

**Empatía fenomenológica
del docente en el proceso
de enseñanza y aprendizaje**

Lisbet Hinojosa Cruz
Doris Fuster Guillén
Elías Melendrez Velasco
Yolvi Ocaña Fernández

Empatía fenomenológica del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Lisbet Hinojosa Cruz
Doris Fuster Guillén
Elías Melendrez Velasco
Yolvi Ocaña Fernández

Empatía fenomenológica del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje



Cátedra UNESCO
«Paz, Solidaridad y
Diálogo Intercultural»
Universitat Abat Oliba CEU

Título original:
Empatía fenomenológica
del docente en el proceso
de enseñanza y aprendizaje

Primera edición: noviembre 2020

© Lisbet Hinojosa Cruz
Doris Fuster Guillén
Elías Melendrez Velasco
Yolvi Ocaña Fernández

2020,

Publicado por acuerdo con los autores.
© 2020, Editorial Grupo Compás
Guayaquil-Ecuador

Editor. Carlos Castagnola Sánchez

Grupo Compás es una editorial de la Universidad de Oriente desde el 2017, cada uno de sus textos han sido sometido a un proceso de evaluación por pares externos con base en la normativa del editorial. Este texto ha sido sugerido para su indexación en Latindex, Redib, ErihPlus, mediante ISSN 2600-5743 Folio 28701 Folio Único 24972 Centro de Acopio, Ecuador

El copyright estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Quedan rigurosamente prohibidas, bajo las sanciones en las leyes, la producción o almacenamiento total o parcial de la presente publicación, incluyendo el diseño de la portada, así como la transmisión de la misma por cualquiera de sus medios, tanto si es electrónico, como químico, mecánico, óptico, de grabación o bien de fotocopia, sin la autorización de los titulares del copyright.

Editado en Guayaquil - Ecuador

ISBN: 978-9942-33-342-1



Cita.

Hinojosa. L, Fuster. D, Melendrez. E. Ocaña. Y. (2020) Empatía fenomenológica del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, Editorial Grupo Compás, Guayaquil Ecuador 60 pag

Epígrafe

Las cualidades sublimes infunden respeto; las bellas, amor. Tan sólo por la educación puede el hombre llegar a ser hombre. El hombre no es más que lo que la educación hace de él.

Immanuel Kant

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso social e individual, porque los procesos de pensamiento se presentan de manera individual y social porque el aprendizaje se da a través de la interacción con los demás. Hoy en día es preocupante observar de cómo la formación intelectual de los niños y adolescentes en manos de docentes que sólo imparten capacidades cognitivas desatendiendo la parte humana, puesto que de ello dependerá su desenvolvimiento en la sociedad. Efectivamente en la educación la empatía es tan necesaria e importante para mejorar la personalidad y la relación docente- estudiante. El presente trabajo denominado empatía fenomenológica del docente muestra como el docente regula sus emociones, comprende sentimientos al momento de la interacción con los estudiantes. El propósito fundamental desde una aproximación fenomenológica es de develar cómo los docentes piensan y sienten al momento de evaluar, así como describir, interpretar y reflexionar la esencia de las experiencias vividas de empatía de docentes del área Agropecuaria de la región de Cusco. Las prácticas evaluativas son entendidas como actividades de autorreflexión sobre nuestras vivencias cotidianas y en ese sentido el rol del docente es importante porque permite describir los fenómenos y hechos significantes de la empatía y evaluación, ya que implica aspectos tanto de padres de familia, docentes y estudiantes para que reflexionen y asuman compromisos con la educación y el proceso de formación intelectual de los futuros ciudadanos. La investigación se realizó teniendo en cuenta la trascendencia fenomenológica, sabiendo que el docente desempeña un rol muy importante en el desarrollo de su labor pedagógica, con un compromiso, cambio de actitud y transformación de cómo realizar una verdadera evaluación, considerando la relación empática entre docente y estudiante, en un ambiente acogedor, para de

ésta manera el estudiante sienta una armonía e identidad personal en lo académico y con el contexto que le rodea; un docente que no sólo imparta conocimientos sino que también logre un crecimiento personal humanístico y reflexivo. La empatía es muy importante en lo cognitivo y afectivo, considerada como la capacidad y esencia única que posee el docente para reflexionar acerca de la práctica evaluativa que se desarrolla, para ubicarse en el lugar del otro, identificándose desde lo más profundo con el ser del estudiante al momento de comprender sentimientos, distinguiendo la diferencia de cada estudiante, sin dejar de ser uno mismo. La empatía permite lograr objetivos, con respecto a las prácticas evaluativas. Que el docente realice una evaluación en la cual le permita al estudiante crecer y mejorar, darle pistas en qué mejorar y cómo crecer, es un proceso en el que reflexionamos juntos docente y estudiante con el único propósito de mejorar la calidad educativa que espera nuestro país. Por lo antes expuesto, la investigación se estructura en capítulos. Capítulo I: Frente a un estudio fenomenológico, se identificó el problema de investigación para conocer el significado que le otorgan los docentes frente a empatía fenomenológica de los docentes de Agropecuaria en las prácticas evaluativas, en base a ello se formula las interrogantes de los objetivos, tanto general como específico, considerando el cómo analizar, describir, interpretar, y reflexionar, respecto a las esencias de las experiencias vividas. Se considera también la justificación del porqué de la investigación fenomenológica, y qué es lo que se pretende con esta investigación, para luego formular los objetivos. Se toma en cuenta la metodología de investigación basada en paradigma interpretativo, el enfoque cualitativo, la población, y muestra que se eligió para trabajar, técnicas e instrumentos que permitieron realizar la investigación, así como los métodos y procedimientos para análisis e interpretación de datos. Capítulo

II: Referido al marco teórico referencial, para ello ha sido necesario revisar otras investigaciones internacionales y nacionales, verificar también teorías de investigadores como a filósofos Max Van Manen, Raquel Ayala, Martínez Miguelez, Daniel Husserl y otros que permitieron tener mayor claridad de la fenomenología 13 hermenéutica, conocer los fundamentos teóricos desde la perspectiva psicológica, pedagógica y filosófica; asimismo el docente empático que practica la escucha activa, estados emocionales afectivos de sus estudiantes al momento de evaluar. Capítulo III: Se abordó la fisonomía individual y grupal de los docentes para identificar las unidades temáticas, identificando los significados, se realizó la discusión de resultados con otras investigaciones, para luego llegar a las conclusiones y recomendaciones respectivas.

Distintas miradas sobre la empatía de los docentes

Iglesias (2012), En su investigación realizada sobre La trascendencia de la empatía en investigación cualitativa, en el Centro de Investigaciones Económicas Administrativas y Sociales del Instituto Politécnico Nacional (CIECAS – IPN). El tipo de investigación aplicado fue la bibliográfica, utilizando el método experimental; como técnicas utilizo la encuesta, entrevista, observación y cuestionario, concluyendo como: Primero, la empatía no es un único modo de comprender los actos y emociones de los demás, sino que hay diferentes estados mentales conocidos como empáticos. 26 Segundo, la empatía puede convertirse en una técnica de investigación. El enfoque cualitativo de la investigación es mucho más significativo que el enfoque cuantitativo, porque con los análisis que se realizan siempre se va a descubrir respuestas relevantes y novedosas. Desde ese punto de vista la primera conclusión indica que la empatía puede convertirse en una técnica de investigación por estar ligado a diferentes estados mentales

(fisiológicos, emotivos, voluntarios, imitativos o cognitivos), Las conclusiones a las que arriba Iglesias (2012) son interesantes: por ejemplo la primera conclusión indica que la empatía no es el único modo de comprender los actos y emociones de los demás, sino que hay otros modos de manifestar y percibir los actos y estados emocionales, siendo estos de tipo fisiológico o de gestos; también emocionales que pueden expresar la buena o baja complacencia de acuerdo a la situación contextual; asimismo los voluntarios e imitativos son otros modos de practicar la empatía.

Lorente (2014), Realizó una investigación basada en el efecto de la competencia social, la empatía y la conducta prosocial en adolescentes. En el diseño de investigación de esta tesis, se ha propuesto realizar un estudio transversal, que se basa en la estrategia grupo-criterio. Asimismo, el presente estudio tiene como objetivo plantear el análisis de datos con la intención de determinar la relación existente entre los tres constructos psicológicos: Competencia social, empatía y conducta prosocial en adolescentes de la ciudad de Teruel que cursa estudios de educación secundaria obligatoria y bachillerato. Conclusiones: Desde esta investigación se ha constatado que la empatía ejerce una influencia significativa sobre la competencia social, concretamente en la categoría de preocupación empática. Se ha podido constatar empíricamente que la empatía ejerce una influencia significativa sobre la conducta prosocial. Por consiguiente, haciendo referencia a la hipótesis de partida, se confirma que la categoría empática fantasía tiene un efecto positivo sobre la conducta prosocial. Efectivamente, las conclusiones de este investigador confirman que, en el grupo de adolescentes, (etapa complicada de la vida humana), una actitud empática ejerce una influencia muy importante en la relación social, es decir, en todo intercambio de relaciones personales una actitud

empática es determinante para una buena relación personal desde el principio hasta su culminación de dicho intercambio o compartir de actitudes. Realmente este tipo de conclusiones confirman la importancia de la actitud empática que todas las personas debemos practicar en nuestro diario vivir. Y los docentes secundarios promover constantemente el cultivo de una actitud empática en todos los adolescentes que están a nuestro cargo, durante el proceso de su formación personal, sobre todo teniendo muy en cuenta que una buena actitud empática será el germen del cultivo de buenos valores sociales.

De Díaz, Arnolda, (2012), En su investigación denominada, conducta empática en los estudiantes de las ciencias de la salud. Universidad de los Andes. Mérida Venezuela, realizó una investigación de campo, descriptiva, transversal y correlacional, analítica y comparativa, tiene como objetivo evaluar la empatía de los estudiantes de las Ciencias de la salud (Medicina, Enfermería y Odontología) hacia el paciente y su familia. Utilizó como técnica de recolección, la encuesta, teniendo como conclusiones: Una actitud empática es muy importante en toda relación social, los estudiantes son empáticos en forma general, este es un hallazgo muy alentador, porque esta cualidad, administrada adecuadamente va en beneficio del paciente y del profesional. El género no influye en la conducta empática ni en sus dimensiones, mientras que la edad se relaciona positivamente con el "cuidado con compasión".

Lapeña (2012), Ejecutó una investigación sobre el estudio fenomenológico de las relaciones interpersonales laborales, una mirada del personal de Enfermería de las diferentes unidades del Hospital General "Santa Bárbara de Soria" y los estudiantes de Enfermería de la Universidad de Alicante (España). Esta investigación tiene por objetivo desarrollar, describir y valorar el significado de las relaciones interpersonales vividas en las

diferentes unidades del hospital, desde una perspectiva del conocimiento y uso de habilidades relacionales-comunicativas, aplicó el enfoque cualitativa, cuya técnica de recolección fue la encuesta, con una población de 316 enfermeras, arribando a las siguientes conclusiones: : En el marco de las relaciones interpersonales, el concepto de empatía se confunde con el de simpatía, ya que en muchas ocasiones nuestros participantes lo utilizan como sinónimo de compenetración o afinidad, siendo difícil la comunicación entre ellos; es decir que todo el personal tienen simpatía por alguna razón, pero no intercambian actitudes como para entablar una relación social que permita ponerse en lugar del otro; por tanto no se refleja la práctica de habilidades relacionales-comunicativas, que definitivamente se debe al desconocimiento de la importancia de cultivar actitudes empáticas durante el proceso de la formación intelectual es fundamental para el docente motivar a los alumnos, por parte de profesionales y docentes, para que desarrollen habilidades relacionales – comunicativas en las prácticas y se formen como buenos profesionales de la enfermería. 28 También este investigador aborda un tema muy interesante, llegando a demostrar que durante la formación profesional es muy importante que se resalte constantemente el desarrollo de actitudes empáticas que serán el factor importante para el cultivo de buenas habilidades relacionales-comunicativas; es decir que las personas en nuestras relaciones sociales debemos intercambiar actitudes comunicativas pertinentes y contextuales, de acuerdo a la situación o el momento en que nos encontramos, lo cual pues dista mucho de la simple simpatía o afinidad.

Definición de la fenomenología

Es una corriente filosófica, describe la experiencia vivida del sujeto tal cual se da en la conciencia, dejando de lado

supuestos, proviene de otras ramas, como las ciencias naturales, Husserl (1990), indica que, fenomenología denota un método nuevo descriptivo, haciendo su aparición a principios del siglo XX, su finalidad ser exigente y crítico en metodología científica; mientras que Van Manen (2003), indica que fenomenología en el campo filosófico no puede ser reemplazado por ningún motivo o factor alguno.

El presente estudio requiere de una reflexión, en la que Husserl le denomina reducción fenomenológica, porque la mente se dirige a la no existencia de objetos reales, así como estar en paréntesis la existencia real del objeto contemplado, Husserl al analizar contenidos de la mente como actos de recordar, percibir y desear, le denomina significados, este significado permite que el acto se dirija a un objeto, bajo apariencia concreta, esta intencionalidad es esencia del conocimiento.

Resumiendo, la fenomenología es ciencia, que parte de la vivencia del sujeto, ésta vivencia es intencional, puesto que no parte del objeto, parte de la conciencia del quien observa el objeto, por tanto permite descubrir la esencia de la vivencia personal, y sea útil científicamente, en la filosofía propone estudio y descripción de fenómenos de conciencia, tal cual se manifiestan y muestran, implica un proceso de descripción de las diversas vivencias, hasta llegar a la vivencia originaria, como instrumento la reflexión permite develar el mundo subjetivo y su impacto en la transformación de su existencia y en el campo educativo transformar su realidad (69-90).

Principios metodológicos de la fenomenología

El término epojé, significa tener sobre, contenerse, retener; por tanto; le llama a epojé como echarse para atrás. Barreto,V, (2012) cita a San Martín (1986), La fenomenología como tal es el estudio de la conciencia, de las percepciones que tenemos del porqué y del cómo de la naturaleza, no de lo que es la

naturaleza. La naturaleza como tal está ahí, pero porqué, para qué y cómo está ahí es lo que trata de explicar la fenomenología. En otras palabras es la reflexión pura de la existencia sin desconocer a la materia. Para ello la fenomenología tiene principios que le permiten explicar reflexivamente los significados de las percepciones puras que se dan en la mente del hombre, entendiéndose que ese hombre en sí es parte de la naturaleza. En ese sentido los principios básicos de la fenomenología son: el *epojé* y la reducción.

El término **epojé** significa tener sobre, contenerse, retener; o dicho de otra manera el *epojé* es la suspensión del juicio crítico de la verdad, para entrar en lo más profundo de las percepciones psicológicas, haciendo un entre paréntesis entre lo que ya se conoce, para encontrar explicaciones puras sin alterar la esencia de la naturaleza que ya está definido como tal. Como dijera Villanueva Barreto, Jaime (2012) quien haciendo un profundo análisis de sus afirmaciones de Husserl dice: al pensar de ese modo no se está negando el mundo como los sofistas, tampoco se está poniendo en duda la existencia como el escéptico, sino que se está actuando como un fenomenólogo. La *epojé* permite deliberar libremente sobre la esencia de las percepciones mentales sin alterar la naturaleza del mundo de la cual el ser humano forma parte. Al actuar de esa forma estamos haciendo un entre paréntesis, que nos permite desconectarnos de la realidad aun sabiendo que en si somos parte de ese mundo material que es la vida, esa vida que es el sustento y fundamento teórico y práctico de nuestra vida entera. La *epojé* es contenerse o retener nuestras vivencias para pensar y reflexionar en la parte subjetiva de nuestra razón de ser, por tanto es diferente a la psicología. La *epojé* tampoco deja de lado a todas las ciencias, al contrario toca a todas ellas, sean estas ciencias objetivas o subjetivas, lo que hace es dejarlos entre paréntesis a todas las verdades científicas, para

abocarse a lo más subjetivo posible para tomar el mundo más allá de toda teoría científica, a fin de encontrar una explicación del porqué y para qué de la misma vida natural.

Asimismo, Husserl hace una comparación entre los intereses vitales de nuestra actividad profesional, sin hacer uso de ellos, como es el arte, ciencia, son oficios en la que no dejamos de ser humanos con nuestros diferentes oficios, son interpretaciones de los que solamente entienden lo que quieren entender. Por ello se debe cuidar a lo que se refiere del interés que no esté en el mundo de actitud natural, respecto a que exista cambio en que su interés es distinto sin perder del mundo como tal. La persona debe dirigirse con una mirada a la vida misma propia en cuanto a conciencia y considerarla al mundo de cómo es para uno, de cómo piensa y valora y dar sentido y validez, tal como manifiesta:

San Martín (1986) que "la epojé es, ante todo, una abstención de juzgar sobre el mundo real en sí, dada la cuestionabilidad o enigmaticidad que éste ha demostrado en la reflexión.

Evidentemente, se trata de suspender de la tesis general, respecto a la actitud natural, que la tesis de que el mundo está allí, existe, del modo como se cree que existe, al postergar esta tesis se afecta íntegramente la actitud natural que es la epojé donde interviene la reflexión trascendental, sin ella no existiría descripción de la conciencia.

Por lo mencionado se hace tan necesario la epojé en nuestras vidas al poder reflexionar de forma cómo es sobre la labor del docente, dejando de lado prejuicios; es decir que la fenomenología nos permite vivir tal cual como somos las personas, sin prejuicios, pero cuando nos ponemos en contacto con el mundo real es que nuestra forma de pensar desde nuestra subjetividad cambia, es cuando el sujeto tiene percepciones distintas sobre el mundo que nos enfrentamos.

Fundamentación de la fenomenología

El término fenomenología proviene de la voz griega *phainomenon* que significa fenómeno; es decir manifestaciones de la conciencia tal como se muestran, y *logos* que significa estudio y tratado; por ello, su etimología viene a hacer el estudio de los fenómenos, tal cual son experimentados, vividos y percibidos por el hombre. La fenomenología se inicia con la doctrina alemana en los siglos XVIII e inicio de siglo XIX. Aparece la fenomenología con el filósofo Johann Heinrich Lambert (1728-1777), al realizar investigaciones acerca de las apariencias en la época moderna. Surge en Alemania con Husserl, afirmando que fenomenología es estudio de la ciencia del fenómeno porque todo lo que aparece es fenómeno, se origina como respuesta a la epistemología, para entender a la persona que hace ciencia, por ende comprender mejor la filosofía, siendo el fundador de la fenomenología Husserl, quien se preocupa por hacer ciencia, trata de crear el método fenomenológico, con la finalidad de ser estricto y crítico en una metodología científica, que nos permita poner en contacto con la realidad, en la que se basa la descripción y análisis de la conciencia; existieron muchos seguidores entre ellos Landgrebe, Fink, Scheller, constituyéndose en el centro de corriente fenomenológica; ello ha servido como base filosófica a Heidegger y Sartre (Rosental, 1980), siendo Hegel quien utiliza por primera vez el término fenomenológico, en su obra "Fenomenología del Espíritu", comprendiendo como ciencia experiencia de conciencia, este pensamiento.

Husserliano es influenciado con propuestas de Franz Brentano, en la cual el estado psíquico que uno percibe existe en el sujeto tal como lo percibe, Zumalabe (2000), menciona que, la fenomenología de Husserl nace de la reflexión de crisis de la cultura y como un intento de resolver esta crisis que afecta a las ciencias del hombre, por ello es tan necesaria la psicología

descriptiva de Brentano, en la que Husserl la denomina como fenomenología.

En conclusión, el término fenomenología es el estudio de los fenómenos; estudia la relación que existe entre los fenómenos y el psiquismo o la conciencia. Husserl, afirma que, "la fenomenología es el estudio de la ciencia del fenómeno, puesto que todo aquello que aparece es fenómeno", por ende, considerado como fundador de esta escuela de pensamiento; posteriormente la fenomenología se extiende a diversos sectores del conocimiento humano, entre ellas la investigación educativa con Max Van Manen. Así mismo gracias a la fenomenología se puede entender a la educación, como una dimensión de la vida, que permita al hombre trascender en la naturaleza como un ser superior al resto de los seres vivos, por ello como ejemplo, la máxima husserliana proclama que se hace cada vez más necesaria una enseñanza crítica basado en valores donde el docente establezca condiciones para favorecer la construcción de significados que permita a la fenomenología ser como un instrumento para entender las actitudes humanas en su verdadera esencia a fin de conservar y preservar la especie humana en un contexto natural.

Fundamentos teóricos del tema fenomenológico

Empatía.

Teniendo a la empatía como un gran valor pedagógico, se hace necesario integrar en las prácticas evaluativas conociendo el origen de la empatía, que, proviene del griego *empein*, en el interior de, y *patien*, pasión, lo que se siente, por lo tanto, es sentir desde dentro, porque existe una concordancia, me adentro, identificándome con el otro, sin dejar de ser yo. Goleman (2012), manifiesta, que empatía es una capacidad esencial, permite darse cuenta de emociones, problemas ajenos, permitiendo lograr objetivos; comprende y empieza

con uno mismo, sin necesidad de que alguien se manifieste; es darse cuenta uno mismo. La empatía está presente en lo pedagógico, motivación, medicina, siendo la escucha uno de los factores primordiales de empatía. El practicar la empatización es signo de estar de acuerdo con opiniones del otro, por consiguiente la empatía está siempre presente en nuestra vida. Husserl (1990), manifiesta que, empatía se comprende como experiencia de la conciencia del otro y su vivencia, comprendiendo sentimientos, se da en cualquier circunstancia de vida.

