



ESTRATEGIAS DE ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN

**LIDIA ESTRELLA ACENCIO
ZILA ESTEVES FAJARDO
MARTHA BALÁS LEÓN**

Estrategias de estimulación del lenguaje en el desarrollo de la
comunicación

LIDIA ESTRELLA aCENCIO
ZILA ESTEVES FAJARDO
MARTHA BALÁS LEÓN

Primera edición, febrero 2017

ESTRATEGIAS DE ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN

Primera Edición



Libro sometido a revisión de pares académicos.

Edición
Diagramación
Diseño
Publicación

Maquetación.

Grupo Compás

Cámara Ecuatoriana del Libro - ISBN-E: 978-9942-750-26-6

Guayaquil - Ecuador

Índice

Realidad Situacional del problema	9
Fundamentos de la investigación	32
Definiciones de Competencias	37
Los tipos de competencias que encontramos son:	39
Las competencias generales y específicas	43
El concepto de competencia comunicativa	48
Naturaleza de las competencias del lenguaje	50
La comunicación educativa	56
Breve historia de la comunicación	57
La Lengua.	64
Bibliografía	68

Agradecimiento

Queremos agradecer a Dios sobre todas las cosas, a nuestra familia que nos apoya sin condicionamientos en nuestra labor profesional y a todos nuestros compañeros de trabajo.

Introducción

En el contexto mundial actual los procesos productivos se caracterizan por aceleradas transformaciones, por la variedad de funciones en los oficios y por la movilidad en el campo de aplicación de los conocimientos, habilidades y valores producto del desarrollo tecnológico y científico-técnico, la aplicación de tecnología de punta y el nuevo orden organizacional, por lo que se requiere de una comunicación competente, capaz de enfrentar estos nuevos retos lo que obliga a perfeccionar el proceso de formación.

El conjunto de conocimientos que permiten al hablante de una lengua el comprender y producir una infinita cantidad de oraciones gramaticalmente correctas, con una cantidad finita de elementos. Además, ciertos enfoques que se ubican en la gramática funcional entienden que el término también debe incluir cierto conocimiento acerca de la adecuación de un enunciado al contexto de

situación en que se produce.

Las competencias lingüísticas y comunicativas no se construyen en forma casual, son producto de la elaboración sistemática del docente, que organiza los contenidos y las actividades de todas las áreas comprendidas en el Nivel Inicial, con el propósito de que la construcción de nuevos conocimientos ofrezca a los estudiantes nuevas situaciones para conversar, opinar y elaborar conclusiones con sus pares y con los adultos.

El lenguaje está constituido por unos conjuntos de sistemas, estos

CAPÍTULO I

Realidad Situacional del problema

El capítulo intenta identificar la problemática de la investigación estableciendo los estándares y planteamientos que se presentan desde la observación estableciendo lo sensitivo para el aprendizaje y en la misma se forman los rasgos del carácter que determinan la personalidad del individuo. Las experiencias cognitivas y motrices de que se apropia el estudiante en estas edades, si además están acompañadas por la afectividad que este necesita: cariño, buen trato, atención etc., garantizan el desarrollo armónico e integral como máxima aspiración de la educación.

Las competencias lingüísticas implican construir y desarrollar una serie de estrategias cognitivas, centradas en el contexto de Urdesa

Central, donde los jardines que están involucrados, se quiere resolver la problemática de la comunicación en los estudiantes, que presentan dificultades en el lenguaje.

Se entiende por competencia los conocimientos y aptitudes que necesita una persona para comunicarse en contextos de comunicación diversos. Por ejemplo: una entrevista laboral, una reunión entre amigos, un pedido formal por escrito, etc., requerirán de diferentes usos de la lengua escrita u oral.

La generalidad de ajuste está relacionada a la variedad lingüística y la capacidad del hablante de poder elegirla según la situación, eficacia, porque un encuentro es eficaz cuando el emisor logra con él lo que se propuso. Y por último, lo que se produce entre participantes en situaciones comunicativas son textos (sea un breve diálogo, una larga carta o una novela), los cuales se distinguen de la antigua concepción lingüística de “oración”.

Es un hecho innegable que los estudiantes en edad escolar sobre todo en planteles fiscales, no desarrollan el hábito de la lectura considerada en sí como un medio de cultura y aprendizaje.

La estimulación del lenguaje oral y escrito es fundamental para los estudiantes en sus primeros años de vida, que coinciden con los del inicio de su etapa escolar en Educación Infantil.

La comunicación ocupa alrededor del 80% del tiempo total de los seres humanos. Este tiempo se reparte en mayor medida en las

habilidades orales (escuchar y hablar) y en menor medida en las habilidades escritas (leer y escribir).

Los maestros/as en el diario convivir con los estudiantes han detectado un alto porcentaje de deficiencias en las competencias lingüísticas, los niños/as de la educación inicial, aprendizajes, en casi todas las áreas, por ello nos preocupa esta situación y se procura el cambio, la meta será desarrollar un módulo interactivo, aplicando la tecnología de la información y la comunicación, mejorando el nivel de comprensión de los niños/as para lograr aprendizajes significativos.

A veces sucede que algunas personas no reconocen a otras lo que son, les hacen sentir que no saben hacer las cosas, que nada les sale bien, que todo el tiempo se equivocan. Este tipo de mensajes pueden dañar la autoestima y hacer sentir muy mal, además de que no ayudan a que se superen los errores.

En ciertas ocasiones al comunicarse se pueden mandar dos

tipos de mensajes al mismo tiempo: uno puede ser agradable y el otro desagradable, lo que se le dice a la otra persona casi siempre va acompañado de un “pero”, o de un “sí, pero no”. Esto provoca confusión, y con frecuencia se queda grabado más el mensaje desagradable.

Los trastornos del lenguaje deben comenzarse lo más tempranamente posible debido a que el período de mayor plasticidad del sistema nervioso y el más sensitivo para el desarrollo del lenguaje y general del niño/a, es el comprendido entre 0 y 5 años. Con el objetivo de investigar las alteraciones de la comunicación oral en la población infantil, del sector de Urdesa central, donde en los tres primeros años de vida del niño/a se producen mayores cambios y transformaciones, así como se establecen los cimientos para el posterior proceso de aprendizaje e

integración en la sociedad, por lo que detectar oportunamente estas alteraciones, permite iniciar una estrategia de intervención, evitando una futura repercusión sobre el rendimiento escolar e integración social.

En cualquier situación, un hablante competente -recordemos la definición expuesta más arriba- utiliza sus competencias

comunicativas, pero además, pone en juego otras:

Las que se refieren a los conocimientos acerca de la propia lengua y permiten construir o comprender enunciados gramaticalmente aceptables a partir estructuras sintácticas y reglas gramaticales conocidas.

Las paralingüísticas, referidas a los gestos que acompañan los enunciados orales;

Las competencias culturales, vinculadas con los conocimientos de cada persona sobre el mundo y las competencias ideológicas, que se refieren al sistema de valores. Las discursivas, referentes al conocimiento que las personas tienen respecto de las características de los textos o de las variedades discursivas que circulan socialmente.

Las competencias tienen sus orígenes precisamente en el primer mundo, lo que obliga a ser muy cuidadosos en su estudio e interpretación y mucho más en su aplicación, por las consecuencias que del mismo pudieran derivarse. Por ello los modelos no deben ser copiados, sino valorados tomando lo positivo y si es necesario desarrollarlos bajo principios nacionales y en particular a partir de las experiencias acumuladas en el campo de la lingüística.

Una de las tareas de las y los maestros de audición y lenguaje en los centros es estimular el lenguaje en los estudiantes, sobre todo en los primeros años. En muchas ocasiones, por falta de horario, es imposible poder atender todas las aulas de infantil.

