se trata sobre los conocimientos con los que cuenta el lector acerca de la tarea propuesta, y su mejor manera de llevarla a cabo, lo cual debe ajustarse a su estilo de metacomprensión.

3. El conocimiento de las estrategias. Se refiere al conocimiento del lector de la estrategia que más le conviene utilizar en base a sus experiencias previas y necesidades.

En cuanto a la gestión de la comprensión, Cháves, Trujillo, y López (2016) afirman que la autorregulación es una actividad que se realiza de manera consciente e intencional para lograr desarrollar habilidades. Además, el lector efectúa acciones de reflexión metacognitiva cuando utiliza sus saberes o experiencias previas más la información recibida y aplica estrategias de autorregulación.

La gestión de la comprensión es un proceso activo en el cual, los alumnos son capaces de planificar, monitorear y controlar su comprensión logrando así ajustar sus acciones para conseguir las metas propuestas.

La autorregulación es un proceso metacognitivo que consiste en el dominio del propio pensamiento, permitiendo así la detección de errores y activación de mecanismos de autocorrección. De esta manera el alumno toma decisiones para lograr la comprensión de la lectura, de manera consciente.

Es necesario que el docente se apropie de estrategias de lectura que favorezcan la relación entre el lector y el texto. Las viejas prácticas de lectura a las que recurren los maestros provocan que los alumnos lean por cumplir con la actividad o tarea asignada, pero no favorecen el hábito lector.

El maestro, asumiendo su rol de facilitador o mediador entre los estudiantes y los contenidos, debe replantear las estrategias que utiliza para despertar el interés en sus educandos.

Por su parte, el estudiante debe asumir de manera responsable el tratamiento de la información que recibe, siendo consciente de la importancia de utilizar los nuevos conocimientos adquiridos y aplicarlos en su vida, logrando así un aprendizaje significativo. Cuando el estudiante conoce su estilo de aprendizaje, puede decidir sobre qué estrategia metacognitiva debe utilizar en función de su estilo.

Lo que define a un estudiante como un autorregulador de sus procesos es la perseverancia, su iniciativa personal, independientemente del contexto donde se desenvuelve.

Para las autoras Nolasco y Modarelli (2009) la calidad del aprendizaje y la participación activa de los estudiantes están directamente relacionadas. Cuando el maestro logra una clase interactiva, los alumnos se integran y se vuelven constructores de su propio conocimiento.

Los diferentes métodos de enseñanza deben atender las necesidades e intereses de los alumnos respetando sus ritmos de aprendizaje. Cuando el maestro planifica su clase, es necesario que tome en cuenta la diversidad de estudiantes que necesita atender.

La selección de estrategias a utilizar tiene que ver con el momento de la lectura que se está ejecutando, por lo que Ramírez et al., (2015) plantean las siguientes estrategias:

- Etapa de planificación. Se realiza antes de la lectura, en esta etapa el lector debe plantearse los propósitos de la lectura. Para lo cual se proponen

estrategias como establecer una meta de lectura, observar el texto para familiarizarse con su estructura, aclarar términos desconocidos, establecer predicciones a partir del título o la portada y activar conocimientos previos.

- Etapa de supervisión. Se realiza durante la lectura, las estrategias concernientes a esta etapa responden a la necesidad de controlar la calidad del proceso. Actividades como: comprobar hipótesis planteadas en la primera etapa, contestar preguntas de predicción, subrayar, extraer el significado de palabras o frases ajustándolas al contexto en el que se desarrolla la lectura.

- Etapa de evaluación. Se realiza después de la lectura, en esta etapa el lector verifica la consecución de los logros planteados en la primera etapa.

Entre las actividades relacionadas con esta etapa tenemos: contestar preguntas de comprensión, elaborar mapas mentales, resúmenes, gráficos a partir de la lectura y evaluar la calidad de la comprensión lectora en relación a los objetivos propuestos.

En las estrategias utilizadas para cada una de las etapas están inmersas la comprensión lectora y la metalectura, con el fin de desarrollar competencias necesarias para los niños que podrán utilizarlas en el transcurso de su vida.

Por su parte, los autores Moreno y Ramos S. (2018) explican que se deben tomar en cuenta tres momentos en la lectura:

- Primer momento: antes de iniciar la lectura es recomendable activar los conocimientos previos y

motivar a los estudiantes mediante actividades que inviten a crear un clima adecuado para la lectura.

- Segundo momento: durante la lectura se activa la percepción, se invita a los niños a predecir situaciones en base a la lectura, dejando volar su imaginación.

- Tercer momento: después de la lectura se estimulan los procesos de pensamiento de nivel superior como análisis, síntesis y evaluación. Las mismas deben ir acompañadas de preguntas como ¿Qué parte de la lectura te gustó? ¿Qué parte no te gustó? Estas preguntas inducen al niño a expresarse con libertad y al mismo tiempo desarrollan la oralidad.

La tabla 1 muestra los tres momentos de la lectura y las estrategias utilizadas con los niños en cada uno de ellos.

<b>Antes de la lectura</b>	<b>Durante la lectura</b>	<b>Después de la lectura</b>
<i>Etapa de planificación.</i>	Etapa de supervisión.	Etapa de evaluación.
<i>Establecer una meta de lectura. (M)</i>	Comprobar hipótesis. (CH)	Contestar preguntas de comprensión lectora. (CP)
<i>Hojear, observar el texto a fin de reconocer la estructura. (O)</i>	Realizar/contestar preguntas a medida que se avanza en la lectura. (CP)	Resumir, esquematizar, construir mapas conceptuales a partir del contenido del texto. (REM)
<i>Definir una estrategia de lectura. (E)</i>	Subrayar conceptos clave o palabras desconocidas. (S)	Examinar, revisar y evaluar la estrategia empleada en función del objetivo de lectura. (EE)

Aclarar conceptos que podrían aparecer en el texto según la estructura o el título del texto. (AC)	Usar el contexto para construir el significado de las palabras desconocidas. (VC)	
Establecer hipótesis o predicciones respecto al contenido del texto. (HP)		
Activación de conocimientos previos. (ACP)		

Fuente: Ramírez et al., 2015

Los autores Gutiérrez y Salmerón (2012) proponen las siguientes estrategias relacionadas con los tres momentos de la lectura:

**a) Estrategias metacognitivas previas a la lectura.**

- Determinar el género discursivo.  
Según el género discursivo, los textos pueden ser: narrativos, descriptivos y expositivos. La habilidad de reconocer el tipo de texto que se le brinda al niño, lo ayudará a organizar la información según su estructura.
  
- Determinar la finalidad de la lectura.  
Para lograr un verdadero compromiso del niño con el texto, es importante brindarle características del texto que luego lo conducirán a reflexionar acerca del motivo para leer el texto, las razones que impulsaron al autor a escribirlo, la finalidad del discurso.