Considerando, que ambas definiciones concuerdan con empatía, por lo que se asume como fundamentos teóricos a Goleman y Husserl, puesto que empatía es una capacidad y habilidad para comprender e interpretar vivenciando las subjetividades y sentimientos de uno y del otro.

Como investigadora, se infiere que la empatía, es la capacidad y esencia única que posee el docente de reflexionar acerca de la práctica evaluativa que se desarrolla, para ubicarse en el lugar del otro, identificándose desde lo más profundo con el estudiante al momento de comprender sentimientos, distinguiendo la diferencia de cada estudiante, sin dejar de ser uno mismo. La empatía permite lograr objetivos, con respecto a las prácticas evaluativas. Que el docente realice una evaluación en la cual le permita al estudiante crecer y mejorar, darle pistas en qué mejorar y cómo crecer; si no ayuda a crecer entorpece, impide, traumatiza; debe el docente hacer que el estudiante se dé cuenta él mismo de sus errores, de nada me sirve a mí como profesor decirle en qué ha cometido errores si yo mismo no me doy cuenta de mis errores. Para yo corregir mis errores debo ser consciente de cuáles son mis errores. En la empatía, la práctica evaluativa debe ser un proceso más de autorreflexión que de evaluación por parte del docente, es más difícil ayudarlo a que se evalúe él mismo. La evaluación no

es una tarea de emitir juicios fríos, es un proceso en el que reflexionamos juntos docente y estudiante, es reconocer nuestros errores empatizando ambos; por ello en el hogar se debe brindar afecto y comprensión a los hijos, que pongan límites claros, para que puedan controlarse, donde exista confianza y acogida a los hijos, por ello la importancia de la empatía en la personalidad del niño y adolescente que le permita crecer en la escuela.

La empatía desde la perspectiva Psicológica

Puesto que, hoy en día la sociedad en la que vivimos, parece perder los valores humanos y espirituales, por ello la importancia a las emociones y sentimientos. Las actitudes se demuestran y evidencian en nuestras emociones. Al no controlar los impulsos, se carece de autocontrol. El ser insensible demuestra no considerar la desesperación ajena. Se hace necesario ser altruistas en empatía, con habilidad de comprender las emociones de los demás. Se pretende entender el significado de la experiencia vivida siendo empáticos, conscientes de los actos, para lograr el éxito personal y laboral. Por lo que se asume, la teoría de Daniel Goleman. Este aporte permite entender de manera clara que las emociones se pueden canalizar, para bien y mal. Por lo tanto el docente debe practicar la teoría de la mentalización al percibir la conducta de estado mental del estudiante, sin necesidad que sea el estudiante quien manifieste, el docente debe captar, inferir y ser empático con las neuronas espejo, que debe conocer los estados mentales del estudiante (alegría, enojo)

La empatía desde la Perspectiva Pedagógica:

Se asume el fundamento pedagógico de Lev Vygotsky, puesto que la empatía se relaciona con la pedagogía e inteligencia emocional, desde el momento en que las personas poseen la capacidad de vivenciar, compartir y escuchar sentimientos; esta habilidad no todos poseen, es imprescindible para

comprender actitudes y motivaciones. Las investigaciones realizadas definen que empatía intersubjetivo se incorpora a la educación en la formación de docentes y pedagogos. Carrera (2001), cita a Lev Vygotsky, nos manifiesta en su teoría sociocultural que el aprendizaje se desarrolla en interacción social, por tanto la empatía es el medio para la relación cultural en un ambiente de respeto, con educación. Por consiguiente, es el docente quien debe crear espacios de aprendizaje, que sea motivador, significativo, creativo y autorreflexivo. Pérez (2011), cita a Goleman (1997), indica que, la falta de armonizar en la infancia y adultez, puede llegar a un costo emocional, así como puede ser negativa con adolescentes, adultos y adultos mayores; por tanto, la empatía es clave en una relación, se le llama también como alianza educativa, y los docentes deben adquirir esas habilidades en una comunicación empática. Docente que no espera nada de sus alumnos difícilmente obtendrá algo meritorio de ellos. El objetivo del docente es formar estudiantes del mañana, estudiantes autorrealizados, creativos, que se involucre con la sociedad afectivamente.

La empatía desde la Perspectiva filosófica:

Edmund Husserl en sus lecciones de fenomenología manifiesta que la reducción e intersubjetividad, tiene que ver mucho con la conciencia de las personas, a través de la empatía, como una experiencia o vivencia intuitiva, donde es importante en una comunicación empática; así mismo, la fenomenología y la hermenéutica permite integrarse en una reflexión pedagógica, sobre cómo nos relacionamos en sociedad en la que se tiene conciencia para actuar en el mundo, comprendiendo significados, interpretando textos de la vida, saber comportarnos y actuar con acierto y discreción, poniéndonos en el lugar del otro, con el corazón, para actuar reflexivamente, en el mundo que se quiere vivir; por ello se asume la esencia fenomenológica filosófica de Edmundo Husserl.

La empatía desde la perspectiva sociológica

A la sociología considerada como el estudio del comportamiento de las personas, las relaciones entre las personas, su cultura, por ello se le considera a la educación como un fenómeno social, hoy en día se ve que las personas vivimos en un lugar donde cada vez más somos menos empáticos al momento de no cuidar nuestro medio ambiente, por ello considero a German Caro Ríos, uno de los maestros que lucha por contribuir con la sociedad, quien propone una educación basada en la teoría y práctico productivo; así mismo incentiva a los maestros a que inculquen a la tecnificación en conjunto del agro, para una transformación a su comunidad, por lo tanto se asume la propuesta de German Caro, quien tenía la intención de que en los colegios secundarios se priorice en la parte politécnica, para transformar al ciudadano y también pueda generar ingresos económicos, que los colegios se conviertan en laboratorios y realizar la parte práctica, hoy en día es necesario que los jóvenes al egresar secundaria tengan un oficio técnico, donde puedan solventarse por ellos mismos, generar su propio puesto de trabajo y ser emprendedores, donde los maestros de Agropecuaria incentiven a los estudiantes que sean reflexivos, críticos y solucionen problemas.

Empatía docente.

Un docente empático no es el que imparte sólo conocimientos, o desarrolla la capacidad académica e intelectual, sino, aquel que practica la escucha activa, estados emocionales afectivos de sus estudiantes, el que actúa pertinentemente, motivando en situaciones en las que el estudiante requiere del docente; ponerse en el lugar de sus estudiantes escuchando a cada uno de ellos, ganarse la confianza puesto que cada estudiante es diferente y de diversos contextos; por ello el docente empático, es quien tiene esencia especial de ser persona, amar, aceptar tal cual son los estudiantes. Para transformar la personalidad

como persona, el docente empático es modelo de valores para el estudiante y éste aprende por imitación al docente; por ende el docente debe tener mucho cuidado con sus actitudes en todo momento y lugar, ser coherente con lo que dice y hace cotidianamente como docente y como persona.

Pérez (2011), cita a Martínez (2007). Afirma que empatía puede ubicarse en la inteligencia afectiva, no en vano los procesos cognitivos y emocionales hacen que la empatía ocupe un lugar de una estructura cognitivo-afectiva. Definitivamente la empatía puede ubicarse en la inteligencia afectiva porque el docente y cualquier persona cuando actúa o procede empáticamente se ubica en lugar del otro de manera afectiva, demostrando que efectivamente se identifica con sus intereses y necesidades, y que está a su lado para darle soporte y valor para superar sus dificultades y limitaciones (174).

Empatía en las prácticas evaluativas.

Las prácticas evaluativas de los docentes del área de Agropecuaria en instituciones educativas de la región de Cusco, corresponde al método fenomenológico porque recoge la experiencia vivida de los docentes de la región. Respecto a prácticas evaluativas citamos a los siguientes teóricos: Prieto y Contreras (2008) cita a Celman (2005), las prácticas evaluativas del docente es el "acto final desprendido de las acciones propias de la enseñanza y él". También sigue siendo considerada, mayoritariamente, como un proceso desvinculado de la enseñanza y destinado simplemente a medir, acreditar o certificar los resultados de aprendizajes. En efecto a la evaluación se le ha estado dando el concepto de medir cuantitativamente sin considerar el aprendizaje y las emociones del estudiante, no poniéndonos en su lugar, en no ser tolerantes y empáticos, considerada también como lo último de los procesos pedagógicos, por ello es que también estaba desvinculada de la teoría; sin embargo, la evaluación también

para los docentes nos refuerza en cómo mejorar el aprendizaje para desarrollar una evaluación que es un proceso. Los resultados de la evaluación serán motivo para mejorar nuestra enseñanza.

El docente tiene otras perspectivas, enfocar bien y darle un significado a la verdadera práctica evaluativa no tomándolo como medidas de represión o sólo cumplir para informar. Se considera que debemos planificar y corregir resultados para mejorar así como manifiesta Mosquera (2013), quien menciona a Colmenares (2005): En su investigación se ve que "un alto porcentaje de los docentes no utilizan instrumentos de observación en forma objetiva, y un bajo porcentaje valora los estados emocionales de los estudiantes y no propicia un aprendizaje cooperativo", ya que no se basaban en los criterios previamente establecidos. En este sentido, para que el docente sea objetivo debe tener claramente establecidos los criterios de evaluación, y se debe tomar en cuenta también la parte afectiva del estudiante por cuanto es muy importante en la vida del estudiante saber por qué tipo de emociones está pasando. A los docentes nos falta realizar una observación y saber describir de cómo se siente el estudiante al momento de desarrollar una evaluación y sobre todo conocer y manejar criterios de evaluación para un adecuado aprendizaje considerando un trabajo cooperativo; estos resultados, nos permitirán tomar decisiones para mejorar la labor educativa. Y una evaluación cualitativa permite verificar la realidad de vivencia, qué es lo que se pretende describir, de cómo el docente piensa sobre las prácticas evaluativas. Es bueno también conocer el final de la evaluación cuantitativa para valorar el resultado final de la evaluación y tomar en base a ello medidas correctivas y el docente mejore sus prácticas evaluativas.

Fundamento de Hermenéutica

Arráez, & de Tovar (2006), manifiesta que, la palabra hermenéutica, proviene de hermeneutiqué , en latín es interpretâri. Considerado como el arte de interpretar textos, sobre todo los sagrados, y, conocer cuál es su significado, tiene también afinidad con el término sermo, significa eficacia de expresión lingüística, mientras que, Ramos (2002) manifiesta que hermenéutica, proviene del griego hermenéia, sermo en latín, que significa expresión lingüístico, a un inicio se utilizó como un método, con la finalidad de saber el significado exacto, de los textos sagrados. Por lo tanto el término hermenéutica, permite la interpretación tanto teórica como práctica de los textos. Así mismo proviene del término griego, y debido a que desde tiempos remotos, las personas tuvieron dificultades interpretativas, aparece como una disciplina, donde el hermeneuta, se dedica a conocer el mensaje, sentido que nos da el texto para no hacer malas interpretaciones, pero con el tiempo, esta disciplina pasa a interpretar todo tipo de textos. El término hermenéutica tiene un largo recorrido, relacionado con la interpretación de textos religiosos, literarios, jurídicos a mediados del siglo XIX.

Qué es la Hermenéutica.

Martínez (2006). Manifiesta en su libro, Ciencia y Arte en la Metodología, que antiguamente se empleaba de manera tradicional a la hermenéutica, como el arte de interpretar, reflexionar, significado del texto ya sea textos bíblicos, considerando su singularidad, contexto por la que atraviesa la humanidad, entender su significado de las palabras, gestos, así como el comportamiento del hombre. Lentamente pasa a todas las ciencias humanas. Dilthey, uno de los filósofos, considera a la hermenéutica como proceso en la cual se conoce la vida psíquica, o sea descubrir e interpretar de mejor manera escritos, textos y conducta del ser humano,

comprender el comportamiento desde lo íntimo, como su expresión del rostro manteniendo su singularidad en el contexto. Schleiermacher, interpreta y comprende el texto, éste autor en la actualidad resalta el significado de un discurso; pero sin embargo, es Martín Heidegger quien da el paso decisivo hacia una filosofía propiamente hermenéutica, menciona que la hermenéutica no es un método con la que se puede enseñar, diseñar o aplicar; manifiesta que el ser humano es ser interpretativo más no un instrumento en la que adquiera conocimiento. Ramos, (2002).cita a Gadamer (1995),donde nos muestra a la hermenéutica no sólo como una interpretación de lo comprendido, se refiere también al conocimiento exacto y estudio del ser humano, así como sus relaciones con el mundo, tradiciones, realidad histórica y social. Martínez (2004, p, 21), menciona que, la Hermenéutica trata de realizar una interpretación pertinente del todo, en cambio la fenomenológica respeta las vivencia del ser humano de cómo se vive.

Reducción fenomenológica:

Es otro principio que no debemos confundir con el término epojé, puesto que tienen funciones distintas, reducción es una reflexión de la misma reflexión, sin embargo, epojé y reducción son solidarias. La reducción supone abrirse a observar y describir las particularidades de la experiencia de la conciencia y entender de manera sistemática cómo este mundo subjetivo se constituye. Este punto es muy importante: este proceso de conocimiento exige tanto la descripción como interpretación analítica. El objetivo central es reconstruir los ejes articuladores de la vida de la conciencia, pero esto sólo se puede hacer profundizando en su experiencia. Exige describir y comprender la experiencia desde su propia lógica de organización. Por ello se manifiesta que Husserl plantea dos principios metodológicos de la fenomenología: La epojé, que está presente en la labor

de la ciencia y existe más allá de la conciencia que los piensa valora o siente. Permite observar la vida de la conciencia determinando qué sentido original tiene y cómo se convierte en objeto de conciencia.

La reducción fenomenológica, que consiste en suponer abrirse a observar y describir las particularidades de la experiencia de la conciencia y entender de manera sistemática cómo este mundo subjetivo se constituye. Tiene en cuenta los procesos de descripción e interpretación analítica para luego comprender la experiencia, se opina que lo más importante es entender que el fenómeno o vivencia subjetiva es parte de un todo significativo y no es posible entenderlo sin abordarlo holísticamente en relación con la experiencia de la que forma parte. La reducción fenomenológica es abstenerse de la realidad para explicar filosóficamente de las vivencias concretas para describirlas de modo puro, pero éstas no desaparecen. El encierro del fenomenólogo en su yo no significa que el mundo deje de ser para él, ni tampoco que deje de tener experiencias. El dejar en suspenso las tomas de posición por parte del yo que reflexiona filosóficamente, no significa que las mismas desaparezcan de su campo de experiencia.

Fenomenología hermenéutica en educación

La fenomenología hermenéutica trata de ser atenta con términos metodológicos, y es descriptiva y fenomenológica, deja que las cosas hablen por sí mismas, por ello, es interpretativa, tanto la práctica y teoría. Manen (2003) cita a Heidegger: *"Interpretar un texto es llegar a entender las posibilidades de ser descubierto por el texto"*. Por ende, se debe tener bastante cuidado en desarrollar una interpretación y descripción, dejando de lado los prejuicios del investigador. Según Carabajo (2008), le da un tratamiento de descripción e interpretación de las estructuras esenciales de la experiencia

vivida, en la que se reconoce el significado y la importancia educativa del día a día de la experiencia.

La reflexión fenomenológica permite investigar sobre el significado de la pedagogía. Permite que los docentes aprendan a comprender de cómo se presentan en circunstancias de la vida, incrementa a un tipo de competencia más interpretativo, con carácter reflexivo, desarrollando el tacto pedagógico con estudiantes, así como con nuestros propios hijos. La pedagogía nos enseña a cómo ser verdaderos padres y profesores, por ello la pedagogía es un constante cuestionamiento, donde se requiere algo más profundo de articular en el análisis de complejidad del ser humano.

La rigurosidad de la fenomenología, del mundo de la vida, son razones para transformar a la realidad del ser humano incluida la realidad educativa, la fenomenología describe las vivencias y aclara el significado del ser humano de la realidad que se vive cotidianamente, como para reflexionar acerca del fenómeno educativo. Se infiere que los aportes más significativos de la fenomenología, permite conocer o transformar la realidad educativa, ya que se convierte en instrumento, para describir, interpretar sobre el mundo de las vivencias y experiencias educativas.

Método Fenomenológico hermenéutico

Carabajo (2008), cita a Manen (2003). Según Manen, la Fenomenología como método, esencialmente se encarga de describir, comprender, interpretar y explicar el significado de todos los términos y conceptos del saber humano, tanto en teoría y práctica; es decir se encarga de explicar con amplitud científica la definición teórica y práctica de todos los conceptos, términos o fenómenos que conocemos y utilizamos cotidianamente. A su vez, este camino supone de una indicación intelectual, actitudinal de parte del investigador. Un

investigador fenomenológico se interesa, y comprende, el estudio del significado esencial de los fenómenos, es decir qué importancia y propósito tiene este fenómeno a cerca de la naturaleza pedagógica y la práctica; así mismo las actividades de investigación propuestos por Manen, son empíricos y reflexivos, estos métodos se basan en la recolección de la experiencia vivida, donde el investigador tiene un interés descriptivo, mientras que, el método reflexivo tiene como propósito analizar las estructuras esenciales de una experiencia recogida, en la que se consideran el análisis temático, reflexión temática y la reflexión lingüística.

De lo planteado se infiere que el uso del método fenomenológico permite comprender mejor los procesos y fenómenos educativos dándole un verdadero sentido trascendente. En ésta investigación se resalta, el aporte y significatividad del método de la investigación educativa, incluyendo algunas sugerencias metodológicas en ésta práctica investigativa. La importancia de la fenomenología hermenéutica está en la calidad de texto, al leer el investigador, vivencie su propia experiencia en la descripción, para luego reflexionar pedagógicamente, iniciando de la experiencia concreta desvela su significado.

Por tanto, la metodología fenomenológica hermenéutica permite describir e interpretar las estructuras esenciales de la experiencia vivida.

Capítulo 2

Metodología de la investigación

Se tuvo en cuenta una metodología basada en paradigma y enfoque, tanto como el método de investigación necesario en la fenomenología. Se consideró de la siguiente manera:

Paradigma: Interpretativo.

El paradigma es un tema importante en una investigación, nace con un pensamiento fenomenológico, permite investigar la educación, para describir, comprender y transformar. Arnal, Del Rincón y La Torre (1994), mencionan que: El paradigma interpretativo es importante en la educación para conocer el significado de la persona y conocer sus actitudes, creencias en una sociedad. Por lo tanto en la investigación fenomenológica el paradigma intenta interpretar y comprender las vivencias de la persona, puesto que cada persona es único y con sus diferentes particularidades. Se asume el paradigma interpretativo, para también conocer la parte subjetiva del docente, conocer de cómo piensa respecto a las prácticas evaluativas que desarrolla, considerando su realidad educativa y su cultura, para analizar, explicar y reflexionar; ser consciente de cómo trabaja con los estudiantes, realizando una autorregulación, por lo tanto debe existir un intercambio de actitudes entre docente y estudiante, con empatía al trabajar en aula, por ello se asume este paradigma interpretativo.

Método fenomenológico hermenéutico.

En la presente investigación realizada, se utilizó el método fenomenológico hermenéutico, que trata de explicar los significados, están en nuestras acciones de las personas, Ayala (2008), cita a Manen, en la que indica que, un investigador está interesado en conocer el significado primordial de los fenómenos, así como la importancia que tiene la pedagogía, fenómenos educativos y su vivencia a diario, relacionado con la práctica; sólo a partir de estas ideas del método

fenomenológico hermenéutico, podrán ser entendidas y asumidas una investigación de este tipo.

Métodos empíricos y reflexivos.

El método empírico viene hacer el recojo de la experiencia vivida, que es de manera descriptiva, Manen propone: Descripción de experiencias personales, cuya descripción es una entrevista conversacional, así como la observación de cerca que está basado en la forma de cómo se elabora la pregunta. Los métodos empíricos utilizados consistieron en una descripción de sus experiencias de los docentes de Agropecuaria, fue que se realizó a través de una entrevista conversacional. Método reflexivo, cuyo propósito es analizar y determinar la estructura primordial de una experiencia recogida que son: Análisis temáticos, reflexión temática, reflexión lingüística y reflexión mediante la conversación, (p, 412).

Los procedimientos (Ayala, van manen y Martínez)

En la investigación servirán para lograr y avanzar que se cumpla lo previsto en el método fenomenológico. Se desarrollara a través de cuatro fases de acuerdo a Ayala (2008) y Martínez (2004):

Fase 1: Clarificación de presupuestos.

Realizar una investigación fenomenológica es tener presente que debe ser seria, estricta, cuidadosa y con rigor científico, donde el investigador deje de lado su prejuicio y ponerse entre paréntesis, para llegar a recolectar la verdadera esencia del significado y una verdadera investigación científica. Se infiere que en esta etapa el investigador debe liberarse de todo prejuicio, de ideas y subjetividades preconcebidas para no alterar resultados que influya en su investigación científica y lograr una libertad de pensamiento.

Fase 2: Recojo de experiencia vivida.

Se asume que, como fase descriptiva permite recoger las diversas experiencias vividas en forma de relatos o anécdotas

escritas y que es propio de la fenomenología hermenéutica, y que sigue dos procesos: descripción de la experiencia tal como es y descripción de la experiencia desde dentro terminando en un proceso reflexivo para mantener la fidelidad de la experiencia. Es así que en ésta fase vamos a recoger anécdotas personales de la experiencia del docente de cómo piensan y sienten en el momento sobre las prácticas evaluativas para luego describir esas experiencias desde lo interno del docente y que estas descripciones estén libres de interpretaciones causales y prejuicios, que nos va permitir reflexionar sus prácticas evaluativas.