En la evolución del lenguaje se puede considerar dos etapas diferenciadas: una prelingüística y otra lingüística o verbal.

En un principio, el niño/a se comunica por movimientos y gestos, con la finalidad de atraer la atención, lograr una respuesta o manifestar una conducta. Pronto, antes de que pueda emitir las primeras palabras, comienza a comprender el lenguaje de los adultos cuando se dirigen a él. Poco a poco, manifiesta interés por reproducir los sonidos que oye, es la etapa de los laleos o balbuceos en que el niño/a emite silabas en un estado placentero (parloteo).

El problema de ciertos estudiantes es el trastorno que presentan en la articulación de los fonemas, que se caracterizan por una dificultad para pronunciar de forma correcta determinados fonemas o grupo de fonemas.

Como conflicto a la problemática de las competencias lingüísticas se tiene que ciertos docentes del primer año de básica no utilizan la expresión oral en su quehacer diario con

los niños/as, lo que causa dificultad y los pequeños no se adaptan a la nueva metodología utilizada por la maestra, es necesario seguir con la misma articulación anterior para no causar una ruptura en el aprendizaje del lenguaje.

El problema planteado se puede someter a investigaciones tomando los siguientes aspectos:

Delimitado: Este proyecto es aplicable para el periodo lectivo 2010 – 2011, en los jardines de Urdesa Central en el primer año de educación básica.

Evidente: Se va a considerar que las escuelas seleccionadas, se observa el poco interés en la estimulación del lenguaje, y se ha comprobado que los estudiantes tienen dificultades para comunicarse entre sus compañeros, por lo tanto desfavorece las competencias lingüísticas.

Relevante: La finalidad medular de este proyecto es orientar a los padres de los estudiantes que presenta dificultades y a los maestros en general sobre las competencias lingüísticas.

Contextual: El problema está contextualizado a una realidad específica: al desempeño del docente, que aplique técnicas activas de la comunicación y las competencias lingüísticas.

Factible: Es factible realizar porque se dispone recurso

humano para llevar a cabo la investigación: población estudiantil, docentes de la educación inicial y además de los recursos materiales como instrumentos para la investigación. Concreto: Porque se darán los parámetros como: el desarrollo del lenguaje infantil, la comunicación, tipos de comunicación, estilos de la comunicación las competencias lingüísticas. Con la aplicación de un módulo interactivo, donde se de la importancia respectiva en el desarrollo del módulo. Para él docente educativo es un proceso comunicativo donde el profesor y el alumno participan activamente en la solución de las tareas y en la adquisición de nuevos conocimientos.

Para mostrar la investigación se plantea un objetivo el cual pretende mejorar el proceso de estimulación del lenguaje, mediante el diseño y aplicación de estrategias de competencias lingüísticas que permitan desarrollar las habilidades de la comunicación. Diseñar un módulo interactivo con técnicas de comunicación y competencias lingüísticas. Potenciar en los maestros la utilización de un módulo interactivo de competencias lingüísticas.

Contribuir al desarrollo de la comunicación a través de las competencias lingüísticas.

Motivar al estudiante a desarrollar destrezas comunicativas. Las personas viven dentro de la sociedad y no aisladas de ella, además de desenvolverse en ella presenta distintas formas de conductas. De gran valía es el crecimiento de la personalidad de los niños/as por medio del fortalecimiento de las competencias lingüísticas.

Se ha demostrado que los sentimientos y las habilidades humanas son las claves para el buen funcionamiento de las instituciones educativas, así como para el desempeño docentes.

El desarrollo integral de los estudiantes depende de las atenciones, tanto en su dimensión afectiva cuanto en los aspectos biológicos –Alimentación e higiene, salud y condiciones de vida, relación con el medio y otros sujetos-, donde la adquisición del lenguaje ocupa un rol central.

En la escuela, el docente necesita que el niño o niña pueda utilizar el lenguaje de manera determinada para aprender, pero en las salas se enfrenta a una diversidad de códigos no lingüísticos y/o lingüísticos ya constituidos como lenguaje familiar, que en las primeras secciones se manifiesta con predominio de gestos o vocabulario muy limitado al nombrar

utensilios personales, prendas de vestir o partes del cuerpo y que refleja un circuito social muy estrecho, íntimo.

Las personas no sólo deben saber hablar (conocer un sistema abstracto de símbolos vocales), sino ser hablantes competentes, o lo que es lo mismo, saber usar la lengua de manera apropiada.

Es importante señalar algunas de las características que poseen los hablantes competentes: competencia, adecuación, eficacia y texto. La competencia lingüística y comunicativa, es donde el hablante debe conocer las reglas lingüísticas que le permitan producir oraciones gramáticamente correctas, y además debe conocer también, el manejo de las reglas sociales que hacen que pueda ubicarse de manera adecuada en situaciones comunicativas variadas.

Los beneficiarios de este trabajo de investigación son los estudiantes, padres y madres de familia, los directivos y profesores de las Escuelas que se encuentran ubicadas en Urdesa central como también la comunidad educativa.

Dentro de las competencias, el beneficio que presta a la comunidad educativa es que se trate de manejar la comunicación en los estudiantes del primer año de educación básico de todas las instituciones involucradas en el trabajo

investigativo.

Los estudiantes podrán desarrollar hábitos de competencias lingüísticas a través de talleres a los padres, docentes y estudiantes.

Los padres podrán ayudar a mejorar las competencias lingüísticas en los estudiantes, al igual que los docentes podrán manejar una guía para el buen uso infantil.

La importancia social de las competencias comunicativas son esas formas mediante las cuales los estudiantes y docentes pueden establecer interacciones con otras personas y con su entorno, partiendo de un previo reconocimiento de su ser. Estas competencias se adquieren mediante la incursión de las personas en los ámbitos familiares, escolares, sociales e institucionales, y pueden ser mejoradas si, en primera instancia se reconoce su importancia, y, luego, si se entra en un proceso autocrítico de mejoramiento, basado en los tres componentes de la competencia: conocimientos, habilidades y actitudes.

El trabajo se ve presentado mediante un fuerte estudio metodológico el cual permite identificar las mejores vías para

su realización, es por esto que se realiza a través de una investigación bibliográfica para elaborar el marco teórico. El estudio de la investigación sobre el problema, es un trabajo llamado también de Intervención, porque es aquí donde se permite desarrollar un modelo práctico que luego de un diagnóstico y una sustentación teórica, va a permitir dar la solución del problema planteado.

Es decir que en éste tipo de proyecto consiste en preparar las condiciones a través de una investigación, que incluye tanto la documental como la de campo, y también contiene las conclusiones.

Y con relación al aspecto de la investigación documental, cuenta con un profundo conocimiento sobre los bits de inteligencia en la educación inicial, basándose principalmente la investigación en todo tipo de documento, sea éste escrito o verbal, lo que implica cualquier medio, sean estos impresos, electrónicos, audiovisuales, entre otros. Lo concreto en que versa la investigación documental es sobre las competencias lingüísticas en los niños de 1º año de educación básica.

Es cualitativa porque emplea técnicas cualitativas al interpretar el problema que se estudia. Además se refiere a aspectos particulares (ideográficas).