- Activar conocimientos previos.  
Invitar a los estudiantes a recordar con qué otro texto que han leído podrían relacionar el actual, establecer similitudes y diferencias, expresar lo que conocen acerca de la temática del texto.
- Hacer predicciones sobre el contenido y generar preguntas.  
Comentar lo que se imaginan a partir de la observación de la portada o del título del texto, predecir lo que ocurrirá con un determinado personaje. Lo importante es que expresen sus ideas por medio de preguntas y afirmaciones previas a la lectura, aunque estas sean correctas o no.

**b) Estrategias metacognitivas durante la lectura.**

- Identificar palabras que necesiten ser aclaradas.  
Los niños pueden utilizar el diccionario para buscar el significado de ciertas palabras que no son parte de su vocabulario. También se los puede inducir al significado dando pautas acerca del mismo.  
Cuando los estudiantes tienen claros los términos, será más fácil comprender lo que leen.
- Releer, parafrasear y resumir entidades textuales.  
Volver a leer una parte del texto que no quedó muy clara para los niños es una de las estrategias más valoradas por ellos. Parafrasear se refiere a decir con sus propias palabras facilita su comprensión.  
En cuanto al resumen, es comúnmente utilizado en el desarrollo de la capacidad para comprender una gran cantidad de información.
- Representación visual.  
El uso de las representaciones gráficas entrena a los estudiantes a utilizar representaciones mentales, lo

cual les permitirá sintetizar información y mejorar la calidad de su memoria.

- Realizar inferencias.  
Los procesos inferenciales establecen conexiones entre el texto y los conocimientos previos, y obtener una representación global más elaborada.
- Detectar información relevante.  
Identificar ideas principales y secundarias. De esta manera, los niños aprenden a seleccionar información y clasificarla según su importancia, seleccionando información importante y desechando la irrelevante.

**c) Estrategias metacognitivas después de la lectura.**

- Revisión del proceso lector.  
Con esta estrategia los niños reflexionan acerca de su grado de satisfacción con respecto a los objetivos que se trazaron al iniciar la lectura del texto.
- Construcción de representación mental.  
El uso de representaciones mentales visuales facilita la comprensión del texto y mejoran la memoria. Según (Greca y Moreira, 1996) "Los modelos permiten a los individuos hacer inferencias y predicciones, entender los fenómenos, decidir las acciones a tomar y controlar su ejecución" (pág. 97).
- Finalidad comunicativa.  
Permitir a los estudiantes expresar sus ideas con sus compañeros, favorece el desarrollo de la competencia comunicativa, aclaran dudas y comparten sus experiencias en cuanto a la lectura del texto.

## **Relación entre metalectura, metacomprensión lectora y aprendizaje.**

En la investigación realizada por los autores Campo, Escorcia, Moreno, y Palacio (2016) afirman que existe una relación claramente marcada entre la metalectura, metacomprensión lectora y el aprendizaje. La cultura de la metalectura y la ejecución de sus procesos, puede favorecer o no los resultados académicos de los estudiantes. Los estudiantes que son conscientes de sus procesos de comprensión lectora y autorregulación, adquieren aprendizajes significativos y alcanzan sus objetivos de aprendizaje. Por otro lado, quienes no desarrollan estos procesos metacognitivos, tienden a manifestar poco interés hasta llegar al fracaso escolar.

La enseñanza de la lectura va más allá de cubrir las exigencias de un currículo o de lograr que los alumnos eleven la voz y adquieran determinadas posturas al momento de leer. Es que observable estas exigencias no han dado buenos resultados al momento de realizar pruebas en las que los niños deben interpretar lo que leen (Barboza y Peña, 2014)

Según Gutiérrez (2016) "La carencia de esta enseñanza puede ser precisamente uno de los motivos por el que el alumnado obtiene resultados tan bajos en las diferentes pruebas en las que se valora el grado de comprensión lectora" (pág. 305). La comprensión lectora es una habilidad necesaria para todos los alumnos en sus diferentes niveles. Además, en sus relaciones con las personas que forman parte de su entorno, es necesario para los niños poder comunicarse utilizando correctamente nuestro código alfabético.

En los últimos años, se ha dado mayor importancia al estudio de estrategias que ponen en marcha la

autorregulación del alumno frente a la tarea. Esto hace que el alumno sea más consciente de su manera de resolver problemas y de esa manera mejorar los procesos que aplica (Mora y Galán , 2016).

Para concluir, es necesario implementar una intervención mediante la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado, para de esta manera, poder determinar aspectos susceptibles de mejora que contribuyan a elevar la calidad educativa.

En los resultados encontrados por González y Delgado (2009) citado por (Pascual y Carril, 2017), los niños que recibieron una intervención en cuanto a estrategias de metalectura, mostraron un mejor rendimiento académico en otras áreas de estudio.

## Capítulo 5

### Mejorando la enseñanza tradicional

La presente investigación se realizó a partir de la observación directa de los estudiantes de sexto grado mientras realizaban diferentes actividades propuestas por su maestra, en las cuales era necesaria la comprensión de consignas o lecturas breves para poder realizar con éxito su trabajo.

Se evidenció la corriente tradicional de enseñanza, la ausencia de estrategias metacognitivas por parte de los alumnos al momento de leer enunciados o textos que los guiarán a resolver sus actividades, lo cual repercute en las calificaciones que obtuvieron en el último parcial sobre todo en las asignaturas de Lengua, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

Esta situación motivó a enseñarles estrategias metacognitivas y su aplicación, además mostrarles que dichas estrategias son aplicables en todas las asignaturas, guiándolos a tomar conciencia de sus propios procesos mentales.

Este libro se ha diseñado para tratar la problemática existente en la escuela fiscal "Rafael Larrea Insuasti" situada en el cantón Durán, Ecuador. Consiste en ejecutar actividades que favorezcan en los estudiantes el desarrollo de la comprensión lectora. Para ello, se aplicarán estrategias metacognitivas que llevarán a los alumnos a tomar conciencia de qué aprender y cómo aprender.

Esta propuesta pedagógica es de gran trascendencia en la vida académica de los estudiantes, puesto que cuando ellos desarrollen la metacognición serán capaces de aplicar estas estrategias en diferentes áreas de estudio, lo cual elevará su rendimiento académico y despertará el interés por aprender. Esto se verá reflejado en los resultados que arrojen los estudiantes luego de aplicar las estrategias.

Esta innovadora propuesta vincula todas las áreas del conocimiento, ya que la lectura es utilizada en todas las asignaturas, siendo un eje fundamental para la comprensión de las materias y para la comunicación en la vida cotidiana.