En ésta fase se realiza el recojo de la descripción de su experiencia vivida referente a las prácticas evaluativas. El investigado realizó la descripción de su anécdota. Al mismo tiempo este recojo fue a cinco maestras de diferentes instituciones secundarias, considerada como uno de los instrumentos en la fenomenología hermenéutica. Lo que se pretende en ésta fase es que sea la esencia de su experiencia vivida, para ello al investigado se le anticipó con orientaciones para que describa de cómo realizar una evaluación y también describa de cómo se siente él como docente al momento de evaluar.

Fase 3: Reflexión acerca de experiencia vivida.

Se expresa que en ésta fase, hay dos procesos complejos de análisis: De reflexión macro temática de aproximación holística y sentenciosa, y reflexión micro temática de aproximación selectiva de significados esenciales de la experiencia. Finalmente sigue el proceso de reducción heurística orientado a la detección de presupuestos o prejuicios para someterlos a la autoconciencia crítica. Se puede ejemplificar sobre análisis macro temática, cuando un docente de larga trayectoria y experiencia pudo tener un fracaso en prácticas evaluativas entonces en él se creará un cambio de actitud si pone énfasis

en una buena y correcta aplicación sobre evaluación. Demostrará que sí tiene logros frente a los demás docentes. En cambio un análisis micro temático cuando el docente reconoce por él mismo, que sus prácticas evaluativas con los estudiantes no son adecuadas y deja en evidencia que le falta aplicar las prácticas evaluativas que no está aplicando correctamente ya sean las técnicas e instrumentos de evaluación, en efecto en esta fase se trató de buscar el significado del tema considerando transformaciones lingüísticas en la redacción.

Fase 4: Escribir-reflexionar sobre la experiencia vivida.

En ésta fase se comenta en ésta fase y se obtiene como producto el texto fenomenológico que recoge los hallazgos de la investigación en el que se expresa significados de tipo cognitivo y no cognitivo. Ello se complementa con la revisión de fuentes fenomenológicas o confrontación con otros estudios permitiendo hallar coincidencias y no coincidencias. Se realizó confrontaciones con otros textos, para elaborar el texto fenomenológico de expresión científica.

Definición de términos fenomenológicos

El tacto pedagógico: Es una competencia del docente, para actuar con seguridad afectuosa y pertinente, atendiendo en todo momento la singularidad de los estudiantes de manera comprensiva en la interacción, (Van Manen, 1998).

La Bildung: Es importante la educación en el hombre, para su transformación y formación en su construcción, de manera consciente, que le permitirá crecer, porque el conocimiento no termina hasta después de la muerte.

Lo pático: Es la reflexión de involucrarme con el sujeto, para ello es bueno la comunicación.

Tono pedagógico: Es la capacidad de poder distinguir entre lo bueno y lo que es menos adecuado en una comunicación, así

como el trato que se da a los adolescentes y niños en nuestro tono pedagógico

Fenomenología: Estudio de los fenómenos, esencia, tal como se presentan y la manera en que se vive por las propias personas, fenomenología tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre.

Empatía: Es sentir desde dentro de cómo decir las cosas, actuar y entender, me adentro, identificándome con el otro, sin dejar de ser yo.

Esencia

Deriva del verbo ser, es algo propio y particular de un sujeto, en hacer una cosa, o cuando el docente ingresa al aula y trabaja procesos pedagógicos con su propia metodología, Manen (2003) manifiesta que lo que se busca es conocer la esencia de los fenómenos, por ende este debe ser descrito de manera profunda a través de un lenguaje.

Subjetividad

Forma de pensar y sentir propio del sujeto individual, Ayala (2007) menciona que cuando el sujeto lea el texto debe de causarle conmoción, un impacto que le transforme y a partir de ello sentir cambios.

Significado

Se refiere a la forma de cómo se comprende el significado de la experiencia vivida, Manen (2003) manifiesta que, significado como estudio fenomenológico de la vida del mundo. Es decir comprender aspectos de un hecho de cómo lo vive el sujeto.

Experiencia


Es la conciencia de la vida, que se da antes de una reflexión, Manen (2003) menciona que, la experiencia vivida es el mundo de la vida, tal cual lo experimentamos, presentado en un texto y que al leer, este reviva el significado de su propia experiencia.

Capítulo 3
RESULTADOS

Anécdota inicial.

Anexo de feconi emprendedor

 ESCUELA DE POSTGRADO <small>UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA</small>		Maestría en Ciencias de la Educación <i>Evaluación de Aprendizaje por Competencias</i>	
ANÉCDOTA			
TEMA:	LA ÚLTIMA EVALUACIÓN A KARINA		FECHA: CE-CE-15

I.E.:	I. E. T. I. JORGE CHAVEZ.	HORA:	11:30. AM.
<p>KARINA UNA ESTUDIANTE DEL 3º GRADO DE SECUNDARIA & POR MOTIVOS DE LA VIDA SUPRIMÓ UNA VIOLACIÓN PRODUCTO DE ESA VIOLACIÓN QUEDA EMBARAZADA, EN UNA REUNIÓN DE DOCENTES ACORDAMOS DARLE TODAS LA FACILIDADES COMO. TAMBIÉN LAS NORMAS LO DICEN, PARA TAL EFECTO SUS EVALUACIONES LO DARIA EN VISITAS A SU DOMICILIO POR PARTE DE LOS DOCENTES DE CADA UNA DE LAS AREAS, HECHO & SE ESTUVO ONDO CON TODA LA NORMALIDAD HASTA CUMPLIR EL TERCER BIMESTRE. PARA EL CUARTO BIMESTRE YO FUI A SU CASA A EVALUARLE COMO YA ESTABA PREVISTO Y ME DI CON LA SORPRESA AL LLEGAR A SU CASA & HABIA UN VELORIO, PUSE Y VI EN EL FERETRO EL CUERPO DE KARINA, PUES ELLA HABIA FALLECIDO A CAUSA DE EL RAYO. & LO HABIA COJIDO EL DIA ANTERIOR A LA VISITA LO & HICE FUI UNA TRISTEZA Y SU MAMÁ ME DIJO & POR FAVOR LE PUSIERA SU NOTA EN EL AREA & YO DICTABA EDUCA- CION PARA EL TRABAJO, HACIENDOME VER LO & HABIA TRABAJADO, PARA COMPLACERLE SU PENA Y TRISTEZA LE PUSE SU NOTA CON LO CUAL. APROBO EL AÑO PERO YA HABIA FALLECIDO. EL DIA DE LA CLAUSURA. VIÓ SU MAMÁ A RECCER SU LIBRETA DE NOTAS Y SE LO LLEVO ALGO YA TRANQUILA. Y & SU HIJA KARINA HABIA SALVADO EL AÑO ESCOLAR.</p>			
			

Unidades temáticas y fisonomía individual.

Tabla 1

Tristeza de Feconi emprendedor.

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 1 Karina una estudiante de 3º grado, por motivos de la vida sufrió una violación, producto de esa violación queda embarazada.</p> <p>Párrafo 5 Pues ella había fallecido a causa del rayo que lo había cogido, el día anterior a la visita. Sentí una tristeza. Su mamá me dijo que por favor le pusiera su nota. Sabía muy bien ella que yo había ido a evaluarla en el área que yo dictaba Educación para el Trabajo. Para complacerle su pena y tristeza le puse su nota.</p> <p>Párrafo 6 Su mamá insistía, ella estaba bastante dolida, lo que hice fue ponerle una nota a su hija. Se me vino a la idea que le voy a ponerle por gusto, pero no era tanto así, yo cumplía la norma.</p> <p>Tomados del párrafo 1, 5, 6.</p>	<p>Tristeza El docente 1 muestra los sentimientos de emotividad de angustia, tristeza y remordimiento de parte de la estudiante, que fue violada, por ello el docente vivencia sentimientos de nostalgia, frente a una estudiante fallecida.</p>	<p>Muestra los sentimientos de emotividad de angustia, congoja, tristeza y remordimiento de parte de la estudiante que atraviesa malestar psicológico, por ello el docente vivencia sentimientos de nostalgia, frente a una estudiante fallecida.</p>

Fuente: Anécdota de feconi emprendedor

Elaboración: propia

Tabla 2

Sorpresa de Feconi emprendedor

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 4</p> <p>Para el cuarto bimestre yo fui a su casa a evaluarle como ya estaba previsto, y me di con la sorpresa que al llegar a su casa había un velorio, entonces yo pensé que había fallecido alguno de sus familiares, pero al visitar al féretro me doy con la ingrata sorpresa que en el féretro se encontraba dicha estudiante. Vi en el féretro el cuerpo de Karina.</p>	<p>El docente 1 pasa por una emoción inesperada, queda sorprendido, asombrado de ver muerta a la estudiante Karina al momento de ir a tomar su evaluación a la estudiante, le dio tristeza al docente.</p>	<p>Pasa por un estado emotivo, inesperado, queda sorprendido, ante el suceso, quedando detenido por un momento su mente de ver muerta a la estudiante Karina, al momento de ir a tomar su evaluación a la estudiante, le dio tristeza al docente, demostrando en su expresión de rostro.</p>

Fuente: Anécdota de feconi emprendedor

Elaboración: propia

Tabla 3

Empatía de Feconi emprendedor

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 2</p> <p>En una reunión de docentes acordamos darle todas las facilidades a la estudiante.</p> <p>Párrafo 3</p> <p>Sus evaluaciones lo daría en visitas a su domicilio, por parte de los docentes de cada una de las áreas.</p> <p>Tomados del párrafo 2,3</p>	<p>Empatía</p> <p>En estos párrafos se vivencia sentimientos de ayuda de docente a estudiante, así como la solidaridad, decidiendo los docentes evaluarla a la estudiante en su domicilio.</p>	<p>En estos párrafos, el docente, muestra sentimientos de ayuda y solidaridad hacia la estudiante, poniéndose en lugar del otro y decidiendo evaluarla en su domicilio.</p>

Fuente: Anécdota de feconi emprendedor

Elaboración: propia

La tristeza en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco. Muestra los sentimientos de emotividad de angustia, congoja, tristeza y remordimiento de parte de la estudiante que atraviesa malestar psicológico, por ello el docente vivencia sentimientos de nostalgia, frente a una estudiante fallecida.

Características de tristeza

Las personas pasamos por momentos y sentimientos de tristeza, ocasionado por la pérdida de un familiar, que afecta al sistema emocional, conocimiento y personalidad; influye a quienes nos rodean (familia), afectando en la concentración de nuestras actividades. Reflejada en las siguientes vivencias.

Karina una estudiante de 3º grado, por motivos de la vida sufrió una violación, producto de esa violación queda embarazada (párrafo 1)

Pues ella había fallecido a causa del rayo que lo había cogido, el día anterior a la visita sentí una tristeza, su mamá me dijo que por favor le pusiera su nota sabía muy bien ella que yo había ido a evaluarla, en el área que yo dictaba educación para el trabajo para complacerle su pena y tristeza le puse su nota.(párrafo 5)

Su mamá insistía, ella estaba bastante dolida, lo que hice fue ponerle una nota a su hija, se me vino a la idea que le voy a ponerle por gusto, pero no era tanto así, yo cumplía la norma. (Párrafo 6)

El docente vive sentimientos de tristeza al enterarse sobre la violación y fallecimiento de su estudiante, al mismo tiempo la estudiante fallece durante el desarrollo del trabajo encomendado por el docente, por lo cual ocasiona tristeza a

la madre, quien a su vez pide al docente le ponga una nota final en su área, aun estando ya fallecida la estudiante.

SorPRESa en las prácticas evaluativas de docentes del área de agropecuaria.

Pasa por un estado emotivo e inesperado, quedando sorprendido ante el suceso; asimismo se queda detenido por momento su mente al ver muerta a la estudiante Karina, al momento de ir a tomar su evaluación a la estudiante, le dio tristeza al docente, demostrando en su expresión de rostro.

Características de sorpresa.

La sorpresa viene acompañado con características de emoción desagradable de manera repentina frente a un acontecimiento, ya sea producto de una violación, ésta expresión es demostrada en el rostro del docente al momento de ver a su estudiante en el féretro.

Párrafo 4, Para el cuarto bimestre yo fui a su casa a evaluarle como ya estaba previsto, y me di con la sorpresa que al llegar a su casa había un velorio, entonces yo pensé que había fallecido alguno de sus familiares, al visitar al féretro me doy con la ingrata sorpresa que en el féretro se encontraba dicha estudiante Karina, vi en el féretro el cuerpo de Karina.

El docente 1, pasa por momentos de emoción desagradable frente a la inesperada noticia de la muerte de la estudiante, es cuando se queda asombrado y no sabiendo cómo actuar al ver el féretro de Karina, en ese instante el docente siente remordimiento de no haberla apoyado en el momento con orientaciones oportunas.

Empatía en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

En estos párrafos, el docente, muestra sentimientos de ayuda y solidaridad hacia la estudiante, poniéndose en lugar de otro y decidiendo evaluarla en su domicilio.

Sentimientos sustanciales de ayuda que posee la persona.

Las personas sienten emociones y atributos que posee una persona, al momento de ofrecer ayuda al otro, por ello debe ponerse en práctica el saber escuchar y apoyar en el momento indicado, así como demostraron los docentes en estas vivencias. (Chabot- Chabot ,2013)

Párrafo 2

En una reunión de docentes acordamos darle todas las facilidades a la estudiante

Párrafo 3

Sus evaluaciones lo daría en visitas a su domicilio, por parte de los docentes de cada una de las áreas

El docente pasa por momentos de reflexión, luego decide dar solución al problema de la estudiante, por cuanto se encontraba con una emotividad intranquila y sentimientos de angustia, y es cuando los docentes deciden realizar los exámenes escritos en su domicilio de la estudiante; para esta determinación, los docentes practicaron la empatía, comprendiendo la situación de la estudiante.

Organizador 1

Esquema de las relaciones de Tristeza, sorpresa y empatía en las prácticas evaluativas de los docentes del área agropecuaria

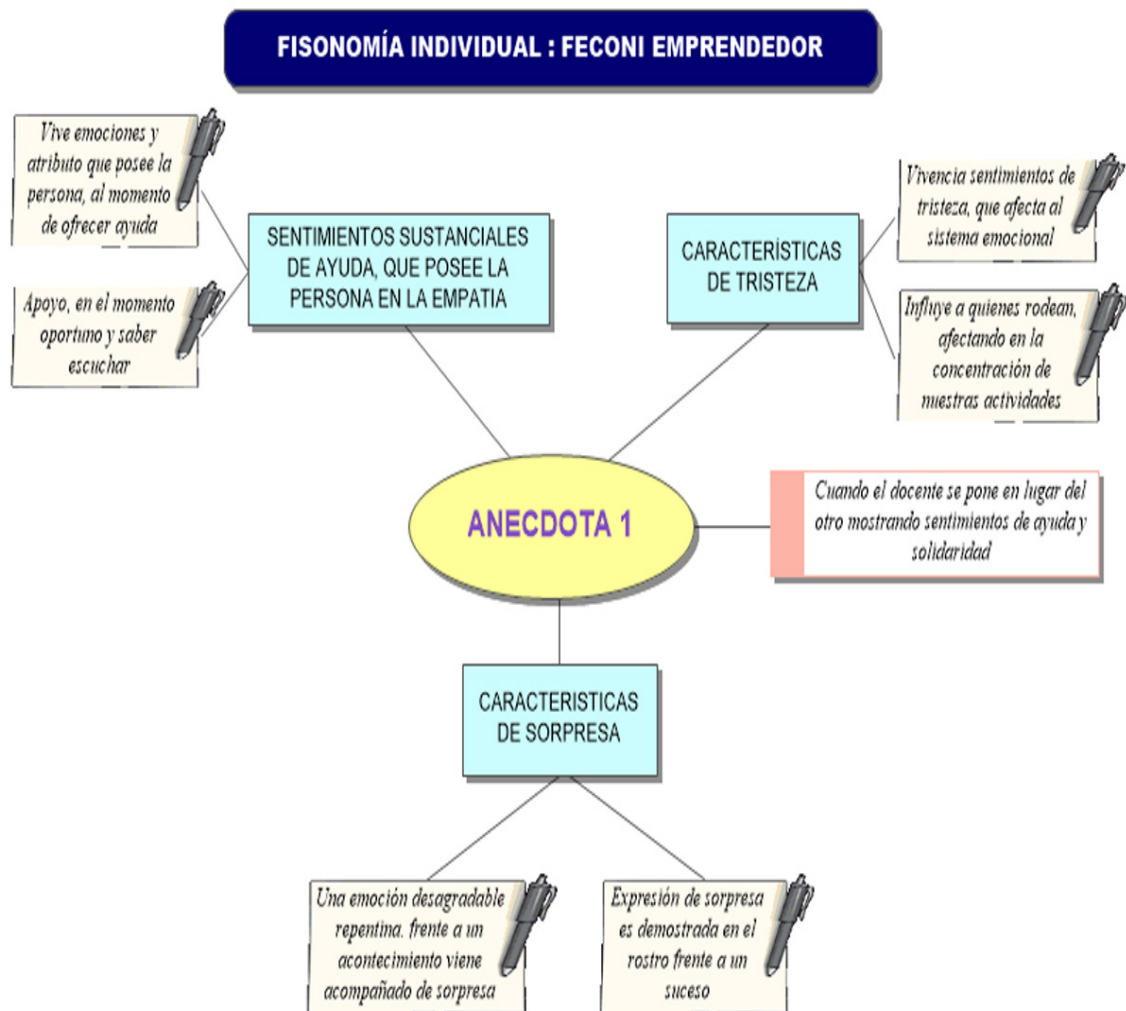


Figura 1: Fisonomía Individual. Feconi emprendedor

Anécdota inicial de transparencia (entrevistada 2)

USL ESCUELA DE POSTGRADO		Maestría en Ciencias de la Educación	
I.E.:	Victor Raul Haya de la Torre	HORA:	
<p>Soy Madre de familia y también soy docente; tengo dos hijos. Cuando ellos estudiaban en el nivel secundario siempre me contaban sus ocurrencias cada fin de semana, porque yo laboraba lejos. Un día, uno de ellos casi sollozando me comentó que habían dado evaluaciones y que específicamente en un área "Historia en el Proceso Americano y Mundial" la docente les había planteado preguntas abiertas de algunos temas y que al leerlas no entendían lo que la docente interrogaba y es más la docente evaluaba prácticamente la transcripción memorística del tema, en ese sentido mi hijo me hace la siguiente interrogación ¿Por qué los profesores hacen preguntas que los estudiantes no entendemos? y sin embargo cuando los estudiantes damos respuestas que los (estudiantes) docentes no entienden, nos ponen Cero. ¿Quiénes califica las preguntas que hacen los profesores? ¿Nadie les pone Cero?...</p> <p>Grande fue mi asombro y sinceramente como madre y como docente me sentí mal debido a que por primera vez entendí que la forma como evaluamos influye mucho en la formación de los estudiantes, que muchas veces ellos se dan cuenta plenamente del nivel de conocimiento que tenemos sobre nuestras áreas. A partir de ese momento aprendí a formular los ítems de la evaluación de tal forma que los estudiantes pudieran entender y a partir de ellos dar respuestas que sean resultado del análisis de los temas, conocimientos y criterios evaluados.</p>			

Entrevistada

Unidades temáticas y fisonomía individual 02

Tabla 4

Confianza de transparencia

Unidad temática	Tema central	Expresión del lenguaje científico
Párrafo 1 Soy madre de familia y también docente, cuando ellos estudiaban en el nivel secundario siempre me contaban sus ocurrencias cada fin de semana, porque yo laboraba lejos.	La docente 2 muestra que existe una relación de diálogo de confianza entre madre e hijo, donde dialogan aspectos académicos.	La docente 2, muestra que existe una relación de diálogo, seguridad y sentimiento que inspira y existe entre madre e hijo, en la que ambas tienen la capacidad de dialogar y actuar de forma correcta, ante situaciones académicas, cualidad que posee madre e hijo.