Es cualitativa también porque se filtró datos según nuestro criterio y el conocimiento está orientado a lo LERMA, Héctor (2004) en la que dice:

“Éste tipo de investigación es de índole interpretativa y las personas participan activamente durante todo el proceso con el propósito de participar en la transformación de la realidad” (p.72)

Los autores YÉPEZ, Edison y otros (1999) mencionan con relación a la investigación descriptiva:

Son aquellos estudios que están dirigidos a determinar ¿Cómo es? ¿Cómo está? la situación de las variables que se deberá estudiar en una población, la frecuencia con la que ocurre un fenómeno, y en quienes se presenta. Es decir describe un hecho tal cual aparece en la realidad. En esta categoría existen algunas formas: estudios de casos, encuestas, estudios de seguimiento de series temporales de diagnóstico. Etc. (p.114)

Cómo se aprende y cómo se enseña es un proceso que permite orientar tanto a los niños/as como a los docentes y padres de familia. En los niños/as este proceso debe permitir aplicar todas las capacidades que tienen y las que puedan desarrollar en el futuro para las competencias lingüísticas en

los niños de 1º año de educación básica.

El investigador aplica este diseño de investigación cuando para los efectos de investigación se apoya en textos, libros, folletos, entrevista, artículos y demás fuentes de consultas bibliográficas las misma que le permiten obtener toda la información del problema en estudio.

Este diseño de investigación desarrolla una propuesta viable la misma que se cumple en la ejecución del proyecto, además de permitir la investigación en documentos y también de campo en el lugar donde se producen los fenómenos en estudio.

En el presente proyecto tratado en la investigación de tipo explorativo, descriptivo y factible, para esto hemos consultado en el libro del autor YÉPEZ A 2002, en el que dice:

“Cuando averigua lo que está pasando, cuales son los componentes generales de estudio. Puede decidir en problemas poco estudiados o de insuficiente literatura de apoyo” (p. 3)

Para la realización del presente trabajo de investigación, existen diferentes tendencias en las taxonomías, teniendo que utilizar tipos, niveles que tengan relación con los objetivos, lugar, naturaleza, alcance y factibilidad, este trabajo de

estudio corresponde a una investigación de tipo descriptiva-evaluativa

La investigación descriptiva describe, registra, analiza e interpreta la naturaleza actual. La composición y los procesos de los fenómenos para presentar una interpretación correcta, se pregunta: ¿cómo es? Y ¿cómo se manifiesta?

La investigación bibliográfica como punto de partida para la realización del trabajo de investigación, la fuente individual para determinar el camino y la respetiva orientación.

La dimensión evaluativa se acerca a la investigación de campo, que se realiza en el lugar que se desarrolla la comunidad educativa, con todos sus elementos, sujetos que se utilizan para la obtención de la información que nos permite el respectivo análisis, material importante para justificar sus causas y efectos, entender su naturaleza e implicaciones, establecer los factores que los motiva y permite predecir sus ocurrencias.

YÉPEZ A. 2002 manifiesta “describe, registra, analiza e interpreta la naturaleza actual, la composición y los procesos de los fenómenos para presentar una interpretación correcta, se pregunta. ¿Cómo es y cómo se manifiesta? (p.3)

La descripción de este proyecto está expuesto al proceso

de la metodología del análisis de los datos de la muestra, en que los niños/as sobre las competencias lingüísticas en el desarrollo de la comunicación a través de estimulación de lenguaje en la educación inicial, por lo que se realizará un Módulo interactivo con la finalidad de dar a conocer las nuevas estrategias de competencias.

La población del proyecto está comprendida por los directivos, profesores y padres de familia de los planteles en los que se va a investigar; para este caso se considera una población de 40 estudiantes y 10 docentes de las 5 instituciones que se han tomado como muestra para el desarrollo de la investigación.

Se tomara una muestra de cada uno de los cinco jardines seleccionados a los estudiantes que presentan mayor dificultad en el área del lenguaje, según los datos referenciales dado por las maestras de los diferentes salones de clases.

Población es el conjunto completo de individuos u objetos que tienen una característica común observable. Se utilizó una población dada por cinco instituciones educativas como: Sto. Domingo de Guzmán, Montessori, Hardware, El Conejo de la Suerte y Gotitas de Lluvia.

Para la realización de la investigación se aplicaron instrumentos como la observación que se realiza al inicio de una investigación lo primero que se emplea es la observación y se la ha utilizado profundamente para obtener información primaria de los fenómenos objetos de análisis y para comprobar los planeamientos formulados.

Una entrevista es un dialogo en el que la persona (entrevistador), generalmente un periodista hace una serie de preguntas a otra persona (entrevistado), con el fin de conocer mejor sus ideas, sus sentimientos su forma de actuar.

No hay razón de decir cuál es el mejor método de enseñanza para lenguaje y comunicación, ni de revisar los demás métodos, porque no existe uno en absoluto, no podemos evaluar, sin antes haber tenido un conjunto de criterios ligados a la naturaleza de las niña/o del 1º año de Educación Básica, o los objetivos, o a los contenidos y los conocimientos del Maestro, partes importantes del proceso educativo.

Es necesario conocerlo aplicado en el aprendizaje, rompiendo paradigmas que indiquen el proceso de enseñanza, que implique una disciplina impuesta al pensamiento y a las acciones, para obtener mayor

Consiste en que una persona proporciona directamente la información al investigador o entrevistador en una relación personal que se obtiene datos de otra persona sobre un tema general, para saber que porcentaje opinan sobre la autoestima y su importancia en el aprendizaje.

Las encuestas por lo general pueden ser descriptivas y mixtas por asuntos que se aborda. Pueden ser por muestreo cuando se lo hace a un cierto número de personas encuestadas.

La encuesta y el cuestionario, fueron utilizados para conocer la realidad del plantel, en la que, con esa ayuda, estuvimos con las Directoras de los 5 Establecimiento seleccionados, con sus profesores, padres de familia y niños/as, fueron los que orientaron, los que motivaron a realizar la comunicación estimulando al párvulo su lenguaje.

Para conocer las necesidades educativas del Plantel, también utilizamos la Observación directa.

Entrevistas: La entrevista es una técnica utilizada con la finalidad de obtener información directa de un entrevistado.

eficiencia en lo relacionado a las competencias lingüísticas y su estimulación.

Entre las técnicas que se han seleccionado para la realización de este proyecto, se va hacer uso de la encuesta,

el cuestionario que son los documentos que constan en las preguntas de investigación, y se utilizó la escala de likert modificada.

Para realizar este proyecto educativo, se ha abordado algunos instrumentos de investigación, que nos van a permitir recoger y analizar la información. A continuación, explicamos algunos de los instrumentos de los cuales nos hemos valido para realizar estos trabajos.

En el procedimiento de la investigación se desarrollará por medio de la información obtenida en las investigaciones realizadas, es decir en la recolección de los datos, luego se proceso esos datos, después se realiza la categorización y tabulación de los mismos, para terminar con los cuadros estadísticos en general. Los datos recopilados servirá para codificarlos, tabularlos y graficarlos para efectuar la interpretación que nos permite concluir en al análisis de cada uno de los Ítems.

Para la ejecución de este proyecto se elaboró un cuestionario de preguntas que fueron estructuradas mediante la técnica de la encuesta, se plantean así los resultados de una

investigación de campo.

Una vez elaborado este instrumento se aplica a los maestros/as y estudiantes de los Jardines de Urdesa Central.

Esta información servirá para codificar los resultados y tabular los datos con los que se obtuvo los porcentajes correspondientes.

Con los resultados obtenidos se elabora los cuadros y se grafican los datos para luego realizar el respectivo análisis de resultados.

En las siguientes hojas se podrá observar los cuadros, gráficos y análisis de cada una de las preguntas de la encuesta sobre las competencias lingüísticas en el desarrollo de la comunicación a través de estimulación de lenguaje en la educación inicial.