En la siguiente tabla se detalla la metodología aplicada en las sesiones de intervención y los objetivos que se desarrollan en cada sesión.

Tabla 1. Metodología a utilizar en las sesiones de intervención.

SESIÓN DEL PROGRAMA	OBJETIVOS A DESARROLLAR	METODOLOGÍA
1	5. Promover un clima de aula respetuoso y colaborativo en situaciones de aprendizaje compartido.	Sensibilización.
2		Captación de
3	4.Fomentar el interés por los textos escritos para favorecer un aprendizaje autónomo.	atención.
4	1.Dotar a los estudiantes de estrategias metacognitivas que les permitan ser conscientes de sus propios procesos mentales y autorregularlos.	Metacognición.
5		Tomar conciencia de
6		su propio proceso
7	2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura,	lector.

	metaatención y metacompreensión lectora.	
8	2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.	Estrategias metacognitivas.
9		Comprensión de
10		textos.
11		
12		
13		
14	3.Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado.	

Fuente: Elaboración propia.

Las actividades planteadas en esta propuesta, están diseñadas para ejecutarse en 14 sesiones, antes de iniciar con las actividades se mejorará el clima de aula, ordenando los materiales, rotulando el salón de clases con los principales compromisos de comportamiento que serán propuestos por los mismos estudiantes, esto favorecerá un ambiente tranquilo donde los alumnos trabajarán.

Cada actividad está planteada para promover el gusto por la lectura, donde los maestros juegan un papel fundamental transmitiendo a los estudiantes confianza al momento de expresar sus ideas y compartir inquietudes. Las actividades serán explicadas antes de su ejecución, de esta manera los alumnos tendrán una idea más clara de lo que van a realizar.

Antes de realizar las actividades, el maestro aplicará un cuestionario para conocer los hábitos lectores de los estudiantes y así poder guiarlos de mejor manera. A continuación, se detallan las actividades realizadas con los estudiantes durante cada sesión:

### ACTIVIDAD 1

### TE INVITO A ESCUCHAR UN CUENTO

<b>OBJETIVO:</b>	<p>5.Promover un clima de aula respetuoso y colaborativo en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p>4.Fomentar el interés por los textos escritos para favorecer un aprendizaje autónomo.</p>
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>Antes de iniciar el cuento, la maestra les propone a los estudiantes establecer compromisos para una mejor convivencia en el aula.</p> <p>La maestra muestra la portada de un cuento a sus estudiantes, les habla brevemente sobre el autor y luego pide que opinen acerca de qué creen que se trata la lectura.</p> <p>La maestra lee el libro para sus alumnos, mientras utiliza diferentes tonos de voz y gesticulación.</p> <p>A mitad de la lectura, la maestra preguntará ¿qué creen ustedes que ocurrirá? (refiriéndose a un personaje o situación del cuento).</p> <p>Una vez finalizada la lectura, la maestra preguntará qué fue lo que más les gustó y qué parte no les gustó del cuento.</p>
<b>DURACIÓN:</b>	40 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Patio de la escuela, cerca de las áreas verdes.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Grupal.
<b>MATERIALES:</b>	Cuento.

## ACTIVIDAD 2

## TE RECOMIENDO ESTE LIBRO

<b>OBJETIVO:</b>	<p>5.Promover un clima de aula respetuoso y colaborativo en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p>4.Fomentar el interés por los textos escritos para favorecer un aprendizaje autónomo.</p>
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>Cada niño traerá de su casa un libro que no debe ser muy largo tomando en cuenta el tiempo disponible para la actividad.</p> <p>Cada estudiante recomendará a sus compañeros el libro que ha leído, para ello debe explicar el argumento de la obra y expresar su opinión sobre la misma sin contar el final.</p> <p>A quien le interese el libro en base a lo que escuchó de su compañero, levantará la mano y se le entregará el libro para que lo lea.</p>
<b>DURACIÓN:</b>	90 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Aula de clase.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Individual.
<b>MATERIALES:</b>	Libro.

**ACTIVIDAD 3****PAPI, LÉEME UN CUENTO**

<b>OBJETIVO:</b>	5.Promover un clima de aula respetuoso y colaborativo en situaciones de aprendizaje compartido. 4.Fomentar el interés por los textos escritos para favorecer un aprendizaje autónomo.
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Se invitará a un padre de familia que desee, de manera voluntaria, leer un cuento para los niños.  Los niños escuchan el cuento narrado por el familiar, y cuando termine realizarán las preguntas en relación al cuento.  Dibujarán en una hoja la escena que les impactó del cuento.
<b>DURACIÓN:</b>	60 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Aula de clases, los niños sentados en el piso alrededor del padre de familia que estará sentado en una silla.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Grupal.
<b>MATERIALES:</b>	Cuento, familiar voluntario, hojas, lápices de colores.

**ACTIVIDAD 4****PREDICIENDO**

<b>OBJETIVO:</b>	1.Dotar a los estudiantes de estrategias metacognitivas que les permitan ser conscientes de sus propios procesos mentales y autorregularlos. 2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Se entrega a los estudiantes 4 imágenes de portadas de textos literarios y 4 títulos de obras.  Los niños deben observar y relacionar el título de las obras con la portada prediciendo su contenido.

<b>DURACIÓN:</b>	30 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Aula de clase.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Individual
<b>MATERIALES:</b>	Imágenes de portadas de textos, fichas con títulos de obras.

### ACTIVIDAD 5

### ORGANIZO MIS IDEAS

<b>OBJETIVO:</b>	1.Dotar a los estudiantes de estrategias metacognitivas que les permitan ser conscientes de sus propios procesos mentales y autorregularlos. 2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Narrar una historia a los alumnos, luego entregar 5 imágenes relacionadas con diferentes partes de la historia. Los estudiantes deben ordenar las escenas según el orden que aparecieron en la historia.
<b>DURACIÓN:</b>	40 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Aula de clase.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Individual
<b>MATERIALES:</b>	Cuento, imágenes.

### ACTIVIDAD 6

### MI RESUMEN

<b>OBJETIVO:</b>	1.Dotar a los estudiantes de estrategias metacognitivas que les permitan ser conscientes de sus propios procesos mentales y autorregularlos. 2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.
------------------	---

<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>El docente entregará a cada estudiante una leyenda, y les pedirá que la lean y elaboren un resumen de la historia. Para lo cual seguirán los siguientes pasos:</p> <p>Subrayar palabras o frases claves.</p> <p>Hacer pausas constantes y parafrasear lo que han leído. Auto preguntarse acerca del contenido de la leyenda.</p> <p>Completar un organizador gráfico: Inicio, nudo, desenlace.</p> <p>Escribir el resumen.</p>
<b>DURACIÓN:</b>	60 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Aula de clases.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Individual.
<b>MATERIALES:</b>	Leyenda.