Fuente: Anécdota de transparencia

Elaboración: propia

Tabla 5

Ira de transparencia

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 2 Un día uno de ellos casi sollozando me comento que habían dado evaluaciones y que específicamente en un área "Historia en el proceso Americano y Mundial".</p> <p>Párrafo 3 la docente les había planteado preguntas abiertas de algunos temas y que al leerlas no entendían lo que la docente interrogaba y es más la docente evaluaba prácticamente la transcripción memorística del tema.</p> <p>Párrafo 4 En ese sentido mi hijo me hace la siguiente interrogación ¿por qué los profesores hacen preguntas que los estudiantes no entendemos?</p>	<p>El docente 2, nos muestra los sentimientos de tristeza e ira de los estudiantes por la incomprensión de las preguntas formuladas por otros docentes al momento de evaluar, causando en ellos malestar.</p>	<p>Perspectiva psicológica y pedagógica Nos muestra tristeza e ira, sentimientos de fastidio en estudiantes por la incomprensión de preguntas mal formuladas al momento de evaluar, por lo que afecta en los procesos cognitivos de los estudiantes causando en ellos impotencia.</p>

Fuente: Anécdota de transparencia

Elaboración: propia

Tabla 6

Reflexión de transparencia

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 5 Le manifesté a él que los docentes a veces algunos no tienen dominio del área que desarrollan, ellos se rigen solamente a aplicar los conocimientos de cómo les enseñaron.</p>	<p>En los párrafos se vivencian significados de solidaridad y empatía en: Situaciones oportunas, pertinentes, así como, reflexión de la docente e impulso por superarse, para sentir satisfacción positiva, tanto la docente al momento de formular una buena evaluación, i los estudiantes al momento de realizar su evaluación.</p>	<p>Perspectiva Psicológica, Pedagógica. En los párrafos se vivencian significados de solidaridad, empatía y reflexión, donde el docente reflexione al momento de trabajar en aula, realice una evaluación pertinente, para sentir satisfacción positiva.</p>
<p>Párrafo 6 Desde ese momento empecé a leer más sobre el área que dictaba en Educación para el Trabajo.</p>		
<p>Párrafo 8 Por primera vez entendí que la forma como evaluamos influye mucho en la formación de los estudiantes, debemos tener mucho cuidado en relación a cómo se evalúa.</p>		
<p>Párrafo 9 A partir de ese momento aprendí a formular los ítems de la evaluación de tal forma que los estudiantes pudieran entender y a partir de ellos dar respuestas que sean resultado del análisis de los temas, conocimientos y criterios evaluados.</p>		

Fuente: Anécdota de transparencia

Elaboración: propia

Tabla 7

Responsabilidad de transparencia

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
Párrafo 7 Sinceramente como madre y como docente me sentí mal me sentía un tanto culpable porque de alguna forma él no tenía quien le oriente, me hizo sentir culpa de un abandono.	La docente 2 nos muestra su valor de sentirse responsable de no haberlo apoyado en momentos que necesitaba apoyo su hijo (estudiante). Pena de madre y docente.	Nos muestra su valor de no haber cumplido con obligaciones como madre, no haberlo apoyado en momentos de realizar y tomar una decisión correcta, que necesitaba apoyo su hijo estudiante.

Fuente: Anécdota de transparencia

Elaboración: propia

Texto descriptivo individual de transparencia

Confianza, ira, autorreflexión, responsabilidad en las prácticas evaluativas de los docentes del área agropecuaria

Confianza en las prácticas evaluativas.

La docente 2, muestra que existe una relación de diálogo, seguridad y sentimiento que inspira y existe entre madre e hijo, en la que ambos tienen la capacidad de dialogar y actuar de forma correcta, ante situaciones académicas, cualidad que posee madre e hijo.

Confianza social.

Sentimiento sincero de docente a hijo, actitud que poseen las personas, para confiar en el otro sin que exista riesgo, se debe tener una personalidad que garantice confianza, tal como manifiesta Yáñez, G, Ahumada, L, y Coya, s.,(2006). Cita a Markóczy (2003).

Párrafo 1

Soy madre de familia y también docente, cuando ellos estudiaban en el nivel secundario siempre me contaban sus ocurrencias cada fin de semana, porque yo laboraba lejos.

Nos muestra que tiene un sentimiento y una personalidad que inspira confianza en su hijo, es por ello que le cuenta sus temores y casos académicos. El docente debe dar seguridad, apertura de diálogo a los estudiantes por una mejoría de comunicación.

Ira en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Nos muestra tristeza e ira, sentimientos de fastidio en estudiantes por incomprensión de preguntas mal formuladas al momento de evaluar, por lo que afecta en los procesos cognitivos de los estudiantes causando en ellos una impotencia.

Contexto sociocultural de ira.

La ira causa situaciones emocionales y conductuales, cuando no logran realizar sus propósitos, ocasionando una mala

interpretación en la comunicación, es lo que vivencia el estudiante frente a una inadecuada elaboración de ítems del docente, el estudiante siente furia. (Enrique & Abascal, 2011)

Un día uno de ellos casi sollozando me comento que habían dado evaluaciones específicamente en un área "Historia en el proceso Americano y Mundial".

(Párrafo 2)

La docente les había planteado preguntas abiertas de algunos temas y que al leerlas no entendían lo que la docente interrogaba y es más la docente evaluaba prácticamente la transcripción memorística del tema (Párrafo 3).

En ese sentido mi hijo me hace la siguiente interrogación ¿por qué los profesores hacen preguntas que los estudiantes no entendemos? (Párrafo 4).

Una mala interpretación conduce a incomodidades y reacciones en nuestro comportamiento. Se debe tener mucho cuidado al elaborar instrumentos de evaluación, no se debe causar incomodidades a los estudiantes.

Reflexión en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

En los párrafos se vivencian significados de solidaridad, empatía y reflexión, donde el docente reflexiona al momento de trabajar en aula, realizar una evaluación pertinente, para sentir satisfacción positiva.

Reflexión pedagógica

Para realizar una reflexión pedagógica y mejorar el trabajo en aula, debemos de conocer a profundidad y dominar el área que enseñamos, no se trata de trabajar conocimientos, al momento de realizar una evaluación se debe de formular bien las preguntas (Elliott, 1993).

Le manifesté a él que los docentes a veces algunos no tienen dominio del área que desarrollan, ellos se rigen solamente a aplicar los conocimientos de cómo les enseñaron (Párrafo 5).

Desde ese momento empecé a leer más sobre el área que dictaba en Educación para el Trabajo (Párrafo 6).

Por primera vez entendí que la forma como evaluamos influye mucho en la formación de los estudiantes, debemos tener mucho cuidado en relación a cómo se evalúa (Párrafo 8).

A partir de ese momento aprendí a formular los ítems de la evaluación de tal forma que los estudiantes pudieran entender y a partir de ellos dar respuestas que sean resultado del análisis de los temas, conocimientos y criterios evaluados.(Párrafo 9)

Como docentes tenemos mucho que reflexionar acerca de nuestra enseñanza en aula considerando el para qué evalúo. Sabemos que la evaluación es todo un proceso y no para crear susceptibilidad al estudiante, si no para que el docente reflexione y mejore sus prácticas evaluativas y formas de enseñanza.

Responsabilidad en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Nos muestra su valor de no haber cumplido con obligaciones como madre, no haberlo apoyado en momentos de realizar y tomar una decisión correcta, que necesitaba apoyo su hijo estudiante.

Valor de la responsabilidad

Definitivamente para que las personas podamos crecer en lo espiritual y en sentimientos, debemos ser muy responsables con nuestros actos, y apoyar a quienes tenemos a nuestro alrededor,

para más tarde estar con la conciencia tranquila (Febres, R, 2007).

Sinceramente como madre y como docente me sentí mal, me sentía un tanto culpable porque de alguna forma él no tenía quien le oriente, me hizo sentir culpa de un abandono (Párrafo 7).

La docente vive momentos de lamento, su conciencia se siente intranquila, por no haber apoyado en un momento en el que su hijo necesitaba de ella. Maestros y padres de familia inculcar y ser modelos con nuestros actos de responsabilidad.

Organizador 2

Esquema de confianza, ira, reflexión y responsabilidad en las prácticas evaluativas de los docentes de agropecuaria, región cusco.

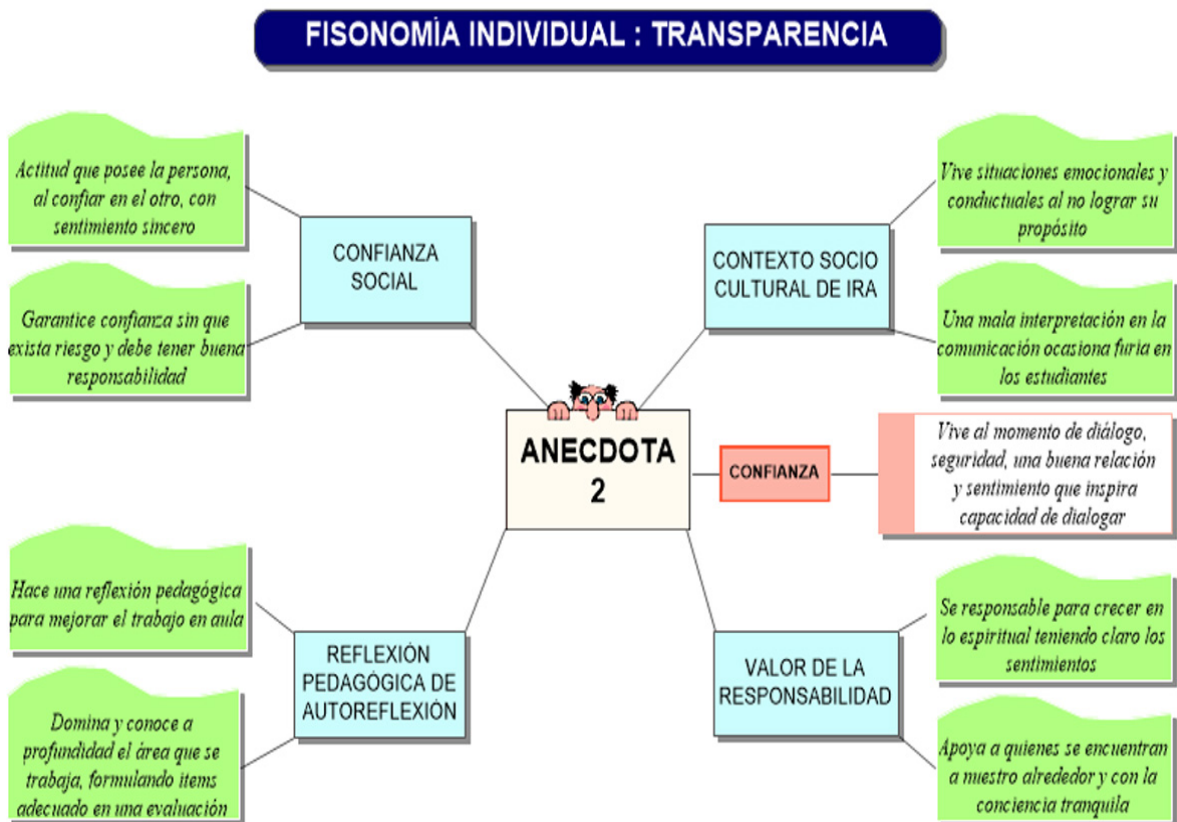


Figura 2: Fisonomía individual: Transparencia

Anécdota inicial de perseverante. (entrevistado3)



Maestría en Ciencias de la Educación
Evaluación de Aprendizaje por Competencias

ANECDOTA

TEMA: Trabajo en aula aplicando costura a mano FECHA: 10-06-2015

I.E.: colegio Emblemático "Mateo Pumacahua" HORA: 8:30 a.m.

A finales del año 2012 el local de nuestra institución ha sido demolido para su nueva construcción. A inicios del año escolar 2013 nos encontramos hospedados en una institución educativa pública en aulas pre-fabricadas; por lo tanto el taller de nuestro colegio fue trasladado a un depósito por estas razones no contamos con taller de industria del Vestido. Los alumnos de cuarto de secundaria tenían la expectativa de trabajar, manipular, operar las máquinas de coser, se observó a los estudiantes con un desinterés al no contar con el taller, ellos querían que arme un taller en la Institución donde nos encontrábamos, pero no se pudo por que ya estaban guardados en un depósito bajo inventario, para motivarlos tuve que mostrarles trabajos, productos confeccionados con costura a mano (diferentes puntadas), pero seguían con que querían confeccionar prendas de vestir, como solíamos hacer el desinterés seguía, las reclamaciones también y preguntaban ¿Dónde están las máquinas? ¿por qué no los traen? ¿por que no arma otro taller?.

Luego de tanto debate los estudiantes reflexionan y aceptan trabajar costura a mano. Desde ese entonces mostraron interés por ejecutar los proyectos para ello nuevamente tuve que mostrarles todos los trabajos confeccionados con costura a mano, nuestro primer proyecto fue confección de una cartera casita (para señoritas), porta bolsos pollo (varones) les emociona. Como todo trabajo manual es divertido, desestresante, donde demuestran las habilidades y destrezas, la disposición emprendedora y por ende gestión empresarial aprendimos que no solo en un taller se pueden

lograr, que los procesos de enseñanza aprendizaje en trabajos manuales nos sirven para solucionar situaciones del diario vivir. En los proyectos que trabajamos tenemos en cuenta los procesos básicos de confección, Valor agregado, promoción de la venta del producto.

Al finalizar el año escolar los estudiantes estuvieron satisfechos por lo que muchos lograron vender el producto elaborado, confeccionado con costura a mano, obtuvieron utilidades, como docente me sentí y me siento satisfecha por que aun inicio era un problema pero feliz por haber satisfecho la expectativa de los estudiantes a tal punto que horas de receso, otras áreas y academias ellos trabajan y seguían trabajando. Hasta el momento seguimos trabajando costura a mano, con niños de primero de Secundaria con el mismo entusiasmo. Sobre la evaluación, cada sesión es evaluada por que el trabajo es práctico, es a través de ficha de observación, cumpliendo las normas de higiene, seguridad y convivencia.



FIRMA

Tabla 8

Preocupación de perseverante

Unidad temática 1: preocupación	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 1: Nos encontramos hospedados en una Institución Educativa Pública en aulas pre fabricadas; por lo tanto el taller de nuestro colegio fue trasladado a un depósito, por éstas razones no contamos con taller de industria del vestido.</p> <p>Párrafo 5 Al no contar con el taller, ellos querían que yo arme un taller en el lugar donde nos encontrábamos, pero no se pudo porque ya estaban guardadas en un depósito bajo inventario, el desinterés seguía, las reclamaciones también y preguntaban ¿Dónde están las máquinas? ¿Por qué no los traen? ¿Por qué no arman otro taller?.</p>	<p>Preocupaciones La docente vive momentos emotivos de preocupación e insatisfacción al no contar con un taller, donde pueda desarrollar su trabajo académico.</p>	<p>Perspectiva Psicológica. La docente vive sentimientos y emociones de preocupación, cuando no logra realizar lo planificado en su trabajo, por lo tanto le causa sentimientos de intranquilidad consigo mismo.</p>

Fuente: Anécdota de perseverante

Elaboración: propia

Tabla 9

Motivación de perseverante

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 2</p> <p>Mi actitud fue de sentirme mal, porque no sabía cómo armar el taller, tuve que motivarlos, seguir motivando a los chicos, llevar trabajos elaborados, confeccionados a mano.</p>	<p>En los párrafos los estudiantes y la docente muestran sentimientos de éxito y</p> <p>Entusiasmo de realizar proyectos en trabajo con su docente, están</p>	<p>Los estudiantes y docente muestran sentimientos de éxito y entusiasmo en realizar proyectos productivos. Existe</p>
<p>Párrafo 7</p> <p>Desde ese entonces mostraron interés por ejecutar los proyectos para ello nuevamente tuve que mostrarles todos los trabajos confeccionados con costura a mano les emocionó. Como todo trabajo manual es divertido, donde demuestran las habilidades y destrezas nos sirven para solucionar situaciones del diario vivir.</p>	<p>Motivados con energía de superación, interés de lograr sus metas.</p>	<p>fuerza positiva para continuar con el proyecto significativo, razones para que estén impulsados en lograr sus metas.</p>
<p>Párrafo 3</p> <p>Están apáticos inclusive hemos hecho un negociado con ellos, entonces al verlos desanimados, desganados no les gustaba nada, me decían no, porqué, para qué, estaban renegando.</p>		
<p>Párrafo 4</p>		

Los alumnos de cuarto grado de secundaria tenían la expectativa de trabajar, de manipular, operar las máquinas de coser.

Párrafo 10

Cada sesión es evaluada en cada sesión de clases, tengo una ficha de evaluación, donde pongo diferentes ítems todo trabajo es práctico, tranquilo, cada sesión es evaluada calificada, a través de una ficha, de observación elaborada, cumpliendo las normas de higiene, seguridad y convivencia.

Fuente: Anécdota de perseverante

Elaboración: propia

Tabla 10

Alegría de perseverante

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 6 Luego de tanto debate los estudiantes reflexionan y aceptan trabajar costura a mano. O sea tuvo que hacer un negociado con ellos, o sea que podría vender el producto que podríamos realizar y esa venta nos daba utilidades era motivarles cada día.</p>	<p>Docentes y estudiantes reflexionan, llegan a concertar y deciden trabajar, finalmente se vive emociones de alegría y satisfacción en lograr, realizar y vender sus productos.</p>	<p>La docente y estudiantes reflexionan llegando a concertar para trabajar, se vive emociones de sentimiento positivo de éxito, alegría, satisfacción en realizar y vender sus productos. La alegría permite una comunicación asertiva.</p>
<p>Párrafo 8 En los proyectos que trabajamos tenemos en cuenta los procesos básicos de confección, valor agregado, promoción de la venta del producto. Al finalizar el año escolar los estudiantes estuvieron satisfechos alegres porque han logrado vender sus productos.</p>		
<p>Párrafo 9 Como docente me sentí y me siento satisfecha porque a un inicio era un problema, pero feliz por haber satisfecho la expectativa de los estudiantes.</p>		

Fuente: Anécdota de perseverante

Elaboración: propia

Texto descriptivo individual del perseverante

La preocupación, motivación, alegría en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Preocupación en las prácticas evaluativas.

El docente vive sentimientos y emociones de preocupación, cuando no logra realizar lo planificado en su trabajo, por lo tanto le causa sentimientos de intranquilidad consigo mismo.

Estudio actual de la preocupación:

Afecta a la parte cognitiva de las personas, cuando no se concretiza lo planificado, por cuanto el docente no cuenta con la infraestructura, siente una preocupación, como se muestra en párrafos citados. Atienza, P. (2005).

El término preocupación Nos encontramos hospedados en una Institución Educativa Pública en aulas pre fabricadas; por lo tanto el taller de nuestro colegio fue trasladado a un depósito por estas razones no contamos con taller de industria del vestido. (Párrafo 1)

Al no contar con el taller, ellos querían que yo arme un taller en el lugar donde nos encontrábamos, pero no se pudo porque ya estaban guardadas en un depósito bajo inventario, el desinterés seguía, las reclamaciones también y preguntaban ¿Dónde están las máquinas? ¿Por qué no los traen? ¿Por qué no arman otro taller. (Párrafo 5)

Preocupación es un trastorno que se da en los estudiantes y docentes de la Institución Educativa, influye en lo cognitivo y afectivo de los estudiantes, ya que al inicio están dispuestos a realizar trabajos, y a consecuencia de no contar con infraestructura se sienten incómodos.

Motivación en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Los estudiantes y docente muestran sentimientos de éxito y entusiasmo en realizar proyectos productivos, existe fuerza positiva para continuar con el proyecto significativo, razones para que estén impulsados en lograr sus metas.

Introducción sobre motivación

Para que exista motivación tanto en las personas y estudiantes debe existir un motivo, que le impulsa realizar un objetivo, siempre en cuando la actividad sea significativo el estudiante logrará ser autónomo en decidir sus actividades, así como muestra los párrafos mencionados Pereira, N,(2009).

Mi actitud fue de sentirme mal, porque no podía como armar el taller, tuve que motivarlos, seguir motivando a los chicos, llevar trabajos elaborados, confeccionados a mano. (Párrafo 2)

Desde ese entonces mostraron interés por ejecutar los proyectos para ello nuevamente tuve que mostrarles todos los trabajos confeccionados con costura a mano les emocionó. Como todo trabajo manual es divertido, donde demuestran las habilidades y destrezas nos sirven para solucionar situaciones del diario vivir. (Párrafo 7)

Están apáticos inclusive hemos hecho un negociado con ellos, entonces al verlos desanimados, desganados no les gustaba nada, me decían no, porque, para que, estaban renegando.(Párrafo 3)

Los alumnos de cuarto grado de secundaria tenían la expectativa de trabajar, de manipular, operar las máquinas de coser. (Párrafo 4)

Cada sesión es evaluada en cada sesión de clases, tengo una ficha de evaluación, donde pongo diferentes ítems todo trabajo es práctico, tranquilo, cada sesión es evaluada calificada, a través de una ficha, de observación elaborada, cumpliendo las normas de higiene, seguridad y convivencia. (Párrafo 10)

Un buen trabajo pedagógico en aula acompañado de una motivación durante todo el proceso pedagógico, tendrá resultados excelentes, el docente es quien debe saber manejar, conocer, sobre todo la parte didáctica de la enseñanza, motivando al estudiante, sin olvidar la parte afectiva.

Alegría en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

La docente, y estudiantes reflexionan llegando a concertar para trabajar, se vive emociones de sentimiento positivo de éxito, alegría y satisfacción en realizar y vender sus productos. La alegría permite una comunicación asertiva.

Funciones de la alegría.

En el aspecto sociocultural la alegría es un inicio para una buena comunicación, sentimiento que se da en las personas, expresada en el rostro. Es una satisfacción que vivencia la docente, al momento de lograr vender sus proyectos los estudiantes. Rodríguez, G., Sánchez, J., Díaz, M., y Sánchez, D. (2010) *Luego de tanto debate los estudiantes reflexionan y aceptan trabajar costura a mano, o sea tuve que hacer un negociado con ellos, o sea que podría vender el producto que podríamos*

realizar y esa venta nos daba utilidades era motivarles cada día. (Párrafo 6)

En los proyectos que trabajamos tenemos en cuenta los procesos básicos de confección, valor agregado, promoción de la venta del producto. Al finalizar el año escolar los estudiantes estuvieron satisfechos alegres porque han logrado vender sus productos. (Párrafo 8)

Una comunicación adecuada con estudiantes logró un acuerdo grato de alegría, por cuanto la docente cumplió su planificación: los estudiantes lograron confeccionar y vender sus proyectos, considerando etapas de procesos en confección.