De acuerdo a los resultados obtenidos por los docentes se obtuvo como resultado que 42 % están de acuerdo en que desarrollan en sus estudiantes ejercicios de técnicas de competencias en la lectura de cuentos, en cambio el 41 % opinan que muy de acuerdo y un 17 % son indiferentes ante esta situación.

De los resultados obtenidos por los docentes encuestados se obtuvo como resultado que 50 % están de acuerdo en que es importante desarrollar en los estudiantes ejercicios de comunicación, en cambio el 33 % opinan que son indiferentes y el 17 % dicen que muy de acuerdo.

De acuerdo a los resultados obtenidos por los docentes se obtuvo como resultado que 67 % están de acuerdo en el aprendizaje libresco y memorista ha traído como consecuencia dificultades en el desarrollo de la comunicación, en cambio el 25 % opinan que muy de acuerdo y un 8 % son indiferentes ante esta situación.

Una vez que se obtuvo la información proveniente de la muestra de campo: así como los datos recabados del marco teórico en lo que respecta a las competencias lingüísticas que se fundamentó la investigación, y la experiencia de la investigadora se procedió a realizar la triangulación para lograr la comprobación de las preguntas formuladas en el marco teórico como es la aplicación de un módulo interactivo sobre las competencias.

Al comprobar la pregunta formulada se corrobora el

conocimiento empírico que se tenía cuando se realizó el diagnóstico de las competencias lingüísticas.

Los resultados obtenidos nos dan el patrón para verificar el vínculo entre el marco teórico y la investigación de campo; ya que se ha efectuado a través de las encuestas se confirma la estimulación del lenguaje para el desarrollo de las competencias lingüísticas que beneficia la comunicación de los niños/as de primer año de educación básica.

La comunidad educativa del sector de Urdesa central, conformada por directivos, docentes, madres/padres de familia, deben adquirir el compromiso de apoyar e involucrarse en las actividades concernientes a mejorar la estimulación del lenguaje en la educación inicial.

Las competencias lingüísticas se pueden y deben vincular con las correspondientes al dominio de las tecnologías de la información y la comunicación, con un efecto de refuerzo mutuo. Más que ver en los medios tecnológicos actuales simples enemigos para las competencias lingüísticas hay que convertirlos en aliados para su adquisición, aunque a veces utilicen como modelos.

CAPÍTULO II

Fundamentos de la investigación

El conjunto de conocimientos que permiten al hablante de una lengua el comprender y producir una infinita cantidad de oraciones gramaticalmente correctas, con una cantidad finita de elementos. Además, ciertos enfoques que se ubican en la gramática funcional entienden que el término también debe incluir cierto conocimiento acerca de la adecuación de un enunciado al contexto de situación en que se produce.

Las competencias lingüísticas y comunicativas no se construyen en forma casual, son producto de la elaboración sistemática del docente, que organiza los contenidos y las actividades de todas las áreas comprendidas en el Nivel Inicial, con el propósito de que la construcción de nuevos conocimientos ofrezca a los niños/as nuevas situaciones para conversar, opinar y elaborar conclusiones con sus pares y con los adultos.

Las personas no sólo deben saber hablar (conocer un

sistema abstracto de símbolos vocales), sino ser hablantes competentes, o lo que es lo mismo, saber usar la lengua de manera apropiada.

Es importante señalar algunas de las características que poseen los hablantes competentes: competencia, adecuación, eficacia y texto. La competencia lingüística y comunicativa, es donde el hablante debe conocer las reglas lingüísticas que le permitan producir oraciones gramaticalmente correctas, y además debe conocer también, el manejo de las reglas sociales que hacen que pueda ubicarse de manera adecuada en situaciones comunicativas variadas.

El lenguaje está constituido por unos conjuntos de sistemas, estos conjuntos se hallan presentes en la vida cotidiana, integrados en las distintas situaciones de comunicación en las que se producen los actos de habla.

La comunicación es esencial en cualquier campo de interacción humana. Por medio de la comunicación ya sea oral o escrita podemos transmitir y compartir conocimientos, conceptos, sentimientos, ideas, emociones, estados de ánimo etc. La comunicación es la única actividad que todo el mundo comparte.

Los beneficios de la comunicación son demasiados como

para poder enumerarlos, ya que mejoran todos los aspectos de la vida, tanto los personales como los profesionales. La capacidad para comunicar es vital para el éxito de cualquier empeño.

En lingüística, las teorías que se agrupan dentro de la gramática formal denominan competencia lingüística al conjunto de conocimientos que permiten al hablante de una lengua el comprender y producir una infinita cantidad de oraciones gramaticalmente correctas, con una cantidad finita de elementos. Además, ciertos enfoques que se ubican en la gramática funcional entienden que el término también debe incluir cierto conocimiento acerca de la adecuación de un enunciado al contexto de situación en que se produce.

Para Howard Gardner (2006)

La competencia lingüística es la inteligencia que parece compartida de manera más universal y democrática en toda la especie humana. Considera que las médulas de tal tipo de inteligencia son la fonología y la sintaxis, mientras que la semántica y la pragmática se relacionan más con la Inteligencia lógica-matemática y la Inteligencia interpersonal. Define pues la competencia lingüística como aquella que permite procesar información de un sistema de símbolos

para reconocer la validez fonológica, sintáctica o semántica en un acto de significación de esa lengua. (p. 12)

Lo que manifiesta el autor, básicamente, para que exista una verdadera comunicación han de darse necesariamente los siguientes factores: un emisor ha de emitir un mensaje, a través de un canal, en forma de una señal, o signo, que un receptor pueda percibir, descifrar e interpretar. Para ello es necesario que ambos compartan el mismo código en que se cifra el mensaje, es decir que la competencia lingüística va relacionando la fonología y la sintaxis.

Para Tobón (2009), “las competencias en el lenguaje son actuaciones en torno a la identificación, interpretación, argumentación y abordaje de diversas situaciones con base en el lenguaje, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer”.(p.2)

El concepto de competencia hunde sus raíces en la idea de *energeia* de W. Von Humboldt, a la que define como el eternamente repetido esfuerzo del espíritu humano para hacer capaz al sonido articulado de expresar el pensamiento, y el *sprachvermögen* de G. von der Gabelentz, que corresponde a la facultad humana del lenguaje.

La idea de competencia tiene un punto de partida en las teorías

lingüísticas de Noam Chomsky. Para él, la competencia es el sistema de reglas innato e interiorizado que constituye el saber lingüístico de los hablantes. La competencia es universal en cuanto le subyacen un conjunto de reglas comunes a todas las lenguas. Gracias a esta competencia pueden producir y emitir un número infinito de oraciones hasta entonces inéditas.

A la competencia universal la acompaña, por un lado, la competencia particular, que atañe a las reglas específicas de cada lengua, y, por otro, la intuición del hablante, por la que éste puede enjuiciar la gramaticalidad de los enunciados que les son presentados, en este sentido, se llegó a equiparar, como hizo Weinrich, intuición con norma lingüística.

Eugenio Coseriu hizo equivalente la competencia particular a la intuición, en el sentido que le otorgaba Chomsky: no sólo es la gramática la genera expresiones, sino, sobre todo, una intuición que permite al hablante percatarse de las diferencias opuestas que hacen funcionar una lengua. A pesar de algunas afirmaciones, no debe entenderse por la competencia chomskiana la idea de lengua de Saussure, pues mientras que ésta es sistemática y estática, aquélla es dinámica y generativa. Para Badura, la competencia lingüística se compone de un repertorio de signos lingüísticos, una serie de

reglas semánticas y una capacidad de manejar y transformar relaciones sintácticas complejas.