## ACTIVIDAD 7

## ¿PARA QUÉ LEO?

<b>OBJETIVO:</b>	<p>1. Dotar a los estudiantes de estrategias metacognitivas que les permitan ser conscientes de sus propios procesos mentales y autorregularlos.</p> <p>2. Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.</p>
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>Permitir que los estudiantes elijan un texto en el rincón de lectura del aula.</p> <p>Observar la portada del texto y formular una predicción.</p> <p>Identificar el género del texto.</p> <p>Plantear un propósito de lectura contestando la pregunta: ¿por qué leo? y ¿para qué leo?</p> <p>Clarificar el significado de palabras utilizando un diccionario.</p>
<b>DURACIÓN:</b>	60 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Rincón de lectura.

<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Individual.
<b>MATERIALES:</b>	Cuentos, fábulas, leyendas.

### ACTIVIDAD 8

### ASÍ ME LO IMAGINO

<b>OBJETIVO:</b>	<p>2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.</p> <p>3.Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado.</p>
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>Se le entregará a cada estudiante un cuento sin gráficos para que lo lea. Luego seguirá las siguientes instrucciones:</p> <p>Releer el cuento.</p> <p>Crear imágenes mentales relacionadas con la lectura del cuento.</p> <p>Dibujar en una hoja las escenas del cuento como se lo imaginó.</p> <p>Colocar el título del cuento en la hoja.</p> <p>Pegar en el mural del grado junto a todas las creaciones de sus compañeros.</p>
<b>DURACIÓN:</b>	45 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Patio de la escuela, cerca de las áreas verdes.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Grupal.
<b>MATERIALES:</b>	Cuento.

### ACTIVIDAD 9

### LEO LAS NOTICIAS

<b>OBJETIVO:</b>	<p>2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.</p> <p>3.Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado.</p>
------------------	---

<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>Se les entregará a los estudiantes 4 artículos y 4 títulos de noticias.</p> <p>La docente indicará a los alumnos que lean los artículos y subrayen las ideas principales.</p> <p>Los niños tienen que pegar en la parte superior del artículo el título correspondiente.</p>
<b>DURACIÓN:</b>	40 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Patio de la escuela, cerca de las áreas verdes.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Grupos de 4 estudiantes.
<b>MATERIALES:</b>	Periódico, tijeras, goma.

#### ACTIVIDAD 10

#### INDICACIONES DE JARABE

<b>OBJETIVO:</b>	<p>2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.</p> <p>3.Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado.</p>
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>A cada grupo de estudiantes se le entregará un cartón vacío de jarabe.</p> <p>Los niños deben colorear con diferentes colores cada sección en las indicaciones del jarabe. Ejemplo: de rojo las instrucciones, de azul los componentes, de verde las contraindicaciones.</p> <p>Los niños contestarán preguntas acerca del texto leído en el cartón.</p>
<b>DURACIÓN:</b>	40 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Aula de clases.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Individual.
<b>MATERIALES:</b>	Cartón de jarabe.

**ACTIVIDAD 11****COMPLETO LOS BOCADILLOS**

<b>OBJETIVO:</b>	<p>2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacomprensión lectora.</p> <p>3.Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado.</p>
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>Los estudiantes van a observar una secuencia de imágenes con bocadillos vacíos.</p> <p>Escribir textos en los bocadillos para completar los diálogos de la historia.</p> <p>Narrar la historia a sus compañeros.</p>
<b>DURACIÓN:</b>	40 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Patio de la escuela, cerca de las áreas verdes.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Grupal.
<b>MATERIALES:</b>	Cuento.

**ACTIVIDAD 12****DESCIFRA LA FRASE**

<b>OBJETIVO:</b>	<p>2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacomprensión lectora.</p> <p>3.Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado.</p>
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>Entregar a cada grupo de estudiantes una frase escrita con códigos numéricos.</p> <p>Cada número representa a una letra. Mostrar en la pizarra un cartel con la lista de letras y el valor asignado en números.</p> <p>Los alumnos reemplazarán los números por las letras que les corresponden y así descifrarán la frase oculta.</p>

<b>DURACIÓN:</b>	40 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Patio de la escuela, cerca de las áreas verdes.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Grupal.
<b>MATERIALES:</b>	Cuento.

### ACTIVIDAD 13

### ME ENCANTAN LOS VIDEOS

<b>OBJETIVO:</b>	<p>2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.</p> <p>3.Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado.</p>
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	<p>Observar un documental acerca de las islas Galápagos.</p> <p>Tomar nota de las ideas principales que se exponen en el documental.</p> <p>Escribir una síntesis de lo aprendido en el documental guiándose por las anotaciones realizadas.</p>
<b>DURACIÓN:</b>	90 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Aula de clases.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Grupal.
<b>MATERIALES:</b>	Documental, libreta de apuntes, proyector, pendrive.

### ACTIVIDAD 14

### COMPRENDO LAS PALABRAS

<b>OBJETIVO:</b>	2.Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora. 3.Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado.
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Se presentan dos carteles con textos en los cuales se utiliza la misma palabra en diferentes contextos. Analizar el mensaje de cada cartel. Encerrar la palabra que se repite en ambos carteles. Inferir el significado de la palabra que encerraron en cada contexto. En grupos de 4 alumnos pensar en otras palabras y plantear nuevos ejemplos, escribirlos en 2 carteles al igual que el ejercicio.
<b>DURACIÓN:</b>	40 minutos.
<b>ESPACIO:</b>	Aula de clases.
<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Grupal.
<b>MATERIALES:</b>	Cuento.

El cronograma propuesto se llevará a cabo durante siete semanas, se realizarán dos sesiones por semana (martes y jueves) con un tiempo de duración de entre 30 y 45 minutos cada una.

Antes de iniciar con las sesiones, se aplicará un cuestionario para conocer el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los alumnos.

En la tabla 3 se observan las 14 actividades a desarrollar durante las siete semanas. El periodo de implementación comprende desde el 4 de noviembre hasta el 20 de diciembre de 2019.

Tabla 2. Temporalización: cronograma.