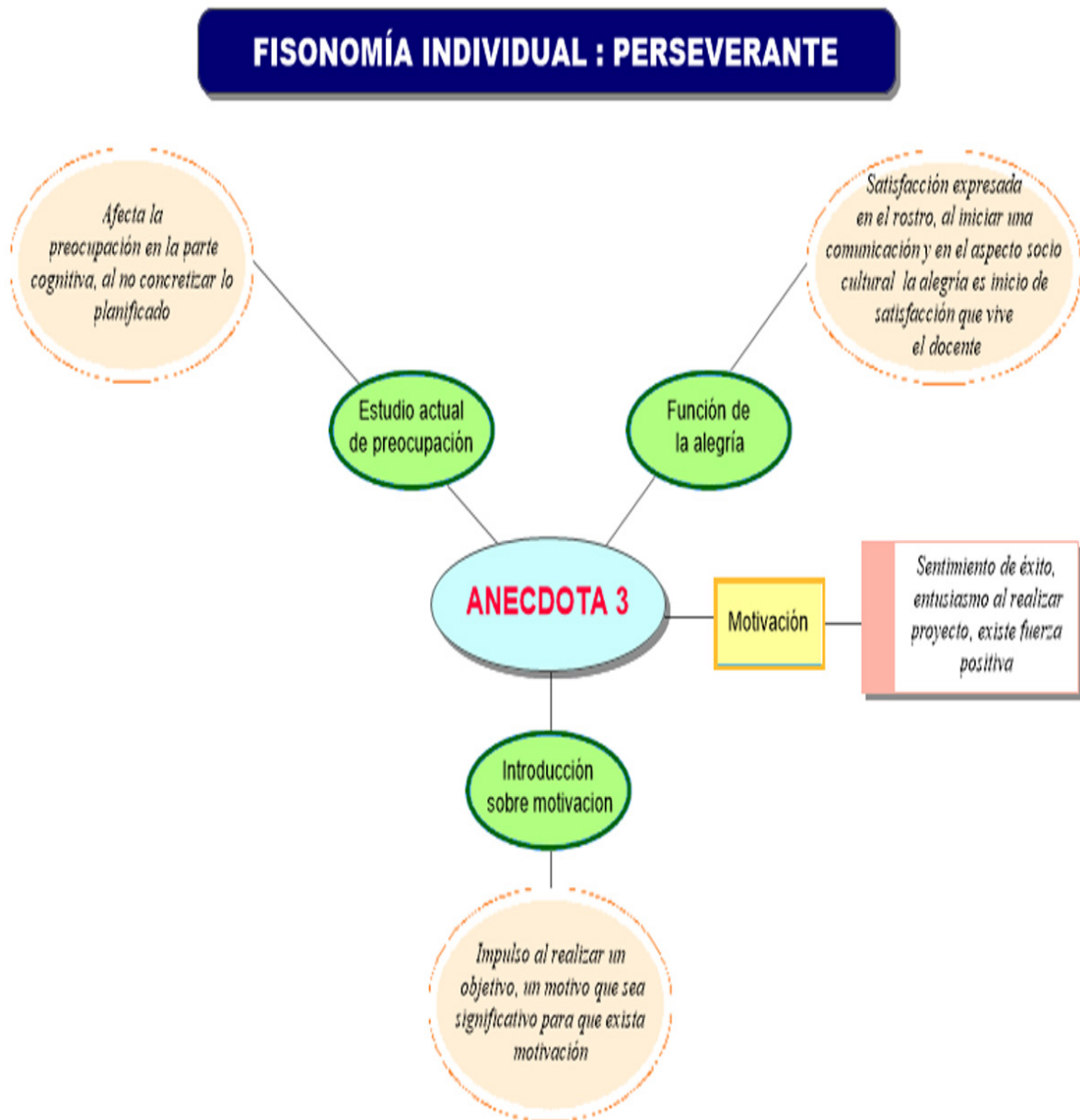


Figura 3: Fisonomía individual del entrevistado 03: Perseverante

Entrevistada 4: Anécdota inicial de impetuosa



ESCUELA DE
POSTGRADO
UNIVERSIDAD
SAN FELIPE DE LUYA

Maestría en Ciencias de la Educación
Evaluación de Aprendizaje por Competencias

ANECDOTA

TEMA: Autoreflexión sobre mi trabajo Pedagógico FECHA: 12-06-2015

I.E.: Colegio Integrado Bolivariano de San Felipe HORA: 12.35 pm.

Me acuerdo como si fuera ayer, sin embargo ya paso más de 10 años, un insidente en el cual no estuve presente pero a partir de ello cambie la forma de tratar a los estudiantes.

Horacio era un joven muy alegre y comunicativo siempre tratando de dar confianza a quienes se le cruzaba en su camino, pero no entendía como su actuar no podía coincidir con las evaluaciones y la parte práctica, siempre incumplía los trabajos, entonces tuve que ponerle la nota que se merecía porque los indicadores y criterios de evaluación así le demuestraba.

Horacio salió desaprobado en mi área a pesar de haberle dado muchas oportunidades incluso ya entregue mis registros todo ya está hecho, de vuelta a casa aunque me dolía no haberlo apoyado por su forma de ser, todo paranchin en el carro que nos veníamos estuvo el secretario docente quien sabía de los resultados de cada estudiante, empecé a comentar con algunos estudiantes quienes estaban aprobados y desaprobados en las diferentes áreas y semanas, y seguramente comunicó ello a los demás, algunos se enteraron algunas no y entre ellos Horacio.

Al día siguiente como aún no se habían hecho las actas fui de vuelta al Instituto para rectificar mi registro porque no pude dormir toda

la santa noche pensando en ¿que estaba mal? entonces comprendí que talvez era mi carácter que por ser muy joven debía poner cara de sargento al ingresar a las aulas, daba mil oportunidades para que cumplan con todo pero jamás les daba confianza ni cariño y eso no era todo es por esa razón que fui a modificar mi registro, entonces como la noticia de desaprobado había llegado a oídos de Horacio y al no encontrarme por ningún lado él tuvo la determinación de autoeliminarse, gracias a Dios lo que hizo fue en su casa y cuando estuvo sus familiares que lo auxiliaron inmediatamente y pudieron llevarlo al Hospital para que le realicen un lavado gástrico que le salvó la vida. Al salir de ese trance la madre le preguntó por que había hecho lo que hizo y él le contestó por que había desaprobado mi área y otras más que con ello saldría observado y retirado por deficiencia académica, la madre inmediatamente fue en busca mía, que por suerte yo aún no había llegado de haber ido a corregir mis registros, esa situación sirvió para que yo cambie y dé un giro de 360° a mi forma de actuar con lo estudiantes, hoy en día converso con ellos, me entero como viven que reacciones tienen, inclusive más que su profesora soy su amiga, confidente y no permito que se divulguen mis resultados, registro nada por el estilo y trato de trabajar con proyectos que evidencien sus resultados y calidad de trabajo.



FIRMA

Tabla 11

Calidez de impetuosa.

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 1 Horacio, era un joven muy alegre y comunicativo siempre tratando de dar confianza a quienes se le cruzaba en su camino.</p> <p>Párrafo 6 La educación que recibí en mi formación profesional y otras influenciaron en mí y el pensamiento que tenía era si me reía o les daba un poquito de confianza, tal vez haría que se sobrepasen como lo hacían con otros docentes.</p> <p>Párrafo 10 los resultados son más satisfactorios puesto que se evidencian en su trabajo y uno se siente muy contento al saber que los proyectos nos traen siempre satisfacciones y calidad de trabajo</p>	<p>La docente 4, muestra a un estudiante que tiene una emotividad afectuoso, pero que en la parte académica el estudiante tiene problemas, y dificultades, al mismo tiempo la docente no inspira calidez hacia sus estudiantes, por cuanto tiene prejuicios la docente. pero al darse cuenta que el afecto es muy importante ella demuestra cariño hacia sus estudiantes, logrando tener satisfacciones en su trabajo laboral.</p>	<p>Presenta la docente una falta de afectuosidad amistosa hacia sus estudiantes, ello conlleva a que sus estudiantes no demuestren cariño, la docente comprende que es muy necesaria dar y demostrar calidez para un trabajo eficiente, entiende que es un proceso de interacción social entre dos o más personas.</p>

Fuente: Anécdota de impetuosa

Elaboración: propia

Tabla 12

Ira de impetuosa

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 2 Pero cuando se le evaluaba en forma escrita u oral no respondía nada. Siempre incumplía los trabajos, entonces tuve que ponerle la nota que se merecía, porque los indicadores y criterios de evaluación así lo demostraban. No respondía a las preguntas, y si respondía no tenía sentido, lo que decía y se quedaba callado.</p>	<p>En el párrafo se muestra que el estudiante tiene dificultades académicas en cuanto a conocimientos, es irresponsable en el cumplimiento de trabajos, no presta interés en lo académico. Ocasionando ira.</p>	<p>La docente 4, muestra que el estudiante tiene dificultades académicas en cuanto a conocimientos, es irresponsable en el cumplimiento de trabajos, no presta interés en lo académico, ocasionando ira y frustración desagradable al docente.</p>

Fuente: Anécdota de impetuosa

Elaboración: propia

Tabla 13

Remordimiento de impetuosa

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 3</p> <p>Horacio salió desaprobado en mi área a pesar de haberle dado muchas oportunidades incluso ya entregué mis registros; de vuelta a casa aunque me dolía no haberlo apoyado, no haberle dado confianza o por lo menos dialogado.</p>	<p>La docente está atravesando momentos de preocupación y siente culpabilidad al no apoyarle a su estudiante, su conciencia esta intranquila.</p>	<p>La docente presenta un sentimiento de culpabilidad por no apoyar al estudiante, sin embargo asume la responsabilidad de solucionar la falta académica ya que el remordimiento no la deja tranquila.</p>
<p>Párrafo 5</p> <p>Al día siguiente como aún no se habían hecho las actas fui de vuelta al Instituto para rectificar mi registro porque no pude dormir toda la santa noche pensando en ¿Qué estaba mal?</p>		

Fuente: Anécdota de impetuosa

Elaboración: propia

Tabla 14

Confidente de impetuosa

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 4</p> <p>El secretario docente quien sabia de los resultados de cada estudiante, empezó a comentar con algunos estudiantes quiénes estaban aprobados y desaprobados, algunos se enteraron sus resultados, y algunos no, entre ellos Horacio.</p> <p>Párrafo 9</p> <p>Hoy en día converso con ellos, me entero cómo viven, qué reacciones tienen, inclusive más que su profesora soy su amiga, confidente.</p>	<p>La docente vive en su entorno con personas que no inspiran confianza, y algunos trabajadores no son reservados, la docente reflexiona y se gana la confianza de sus estudiantes.</p>	<p>La docente aprendió que al estudiante se le debe dar confianza a través de un respeto, para luego ganarse y ser confidente del estudiante para un buen clima motivacional en trabajo. A partir de ese incidente incómodo la docente escucha los secretos de sus estudiantes, convirtiéndose en un confidente, donde inspira confianza a sus estudiantes.</p>

Fuente: Anécdota de impetuosa

Elaboración: propia

Tabla 15

Impulsividad de impetuosa

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 7 Entonces como la noticia de desaprobado había llegado a oídos de Horacio y al no encontrarme por ningún lado él tuvo la determinación de auto eliminarse</p> <p>Párrafo 8 Al salir de ese trance la madre le había preguntado porque había hecho lo que hizo, la madre inmediatamente fue en busca mía, que por suerte yo aún no había llegado de haber ido a corregir mis registros, tal vez en ese momento ella estaba reactiva por lo que le estaba pasando a su hijo y quien sabe lo que hubiera pasado, además me conozco que actuó muchas veces como me tratan las demás personas.</p>	<p>La docente no pensó en la determinación que tomó el estudiante, una desesperación que pudo llevar a la muerte, así como la reacción de impulsividad de la docente en no controlar su impulso.</p>	<p>La docente 4, muestra la falta de control de impulsos, La docente no pensó en la determinación que tomó el estudiante, una desesperación que pudo llevar a la muerte, así como reacción de impulsividad de la docente en no controlar su impulso. Llevados por la impresión del momento que conllevó en riesgo al estudiante al momento de auto eliminarse.</p>

Fuente: Anécdota de impetuosa

Elaboración: propia

Texto descriptivo de impetuosa, calidez, ira, remordimiento, impulsividad en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco. Calidez, en las prácticas evaluativas .

Presenta la docente una falta de afectuosidad amistosa hacia sus estudiantes, ello conlleva a que sus estudiantes no demuestren cariño. La docente comprende que es muy necesaria dar y demostrar calidez para un trabajo eficiente, entiende que es un proceso de interacción social entre dos o más personas.

Importancia de calidez:

La afectividad de las personas está en la calidez para una socialización, Horacio tenía esa cualidad, que nace del sentimiento y esencia de uno. A la docente le falta demostrar afecto, para iniciar un tema, tal como se vivencia en lo párrafos.

Horacio, era un joven muy alegre y comunicativo siempre tratando de dar confianza a quienes se le cruzaba en su camino. (Párrafo 1)

La educación que recibí en mi formación profesional y otras influenciaron en mí y el pensamiento que tenía era si me reía o les daba un poquito de confianza, tal vez haría que se sobrepasen como lo hacían con otros docentes (Párrafo 6)

Los resultados son más satisfactorios puesto que se evidencian en su trabajo y uno se siente muy contento al saber que los proyectos nos traen siempre satisfacciones y calidad de trabajo. (Párrafo 10)

Los docentes debemos brindar afecto de calidez a los estudiantes, para que exista una buena comunicación entre docente y estudiante, nuestras palabras deben nacer del corazón y es un requisito para un docente en aula, donde el

estudiante se sienta en familia, contento, ya que ellos perciben la calidez.

Ira, en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Muestra que el estudiante tiene dificultades académicas en cuanto a conocimientos, es irresponsable en el cumplimiento de trabajos, no presta interés en lo académico. Ocasionando ira y frustración desagradable a la docente.

Definición de Ira

Son sentimientos desagradables en las personas, que muchas veces afecta la autoestima, expresados en el rostro de la docente, cuando no logra lo deseado, tal como refleja en su actitud el estudiante.

Pero cuando se le evaluaba en forma escrita u oral no respondía nada. Siempre incumplía los trabajos, entonces tuve que ponerle la nota que se merecía, porque los indicadores y criterios de evaluación así lo demostraban. No respondía a las preguntas, y si respondía no tenía sentido, lo que decía y se quedaba callado. (Párrafo 2)

La docente pasa por un sentimiento de cólera respecto a la dejadez del estudiante en lo académico, por cuanto el estudiante no muestra intento de superación consigo mismo.

Remordimiento, en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Presenta un sentimiento de culpabilidad por no apoyar al estudiante, sin embargo asume la responsabilidad de solucionar la falta académica, ya que el remordimiento no la deja tranquila.

Ausencia de remordimiento

El remordimiento causa inestabilidad emocional de sentimientos en las personas, siente culpabilidad el docente en

no haberlo apoyado al estudiante, puesto que, él no ponía interés de progresar en lo académico. Tapia, S, Medina y Ruiz, G, (2002) cita a Segiln A, (1996),

Horacio salió desaprobado en mi área a pesar de haberle dado muchas oportunidades incluso ya entregue mis registros; devuelta a casa aunque me dolía no haberlo apoyado, no haberle dado confianza o por lo menos dialogado. (Párrafo 3)
Al día siguiente como aún no se habían hecho las actas fui de vuelta al Instituto para rectificar mi registro porque no pude dormir toda la santa noche pensando en ¿Qué estaba mal? (Párrafo 5)

La docente nos demuestra que frente a un remordimiento de conciencia de no poder apoyarlo en el momento a su estudiante se siente culpable, pero luego se rectifica y trata de solucionar dándole oportunidad al estudiante.

Confidente, en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

La docente aprendió que al estudiante se le debe dar confianza a través de un respeto, para luego ganarse y ser confidente del estudiante, para un buen clima motivacional en el trabajo. A partir de ese incidente incómodo la docente escucha los secretos de sus estudiantes, convirtiéndose en un confidente, donde inspira confianza a sus estudiantes.

Concretemos conceptos.

No se puede declarar secretos sin el permiso de uno, debe existir respeto a las privacidades de la persona, por cuanto afecta emocionalmente, así como afectó al estudiante al enterarse resultados de su docente, por parte del secretario académico.

Marroquín, T. D.(06)

En el carro que nos veníamos estuvo el secretario docente quien sabia de los resultados de cada estudiante, empezó a comentar con algunos estudiantes quienes estaban aprobados y desaprobados en las diferentes áreas y semestres, y

seguramente comunico ello a los demás, algunos se enteraron sus resultados, y algunos no, entre ellos Horacio. (Párrafo 4)

Se debe respetar privacidades de la persona, una divulgación no certera, causa daños psicológicos a la persona y estudiante, conlleva a incidentes graves; más aún en educación se debe tener cuidado y ser cautelosos con nuestras palabras y no ser apresurados en relatar y comentar sin autorización de la persona indicada.

Impulsividad, en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Muestra la falta de control de impulsos. La docente no pensó en la determinación que tomó el estudiante, una desesperación que pudo llevar a la muerte, así como la reacción de impulsividad de la docente en no controlar su impulso. Llevados por la impresión del momento que conllevó en riesgo al estudiante al momento de auto eliminarse.

Control de Impulsividad:

Impulsividad es tomar una decisión apresurada, sin medir las consecuencias, que nos conduce a una determinación inadecuada, tal como sucedió con la docente y estudiante Tapias-S, Medina y Gonzalez, (2002).

Entonces como la noticia de desaprobado había llegado a oídos de Horacio y al no encontrarme por ningún lado él tuvo la determinación de auto eliminarse. (Párrafo 7)

Al salir de ese trance la madre le había preguntado porque había hecho lo que hizo, la madre inmediatamente fue en busca mía, que por suerte yo aún no había llegado de haber ido a corregir mis registros, tal vez en ese momento ella estaba reactiva por lo que estaba pasando a su hijo y quien sabe lo que hubiera pasado, además me conozco que actuó muchas veces como me tratan las demás personas. (Párrafo 8)

La docente 4, nos muestra que no pudo controlar sus impulsos al momento de colocar una nota final, de igual manera el estudiante impulsivo trató de auto eliminarse. Son actitudes descontroladas y ligeras, que tienen consecuencias negativas, que se debe controlar.

Organizador 4

Esquema de las relaciones de calidez, Ira, Remordimiento, confidente, impulsividad



Figura 4: Fisonomía individual: Impetuosa

Anécdota inicial de vigorosa (entrevistada 5)

Anécdota inicial.

PROCESOS PRODUCTIVOS

El segundo mes del año escolar, observaba a Mario estudiante de 13 años del aula de segundo grado de secundaria, muy triste y en algunos momentos se excluía de sus compañeros, observaba que en horas de recreo se sentaba solo observando lo que jugaban sus compañeros y al término del receso demoraba para ingresar al salón.

Mario se mostraba desmotivado porque no lograba aprender y sus notas eran bajas, me tocó trabajar en el aula de Mario realizamos trabajo en equipo, Mario casi no participaba porque no tenía conocimientos previos y a pesar que se le explicaba sobre cómo realizar los procesos productivos y los cálculos, Mario al no entender se frustraba y se preocupaba y decía no poder.

Esta actitud de Mario me hizo pensar para replantear mi propósito de trabajo, planifique una actividad vivencial sobre la chacra, comunique a los estudiantes sobre la visita a la chacra para ver la cosecha de papa, para esta actividad requerimos de un yachaq para que con su sabiduría, explique todo el proceso de producción, consulte en el aula si alguien conocía a un yachaq , pues nadie conocía y vi a Mario que miraba con alivio como que quería levantar la mano y decir algo pero no se atrevía.

Yo reiteraba si alguien conocía a un yachaq y él no se atrevía a hablar, yo le pregunte y dijo- mi padre es yachaq. Invite a participar de nuestra actividad.

Iniciamos con nuestra actividad y quien explico todo el proceso productivo fue Mario apoyado por su padre, nos explicó, ¿cuánto de semilla se requiere para cada tipo, área o perímetro de terreno y cuanto de abono requiere? De cómo

realizar el preparado de la tierra para tener una buena cosecha.

Sus compañeros observaban con admiración y bien atentos, algunos compañeros que no entendían, preguntaban y Mario contestaba demostrando y con mucha confianza y alegría se sentía feliz, y en el salón Mario apoyaba a sus compañeros y logro tener buenas calificaciones.

Me di cuenta que debo planificar las sesiones, en situaciones vivenciales para que todos participen, en un clima socio afectivo y que permita construir un ambiente de aprendizaje individual y cooperativo.