Por otra parte, la competencia chomskiana es un sistema cognoscitivo y abstracto de conocimientos que se desarrolla en las primeras etapas de la infancia, de modo que también aquí se acerca a Humboldt a su concepto de cosmovisión de las lenguas, por el que cada lengua implica un modo distinto de estructurar la realidad y consecuentemente una cosmovisión también diferente.

Por otro lado, Chomsky define la performance, o actuación, como la sucesión de actos de habla sometidos a las influencias y limitaciones de variables extralingüísticas derivadas del uso de la lengua. Sólo a través de la performance se infiere la competencia de un hablante específico.

Definiciones de Competencias

Es la combinación dinámica de conocimientos, capacidades y habilidades. Constituye el objeto de formación del programa educativo, se forman en varias unidades del curso y son evaluadas en diferentes etapas. (Proyecto Tuning)

Es la integración dinámica del saber ser, saber conocer y saber hacer, que permite evidenciar un desempeño idóneo en la solución de situaciones reales dentro del contexto donde se desarrolla la vida del ser humano. (Betzabé Maldonado, 2006)

Es un conjunto de conocimientos, habilidades y valores, que se manifiestan a través de un desempeño profesional eficiente, en la solución de los problemas de su profesión, pudiendo incluso resolver aquellos no determinados. (J.Forgas, 2004)

Saber actuar de manera pertinente en un contexto particular, eligiendo, combinando, movilizándolo y transfiriendo recursos personales.

Definición descriptiva propuesta por el autor del ENFOQUE SOCIO-COGNITIVO COMPLEJO (S. TOBÓN):

“Procesos complejos que las personas ponen en acción-actuación-creación para resolver problemas y realizar actividades (de la vida cotidiana y del contexto laboral-profesional), aportando a la construcción y transformación de la realidad, para lo cual integran el saber ser (auto motivación, iniciativa y trabajo colaborativo con otros), el saber conocer (observar, explicar, comprender y analizar) y el saber hacer (desempeño basado en procedimientos y estrategias),

teniendo en cuenta los requerimientos específicos del entorno, las necesidades personales y los procesos de incertidumbre, con autonomía intelectual, conciencia crítica, creatividad y espíritu de reto, asumiendo las consecuencias de los actos y buscando el bienestar humano” (p.19)

Los tipos de competencias que encontramos son:

COMPETENCIAS BÁSICAS:

Base del aprendizaje (aprender a aprender)

INTERPRETAR

Estas competencias están encaminadas a encontrar el sentido de un problema, de un texto.(verbal, simbólico, gráfico...)

Para interpretar se siguen unos criterios de veracidad, los cuales no implican sólo la comprensión de los contextos, sino que se debe dirigir la situación concreta y reflexionar sobre sus implicaciones.

La competencia interpretativa es el conjunto de conocimientos que alguien tiene y que determina de qué modo esa persona interpreta un texto dado. Estos conocimientos dependen de la nacionalidad, el género, la edad, la clase social, los valores religiosos o de cualquier tipo de la persona en cuestión.

INDICADORES

OBSERVAR.

DESCRIBIR.

COMPARAR.

CLASIFICAR

Comunicación verbal o escrita

No todas las personas tienen una misma idea sobre determinada palabra, pero sí conocen la esencia de lo imaginado.

Utiliza el canal auditivo, pues uno percibe las palabras a través del oído.

Se escuchan los diferentes fonemas de modo lineal, es decir, uno tras otro, ya que no una persona no dice dos palabras simultáneamente.

El emisor puede retractarse de lo que dice.

Existe interacción, feedback, retroalimentación entre los hablantes.

Las palabras a medida que se dicen se van, o sea la comunicación desaparece o es efímera y dura lo que permanece el sonido en el ambiente, no más tiempo.

Razonar

Para la educación, puede entenderse que su participación al respecto es abonar con presentarle situaciones al alumno para que este trabaje intelectualmente y llegue a la meta de razonar. Visto así es un trabajo individual, una labor del docente que tendrá que llevar a cabo valiéndose de los contenidos curriculares que así se lo permitan, en atención al carácter formativo de la educación básica.

Solucionar problemas

Es necesario seguir una serie de pasos a la hora de resolver un problema que pueden ayudarlo a hacerlo de una manera mucho más efectiva. Los sencillos pasos que a continuación se presentan, ayudarán a que aflore un nivel máximo de creatividad y de capacidad para solucionar cualquier tipo de problema.

Modifica el lenguaje de negativo a positivo. En lugar de utilizar la palabra “problema”, utilice la palabra “situación” o “circunstancia”. Un simple cambio como éste le ayudará a ver desde una perspectiva diferente ese “problema”.

Defina con claridad la situación. ¿Cuál es exactamente el reto al que está enfrentando? ¿Qué está causando esa sensación de ansiedad o estrés? ¿Por qué está insatisfecho? ¿Qué le mantiene preocupado?... Escriba la respuesta a estas

preguntas de la manera más clara que le sea posible.

Preguntar: ¿Qué más es el problema? No se contente simplemente con una respuesta superficial. Busque las raíces y el fondo del problema en lugar de dejarse despistar por los síntomas superficiales del mismo.

Pregúntes: ¿Qué debe lograr la solución a este problema? ¿Qué ingredientes ha de tener la solución? ¿Cómo debería ser la solución ideal a este problema? Defina todas las características que ha de tener la solución de una manera absolutamente clara.

Trabajo en equipo

El trabajo en equipo implica un grupo de personas trabajando de manera coordinada en la ejecución de un proyecto. El equipo responde del resultado final y no cada uno de sus miembros de forma independiente. Cada miembro está especializado en un área determinada que afecta al proyecto.

Cada miembro del equipo es responsable de un cometido y sólo si todos ellos cumplen su función será posible sacar el proyecto adelante. El trabajo en equipo no es simplemente la suma de aportaciones individuales. Un grupo de personas trabajando juntas en la misma materia, pero sin ninguna coordinación entre ellos, en la que cada uno realiza su trabajo

de forma individual y sin que le afecte el trabajo del resto de compañeros, no forma un equipo.

Argumentación

La argumentación es una variedad discursiva con la cual se pretende defender una opinión y persuadir de ella a un receptor mediante pruebas y razonamientos, que están en relación con diferentes: la lógica (leyes del razonamiento humano), la dialéctica (procedimientos que se ponen en juego para probar o refutar algo) y la retórica (uso de recursos lingüísticos con el fin de persuadir movilizandorecursos no racionales, como son los afectos, las emociones, las sugerencias...).

Las competencias generales y específicas

Son aquellas que portan exigencias comunes a todas las disciplinas objeto de estudio, que tienen expresión generalizadora para la actividad profesional.

LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, que son aquellas que se refieren a la actividad a realizar en una determinada ciencia, o que logran en un determinado período de la formación de los educandos.

ALGUNAS CLASES DE COMPETENCIAS.

COMUNICATIVA: Conjunto de procesos y conocimientos de diverso tipo: lingüísticos, estratégicos y discursivos que el hablante/oyente - escritor, deberá poner en juego para producir o comprender discursos adecuados a la situación, al contexto de comunicación y al grado de formalización requerida.

INTERPRETATIVA: Hace referencia a los actos que un sujeto realiza con el propósito de comprender los diversos contextos de significación, ya sean éstos sociales, científicos, artísticos etc. Dar a cada signo o palabra o frase no solo su sentido estricto o literal sino aquellos valores o significados que el contexto le aporta.

ARGUMENTATIVA: Hace referencia a la puesta en juego de conceptualizaciones, procedimientos y actitudes en contextos sociales mediados por fines, presupuestos y problemas específicos, pero abiertos al horizonte global de interacciones discursivas que se reconocen, implícita o explícitamente, por su relación con un horizonte de ley, moral y cultural. Implica dar las razones que justifican una apreciación frente a un contexto específico.