	NÚMERO DE SESIONES	ACTIVIDADES	TIEMPO
SEMANA 1	SESIÓN 1	Te invito a escuchar un cuento.	45 minutos
	SESIÓN 2	Te recomiendo este libro	90 minutos.
SEMANA 2	SESIÓN 3	Papi, léeme un cuento.	60 minutos.
	SESIÓN 4	Prediciendo.	30 minutos.
SEMANA 3	SESIÓN 5	Organizo mis ideas.	40 minutos.
	SESIÓN 6	Mi resumen.	60 minutos.
SEMANA 4	SESIÓN 7	¿Para qué leo?	60 minutos.
	SESIÓN 8	Así me lo imagino	45 minutos.
SEMANA 5	SESIÓN 9	Leo las noticias.	40 minutos.
	SESIÓN 10	Indicaciones de jarabe.	40 minutos.
SEMANA 6	SESIÓN 11	Completo los bocadillos.	40 minutos.
	SESIÓN 12	Descifro la frase.	40 minutos.
SEMANA 7	SESIÓN 13	Me encantan los videos.	90 minutos.
	SESIÓN 14	Comprendo las palabras.	40 minutos.

Fuente: Elaboración propia.

### **Recursos necesarios para implementar la intervención**

Los recursos didácticos que se utilizarán para la implementación de esta propuesta son: diagramas, juegos, música de relajación, papelotes, marcadores, cuadernos. Se utilizarán también recursos tecnológicos como proyector, pendrive, parlante.

En cuanto a los espacios físicos destinados para su realización tenemos: el aula de clases y el patio de la escuela.

Con respecto a los recursos humanos, se cuenta con el apoyo del Director de la escuela y de la maestra tutora de sexto grado.

En este apartado se detallará el proceso llevado a cabo para la implementación de la propuesta de intervención con los estudiantes de sexto grado.

La presente propuesta se implementa en la escuela fiscal "Rafael Larrea Insuasti" situada en el cantón Durán perteneciente a la Provincia del Guayas, Ecuador, con un grupo de 40 alumnos de sexto grado de educación primaria.

La escuela está ubicada en el área urbana, el sector cuenta con los principales servicios básicos: agua, luz, teléfono, y otros como internet, transporte, aunque por razones económicas no todas las familias tienen acceso a servicios como internet, lo cual limita el acceso a información que les permita reforzar lo aprendido en clases.

En cuanto al entorno, el comercio informal es la principal actividad económica del sector, siendo los hombres quienes se dedican a esta actividad en su mayoría, mientras que las mujeres realizan labores domésticas para llevar el sustento al hogar, perteneciendo a un nivel económico medio-bajo.

El nivel académico que poseen las familias de los alumnos sometidos al estudio corresponde a medio-

bajo. Generalmente, los padres han alcanzado a completar la educación primaria, además existe un escaso o nulo número de libros en los hogares.

El grupo de estudiantes de sexto grado está conformado por 27 varones y 13 mujeres, siendo un total de 40 alumnos en el aula. Es un grupo bastante entusiasta, muestran una buena predisposición para realizar las actividades, sobre todo cuando son lúdicas, se muestran participativos y comparten sus recursos.

Los estudiantes no cuentan con un clima de aula favorable, ya que existe desorden en la distribución de los materiales que hay en las repisas, constante ruido que proviene de la calle ya que es un sector comercial y algunos de los niños llegan a la escuela sin desayunar, esto hace que tengan poca energía. Además, las normas no están claramente establecidas, por lo que no piden permiso para ir al baño ni para expresar sus opiniones, generando indisciplina.

En cuanto a la existencia de libros, el aula cuenta con un rincón de lectura, que está conformada por 11 libros como cuentos, fábulas y revistas, pero los estudiantes no muestran interés por leerlos.

La presente propuesta se desarrolló considerando como punto de partida el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado, para poder plantear actividades que tengan relación con las necesidades del grupo de estudiantes, tomando en cuenta los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.

El trabajo se realizó en dos sesiones semanales, correspondientes a los días martes y jueves, teniendo a favor la excelente predisposición de la tutora, quien realizaba refuerzos de las actividades durante el resto de días de la semana. Esto permitió que se ejerciten

los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora.

Se realizaron 14 actividades con los estudiantes, en las que, mediante actividades lúdicas se iban apropiando poco a poco de las estrategias metacognitivas para después utilizarlas en su cotidianidad.

Los estudiantes se mostraron motivados cuando notaron que, al ser conscientes de sus procesos mentales y autorregularlos, mejoraron su rendimiento académico en asignaturas como Estudios Sociales y Ciencias Naturales y comprendían de manera más eficaz los temas que leían.

La lectura de textos científicos, aumentó de manera significativa el interés por los libros, en especial por los de Ciencias Naturales, ya que encontraron sentido a los textos y esto les parecía interesante, logrando así un aprendizaje más autónomo, aumentando su vocabulario y realizando aportaciones coherentes en las clases.

Luego de implementar la propuesta, se puede reflexionar acerca de la adquisición de los objetivos planteados en el diseño de la misma.

Como objetivo general de esta propuesta de intervención se mencionó mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado mediante la asimilación de estrategias metacognitivas. Mediante la aplicación del cuestionario fue posible conocer el avance de los estudiantes en cuanto a comprensión lectora y uso de las estrategias metacognitivas.

En cuanto a los objetivos específicos que se plantearon en el diseño de la propuesta podemos mencionar:

Dotar a los estudiantes de estrategias metacognitivas que les permitan ser conscientes de sus propios procesos mentales y autorregularlos. Los estudiantes conocieron varias estrategias metacognitivas y las aplicaron, de esta manera se dieron cuenta de cuáles se adaptaban a sus ritmos y estilos de aprendizaje. Este fue un logro importante, ya que una vez que se apropian de las estrategias serán capaces de aplicarlas en diferentes áreas de estudios.

Ejercitar los procesos cognitivos relacionados con la metalectura, metaatención y metacompreensión lectora. Los alumnos realizaron varias actividades en las cuales pusieron en ejercicio los procesos cognitivos necesarios, pero por falta de tiempo no fue posible ejercitar en gran medida cada uno de ellos.

Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado. En el área de Lengua es innegable que los alumnos se motivaron por comprender los textos que leían, y esto provocó que mejore su rendimiento académico, aunque aún es necesario trabajar las estrategias aplicadas a otras asignaturas.

Fomentar el interés por los textos escritos para favorecer un aprendizaje autónomo. En cuanto se aplicó la intervención, los alumnos tomaron la iniciativa de acercarse a los diferentes tipos de textos de manera gradual. Esto fue gratificante, pues en tan poco tiempo se logró despertar en ellos el interés hacia la lectura.

Promover un clima de aula respetuoso y colaborativo en situaciones de aprendizaje compartido. Antes de cada sesión se les inculcó a los alumnos la importancia del orden y aseo de nuestro lugar de trabajo, además se recordaron los compromisos adquiridos por ellos en cuanto al respeto y colaboración con sus maestros y compañeros.

Las siguientes variables corresponden a los resultados obtenidos antes de la intervención:

AINTANTES: Antes de leer.

AINTDURANTE: Durante la lectura.

AINTDESPUÉS: Después de la lectura.