Tabla 16

Frustración de vigorosa

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 1: El segundo mes del año escolar, observaba a Mario, muy triste estaba pensativo, no hablaba, no participaba, no estaba en el grupo de compañeros, siempre estaba cabizbajo, melancólico, muy deprimido y en algunos momentos se excluía de sus compañeros porque se sentía menos, porque creía que no sabía, no entendía.</p> <p>Párrafo 3 Mario se encontraba desmotivado porque no lograba aprender, porque la planificación no estaba en función al ritmo y nivel de su aprendizaje, sus notas eran bajas estaba desmotivado al no entender el temario que nosotros impartíamos.</p> <p>Párrafo 5 Mario al no entender se frustraba y se preocupaba y decía no poder, vi a Mario que miraba con alivio como que quería levantar la mano y decir algo pero no se atrevía.</p>	<p>En los párrafos se vive Sentimientos de frustración por desconocimiento del tema. Mario estaba Angustiado, como si el mundo se le cayera y no existiera solución alguna cuando no logra entender el tema. Se sintió derrotado y con miedo de emociones negativas.</p>	<p>La docente 5, manifiesta que el estudiante vive sentimientos de frustración por desconocimiento del tema. Mario estaba angustiado, como si el mundo se le cayera y no existiera solución alguna, al no captar el tema, pasando por momentos de desilusión.</p>

Fuente: anécdota de vigorosa

Elaboración: propia

Unidades temáticas y fisonomía individual 05

Tabla 17

Soledad de vigorosa

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 2 Los estudiantes que no entendían el propósito del trabajo, sólo estaban presentes en el grupo sin participar con sus opiniones o con sus aportes.</p>	<p>La docente 5, nos muestra momentos por los que pasa su estudiante, sentimientos de Soledad, de quedar mal frente a todos sus compañeros.</p>	<p>El docente tiene a un estudiante que pasa por problemas emocionales como es la timidez, por lo que hace a que no se agrupe con sus demás compañeros, por tanto pasa por momentos de falta de carencia afectiva, que puede ocasionar daños en salud física y psicológica del estudiante.</p>

Fuente: Anécdota de vigorosa

Elaboración: propia

Tabla 18

Trabajo colaborativo de vigorosa

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 4 Me tocó trabajar en el aula de Mario, realizamos trabajos en equipo, con la participación de los estudiantes que dominaban la teoría.</p> <p>Párrafo 6 Iniciamos con nuestra actividad y quien explicó todo el proceso productivo fue Mario apoyado por su padre. Nos explicó ¿Cuánto de semillas se requiere para cada topo, área o perímetro de terreno y cuánto de abono requiere, de cómo realizar el preparado de la tierra para tener una buena cosecha.</p>	<p>La docente 5, Realizó un trabajo colaborativo, en pares, dialogan, existe apoyo de convivencia i unidad. Se siente capaz, con una identidad personal, seguro de uno mismo.</p>	<p>La docente 5, realizó un trabajo en pares haciendo que las personas se sientan seguros con sus ideas i afirmaciones, este tipo de trabajos colaborativos incrementan el ego de emociones de un saber hacer en el desarrollo y personalidad de los estudiantes.</p>

Fuente: Anécdota de vigorosa

Elaboración: propia

Tabla 19
Autoestima de vigorosa

Unidad temática	Tema central	Expresión en lenguaje científico
<p>Párrafo 7 Sus compañeros observaban con admiración y bien atentos, algunos compañeros que no entendían, preguntaban y Mario contestaba demostrando seguridad y con mucha confianza y alegría se sentía feliz, se sentía importante y que sus compañeros le escuchen, Mario apoyaba a sus compañeros y logró tener buenas calificaciones.</p>	<p>En los párrafos demuestran los estudiantes un afecto y reconocimiento de Autoestima de Seguridad, y compañerismo. Así como la docente analiza y realiza una reflexión oportuna.</p>	<p>En los párrafos demuestran los estudiantes un afecto y reconocimiento de autoestima de Seguridad, y compañerismo. Así como la docente analiza y realiza una reflexión oportuna, una interpretación de nuevas ideas, para mejorar su trabajo pedagógico, el estudiante tiene una seguridad de autoestima, con una actitud positiva en la cual, le ayuda al estudiante a afrontar los desafíos de la vida.</p>
<p>Párrafo 8 Me di cuenta que debo planificar las sesiones en situaciones vivenciales: Los estudiantes aprenden mejor y obtienen buenos logros de aprendizaje en un clima socio afectivo que permita construir un ambiente de aprendizaje individual y cooperativo.</p>		

Fuente: Anécdota de vigorosa

Elaboración: propia

Texto descriptivo individual de vigorosa.

Frustración, soledad, trabajo colaborativo, autoestima en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Frustración, en las prácticas evaluativas.

Manifiesta que el estudiante vive sentimientos de frustración por desconocimiento del tema. Mario estaba angustiado, como si el mundo se le cayera encima y no existiera solución alguna, al no captar el tema, pasando por momentos de desilusión.

Conociendo la frustración:

La frustración es cuando no se logra lo deseado, en éste caso, vemos que Mario muy a pesar que ponía de su esfuerzo, pero que era tímido en sus participaciones y se quedaba callado en no participar como muestra las vivencias indicadas. (Dollard, D, Millar, M, y Sears en L.(1999).

El segundo mes del año escolar, observaba a Mario, muy triste estaba pensativo, no hablaba, no participaba, no estaba en el grupo de compañeros, siempre estaba cabizbajo, melancólico, muy deprimido y en algunos momentos se excluía de sus compañeros porque se sentía menos, porque creía que no sabía, no entendía. (Párrafo 1)

Mario se encontraba desmotivado porque no lograba aprender porque la planificación no estaba en función al ritmo y nivel de aprendizaje, sus notas eran bajas estaba desmotivado al no entender el temario que nosotros impartíamos. (Párrafo 3)

Mario al no entender se frustraba y se preocupaba y decía no poder, vi a Mario que miraba con alivio como que quería levantar la mano y decir algo pero no se atrevía. (Párrafo 5)

En una sesión siempre debe existir trabajo en equipo y de colaboración, sólo así los estudiantes podrán socializar sus opiniones y ayuda empática; para ello el docente debe trabajar con diversas estrategias, como es la salida al campo que demostró la docente.

Soledad, en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Tiene a un estudiante que pasa por problemas emocionales como es la timidez, por lo que hace a que no se agrupe con sus demás compañeros, por tanto pasa por momentos de falta de carencia afectiva, que puede ocasionar daños en salud física y psicológica del estudiante.

La soledad como fenómeno psicológico.

El estudiante tiene carencia de afecto, lo cual influye y le dificulta en relacionarse con sus demás compañeros. Es el docente quien debe trabajar la parte afectiva, que interactúen y puedan opinar sin miedo a burla del resto, tal como vivencia y se muestra.

Montero, M., y Sánchez- J. (2001)

Los estudiantes que no entendían el propósito del trabajo, solo estaban presentes en el grupo sin participar con sus opiniones con sus aportes. (Párrafo 2)

Los docentes debemos de trabajar estrategias, logrando practicar e intercambiar ideas, tratando de unirlos e integrarlos a los estudiantes en todo trabajo productivo, que los estudiantes sean reflexivos. Trabajar la pedagogía de Paulo Freire: la dialogicidad.

Introducción de trabajo colaborativo:

El trabajo colaborativo, permite fortalecer las opiniones y seguridad de los estudiantes en aula, así como la interacción del grupo como se vivencia en la anécdota mencionada. Pérez, M. (2007).

Me tocó trabajar en el aula de Mario realizamos trabajos en equipo, con la participación de los estudiantes que dominaban la teoría. (Párrafo 4)

Iniciamos con nuestra actividad y quien explico todo el proceso productivo fue Mario apoyado por su padre, nos explico ¿Cuánto de semillas se requiere para cada topo, área o perímetro de terreno y cuanto de abono requiere, de cómo realizar el preparado de la tierra para tener una buena cosecha. (Párrafo 6

La docente planificó un trabajo colaborativo, para cambiar de estrategias y tener éxito en su proyecto productivo, lo cual permitió dar un buen resultado, reforzar el aprendizaje de los estudiantes, es así como se debe de trabajar en la Institución Educativa, promoviendo estrategias.

Autoestima, en las prácticas evaluativas de docentes del área de Agropecuaria en Instituciones Educativas de la región Cusco.

Demuestran los estudiantes un afecto y reconocimiento de autoestima, de seguridad, y compañerismo. Así como la docente analiza y realiza una reflexión oportuna, una interpretación de nuevas ideas, para mejorar su trabajo pedagógico. El estudiante tiene una seguridad de autoestima, con una actitud positiva en la cual, le ayuda al estudiante a afrontar los desafíos de la vida.

Pilares de la autoestima:

Para el estudiante la autoestima es el soporte para tener una vida interesante, para ello, el estudiante demostró que sí tiene seguridad y confianza en su exposición, donde inspiró respeto, luego de su exposición se sintió bien consigo mismo, así como se vivencia en los párrafos mencionados: Branden, N. (1994).

Sus compañeros observaban con admiración y bien atentos, algunos compañeros que no entendían, preguntaban y Mario contestaba demostrando y con mucha confianza y alegría se sentía feliz, se sentía importante y que sus compañeros le escuchan, Mario apoyaba a sus compañeros y logro tener buenas calificaciones. (Párrafo 7)

Me di cuenta que debo planificar las sesiones en situaciones vivenciales Los estudiantes aprenden mejor y obtienen buenos logros de aprendizaje en un clima socio afectivo que permita construir un ambiente de aprendizaje individual y cooperativo. (Párrafo 8)

La docente 5, se dio cuenta a tiempo y logró tener éxito en su sesión planificada, brindando afecto, confianza y seguridad al estudiante, por cuanto el área de Agropecuaria requiere de un trabajo práctico-teórico.

Organizador 5

Esquema de las relaciones entre frustración, soledad, trabajo colaborativo, y autoestima



Figura 5: Fisonomía individual: Vigorosa Texto fenomenológico final (fisonomía grupal o común)

Texto fenomenológico o fisonomía grupal.

Empatía fenomenológica del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje

En esencia, empatía es un vivenciar propio de otro, donde se relacionan sentimientos de ambos, el ser humano cuenta con una vivencia de recuerdo grato e ingrato, y otra vivencia de esperada, dicho de otra manera empatía es similar a consentir, sin confundir con el término de simpatía. En el párrafo abajo mencionado, el docente se encuentra comprometido, sintiendo emocionalmente el no haberlo apoyado oportunamente, vivenciando los problemas académicos del estudiante, decidiendo apoyarle. Furstenberg, C., (2015)

Horacio salió desaprobado en mi área a pesar de haberle dado muchas oportunidades incluso ya entregue mis registros; devuelta a casa aunque me dolía no haberlo apoyado, no haberle dado confianza o por lo menos dialogado. Párrafo 3, Impetuosa, UT 3 - Remordimiento.

Al día siguiente como aún no se habían hecho las actas fui de vuelta al Instituto para rectificar mi registro porque no pude dormir toda la santa noche pensando en ¿Qué estaba mal? Párrafo 5, Impetuosa, UT 3 – Remordimiento.

La empatía se practica cuando las personas sienten una de otra sus vivencias, tal como demuestra la docente en los párrafos mencionados, que en un momento se sintió con remordimiento de no poder apoyarlo al estudiante, pero que a su vez emocionalmente no se encuentra bien consigo mismo y para evitar la sobrecarga de la preocupación que vivencia, decide arreglar su registro porque realmente merece apoyarle, es ahí donde el docente demuestra su empatía, comprometiéndose con las vivencias del estudiante, y es el docente quien debe lograr confianza con el estudiante. Para impetuosa la empatía

fenomenológica significa vivenciar las acciones, de unos y otros para comprenderlo.

Empatía positiva:

Otro punto es la empatía positiva, que interviene en nuestros sentimientos en la toma de decisiones adecuadas, siempre en cuando la vivencia concuerde con la del otro, así como manifiesta el autor, para llegar a esta etapa debe existir sinceridad, donde se construye durante un proceso, y comprender sentimientos del otro, empezando por uno mismo con nuestras propias emociones, se considera como muestra positivas las siguientes vivencias mostradas. Furstenberg, C.,(2015)

En una reunión de docentes acordamos darle todas las facilidades a la estudiante. Párrafo 2, Feconi emprendedor, U.T 2- Empatía.

Hoy en día converso con ellos, me entero como viven, que reacciones tienen, inclusive más que su profesora soy su amiga, confidente. Párrafo 9, Impetuosa, U.T 4 –Confidente.

En conjunto, empatía positiva se da a través de un diálogo sincero de ambas personas, para llegar a esa sinceridad tuvieron que pasar por un proceso donde exista el respeto. En la anécdota los docentes demuestran una actitud positiva de apoyo hacia su estudiante, mientras que en la siguiente anécdota la docente se va ganando la confianza de su estudiante poco a poco hasta convertirse en su amiga confidente. En los casos expuestos se observa dos tipos de empatía: la primera es de un grupo hacia una persona y la otra es de una persona hacia un grupo. Para llegar a este estado de empatía positiva realmente hay que ser muy coherente en todo momento con lo que se dice y se hace, y aún de manera inconsciente nuestras actitudes deben reflejar lo que somos en realidad. En la empatía positiva intervienen nuestros sentimientos para decidir

adecuadamente, así mismo, es un proceso que se construye con sinceridad, comprendiendo sentimientos del otro.

Empatía negativa:

Por lo que se refiere a empatía negativa, es cuando no coinciden de manera aceptable entre ambas vivencias, por cuanto causa incomodidad, muy a pesar que el otro sujeto le impulse, motive a mejorar en sus actitudes, a que construya sobre su propia conciencia empatía y no demuestra cambios o control de emotividad, no tendrá resultados empáticos, esto se da en las vivencias de docente a estudiante al momento de practicar sólo por cumplimiento, sin voluntad de su parte. Furstenberg, C., (2015)

Pero cuando se le evaluaba en forma escrita u oral no respondía nada. Siempre incumplía los trabajos, entonces tuve que ponerle la nota que se merecía, porque los indicadores y criterios de evaluación así lo demostraban. No respondía a las preguntas, y si respondía no tenía sentido, lo que decía y se quedaba callado. Párrafo 2, Impetuosa, U:T 2,- Ira

Sucintamente la empatía negativa se da cuando no hay una buena coordinación de diálogos entre las personas, muy a pesar que es escuchado sus vivencias. La persona quien debe ponerse en lugar del otro es el alumno, es él, quien comprendiendo su propia situación debe ser empático consigo mismo y evitar actuar sólo por compromiso. Existe malestar entre ambos, cuando la docente al darle oportunidad de evaluarle, el estudiante no cumple con su responsabilidad causando al docente intranquilidad de empatía. Para impetuosa, la empatía negativa se da al no coincidir las vivencias de ambos de manera aceptable, causando incomodidad.

Preocupación en la empatía:

Se entiende empatía de varias maneras, dependiendo en la situación de vida por la que atraviesa cada uno de las personas, se observa una vivencia de preocupación, en un contexto educativo. Muchas veces actuamos sin considerar las preocupaciones que le afectan a uno, la empatía es la que nos une así como ayuda a las personas a ser más humanos, se da porque se puede controlar lo que uno mismo siente, y está dispuesto a una comunicación de sentimientos sinceros, valores que posee el ser humano Furstenberg, C.,(2015).

Nos encontramos hospedados en una Institución Educativa Pública en aulas pre fabricadas; por lo tanto el taller de nuestro colegio fue trasladado a un depósito por estas razones no contamos con taller de industria del vestido. Párrafo 1, Perseverante, U.T 1- Preocupación

Al no contar con el taller, ellos querían que yo arme un taller en el lugar donde nos encontrábamos, pero no se pudo porque ya estaban guardadas en un depósito bajo inventario, el desinterés seguía, las reclamaciones también y preguntaban ¿Dónde están las máquinas? ¿Por qué no los traen? ¿Por qué no arman otro taller. Párrafo 5, Perseverante, U.T.1- Preocupación

Las situaciones preocupantes que se atraviesan por una u otras razones generan una empatía de preocupación entre las personas que se ven inmiscuidas en dicha situación, como en el caso expuesto urge la necesidad de superar el problema, pero el docente y los alumnos comprenden la causas del problema que se está atravesando y concuerdan en sobrellevar la situación hasta que se solucione en un lapso de tiempo no muy prolongado, en este caso va depender mucho de las habilidades y capacidades del docente. Se vive una preocupación considerando la situación que atraviesa cada una de las personas, sin embargo a veces actuamos sin considerar las preocupaciones por las que atraviesa a uno, el

practicar empatía nos une y ayuda a las personas a ser más humanos y nobles.

Vivencias de empatía:

Empatía, referida también, en el campo de salud de manera afectiva sobre todo para las personas que atraviesan dolencias, ayuda a tomar decisiones e integra teoría y práctica, se trata que la persona sea tolerante y no tome a prisa las cosas, para ello en la salud se debe apoyar con motivaciones, escuchar sus sentimientos, puesto que cada persona es diferente, que apoyen a seguir adelante, así mismo en el campo educativo se debe manejar cuidadosamente la parte académica al momento de informar una noticia, de esta forma el estudiante decida lo mejor en una situación desesperada. Furstenberg, C., (2015)

Entonces como la noticia de desaprobado había llegado a oídos de Horacio y al no encontrarme por ningún lado, él tuvo la determinación de auto eliminarse. Párrafo 7, Impetuosa, U.T 5, Impulsividad.

Se asume que, podemos decir que ser empáticos ayuda a controlar nuestras emotividades ante las noticias negativas recibidas, sin embargo ser empáticos es no olvidarse de ponerse en situaciones del otro y expresarnos con cuidado al momento de informar resultados en aula e institución, evitando que actúe descontroladamente el estudiante. Esta responsabilidad recae directamente en el docente, quien no debe permitir que trascienda situaciones delicadas que se pueden presentar en el aula para evitar cualquier reacción impulsiva. En el campo de la salud también se vivencia la empatía, de manera afectiva y a las personas que atraviesan dolencias donde apoya a tomar decisiones adecuadas.

Empatía y sentimientos:

Se detalla a la empatía como, ubicarse en la situación de uno, tratando de comprender por los sentimientos o emociones que uno está pasando. Con respecto a empatía se puede manifestar que es una capacidad de comprender sentimientos y emociones propios de los demás, es decir saber identificarse con los problemas del otro por medio de sus acciones, para ello es necesario integrarse en un contexto de sociabilidad, para responder adecuadamente, López, B., Aran F, y Richaud, C., (2014).

Sus evaluaciones lo daría en visitas a su domicilio, por parte de los docentes de cada una de las áreas. Párrafo 3, Feconi emprendedor, U.T2, empatía

Sinceramente como madre y como docente me sentí mal me sentía un tanto culpable porque de alguna forma él no tenía quien le oriente, me hizo sentir culpa de un abandono. Párrafo 7, Transparencia, U.T 4, Responsabilidad

Sus compañeros observaban con admiración y bien atentos, algunos compañeros que no entendían, preguntaban y Mario contestaba demostrando y con mucha confianza y alegría se sentía feliz, se sentía importante y que sus compañeros le escuchan, Mario apoyaba a sus compañeros y logro tener buenas calificaciones. Párrafo 7, Vigorosa, U.T 4, Autoestima.

Por lo tanto, la empatía es el sentir profundo de nuestras emociones, actitudes y sentimientos hacia el otro, adentrándonos en sus vivencias, así cuando el docente siente la vivencia de la estudiante y decide apoyarla en lo académico, y el apoyo de trabajo en equipo que se muestra entre compañeros, prestando atención e interés en la participación de su compañero, de esta forma se practica

empatía, así como ubicarse en la situación de uno, comprendiendo sentimientos y emociones de los demás, identificándonos con sus problemas.

Empatía y funciones cognitivas:

La persona tiene la capacidad de inferir varios tipos de estados mentales, es decir deduce pensamientos cognitivos de lo que está pensando, mentira, confianza, demuestra a través de claves, gestos, lo que infiere otra persona, es tan necesario cuidar las funciones cognitivas, puesto que si una de las funciones es dañado, causará alteraciones en el sistema del cerebro. En el campo educativo el docente es quien debe detectar estos daños en el estudiante a través de sus actitudes a que entienda y razone para elegir en quien confiar. López, B., Aran F, y Richaud, C., (2014).

Su mamá insistía, ella estaba bastante dolida, lo que hice fue ponerle una nota a su hija, se me vino a la idea que le voy a ponerle por gusto, pero no era tanto así, yo cumplía la norma. Tomados del párrafo. Párrafo 6, Feconi emprendedor, U.T1, Tristeza.

Para el cuarto bimestre yo fui a su casa a evaluarle como ya estaba previsto, y me di con la sorpresa que al llegar a su casa había un velorio, entonces yo pensé que había fallecido alguno de sus familiares, al visitar al féretro me doy con la ingrata sorpresa que en el féretro se encontraba dicha estudiante Karina vi en el féretro el cuerpo de Karina. Párrafo 4, Feconi emprendedor, U.T 3, Sorpresa.

Soy madre de familia y también docente, cuando ellos estudiaban en el nivel secundario siempre me contaban sus ocurrencias cada fin de semana, porque yo laboraba lejos. Párrafo 1, transparencia, U.T 1, Confianza.

En ese sentido mi hijo me hace la siguiente interrogación ¿por qué los profesores hacen preguntas que los estudiantes no entendemos?. Párrafo 4, Transparencia, U.T 2, Ira.

En consecuencia, empatía no es solamente la parte emotiva sino es enlace de los sentimientos cognitivos. El docente debe dar apertura de escucha y diálogo al estudiante para unirse, y responder con empatía en el campo educativo. Cuanto más apertura al estudiante mejor será la integración de confianza entre docente- estudiante, activando la neurona espejo e imitándose entre ambos. La persona tiene la capacidad de inferir varios tipos de estados mentales, que si las funciones cognitivas no es bien cuidado causa daño al sistema del cerebro a través de claves, gestos.

Apatía, mentalización:

Los seres humanos, somos capaces de deducir estados mentales, como es la mentalización. Al encontrarnos frente a un maestro encolerizado, automáticamente inferimos el pensamiento a través de gestos, señas, movimiento de la cara o cuerpo, motivo que muchas veces deducimos falsas creencias, sucede con nosotros mismos, dependiendo del tipo de inferencia que se haga será también exitosa, es bueno realizar una evaluación de la mentalización que hagamos. López, B., Aran F, y Richaud, C., (2014).