PROPOSITIVA: Hace referencia a un “saber-hacer” que

permite la creación de nuevos significados, con el que están relacionadas, de una u otra forma, las demás competencias. Implica plantear alternativas de solución o hipótesis a problemas plantados.

EJEMPLOS DE COMPETENCIAS DE AUTOAPRENDIZAJE

Planificar la actuación como estudiante a partir de la organización de los tiempos y las tareas.

Búsqueda, selección y utilización inteligente de los recursos disponibles para el estudio.

Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje sobre qué está aprendiendo, cómo está aprendiendo y con qué está aprendiendo.

Utilizar de modo estratégico (conciente e intencional) técnicas y procedimientos para procesar la información.

Establecer conexiones entre los diferentes aprendizajes de los distintos espacios curriculares y al interior de cada espacio curricular.

Detectar las propias dificultades, para modificar intencional y conscientemente la estrategia de aprendizaje.

27

Comprender la realidad social desde el análisis de su

complejidad. (Formación docente)

COMPETENCIAS PERSONALES:

Capacidades y potencialidades que permiten realizar con éxito las responsabilidades

Actuar responsablemente

Deseo de superación

Aceptar cambios

Seguridad en sí mismo

Dominio de sentimientos

Argumentación crítica

Capacidad analítica

El contexto de realización de la competencia, se refiere a las condiciones temporo-espaciales de desempeño que demanda la competencia; por ejemplo: el trabajo docente empleando determinados instrumentos, la realización de una actividad en situaciones diversas ya sea de tiempo, dentro o fuera del aula, la ejecución de la labor docente en horarios fuera de lo normal, etc.

CAPÍTULO III

El concepto de competencia comunicativa

de comprender adecuadamente emisiones realizadas en una determinada situación comunicativa . Es este componente el que garantiza la transformación y elaboración de informaciones necesarias para desarrollar una comunicación satisfactoria con los interlocutores de una determinada situación comunicativa. De otra parte tendríamos el componente táctico - retórico, por el que se procura que los actos de habla estén dotados de una cierta efectividad comunicativa. En una línea similar Hymes define la competencia comunicativa como la capacidad de dominar situaciones de habla, de emplear adecuadamente subcódigos sociolingüísticos diferentes del código estándar de la norma particular.

Steger completa en cierto modo a Hymes: para él la competencia lingüística se define como competencia social, en cuanto no es más que

29

el conjunto de normas de conducta lingüística del que se derivan de los diferentes usos diastáticos y difásicos. Este conjunto de normas, como es una convención social, dirige

las estrategias de planificación lingüística en la producción y las expectativas en la comprensión. Hartig y Kurz añaden que la competencia social es igualmente dinámica y generativa porque cambia con la evolución de la sociedad al tiempo que adecua sus emisiones a las nuevas situaciones.

Habermas, por su parte, entiende que la distinción chomskiana de competencia y actuación no tiene en cuenta que las mismas estructuras generales de las posibles situaciones de actos de comunicación son producidas por actos de habla. Estas estructuras sirven para situar pragmáticamente expresiones generadas por la competencia y son clasificables como universales pragmáticos que responden al sistema de reglas que las generan.

Tales reglas transforman las frases, o unidades lingüísticas, en enunciaciones, o unidades pragmáticas del discurso, que además de un componente lingüístico tiene otro institucional y social que establece el verdadero sentido pragmático. Por tanto, una teoría de la competencia comunicativa habrá de estudiar las enunciaciones elementales abstraídas de las componentes variables de las situaciones concretas, cuyo estudio queda a cargo de la pragmática empírica.

Todas las sociedades humanas han desarrollado

procedimientos para transmitirle a las nuevas generaciones todo lo que necesitan para adaptarse al mundo vivir lo mejor posible en él.

El conjunto de procedimientos y los cambios que ellos producen en las nuevas generaciones lo llamamos proceso de formación, que al efectuarse a través de personas especializadas, con herramientas y metodologías especializadas, lo llamamos proceso educativo.

30

Las competencias comunicativas son las habilidades que nos permiten entablar diálogos constructivos con los demás, comunicar nuestros puntos de vista, posiciones, necesidades, intereses e ideas en general comprender aquellos ideas que los demás ciudadanos buscan comunicar.

Naturaleza de las competencias del lenguaje

Justificadamente se podría considerar que se trata del ámbito más genérico e interdisciplinar de todos. En cualquier relación de competencias educativas aparecerán las lingüísticas, como manifestación expresa de su trascendencia, puesto que el lenguaje significa la materialización del pensamiento. De modo general, lograr que los estudiantes sean competentes

en el terreno lingüístico supone tener arraigada la capacidad de comunicación interpersonal en todas sus diversas formas y situaciones; es lo que se ha considerado como la función de pragmática del lenguaje. Esta comunicación se realizara mediante las actividades de hablar, escribir, escuchar y leer pero también se inclinaran otras formas de comunicación no verbal, igualmente importantes y necesarias, puesto que no solo mediante la palabra –hablada o escrita nos comunicamos con los demás; podemos usar y usamos otros tipos de lenguaje, gestuales, gráficos, simbólicos etc. Luego será la concesión al currículo más académico lo que, en todo caso, obligara a la introducción de elementos de cariz mas formal en la lengua, así como de conocimientos de tipo literario.

En el proyecto UNESCO-UNICEF que agrupo una treintena de países para evaluar los aprendizajes de los estudiantes de cuarto de primaria en el dominio de las competencias de base (Monitoring Learnin Achievemen), las correspondientes al ámbito lingüístico se centraron en la lectura y la escritura,, y abarcaron las dimensiones siguientes (UNESCO, 1995):

Comprensión Escrita

Expresión escrita

Vocabulario

Lengua (gramática conjugacional)

Se admitía en este estudio que el conocimiento de las palabras debía preceder a la capacidad para leer y que esta supone un proceso interactivo que implica al lector con el texto de una traducción de los signos en significados, proceso en el cual entran tanto las estrategias cognitivas como los sentimientos, por ello se incluyeron textos literarios en las pruebas de evaluación de la lectura.

Otra experiencia de evaluación y de determinación de competencias básicas en el ámbito lingüístico es la realizada en Colombia (Universidad Nacional de Colombia, 2000) durante la década de 1900.

Es interesante por ejemplo, la diversidad de manifestaciones expresivas que pueden considerarse en los textos escritos para la consecución de esta capacidad, concretamente en esta experiencia se citan.

Enumeraciones

Descripción

Narración

Argumentación

Temporalidad

Inclusión y exclusión

Dimensión: HABLAR Y ESCUCHAR

1. Expresar y comprender hábilmente las ideas, los sentimientos y las necesidades
2. Ajustar el habla a las características de la situación comunicativa
3. Utilizar formas de discurso diversas en la comunicación.
4. Implicarse activamente en la conversación y adoptar una actitud dialogante
5. Aprender a hablar diferentes lenguas y valorar su uso y aprendizaje.
6. Poner en práctica las destrezas necesarias para una correcta lectura expresiva
7. Poner en práctica las destrezas necesarias para la comprensión de lo que se lee
8. Leer textos de topología diversa
9. Implicarse activamente en la lectura

Dimensión: Escribir

10. Poner en práctica las destrezas necesarias para escribir las palabras correctamente

11. poner en práctica las destrezas necesarias para componer un texto bien escrito

12. Escribir textos de topología diversa

13. Implicarse activamente en la escritura.

Estas competencias lingüísticas se concretarán en cada escuela en el dominio de la lengua oficial de uso o en más de una, si se trata de territorio bilingüe o polilingüe.