El 62.5% de los niños expresaron que antes de leer no hacen nada, van directamente a la lectura.

AINTANTES					
<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
	1	7	17,50	17,50	17,50
	2	5	12,50	12,50	30,00
	3	25	62,50	62,50	92,50
	4	3	7,50	7,50	100,00
	<i>Total</i>	40	100,0	100,0	

El 62.5% de los niños señalan que se aburren mientras leen.

AINTDURANTE					
<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
	1	7	17,50	17,50	17,50
	2	25	62,50	62,50	80,00
	3	6	15,00	15,00	95,00
	4	2	5,00	5,00	100,00
	<i>Total</i>	40	100,0	100,0	

El 50% de los niños indican que luego de leer acostumbran a leer otra vez.

El 32% de los niños señalan que luego de leer se quedan dormidos.

AINTDESPUÉS					
<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
	1	2	5,00	5,00	5,00
	2	20	50,00	50,00	55,00
	3	5	12,50	12,50	67,50
	4	13	32,50	32,50	100,00
	<i>Total</i>	40	100,0	100,0	

Las siguientes variables corresponden a los resultados obtenidos después de la intervención:

DINTANTES: Antes de leer.

DINTDURANTE: Durante la lectura.

DINTDESPUÉS: Después de la lectura.

El 85% de los niños indican que antes de leer se preguntan qué conocen del tema.

DINTANTES					
<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
	1	34	85,00	85,00	85,00
	2	3	7,50	7,50	92,50
	3	3	7,50	7,50	100,00
<i>Total</i>		40	100,0	100,0	

El 35% de los niños señalan que subrayan cuando leen.

El 35.5% de los niños indican que escriben lo que les interesa.

DINTDURANTE					
<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
	1	10	25,00	25,00	25,00
	2	3	7,50	7,50	32,50
	3	13	32,50	32,50	65,00
	4	14	35,00	35,00	100,00
<i>Total</i>		40	100,0	100,0	

El 25% de los niños indican que piensan en lo que están leyendo.

DINTDESPUÉS					
<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
	1	26	65,00	65,00	65,00
	2	4	10,00	10,00	75,00
	3	9	22,50	22,50	97,50
	4	1	2,50	2,50	100,00
<i>Total</i>		40	100,0	100,0	

El 65% de los niños indican que comparan si han aprendido.

En conclusión, se comprobó que después de la intervención realizada con los niños de sexto grado se muestran más conscientes de sus propios procesos mentales, y reflexionan sobre la lectura en sus tres momentos. Por tanto, la intervención es efectiva.

Luego de la implementación de la propuesta y observando los resultados obtenidos, se plantea como propuesta para mejorar la intervención, un mayor número de sesiones que permitan la mayor ejercitación de estrategias. Esto se lograría asignando más tiempo a la ejecución de la propuesta.

Otra propuesta de mejora es la capacitación docente en cuanto a metacognición, ya que, en su mayoría, la planta docente desconoce acerca de los beneficios de las estrategias metacognitivas, por lo que enseñan de manera tradicional.

El desarrollo del presente libro ha permitido un mayor acercamiento a los estudiantes, conocer sus intereses y atender de mejor manera sus dificultades en cuanto a la comprensión lectora. La aplicación del cuestionario para conocer el nivel de comprensión lectora en los alumnos al inicio y al final del proceso brindó un conocimiento más cercano a la realidad de la problemática.

Hay que resaltar la importancia del papel de la tutora, pues es la figura que los estudiantes siguen como ejemplo, por eso es trascendente que transmita sus propias experiencias en cuanto a su forma de comprender lo que lee. Por otra parte, la motivación lectora facilita que los estudiantes se acerquen con mayor interés a los libros, incrementar la cantidad de libros en los hogares y centros educativos, observar leer a sus familiares y tutores, muestran a los estudiantes que la lectura es un acto significativo.

El uso de las estrategias metacognitivas mediante las diferentes actividades realizadas, incita al estudiante a tomar las riendas de su propio aprendizaje, conociendo la manera de cómo aprende, evitando las situaciones que le provocan distracción y eligiendo las estrategias que se adapten a su ritmo y estilo de aprendizaje. Esto provocó que los estudiantes dejen a un lado la manera mecánica de leer y en su lugar, apliquen la metalectura mediante un proceso consciente y autorregulado.

Se pudo observar que cuando los estudiantes comprendieron lo que leían, comenzaron a involucrarse de manera más cercana hacia los libros, tomando la iniciativa hacia la lectura. El aula contaba con un rincón de lectura compuesto por once libros, los cuales no eran utilizados por los estudiantes, sin embargo, fue muy satisfactorio ver de qué manera poco a poco incrementaron la cantidad de libros y creaban espacios, junto con la tutora, dedicados a la lectura.

En cuanto al cumplimiento de los objetivos planteados al inicio de este libro se puede notar lo siguiente:

- Se evidenció una mejora en los resultados de la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado mediante la aplicación de estrategias metacognitivas
- Mediante la investigación se pudo conocer el grado de relación entre la metalectura y el aprendizaje.
- Fue factible conocer los tipos de estudios realizados en los que se ha trabajado la metalectura en niños.
- Se profundizó en los tipos de estrategias de metacognición relacionadas con la lectura. Aunque

es importante mencionar que este objetivo no se cumplió en su totalidad debido a la falta de tiempo, sería muy bueno continuar aplicando más estrategias para reforzar en los estudiantes el conocimiento de las mismas.

- Se definió la importancia de la aplicación de estrategias de metalectura para la comprensión lectora.
- Se implementó la propuesta de intervención con catorce sesiones que favorecieron el desarrollo de la metalectura en los alumnos.
- Se elaboró una propuesta de intervención que permitió la aplicación de estrategias metacognitivas en los estudiantes de sexto grado.
- Se evaluó la efectividad de la propuesta de intervención a través de la evaluación de la aplicación de acciones de metalectura en los alumnos cada vez que se enfrenten a un texto nuevo. El aula cuenta con 40 estudiantes, que representa un número elevado y por esa razón no fue posible evaluarlos de manera individualizada para poder tener una idea más cercana de la realidad de cada uno de los alumnos.