Sinceramente como madre y como docente me sentí mal me sentía un tanto culpable porque de alguna forma él no tenía quien le oriente, me hizo sentir culpa de un abandono. Párrafo 7, Transparencia, U.T 4 – Responsabilidad

A partir de ese momento aprendí a formular los ítems de la evaluación de tal forma que los estudiantes pudieran entender y a partir de ellos dar respuestas que sean resultado del análisis

de los temas, conocimientos y criterios evaluados. Párrafo 9, Transparencia, U.T 3 – Reflexión.

Se puede decir que la mentalización en el ser humano es tan importante para las relaciones con las personas, muchas veces nos confundimos en realizar tergiversadas inferencias con nuestras creencias. El estudiante es muy hábil en captar la mentalización cuando el docente no realiza un trabajo eficiente, causándoles malestares, más aún si se trata de inadecuada evaluación, así como muestra el párrafo 7, la docente se siente mal emocionalmente con su hijo. Se debe tener cuidado en deducir un nuevo significado y también estar preparados para afrontar nuevas situaciones.

Empatía y aprendizaje social:

Este punto trata acerca de las emociones de la persona relacionados con la empatía, el ser humano tiene una vivencia en grupo y tiene grandes beneficios, donde el aprendizaje se da en interacción con las personas y el medio donde viven. La relación innata facilita la relación de padre, madre e hijo, lo cual conlleva a una efectiva comunicación, donde ambos regulan sus emociones, así como el contacto físico, al dar una palmada en el hombro que es muestra de afecto para una mejor integración social y aprendizaje. López, B., Aran F, y Richaud, C., (2014).

Luego de tanto debate los estudiantes reflexionan y aceptan trabajar costura a mano. O sea tuve que hacer un negociado con ellos, o sea que podría vender el producto que podríamos realizar y esa venta nos daba utilidades era motivarles cada día. Párrafo 6, Perseverante, U.T 3, Alegría

Al salir de ese trance la madre le había preguntado porque había hecho lo que hizo, la madre inmediatamente fue en busca mía, que por suerte yo aún no había llegado de haber

ido a corregir mis registros, tal vez en ese momento ella estaba reactiva por lo que estaba pasando a su hijo y quien sabe lo que hubiera pasado, además me conozco que actuó muchas veces como me tratan las demás personas. Párrafo 8, Impetuosa, U.T 5, Impulsividad.

Me tocó trabajar en el aula de Mario realizamos trabajos en equipo, con la participación de los estudiantes que dominaban la teoría. Párrafo 4, Vigorosa, U.T 3, Trabajo colaborativo.

Así pues, la regulación de emociones entre pares es tan importante para una integración social; en especial empatía de madre a hijo u docente, para un mejor aprendizaje y logro de capacidades, donde el estudiante sea consciente de lo que aprende y actúa en grupo. Permiten que las personas establezcan buenas relaciones, vivenciando en grupo, logrando beneficios en una integración social y buen aprendizaje.

Integración en la empatía:

Actuamos muchas veces sin controlar nuestras emociones o inconscientemente, no entendiendo el estado emocional del otro, un buen reconocimiento de emociones mejora la integración de empatía humana, sin embargo es bueno controlar nuestra propia autoconciencia en el manejo de emociones, para sentirnos seguros, motivados y con una buena autoestima que en el estudiante permita un aprendizaje, puesto que un estudiante se siente mejor cuando es escuchado, comprendido y sentirse en confianza, para ello el docente debe asumir que trabaja con un grupo de personas. López, B., Aran F, y Richaud, C., (2014).

El segundo mes del año escolar, observaba a Mario, muy triste estaba pensativo, no hablaba, no participaba, no estaba en el grupo de compañeros, siempre estaba cabizbajo, melancólico, muy deprimido y en algunos momentos se excluía de sus compañeros porque se sentía menos, porque creía que no sabía, no entendía. Párrafo 1, Vigorosa, U.T 1- Frustración.

Los alumnos de cuarto grado de secundaria tenían la expectativa de trabajar, de manipular, operar las máquinas de coser. Párrafo 4, Perseverante, U.T 2 – Motivación

Vivenciamos que muchas veces el docente, hace oídos ciegos al momento de ingresar a aula, sólo importándoles cumplir con la currícula programada, dejando de lado la parte afectiva, por cuanto cada estudiante procede de diversos contextos con diferentes estilos de aprendizaje, en la que requieren de afecto y comprensión. El desarrollo de la empatía necesita integrarse con otros, para controlar nuestras emociones, que debe empezar con uno mismo, controlar la autoconciencia, en el manejo de emociones.

Neurona espejo de la Empatía:

Con respecto a la evidencia neurobiológica viene hacer la activación de las neuronas a ello se le conoce como las neuronas espejo, que cumplen un rol importante en nuestras neuronas. Al observar realizar una actividad la otra persona siente la necesidad de desarrollar la misma actividad, esa imitación es llamada neuronas espejo, se trata de una imitación en instante del estado de la otra persona. López, B., Aran F, y Richaud, C., (2014).

Desde ese entonces mostraron interés por ejecutar los proyectos para ello nuevamente tuve que mostrarles todos los trabajos

confeccionados con costura a mano les emocionó. Como todo trabajo manual es divertido, donde demuestran las habilidades y destrezas nos sirven para solucionar situaciones del diario vivir. Párrafo 7, Perseverante, U.T 2, Motivación.

Sus compañeros observaban con admiración y bien atentos, algunos compañeros que no entendían, preguntaban y Mario contestaba demostrando y con mucha confianza y alegría se sentía feliz, se sentía importante y que sus compañeros le escucharan, Mario apoyaba a sus compañeros y logró tener buenas calificaciones. Párrafo 7, Vigorosa, U.T 4, Autoestima.

De manera que, la neurona espejo nos enseña a practicar la empatía al momento de ver e imitar actitudes, la escucha activa entre personas. Ciertamente que el estudiante imita al docente al momento de realizar buenas acciones, por ello el docente debe ser un buen modelo en las prácticas educativas, así como los estudiantes sean conscientes de sus aprendizajes a través del trabajo en equipo.

La empatía en la docencia:

En relación a la empatía del docente, hay que destacar que es muy importante la personalidad del docente, para que tenga éxito y buena comunicación con los estudiantes, por cuanto los docentes somos modelos de ejemplo: demostrar y controlar nuestras emociones en beneficio de una buena enseñanza con los estudiantes, muchas veces al no dar confianza al estudiante se queda frustrada sus estudios, en consecuencia es muy necesario conocer sus emociones del estudiante para que puedan desenvolverse en una sociedad en la que se quiere él mismo. Sánchez, J., y Gaya, J., (2003).

Horacio salió desaprobado en mi área a pesar de haberle dado muchas oportunidades incluso ya entregue mis registros; devuelta a casa aunque me dolía no haberlo apoyado, no

haberle dado confianza o por lo menos dialogado. Párrafo 3, Impetuosa, U.T 3, Remordimiento.

Por ende, el docente es quien mejor debe conocer a sus estudiantes y desarrollar la parte de la empatía, puesto que muchas veces se da importancia a la parte de conocimientos, cumpliendo con el cronograma emanado por el Ministerio de Educación, olvidándose de desarrollar la parte afectiva y conocer emociones del estudiante. Es tan importante la personalidad del docente, para una buena comunicación.

Empatía y emociones:

El tema de empatía es tan necesaria en las emociones de los estudiantes, para que sean más dialógicos dar apertura de diálogo, ello se demostrará a través de sus actitudes y favorecerá en la parte cognitiva del estudiante. El docente debe dirigirse al estudiante con una calidez y afecto en sus palabras aun no coincidiendo con la opinión del estudiante. Sánchez, J., y Gaya, J., (2003).

La educación que recibí en mi formación profesional y otras influenciaron en mí y el pensamiento que tenía era si me reía o les daba un poquito de confianza, tal vez haría que se sobrepasen como lo hacían con otros docentes. Párrafo 6, Impetuosa, U.T 1, Calidez.

Es decir, los diferentes juegos de roles entre estudiantes permitirá conocer sus emociones y los integrará de manera positiva. Es el docente quien debe dar confianza al estudiante, descartando los prejuicios que confundan opiniones e ideas en una comunicación. La empatía interviene en las emociones, el cual es demostrada a través de las actitudes

Empatía e Ira:

La ira va relacionada con la empatía, cuando el docente llama la atención frente a sus compañeros es cuando al estudiante le causa ira que puede descargar su ira empática con sus compañeros. El docente debe tener cuidado con sentimientos de los estudiantes, conocer necesidades e intereses, estilos y ritmos de aprendizaje, aceptar cómo es y sobre todo no olvidar que debe trabajar no olvidando del afecto que requiere el estudiante. (J., & Gaya, J., 2003).

Mario se encontraba desmotivado porque no lograba aprender porque la planificación no estaba en función al ritmo y nivel de aprendizaje, sus notas eran bajas estaba desmotivado al no entender el temario que nosotros impartíamos. Párrafo 3, Vigorosa, U.T 1, frustración.

Como es natural, el estudiante sabe en quien depositar confianza. En el aula va a desarrollar con voluntad lo que más le atrae, no dando importancia al docente por quien no siente empatía o repulsión e ira frente a un área del docente que no guía con afecto. Por lo tanto, la ira se da en el estudiante cuando el docente le da una llamada de atención al estudiante frente a sus compañeros.

La esencia de la empatía:

Muchas veces sentimos sus emociones, sus vivencias ajenas por la que está atravesando el otro, sentimos su tristeza, su alegría, de esa forma estamos siendo empáticos. Sentimos una alegría o tristeza que no es la nuestra, esa emoción se convierte en un sentir de ambos, tal como vivencia la docente, de sentirse satisfecha por resolver problemas con sus estudiantes. En el campo educativo el docente debe estar atento a las necesidades del estudiante (sus aspiraciones y su temores) es tarea del docente estar pendiente con el quehacer educativo. Enseñar que el estudiante también sea un líder, capaz de tomar

sus propias iniciativas, autónomas, críticas y capaces de resolver sus problemas. Elío, A. Fenomenología de la empatía en Edith Stein.

Como docente me sentí y me siento satisfecha porque a un inicio era un problema, pero feliz por haber satisfecho la expectativa de los estudiantes. Párrafo 9, Perseverante, U.T 3, Alegría

Están apáticos inclusive hemos hecho un negociado con ellos, entonces al verlos desanimados, desganados no les gustaba nada, me decían no, porque, para que, estaban renegando. Párrafo 3, Perseverante, U.T2, Motivación.

Vale decir, que empatía es el sentir de las personas sin que ellos te comuniquen, que son reflejados en la expresión de las personas. Es necesario el tema motivador en los procesos pedagógicos y que sean de interés para el estudiante. La empatía permite sentir las emociones y vivencias ajenas, tristeza y alegría.

Emociones de estudiantes en la empatía:

Este término empatía, se refiere no sólo a la parte cognitiva, sino a la parte afectiva en las emociones por las que atraviesa la otra persona, en la forma cuando la persona le presta mucha atención al momento de realizar un diálogo de comprensión e interés, es en ese momento en la que se está empatizando, logrando captar y sentir las emociones y sentimientos por las que atraviesa el otro. Así mismo el docente, domine su área, trabaje con énfasis el tema de los valores y actitudes, puesto que el estudiante tiene muchas habilidades. Díaz, M., y Arnolda, M. (2012).

Sus compañeros observaban con admiración y bien atentos, algunos compañeros que no entendían, preguntaban y Mario contestaba demostrando y con mucha confianza y alegría se sentía feliz, se sentía importante y que sus compañeros le

escuchen, Mario apoyaba a sus compañeros y logro tener buenas calificaciones. Párrafo 7, Vigorosa, U.T 4, Autoestima.

Un día uno de ellos casi sollozando me comento que habían dado evaluaciones y que específicamente en un área "Historia en el proceso Americano y Mundial," Párrafo 2, Transparencia, U.T 2, Ira

Por lo tanto, las emociones son reacciones que las personas imitan. El estudiante Mario se sentía seguro en la forma de expresar sus emociones y fue oído por sus compañeros, practicando la empatía positiva. En el segundo párrafo se observa una empatía de ira hacia el docente cuando no elabora una adecuada evaluación. Es necesario conocer y aplicar una verdadera evaluación cualitativa. Por consiguiente está referida a la parte afectiva, emociones por las que atraviesa la persona, y al momento de escuchar al otro con interés empatizando ambos.

Inteligencia emocional y empatía:

Empatía es parte de la inteligencia emocional, que a su vez es también parte de muchas habilidades que posee el individuo: tenemos la habilidad de motivación, ésta habilidad permite fortalecer el diálogo interpersonal. El docente hoy en día debe tener esa capacidad y liderazgo de comunicarse con sus estudiantes, y que los estudiantes también sean reflexivos de sus emociones y sentimientos. Díaz, M., y Arnolda, M., (2012).

Mi actitud fue de sentirme mal, porque no podía como armar el taller, tuve que motivarlos, seguir motivando a los chicos, llevar trabajos elaborados, confeccionados a mano. Párrafo 2, Perseverante, U.T 2, Motivación.

De manera qué, empatía es saber desarrollar sus habilidades en los estudiantes. Como docente se debe desarrollar desde la base las habilidades que posee el individuo, ya sea motivando y fortaleciendo el diálogo interpersonal.

Aprendizaje de la empatía:

La empatía se adquiere y profundiza al socializar e interactuar con las personas y que el docente es el llamado en desarrollar la capacidad empática en el aula, puesto que es el responsable de lograr aprendizajes, considerando su formación personal del estudiante. Saber enseñar que autorregulen su emotividad, para lograr motivar su aprendizaje, y actúe con esos conocimientos adquiridos en la escuela, para alcanzar logros propuestos. Díaz, M., y Arnolda, M., (2012).

Le manifesté a él que los docentes a veces algunos no tienen dominio del área que desarrollan, ellos se rigen solamente a aplicar los conocimientos de cómo les enseñaron. Párrafo 5, Transparencia, U.T 3, Reflexión

Me di cuenta que debo planificar las sesiones en situaciones vivenciales Los estudiantes aprenden mejor y obtienen buenos logros de aprendizaje en un clima socio afectivo que permita construir un ambiente de aprendizaje individual y cooperativo. Párrafo 8, Vigorosa, U.T 4, Autoestima.

Por lo tanto, un buen aprendizaje se desarrolla en interacción con la persona, y el docente mejore su desempeño a través del trabajo en grupos de inter aprendizaje, logrando practicar la empatía. Se adquiere y profundiza al socializar e interactuar con las personas, así como desarrollar la capacidad empática en aula.

Organizador 6
 Esquema de la fisonomía grupal



Figura 6: Significado funcional de los docentes de Agropecuaria

En ésta fase, la discusión consiste en vincular los resultados obtenidos en la investigación realizada conjuntamente con las conclusiones de otras investigaciones, con la finalidad de comparar, contraponer y poder comprender de mejor manera algunas posibles diferencias, para arribar a una conclusión mayor y a partir de ello examinar el tema de estudio.

El presente estudio afirma la existencia de los sentimientos sustanciales que posee una persona, respecto a empatía, esto en concordancia con Iglesias (2012) quien afirma que la empatía es como un conjunto de casos centrales en las relaciones sociales y cognitivos. La empatía es un sentimiento y cualidad que poseemos, ella interviene en nuestras relaciones sociales, permitiendo identificarnos y comprometer por medio de acciones. Por lo mencionado se afirma que los sentimientos empáticos, están vinculados a las relaciones sociales y cognitivas, como una familia de estados mentales que según Iglesias (2012) la empatía es parte de las creencias, realidades y deseos.

Asimismo los significados hallados refieren que la empatía es un valor que las personas lo practican con énfasis en las diversas vivencias, tristezas y alegrías ajenas. Podemos decir quien fortalezca la empatía desarrolla la confianza, comprensión y respeto. Por lo antes mencionado Lapeña (2012) afirma: La empatía son vivencias indispensables en nuestra vida y para la interacción humana, buscando un bienestar recíproco que enriquezca las relaciones humanas. Así como manifiestan Maya, María, y Martínez (2008), que empatía es la interacción que fortalece la comunicación a través del respeto. Por lo tanto, empatía es la habilidad de comprender estado emocional por la que atraviesa la persona, donde el docente

desarrolla la sintonización con estudiantes, desde la infancia, brindando afecto, calidez, empatía para una mejor comunicación y una evaluación que permita tener seguridad, confianza en él mismo.

El presente estudio de confianza social, son sentimientos que se presentan en las relaciones emocionales, por lo tanto son las empatías que integran a las personas, ya sea de manera aceptable o sincera. Así como manifiesta Díaz, y Arnolda (2012): La empatía es ponerse en lugar del otro con el pensamiento. Por lo tanto, en las relaciones sociales existe la empatía que da la confianza social de manera positiva, lo cual favorece en las actitudes de las personas, motivando en las relaciones laborales. Asimismo, una buena comunicación acompañada de buenas habilidades personales, fortalece el diálogo social, así como manifiesta Markóczy (2003): Brindar confianza a todas las personas, donde se piensa que el ser humano tiene mejores intenciones, fortalece el diálogo.

Se afirma que, los significados hallados de ira es el sentimiento que requiere desarrollar y potenciar la confianza y se debe superar a partir de una reflexión. En otras palabras, la ira se manifiesta en un contexto socio cultural, donde se requiere potenciar principalmente en el campo educativo. Es tarea del docente desarrollar la empatía a través del afecto, para ello el docente debe dominar ampliamente el área que enseña. Enrique y Abascal (2011), manifiesta que ira aparece cuando a la persona le produce una frustración, interrumpiendo el proceso cognitivo, demostrando sentimiento negativo en las personas.

La presente investigación afirma que una buena gestión escolar permite mejorar la participación de docentes y estudiantes, en un ambiente de reflexión, para la mejora de aprendizajes con una buena motivación, donde el estudiante aprende por imitación y el docente como modelo apoya en la formación de la personalidad del estudiante. De manera que el docente garantizará el aprendizaje en el estudiante, con una comunicación asertiva. Siempre en cuando el contenido a trabajar sea motivador, significativo y de interés del estudiante, el docente dará confianza para que el alumno aprenda. Tomados de Sánchez, y Gaya (2003).

Asimismo, en el presente estudio la ira crea malestar de frustración así como influye negativamente en los procesos cognitivos, lo que impacta negativamente en la motivación por aprender en el estudiante. En contraposición a esta situación, se puede afirmar categóricamente que la confianza y el afecto resultan ser buenos factores en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los estudios realizados indican que, se encontró grupos de relaciones de afinidad positiva, donde existe trabajo en equipo haciendo uso de proyecciones virtuales contextualizadas, evidentemente estas situaciones afianzan y fortalecen la seguridad en las personas al interactuar en grupo, al respecto Pérez (2007) menciona: Se concluye que un trabajo en equipo se debe realizar con un entorno virtual, que permite sociabilizar entre estudiantes, ser líderes y creativos, y aprendan de ellos mismos.

Los estudios realizados manifiestan que, el estudiante no debe ser un sujeto receptor pasivo de conocimientos, sino que el docente debe desarrollar su capacidad de creatividad y

dialogicidad crítica en su formación y opinión, de esa forma no tendrá temor ni frustración al intervenir con sus ideas. Dollard, M, y Sears (1999), sostienen que frustración es el bloqueo de conductas al no lograr un objetivo, sin embargo en la Institución Educativa se debe impulsar en enseñar desde la niñez que aprendan a controlar la frustración en su proceso de aprendizaje.

En los significados hallados, se menciona que, la confianza es la seguridad hacia otra persona, por lo tanto la autoestima es tener confianza consigo mismo, para tener una vida interesante. El docente debe dar iniciativa de buena comunicación con los estudiantes, y permita el aprendizaje en un ambiente agradable y de respeto.

Branden, N. (1994), menciona que autoestima es la confianza que nos hace pensar, para enfrentarnos con los retos de la vida. Es valorar a uno y en lo que puede llegar a ser, desarrollando la empatía y es el docente quien debe generar ese vínculo de confianza en la Institución Educativa.

Igualmente, se afirma que, el significado de esta vivencia demuestra que la empatía es la habilidad esencial de ayuda, tal como manifiesta Iglesias (2012). Empatía es un conjunto de casos, en relaciones sociales y cognitivas. Es de interés para los docentes trabajar con estudiantes que dificultan en su aprendizaje, conociendo sus emociones por las que atraviesa. En consecuencia, los sentimientos sustanciales de ayuda permiten que la persona tenga un equilibrio en sus emociones para un buen aprendizaje y adquiera nuevas habilidades y actitudes, donde se relacione sin dificultades, logrando su bienestar.

De modo que confianza social es parte de los sentimientos de los estados mentales, que implica creer en lo que se comunica al otro.

Los significados hallados, refieren que el significado de ira es un sentimiento desagradable que afecta la autoestima, produciendo frustración, debido a una respuesta ligera y sorprendente, tal como manifiesta La Peña (2012) causando desmotivación en el trabajo u estudio. Por este motivo, una comunicación bien establecida donde se controla el tono de voz y la forma adecuada, mejora en la relación personal. Por lo tanto, es necesario tener una buena capacidad de comunicación, para tener seguridad donde uno pueda realizarse de manera satisfactoria.