Aún en el caso de tratarse de una lengua extranjera, su dominio básico para aplicarla a las situaciones de la vida cotidiana demandaría igualmente las competencias indicadas.

Bajo el principio de ir avanzando desde lo más general y sencillo a lo particular y más complejo, cada una de las competencias más específicas, que se corresponden con o esperable al término de la educación primaria y secundaria obligatoria. Si todas las competencias tienen una característica de dinamismo y mejora progresiva con mayor motivo ocurre con las vinculadas al terreno lingüístico, de modo que todas las competencias exigibles al término de la educación primaria tienen su continuidad en la secundaria.

CAPÍTULO IV

La comunicación educativa

La educación/comunicación será el uso de los medios de comunicación en la enseñanza. Y hay dos modos de entender y asumir esta idea: el vertical y unidireccional, y el que considera al educando como sujeto de un proceso en el que se aprende de y con los otros. En el primer caso, el uso de los medios reproducirá la unidireccionalidad, acriticidad y la imposibilidad de una relación dialógica. En el segundo, ese uso se lo hará en un espacio cuyos protagonistas son verdaderos interlocutores.

51

Educación y comunicación son dos términos que pueden ser entendidos de muy diversa forma; y, según se los entienda, se abordará con muy diferente criterio el uso de los medios en la enseñanza. Con todo el riesgo de una simplificación esquemática, se puede distinguir entre dos modos de entenderlos; y la opción por uno de ellos atravesará y

permeará toda la práctica educativa.

Breve historia de la comunicación

La Comunicación existe desde que hay vida en la Tierra. La facultad de comunicar es innata en el ser humano y éste se ha preocupado de mejorarla y perfeccionarla a través de los tiempos. Es algo enriquecedor y necesario para la superación intelectual humana.

La Comunicación, entendida de la forma más general, es la transmisión o puesta en marcha común de un mensaje. En el proceso entrarían en juego dos actores básicos, el emisor y el receptor. El emisor emite o difunde un mensaje a través de un canal y es recibido por el receptor, quien lo interpreta, analiza y saca sus propias conclusiones, teniendo la posibilidad de responder. Es decir, el mensaje se “alimenta” con las aportaciones del receptor, y ahí es donde está la verdadera esencia del proceso de la Comunicación, en la RETROALIMENTACIÓN o, como dicen los anglosajones, feedback.

Uno de los hitos a tener en cuenta en el estudio es la incursión de la escritura en la Historia de la Humanidad, que permite que las personas que leen el mismo material se sientan

conectadas, independientemente de la distancia física que las separa. Pero la escritura requiere de un

52

periodo de aprendizaje más o menos complejo y no será hasta el siglo XV, cuando Johann Gutenberg desarrolló y perfeccionó la imprenta, invento creado en Oriente en el siglo VII, y más tarde con la extensión alfabetización entre los siglos XVI y XIX, cuando su efecto e impacto se deje sentir verdaderamente entre la población.

La imprenta ilumina la oscuridad en la que estaba sumida la cultura en la Edad Media. Su expansión por los países de la Europa Occidental en los inicios del Renacimiento contribuye a la formación de la nueva mentalidad de la Edad Moderna.

La imprenta permitió la difusión de una mayor información para todas las personas en todos los lugares. Así, el libro deja de ser un objeto símbolo de las clases poderosas e influyentes para ser un poco del dominio de todos.

Pero esta democratización del saber no se dará en su más pura esencia hasta la difusión de la alfabetización entre toda la población, concentrada únicamente en algunos miembros de la nobleza, el clero y las altas capas de la burguesía. Este proceso dura varios siglos. La aparición de los primeros

periódicos en el siglo XVII en formato reducido contribuye a la difusión de los acontecimientos y al conocimiento de los progresos. La palabra escrita se convirtió en un medio de comunicación fundamental para los avances científicos y tecnológicos. A finales del siglo XIX se produce un importante impulso hacia la alfabetización universal de la población y comienzan a utilizarse ampliamente los primeros medios de comunicación electrónicos a

53

distancia, que provocaron una auténtica revolución ante una generación asombrada por la transmisión de mensajes remotamente.

A diferencia de la comunicación hablada, la electrónica no está sujeta a las limitaciones físicas de tiempo y espacio, ya que los mensajes electrónicos pueden ser experimentados simultáneamente por muchas personas, independientemente de su localización física, constituyendo una enorme ventaja y un gran avance.

El telégrafo y el teléfono anuncian la aparición de la radio, el cine, la televisión y demás medios de comunicación de masas, que tanta influencia tienen en la sociedad y en el proceso de formación de la llamada opinión pública.

Comunicación: Es un proceso de transmitir ideas o bien símbolos, que tienen el mismo significado para dos o más sujetos los cuales intervienen en una interacción.

Es la utilización de un código específico para la transmisión de un mensaje o bien de una determinada experiencia en unidades semánticas con el objeto de permitir a los hombres relaciones entre sí.

Información: Es un conjunto de mecanismos que le permiten a un sujeto retomar y reelaborar los datos del medio ambiente para estructurarlos de una manera específica con el objeto de que le sirvan como guía de acción

La comunicación puede estudiarse desde perspectivas diferentes.

Punto de vista – Semántico (lenguaje)

Punto de vista – Neurobiológico (memoria)

Punto de vista – Psicológico (aprender)

Punto de vista – Cultural (socialización)

La comunicación es importante porque le permite al ser

humano formar grupos, coordinar actividades dentro de esos grupos formar adjetivos dar a conocer costumbres, leyes y formas con el objeto de formar una cultura y posteriormente compartirla con otros.

Elementos de la comunicación.

El origen primario de la información de la cual el emisor selecciona aquella que considera importante para estructurar el mensaje que va a transmitir.

EMISOR – Es la persona que tiene una información, necesidad o deseo, así como un propósito para comunicar a otra persona o a varias.

MENSAJE – La información total que el emisor a codificado con el objeto de ser transmitida por medio del habla, gestos, escrita, movimientos corporales, etc., y la cual va a ser captada por el receptor.

CANAL – El medio formal de comunicación entre un emisor y un receptor.

DECODIFICAR – Implica la interpretación del mensaje enviado por el emisor.

RECEPTOR – Aquella persona la cual recibe el mensaje del

emisor con el objeto de volver a cambio otra información que lo convierte en un emisor dando origen al proceso denominado retroalimentación.

Importancia de la comunicación

Una buena comunicación es importante para los docentes por dos razones. En primer lugar, la comunicación es el proceso mediante el cual se cumplen las funciones de planeación, organización, dirección y control. En segundo lugar, la comunicación es una actividad a la que los docentes dedican una abrumadora cantidad de su tiempo.

El proceso de comunicación permite llevar a cabo las tareas de su trabajo. Hay que comunicarle la información para que tengan una base de planeación; los planes han de ser comunicados a otros para que se realicen. La organización requiere comunicar a las personas sus responsabilidades de trabajo, así como comunicarse con los subordinados de modo que se alcancen las metas del grupo. Las comunicaciones orales, las escritas y, en forma creciente, las electrónicas son parte esencial del control. Los administradores pueden efectuar sus funciones gerenciales solo interactuando y comunicándose con los demás. De ahí que el proceso de la comunicación sea el fundamento de las funciones docentes.

Qué es la lengua y El lenguaje.

En el Nivel Inicial muchos intercambios orales sirven para el desarrollo de la vida escolar. Por ejemplo: los momentos de organización de la sala, la hora de la merienda, la planificación de los juegos, los registros de asistencia, la identificación de pertenencias, el registro meteorológico, la elaboración de pautas de convivencia y el uso del cuaderno de comunicaciones. En este caso, los intercambios orales son instrumentales. En estas actividades, el docente debe garantizar que todos los alumnos comprendan lo que se está diciendo y sepan qué tienen que hacer.