### **Referencias Bibliográficas**

- Alvarado Calderón, K. (2011). Los procesos metacognitivos: La metacompreensión y la actividad de la lectura. *Actualidades investigativas en educación*, 3(2). doi:10.15517/AIE.V3I2.9016
- Ballester, J., & Ibarra, N. (2016). La educación lectora, literaria y el libro en la era digital. *Revista chilena de Literatura*. doi:http://dx.doi.org/10.4067/S0718-22952016000300008

- Barboza, F., & Peña, F. (2014). El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria. *Educere*, 133-142. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35631103015>
- Campo. (2009). CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO COGNITIVO. *Psicogente*. Obtenido de <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/1168>
- Campo, K., Escorcía, D., Moreno, M., & Palacio, J. (2016). Metacognición, escritura y rendimiento académico. *Avances en Psicología Latinoamericana*. doi:<http://dx.doi.org/10.12804/apl34.2.2016.03>
- Casanova Pastor, G., Parra Santos, T., & Molina-Jordá, J. (2016). Metacognición y adaptación evaluativa. *Investigación, innovación y enseñanza universitaria*. Obtenido de [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/59780/1/XIV-Jornadas-Redes-ICE\\_204.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/59780/1/XIV-Jornadas-Redes-ICE_204.pdf)
- Chacón Corzo, M. A., & Chacón Corzo, C. T. (2014). La lectura crítica: herramienta para la promoción del pensamiento crítico en la formación inicial docente. *Legenda*, 18, 26. Obtenido de <file:///C:/Users/MINEDUC/Downloads/5208-19466-1-PB.pdf>
- Chávez Barboza, E., Trujillo Torres, J., & López Núñez, J. (2016). ACCIONES PARA LA AUTORREGULACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ENTORNOS PERSONALES. *Revista de Medios y Educación*, 67-82. doi: <http://dx.doi.org/10.12795/pixelbit.2016.i48.05>
- Chirinos Molero, N. (2012). Estrategias metacognitivas aplicadas en la escritura y comprensión lectora. *Zona Próxima*(17), 142-153. Obtenido de [redalyc.org/articulo.oa?id=85324721010](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85324721010)
- Córdova Rey, E., Cadavid Ruíz, N., & Quijano Martínez, M. (2015). Hábitos y expectativas lectoras de padres de niños con dificultad lectora. *CES Psicología*, 8(2), 31-46. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4235/423542417003>
- Dezcallar, T., Clariana, M., Cladellas, R., Badia, M., & Gotzens, C. (2014). a lectura por placer: su incidencia en el rendimiento académico, las horas de televisión y las horas de videojuegos. *Ocnos: Revista de Estudios sobre*

- Lectura*, 107-116. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2591/259132660005>
- Duarte, J., & Jurado, J. (2016). Consumo televisivo de padres y niños y recepción de las representaciones de autoridad agenciadas por la televisión. *Palabra clave*, 19(2), 607-629. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=649/64944803011>
- Feo, R., & Contreras, W. (2010). Aproximaciones Conceptuales para el Desarrollo de Aprendizajes Estratégicos. *Sinopsis Educativa*. Obtenido de [http://150.187.142.103/index.php/sinopsis\\_educativa/article/view/5810/3103](http://150.187.142.103/index.php/sinopsis_educativa/article/view/5810/3103)
- Flavell. (1979). Metacognición y monitoreo cognitivo: una nueva área de investigación cognitiva-evolutiva. *APA PSYC NET*, 906-911. doi:<https://doi.org/10.1037/0003-066X.34.10.906>
- Flores Guerrero, D. (2016). La importancia e impacto de la lectura. *Zona Próxima*, 128-135. doi:<http://dx.doi.org/10.14482/zp.22.5832>
- Franco Montenegro, M. P. (2009). Factores de la metodología de enseñanza que inciden en el proceso del desarrollo de la comprensión lectora en niños. *Zona próxima*, 134-143. Obtenido de <file:///C:/Users/MINEDUC/Downloads/Dialnet-FactoresDeLaMetodologiaDeEnsenanzaQueIncidenEnElPr-3220036.pdf>
- Goikoetxea Iraola, E., & Martínez Pereña, N. (2015). Los beneficios de la lectura compartida de niños. *REDALYC.ORG*, 303-324. doi:[10.5944/educXX1.18.1.12334](https://doi.org/10.5944/educXX1.18.1.12334)
- Greca, I., & Moreira, M. (1996). Estudio piloto sobre representaciones mentales. *IENCI*. Obtenido de <https://www.if.ufrgs.br/cref/ojs/index.php/ienci/article/view/648/439>
- Gutiérrez, C., & Salmerón Pérez, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora. *Profesorado*, 16(1), 183-202. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56724377011.pdf>
- Gutiérrez Fresneda, R. (2016). La lectura dialógica como medio para la mejora de la comprensión lectora. *Investigaciones sobre la lectura*, 52-58. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=446243923005>

- Gutiérrez Fresneda, R. (2017). Efecto de la lectura compartida y las habilidades prelectoras en el aprendizaje lector. *OCNOS*, 16(2). doi:10.18239/ocnos\_017.16.2.1356
- Gutiérrez, R. (2016). Efectos de la lectura dialógica en la mejora de la comprensión lectora de estudiantes de Educación Primaria. *Revista de Psicodidáctica*, 303-320. doi:DOI: 10.1387/RevPsicodidact.15017
- Hernández Gómez, J., & Sanabria Marín, K. (2018). Estrategias metacognitivas: Andamiaje de la comprensión lectora. 51-64. doi:<https://doi.org/10.29375/21457190.3475>
- Hoyos Florez, A., & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 23-45. Obtenido de <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/841/1359>
- INEC. (2012). *Hábitos de lectura en Ecuador*. Quito: INEC. Obtenido de [https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/presentacion\\_habitos.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/presentacion_habitos.pdf)
- INEVAL. (2018). Resultados de PISA para el desarrollo. *Better polices for better lives*, 20-43. Obtenido de [http://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE\\_InformeGeneralPISA18\\_20181123.pdf](http://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf)
- Lluch, G., & Sánchez García, S. (2017). La promoción de la lectura. *Revista Española de Documentación Científica*. doi:<http://dx.doi.org/10.3989/redc.2017.4.1450>
- López, M., Jústiz, M., & Cuenca, M. (2013). Métodos, procedimientos y estrategias para memorizar. *Humanidades médicas*, 13(3), 805-824. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-81202013000300014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202013000300014)
- Malbrán, M. (2015). Metalectura de textos informativos. *HETS*. Obtenido de [http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/lice/ANUARIO\\_2008/textos/38\\_M\\_del\\_C\\_Malbran.pdf](http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/lice/ANUARIO_2008/textos/38_M_del_C_Malbran.pdf)