En la investigación realizada de frustración por, Conejeros, R, y Segure (2010): Se debe considerar al estudiante actor de su proceso de aprendizaje, no como un receptor pasivo o una educación mecanicista, no logrando que el estudiante sea protagonista de su propio aprendizaje, ya que, ocasiona sentimientos de timidez, causando frustración e incomodidad al estudiante, al no lograr su objetivo deseado. Por lo mencionado se afirma que, el docente tiene el reto de desarrollar la personalidad del estudiante, con actividades de trabajos en equipo. De manera que, la confianza es parte de interactuar con el otro, preocupándose de su diferencia en estilos de aprendizaje de cada estudiante.

El presente estudio indica que reflexión pedagógica es un proceso reflexivo, para mejorar el trabajo en aula, así como su trabajo del docente, no es impartir sólo contenidos. Conejeros, R, y Segure, (2010) manifiestan que, a partir de talleres y una metodología participativa y vivencial se genere confianza y diálogo, para que los estudiantes expresen lo que piensan y sienten. Por lo tanto, Elliott (1993), manifiesta, que se debe

realizar una enseñanza creativa e innovadora, para mejorar la pedagogía, donde el docente domina y conoce a profundidad el área que se trabaja, formulando ítems adecuados en una evaluación, para ello debe hacer una reflexión pedagógica exhaustiva de cómo está trabajando en aula.

La autoestima como parte de la empatía se hace fundamental, para hacer que la persona se sienta seguro, en elegir, decidir y pensar. Así como manifiesta Branden (1994): Por lo mencionado se afirma que la autoestima es parte de la confianza. Una parte de nuestra vida se aprende a confiando en uno mismo, en las capacidades, intereses y necesidades de uno mismo.

Sánchez y Gaya (2003) mencionan que empatía es la habilidad para comprender las emociones y sentimientos de confianza de las personas, es ser tal como somos indispensables en nuestra vida. Así mismo la motivación, es un sentimiento de éxito, entusiasmo de fuerza positiva al desarrollar una meta. El docente debe lograr la motivación en el estudiante para su aprendizaje, que el contenido sea significativo e interrelacionen en grupo de manera empática. Por lo tanto la motivación y empatía son sentimientos de fuerza interna. Según Mallart (2008): Existen también docentes deseosos de trabajar en aula brindándole interés en desarrollar estos temas con estudiantes.

El significado de remordimiento causa inestabilidad emocional de sentimientos en las personas, afirma Segiln (1996): En consecuencia la falta de confianza también presenta inseguridad en las acciones, por ello, se hace necesario realizar reflexiones sobre la importancia de la confianza. Por lo tanto, mencionan Conejeros, Rojas y Segure (2010): Que se debe orientar la confianza, tanto a docentes y estudiantes, para lograr un buen aprendizaje. Por esta razón, también la falta de

remordimiento demuestra falta de sentimientos e intereses de culpabilidad al no practicar la empatía, cuando el docente no apoya oportunamente al estudiante.

El presente estudio, afirma Atienza (2005): Que la preocupación es un estudio afectivo negativo, entendiendo como un estado cognitivo al no concretizar lo planificado, impactando negativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje y motivación por aprender en el estudiante. Se concluye que empatía es seguridad para interactuar con otros con responsabilidad, se debe trabajar en la institución educativa y ser democráticos, de manera que se pueda superar la preocupación, desarrollando actividades que promuevan el aprendizaje.

El presente estudio afirma que calidez es una cualidad humana, que nace del sentimiento del corazón, respecto a empatía esto en concordancia con Iglesias (2012), quien manifiesta que, empatía es la comprensión empática de las personas en una comunicación con otros. Por lo mencionado calidez es parte de la empatía, para que las personas interactúen con sus pares, controlando sus emociones, puesto que la calidez, es el inicio en una conversación.

En las investigaciones realizadas se mostró que empatía es un atributo y sentimiento sustancial propio de la persona, con capacidad de asimilar vivencias del otro. Lapeña (2012) manifiesta que se debe planificar el trabajo, considerando la opinión de las personas, de lo contrario se confundiría las relaciones humanas laborales con el de simpatía siendo incómodo y conflictivo el trabajo laboral. Por lo dicho, se debe tener una buena interrelación de trabajo en equipo, para lograr un resultado eficiente, demostrando empatía.

Asimismo en las investigaciones realizadas, se demostró que la emoción es primordial al momento de constituir relaciones empáticas, así como las diferencias individuales en regulación

emocional es primordial en el desarrollo social de las personas; por ello, el contexto socio cultural de ira vive situaciones emocionales y conductuales al no lograr su propósito. Por lo tanto, para controlar las emociones es necesario afirmar que la competencia social es positiva. Se concluye que la ira son sentimientos conductuales al no lograr un propósito.

La empatía como parte de la fenomenología, manifiesta Furstenberg (2015): Es empleada en todos los campos, en esencia, un vivenciar propio de otro, donde se relacionan sentimientos de ambos. Asimismo furstenberg cita a Stein, quien manifiesta que, la empatía es un hábito que pertenece a uno, de lo que se expresa en otro estado emocional. De manera que, empatía se manifiesta en los sentimientos de las personas, esto en concordancia con Iglesias (2012): Quien considera como una comprensión empática de sus pares. Por lo tanto, interviene como una comprensión de manera íntegra en nuestras vidas propias, que deben ser practicadas.

La empatía y las funciones cognitivas se hace necesario como parte fundamental, como la capacidad de inferir varios tipos de estados mentales, es decir deduce pensamientos cognitivos de lo que está pensando; la mentira y la confianza se demuestra a través de gestos, lo que infiere otra persona, en concordancia con López, F. y Richaud (2014) y Iglesias (2012) manifestada en su tesis a la empatía y en la cognición encontrada en una familia de estados mentales. Por lo tanto, empatía ayuda a comprender, siendo necesario cuidar las funciones cognitivas, puesto que si una de las funciones es dañado causará alteraciones en el sistema del cerebro.

El presente estudio de los significados hallados refiere, López, F, y Richaud, (2014), que la empatía y aprendizaje social, son

emociones de la persona relacionados con sus vivencias en grupo e interacción en un aprendizaje. Así mismo en su investigación realizada Díaz y Arnolda (2012), plantean que, la empatía es un valor indispensable en nuestra vida, enfatizando la relación interpersonal. En consecuencia se hace necesario un trabajo grupal en aula, para incrementar el aprendizaje en grupos, a través del respeto.

La integración de la empatía según López, F, y Richaud (2014), menciona que actuamos muchas veces sin controlar nuestras emociones o inconscientemente, no entendiendo el estado emocional del otro, en concordancia con Conejeros, R y Segure, (2010), manifiestan que, la empatía mejora la comunicación de un ambiente acogedor, inculcando el trabajo en equipo. Por este motivo, ambos coinciden que empatía logra una comunicación acogedora entre los integrantes.

El presente estudio, afirma la existencia de la neurona espejo en la empatía al activarse las neuronas, que cumplen un rol importante en cada uno de nosotros al observar o realizar una actividad, manifestado por López, F, y Richaud (2014).

Por lo mencionado, Díaz y Arnolda (2012), manifiestan que los estudiantes de Enfermería y Odontología realizan un trabajo eficiente en beneficio de las personas, al cuidar a las personas. Por lo tanto realizan la empatía al intuir la vivencia del otro.

La preocupación en la empatía es muy importante, dependiendo de la situación por la que atraviesa cada persona. Atienza (2005) manifiesta: Algunas veces se actúa sin considerar las preocupaciones que afecta a uno, olvidando la parte cognitiva de las personas, cuando no se concretiza lo planificado o lo manifestado. Un docente que domina su área

y que no aplica la empatía, es un docente que le falta vocación. Se debe emplear un lenguaje pertinente.

Las vivencias en la empatía se dan al momento de vivenciar en el campo de la salud de manera afectiva. A las personas que atraviesan dolencias les ayuda a tomar decisiones en ser tolerantes y no ser ligeros en las opiniones. Chabot-Chabot (2013) dice, que las personas sienten emociones y atributos que posee una persona, al momento de ofrecer ayuda al otro, por ello debe ponerse en práctica el saber escuchar y apoyar en el momento indicado, por tanto el docente maneje el tacto pedagógico.

La sorpresa viene acompañado con características de emoción desagradable o agradable de manera repentina frente a un acontecimiento, ésta expresión es demostrada en el rostro del docente, por lo tanto, la persona debe saber equilibrar una emoción Abascal, (2010). La función de la alegría es un sentimiento que se da en las personas: satisfacción expresada en el rostro al iniciar una comunicación. En el aspecto sociocultural, la alegría es inicio de satisfacción que vive el docente Abascal, (2010), por tanto, la empatía debe de primar en una relación, para fortalecer la personalidad de la persona. El control de la impulsividad es una decisión acertada. La impulsividad no controlada no mide consecuencias, conduciendo a una determinación inadecuada. Tapias-S, Medina y González (2002), manifiestan: Son actitudes descontroladas y ligeras, que tienen consecuencias negativas, que se debe controlar y ser conscientes al momento de comprender los sentimientos del otro.

El docente realice una evaluación que sea retadora, que permita ayudar y valorar de cómo aprendieron, ayude a reflexionar acerca de los errores, para mejorar y crecer como persona con valores. Considerando a la empatía como una herramienta indispensable, se hace necesario que el docente

se concentre en la atención del niño y del adolescente. Que el docente realice una evaluación en la cual le permita al estudiante crecer y mejorar, darle pistas en qué mejorar y cómo crecer, puesto que evaluación es un proceso en el que reflexionamos juntos docente y estudiante con la finalidad de mejorar la calidad educativa que espera nuestro país.

REFERENCIA

- Arnal, J; Del Rincón, D; La Torre (1994). *Investigación Educativa. Fundamentos y metodologías*. Barcelona: Labor.
- Arráez, M., Calles, J., & de Tovar, L. M. (2006). *La Hermenéutica: una actividad interpretativa*. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 7(2), 171-181.
- Atienza, J. (2005). *Pensamiento y emoción: el uso científico del término preocupación*. *Ansiedad y Estrés*, 11(1), 37-48.
- Ayala Carabajo, R. (2008). *La metodología fenomenológico-hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias*. *Revista de Investigación*, 26(2), 409-430.
- Ayala Carabajo, R. (2011). *La esperanza pedagógica: una mirada fresca y profunda a la experiencia educativa desde el enfoque de van Manen*. *Revista Española de Pedagogía*, 69(248), 119-143.
- Ayala, R. (2007). *Introducción a la concepción y aplicación del Método Fenomenológico-Hermenéutico de M. Van Manen*. Barcelona: Departamento de Pedagogía Sistemática i Social, Universidad Autónoma de Barcelona (tesina inédita).
- Barreto, J. (2012). *La epojé y la reducción como acceso a la vida trascendental*. *Letras*, 83, 118.
- Bermejo, José Carlos, *Calidad y calidez Hacia una humanización de los cuidados*,
<http://www.paliativossinfronteras.com/upload/publica/bioetica-derechos/dielmas-eticos/2009-CalidadYHumanizacionAMEG.pdf>.
Recuperado 19/08/2015
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla
- Branden, N. (1994). *Los 6 pilares de la autoestima*.
- Carabajo, R. (2008). *La metodología fenomenológico-hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias*. *Revista de Investigación*, 26(2), 409-430.

- Caro, G. (1975). *Las Escuelas de Estudio y Trabajo en Coeducación. Pedagógica "ASCENCIOS"* Lima.
- Carrera, B., y Mazarella, C. (2001). *Vygotsky: enfoque sociocultural. Educare*, 5(13), 41-44.
- Chabot, D. (2013). *Pedagogía emocional-sentir para aprender*. Sá Editora.
- Conejeros, S., Leonor, M., Rojas, H., y Segure, M. (2010). *Confianza: un valor necesario y ausente en la educación chilena. Perfiles educativos*, 32(129), 30-46.
- Conejeros, S., Leonor, M., Rojas, H., y Segure, M. (2010). *Confianza: un valor necesario y ausente en la educación chilena. Perfiles educativos*, 32(129), 30-46.
- Cristina Tapias, Ángela - SaldaiiaJ , Edna Yomara ,Medina-Rosas, Sonia Esperanza Ruiz González. (2002) *Factores psicologicos asociados al trastorno de la personalidad antisocial*.
- De Díaz, y Arnolda, M. (2012). *Conducta empática en los estudiantes de ciencias de la salud, Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela*.
- Díaz, M., y Arnolda, M. (2012).. *Conducta empática en los estudiantes de ciencias de la salud, Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela*
- Dollard, D., Millar, Mower y Sears en Lahey (1999)
- Elío, A. Fenomenología de la empatía en Edith Stein. *El Búho Revista Electrónica de la Asociación Andaluza de Filosofía*. D. L: CA-834/97. - ISSN 1138-3569. Publicado en www.elbuho.aafi.es Recuperado 30/07/2015
- Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Ediciones Morata.
- Febres, R. (2007). El valor de la responsabilidad. *Revista educación en valores*, (7), 119-121.
- Furstenberg, C. (2015). *La empatía a la luz de la fenomenología: perspectivas en el contexto del cuidado*. *Revista Latinoamericana de Bioética*, 15(29-2), 26-41.
- Goleman, D. (2012). *Inteligencia emocional*. Editorial Kairós.
- Graves, K. N. (2007). *Not always sugar and spice: Expanding theoretical and functional explanations for why females aggress*. *Aggression and Violent Behavior*, 12(2), 131-140.

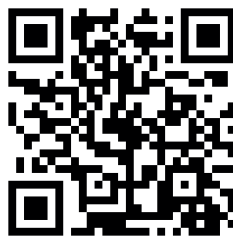
- Hernández, R. (2010). *Metodología de la Investigación*. Quinta edición. Mc Graw Hill, Interamericana Editores S.A. México
- Husserl, E. (1990). *Artículo de la enciclopedia Británica*. (cuarta y última versión), Maexico, UNAM. (Publicada originalmente en alemán en 1925)
- Iglesias C. (2012). *La trascendencia de la empatía en la investigación cualitativa*.
- Lapeña M., (2012). *Estudio fenomenológico de las relaciones interpersonales laborales: la mirada del personal de enfermería de las diferentes unidades del Hospital General Santa Bárbara de Soria*
- López, M., Aran Filippetti, V., y Richaud, M. (2014). *Empatía: desde la percepción automática hasta los procesos controlados*. *Avances en psicología latinoamericana*, 32(1), 37-51.
- Lorente, S. (2014). *Efecto de la competencia social, la empatía y la conducta prosocial en adolescentes*.
- Makirriain, J. Zumalabe. (2000). *Acerca de la aportación de la fenomenología de E. Husserl a la psicología de la conciencia*. *Revista de Historia de la Psicología*, 21(1), 69-90.
- Marroquín, M. T. D. 06, *Confidencialidad y secreto profesional*.
- Martínez M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Martinez, A., Calles, J., y de Tovar, L. (2006). *La Hermenéutica: una actividad interpretativa*. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 7(2), 171-181.
- Maya, S., María, Á., y Martínez de Acosta, C. (2008). *Un sobrevuelo por algunas teorías donde la interacción enfermera-paciente es el núcleo del cuidado*. *Avances en Enfermería*, 26(2), 107-115.
- Megías, C., Mateos, J. Ribaudi, J. y Fernández-Abascal, E. (2011). *Validación española de una batería de películas para inducir emociones*. *Psicothema*, 23(4), 778-785.
- Montero, M., & Sánchez-Sosa, J. J. (2001). *La soledad como fenómeno psicológico: un análisis conceptual*. *Salud mental*, 24(1), 19-27.
- Mosquera, C. (2013). *Curso en línea sobre la hoja de cálculo Libreoffice Calc dirigido a los estudiantes de la Asignatura Informática de la Escuela Técnica "Simón Bolívar"*.

- Pereira, M. (2009). *Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo*. Revista Educación, 33(2), 153-170.
- Pérez, M. (2007). *El trabajo colaborativo en el aula universitaria*. Laurus, 13(23), 263-278.
- Pérez, V. (2011). *La empatía en la educación: Estudio de una muestra de alumnos universitarios*. Revista Electrónica de Psicología Iztacala, 14(4), 174.
- Prieto, M., y Contreras, G. (2008). *Las concepciones que orientan las prácticas evaluativas de los profesores: un problema a develar*. Estudios pedagógicos (Valdivia), (245-247.
- R. Mollá, Bonet, y Climent, C. (2010). *Propuesta de análisis fenomenológico de los datos obtenidos en la entrevista*. Universitas Tarraconensis. Revista de Ciències de l'Educació, 1(1), 113-133.
- Ramírez, O., y David, J. (2012). *Propuesta pedagógica fundamentada en los juegos cooperativos para mejorar las relaciones de empatía en los estudiantes del colegio república de Colombia jornada noche grado 4ª*.
- Ramos, A. (2002). HG Gadamer. *A Parte Rei: revista de filosofía*, (21).
- Rodríguez, B. , Sánchez, M., Díaz, M., y Sánchez, F. (2010). *Psicología de la emoción*. Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Rosenthal, R. y Jacobson, L. (1980) *Pygmalion in the classroom: Teacher expectations and pupils' intellectual development*. New York, Holt, Rinehart and Winston.
- San Martín, J. (1986). *La estructura del método fenomenológico*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Sánchez, J., & Gaya, J. (2003). *La empatía en la docencia*. Recuperado de http://www.jornadeseducacioemocional.com/mat_anterior/i_jornades/taula3/la_empatia_en_la_docencia.pdf.
- Sánchez, J., y Gaya, J. (2003). *La empatía en la docencia*. Recuperado de http://www.jornadeseducacioemocional.com/mat_anterior/i_jornades/taula3/la_empatia_en_la_docencia.

- Tapias-Saldaiia J, A. C., Medina-Rosas, E. Y., & Ruiz-Gonzalez, S. E. (2002). Factores Psicológicos Asociados al Trastorno de la Personalidad Antisocial.
- Tobón, S., Prieto, P., y Fraile, G. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. Pearson educación.
- Torres, D. (2014). *Sentido de vida/muerte de los docentes de la Escuela de Enfermería, que laboran en unidades críticas, USAT, Chiclayo 2014*.
- Van Manen, M. (1998): *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*. Barcelona: Paidós
- Van Manen, M. (2003). *Investigación educativa y experiencia vivida: ciencia humana para una pedagogía de la acción y la sensibilidad*.
- Yáñez Gallardo, R., Ahumada Figueroa, L., & Cova Solar, F. (2006). Confianza y Desconfianza: Dos factores necesarios para el desarrollo de la confianza social. *Universitas Psychologica*, 5(1), 9-20.

Descubre tu próxima lectura

Si quieres formar parte de nuestra comunidad, regístrate en <https://www.grupocompas.org/suscribirse> y recibirás recomendaciones y capacitación



   @grupocompas.ec
compasacademico@icloud.com

Lisbet Hinojosa Cruz

Doctora en Educación, Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Perú. Maestro en Ciencias de la Educación, Universidad San Ignacio de Loyola, Perú. Magister en Administración de la Educación, Universidad Cesar Vallejo, Cusco, Perú. Además, especialista en Computación y Sistemas Informáticos Educativos-EIB, Universidad José Carlos Mariátegui, Moquegua, Perú.
lisbethinojosacruz@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-9475-4609>

Doris Fuster-Guillén

Investigador Carlos Monge nivel III-reconocido por CONCYTEC, doctor en Educación, magíster en Docencia Universitaria y licenciado en Educación por la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión; además es mágister en Docencia e investigación universitaria por la Universidad San Martín de Porres. Actualmente, estudia un doctorado en Gestión Pública en la universidad César. Ha publicado artículos científicos en distintas revistas indexadas del mundo. Especialista en educación, ciencias sociales, competencias investigativas de enfoque cuantitativo, cualitativo y mixto. Es autor de libros y capítulos de textos de investigación en editoriales nacionales e internacionales. A la fecha, es docente-investigador de la Escuela de Medicina Humana de la universidad privada San Juan Bautista; docente auxiliar nombrado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
dfusterg@unmsm.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0002-7889-2243>.
https://scholar.google.es/citations?user=GS_dJ4YAAAJ&hl=es

Elías Melendrez Velasco

Doctor en Administración de la Educación, Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Perú, Maestro en Docencia e Investigación en Educación Superior, Universidad Peruana Cayetano Heredia. Lima, Perú, Gestor Educativo en Educación Básica. Cusco, Perú.
emelendrezv@ugelparuro.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0002-0477-5378>

Yolvi Ocaña Fernández

Investigador Carlos Monge nivel II-reconocido por CONCYTEC, doctor en Educación, magíster en Docencia Universitaria y licenciado en Educación por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos; además es máster en Comunicación Científica por la Universidad Internacional de Valencia-España. Actualmente, estudia un doctorado en Gestión Pública en la universidad César Vallejo y un postdoctorado en Ética y Derechos Humanos en la universidad Abad Oliva-España. Ha publicado artículos científicos en distintas revistas indexadas del mundo. Especialista en educación y divulgación científica. Es autor de libros y capítulos de textos de investigación en editoriales nacionales e internacionales. A la fecha, es docente-investigador de la Escuela de Medicina Humana de la universidad privada San Juan Bautista; docente de posgrado de la universidad César Vallejo; además, es docente auxiliar nombrado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
yolvi.ocana@upsjb.edu.pe
<https://scholar.google.es/citations?user=kGW8p7AAAAAJ&hl=es>
<https://orcid.org/0000-0002-2566-6875>



@grupocompas.ec
compasacademico@icloud.com



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Cátedra UNESCO
«Paz, Solidaridad y
Diálogo Intercultural»
Universitat Abat Oliba CEU



Grupo de capacitación e investigación pedagógica



@grupocompas.ec
compasacademico@icloud.com