- Manzano Díaz, M., Ulacea Duquesne, C., & Carmenate Fuentes, L. (2005). La lectura, manantial de posibilidades. *Revista Iberoamericana de Educación*, 36. doi:<https://doi.org/10.35362/rie3692771>
- Marugán, M., Martín, L., Catalina, J., & Román, J. (2013). Estrategias cognitivas de elaboración y naturaleza de los contenidos. *Psicología educativa*, 19(1), 13-20. doi:<http://dx.doi.org/10.5093/ed2013a3>
- Matos Aray, M. (2002). La lectura como un proceso cognitivo de comprensión. Su fortalecimiento en el aula, a través del uso de estrategias cognitivas y metacognitivas. *Educación integral, reflexiones y experiencias*, 135-154. Obtenido de <file:///C:/Users/MINEDUC/Downloads/17-Texto%20del%20art%C3%ADculo-68-1-10-20090303.pdf>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (19 de junio de 2018). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/arranca-a-la-segunda-fase-del-programa-de-acompanamiento-pedagogico-en-territorio/>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUADOR. (s.f.). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/principios-yo-leo/>
- Mora Figueroa , J., & Galán , A. (2016). Efectos de la implicación familiar en estudiantes con riesgo de dificultad lectora. *OCNOS*. doi:DOI 10.18239/ocnos\_2016.15.1.866
- Moreno B., A., & Ramos S., D. (2018). Lectura en el aula: una experiencia a partir de la pregunta. *Praxis Pedagógica*, 82-102. doi: <http://dx.doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.18.23.2018>
- Muñoz, C., Valenzuela, J., & Avendaño, C. (2016). Mejora en la motivación por la lectura. *OCNOS*. doi:[https://doi.org/10.18239/ocnos\\_2016.15.1.941](https://doi.org/10.18239/ocnos_2016.15.1.941)
- Nolasco, M., & Modarelli, M. (2009). Metodología didáctica innovadora. *Revista Iberoamericana*. doi:<https://doi.org/10.35362/rie4822238>
- Organista Díaz, P. (2005). Conciencia y metacognición. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 77-89. doi:79902307
- Ortíz Salazar , M. A., & Peña Castaño, J. M. (2019). La lectura en la infancia y niñez. *Dialnet*, 111-117. doi: <http://dx.doi.org/10.18634/sophiaj.15v.1i.952>
- Pascual Gómez, I., & Carril Martínez, I. (mayo de 2017). Relación entre la comprensión lectora, la ortografía y el rendimiento. *OCNOS*, 16(1), 7-17. doi:10.18239/ocnos\_2017.16.1.1167

- Pérez Ruíz, V. d., & La Cruz Zambrano, A. R. (2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. *Zona Próxima*, 21. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=853/85332835002>
- Prado, G., & Ruíz, C. (2015). La metacognición como mecanismo promotor del conocimiento. *Revista Iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo*(10), 1-11. Obtenido de <http://11-11.ride.org.mx/index.php/RIDESECUNDARIO/article/viewFile/266/260>
- Precht , A., Valenzuela , J., & Muñoz , C. (2016). Familia y motivación escolar. *Scielo*. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052016000500010>
- Ramírez Peña, P., Rossel Ramírez , K., & Nazar Carter, G. (2015). Comprensión lectora y metacognición. *Estudios pedagógicos*, 2, 213-231. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v41n2/art13.pdf>
- Ramírez Peña, P., Rossel Ramírez, K., & Nazar Carter, G. (2015). Comprensión lectora y metacognición. *Estudios pedagógicos*, 213-231. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052015000200013>
- Reina Just, T., & Sánchez Escobedo, P. (2000). Efecto de un programa de entrenamiento metacognitivo en la lectura de niños con problemas de lectura en la ciudad de Mérida. *Educación y ciencia*, 77-88. Obtenido de <http://www.educacionyciencia.org/index.php/educacionyciencia/article/view/152/pdf>
- Rivas Cedeño. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora. *Dominio de las Ciencias*, 47-61. doi:<https://doi.org/10.23857/pocaip>
- Romagnoli, C., & Gallardo, G. (2018). Alianza efectiva familia escuela. *Educarchile*. Obtenido de <http://centroderecursos.educarchile.cl/handle/20.500.12246/53167>
- Suárez Riveiro, J., & Fernández Suárez, A. P. (2016). *El aprendizaje autorregulado: variables estratégicas, motivacionales, evaluación e intervención*. Madrid: UNED. doi:<http://dx.doi.org/10.13140/2.1.1550.2400>

- Tejedor, F. (1996). *Perspectivas de las nuevas tecnologías en la educación* (Vol. 69). Madrid: Narcea Ediciones. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=CH-k4f9BLfoC&pg=PA84&dq=estrategias+metacognitivas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj\\_yKG81pjlAhXwRt8KHfDLA7wQ6AEIOzAD#v=onepage&q=estrategias%20metacognitivas&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=CH-k4f9BLfoC&pg=PA84&dq=estrategias+metacognitivas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj_yKG81pjlAhXwRt8KHfDLA7wQ6AEIOzAD#v=onepage&q=estrategias%20metacognitivas&f=false)
- Torres Salas, M. (2010). La enseñanza tradicional de las ciencias versus las nuevas tendencias educativas. *Educare*, 131-142. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114419012.pdf>
- Treviño, E., Fraser, P., Meyer, A., Morawietz, L., Inostroza, P., & Naranjo, E. (2016). Informe de Resultados del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 9-32. Obtenido de [http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/factores\\_asociados\\_informe\\_de\\_resultados\\_del\\_tercer\\_estudio/](http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/factores_asociados_informe_de_resultados_del_tercer_estudio/)
- Vargas Esquivel, V. (2011). *Literatura y comprensión lectora en la educación básica*. Estados Unidos: Palibrio. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=chRC5GD58koC&printsec=copyright&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Wray, D., & Lewis, M. (2000). *Aprender a leer y escribir textos de información*. Madrid: Ediciones Morata. Obtenido de [http://ceip.edu.uy/IFS/documentos/2014/lengua/bibliografia/WRAY\\_Aprender\\_a\\_leer.pdf](http://ceip.edu.uy/IFS/documentos/2014/lengua/bibliografia/WRAY_Aprender_a_leer.pdf)

## ***Descubre tu próxima lectura***

Si quieres formar parte de nuestra comunidad, regístrate en <https://www.grupocompas.org/suscribirse> y recibirás recomendaciones y capacitación



   @grupocompas.ec  
compasacademico@icloud.com

### **Jessenia Flores Daza**

Máster Universitario en Métodos de Enseñanza en Educación Personalizada por la Universidad Internacional de La Rioja (España).. Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención Educación Primaria por la Universidad de Guayaquil. Licenciada en Ciencias de la Educación. Esp. Informática por la Universidad de Guayaquil. Profesora de Segunda Enseñanza. Esp. Informática por la Universidad de Guayaquil. Tecnóloga Pedagógica por la Universidad de Guayaquil. Docente con más de quince años de experiencia en instituciones educativas particulares y fiscales. Participó en el Programa de Acompañamiento Pedagógico en Territorio como Docente en Formación de Mentores.