Es necesario que en las actividades propuestas en todas las áreas, el docente favorezca la búsqueda de información escrita, la recuperación de la memoria y el registro escrito de la información recibida. En este caso, el docente favorece en los niños el pasaje de una cultura oral a una cultura escrita. Creando en la clase un ambiente letrado a propósito del tratamiento de los distintos contenidos.

Para Murillo Rojas, Marielos.

La utilización de una enciclopedia adecuada al nivel, la lectura del capítulo referido al objeto de estudio, la comparación de su foto con el objeto que está en la sala, el diálogo respecto de la lectura, y el dibujo y la posterior escritura espontánea

-como cada niño pueda- son estrategias que colaboran con el desarrollo de las competencias prioritarias de Lengua, enfocada desde un punto de vista transversal para:

El desarrollo de la escucha y el habla.

La comprensión de para qué sirve leer y escribir.

La comprensión lectora.

La formación del hábito de consulta de la biblioteca.

La exploración de la escritura. (p.4)

La Lengua.

La lengua es una extraordinaria creación cultural del hombre. No sólo le permite crearse un mundo propio de ideas y conceptos, sino que también, a través de ella, puede comunicarse con los demás.

Es un instrumento eficaz para elaborar el conocimiento, expresar la vida emocional, desarrollar la creación en el campo científico y literario. Pero además, es una manera de integrarse a la comunidad y afirmar la personalidad.

Toda lengua está formada por un código, conjunto de signos y relaciones que se establecen entre ellos. Este

código va cambiando y enriqueciéndose a través del tiempo. Por lo que la lengua es un estudio sistemático que sirve para aplicarlo en todos los campos.

Características y definición de la lengua.

Según las características de la lengua, es necesario explorar el arsenal de palabras gramaticales disponibles. Igualmente, es hacer explícito el cuadro temporal en el cual se desenvuelven los acontecimientos descritos.

Funciones de la lenguaje.

Se puede decir, que el lenguaje cumple una función social, una función psicológica, y una función de ejercicio mental.

Función social: permite la comunicación, la integración del niño con el grupo y participación en la mentalidad colectiva. Con el lenguaje todo el sistema de conceptos sociales le ofrece al niño proporcionarle los cuadros dentro de los cuales se organiza su experiencia.

Función psicológica: el lenguaje sirve para consolidar la impresión sensorial de los objetos y aún para conferir al objeto su duración. Reemplaza al objeto cuando éste esta ausente. Al pronunciar la palabra el niño se asegura de que ésta le corresponde, hace presente lo ausente.

Función de ejercicio mental: (y físico) Como el juego, es un ejercicio corporal, y sirve para afianzar el sentimiento que el ser comienza a tener de sí mismo.

La cuarta función es la cultural, mediante el lenguaje el niño tendrá la revelación de un mundo de otra clase que no es el de las realidades tangibles.

Osterrieth señala un elemento fundamental! de la adquisición del lenguaje: el afectivo. Pues ya en los gritos el bebé es capaz de provocar reacciones en los demás. Como lo será siempre productora de efectos sobre los seres humanos. Efectos positivos y negativos ya que puede llevar a la cura en algunos casos, como lo ha demostrado el psicoanálisis, y a la devastación psíquica en otros.

Bibliografía

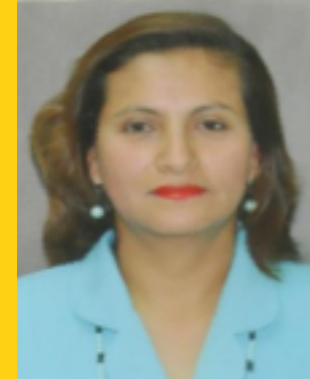
Bibliografía

- NÉRICI GIUSEPPE. Imedeo, (2000) Hacia una Didáctica General Dinámica. Ed. Fondo de Cultura 10 edición.
- TORRADO, María Cristina (2003) competencia. Guayaquil. Editorial Pedagógica. Tercera Edición. Año 2000.
- BERNHARDT, (2005) Estrategias de motivación.
- BELTRAN, Jesús. Los estímulos en los niños.
- BIGGS, (1993) Estrategias de aprendizaje. Editorial Trillas.
- DUEÑAS Eda. (2001) Trastornos del aprendizaje.
- FREYE Roy, Usos de ilustraciones de periódicos revistas.
- GOZZER Giovanni. La Educación Tecnológica documento Para Folleto MEC (1998)
- CAREAGA OGALDE Isabel y r BARDAVID Esther. (2000) "Tecnología Educativa"
- JAMES D. Finn y Edgar (2003)
- GARDNER (2004) Pedagogía.
- CANTTELL, (2005) La Motivación en la educación.
- HURTARES, Julia (2000) Psicopedagogía; Universidad de Guayaquil, Departamento de publicaciones; Guayaquil, Ecuador. Investigación.
- MARX Nelvin, (1976), Procesos de aprendizaje Ed. Triillos
- MATIL Edward. Valor Educativo de las Manualidades.
- MENÉNDEZ Isabel (2003); Niños Hiperactivos Universidad Autónoma de Madrid; Madrid, España
- MORÁN Francisco, (2000) Dialéctica
- MULLER Kun E.- (2003) Taller infantil Madrid.
- NERICI Imideo G, Hacia una Didáctica General Dinámica. Ed. Fondo de Cultura 10 edición.
- 106
- Ostrovsky, Graciela. 2006. "Cómo construir competencias" Buenos Aires. Circulo Latino.
- PACHECO Oswaldo (2002) Teoría y Práctica de Proyectos, Nueva Luz Guayaquil; Ecuador.
- PONCE C. Vicente (2003) Guía para Proyecto Pedagógicos Guayaquil; Ecuador.
- UNIDAD DE MATERIAL (1997). - Elaboración y utilización Didáctico de material didáctico.
- YEPEZ, Edison(2005) Metodología de la Investigación.

VARIOS; (2002) Manual básico del docente, Editorial Ibérica Gráfico. Madrid, España.

VITERI BRIONES, Telmo (2005) Proceso Pedagógicos,

ZUBIRIA ZAMPER, MIGUEL (1998) Modelos Pedagógicos.

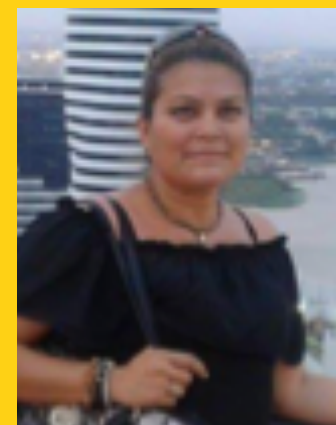


Lidia Patricia Estrella Acencio. Docente Titular Auxiliar con nombramiento, en la Universidad de Guayaquil. Asesora de Trabajos de Titulación de la Carrera Educadores de Párvulos, Universidad de Guayaquil.

Asesora de Proyectos de Vinculación de la Carrera Educadores de Párvulos, Universidad de Guayaquil. Directora del Jardín de Infantes del Colegio Santo Domingo de Guzmán de Guayaquil. Gestora de Titulación de la Carrera Educadores de Párvulos, Universidad de Guayaquil. Gestora de Vinculación de la Carrera Educadores de Párvulos, Universidad de Guayaquil. Docente de Proyecto Integrador de Saberes, Universidad de Guayaquil. Docente Tutor de Proyectos Galardones, Universidad de Guayaquil. Asesora de Trabajos de Titulación, en la Carrera Educadores de Párvulos, Universidad de Guayaquil. Asesora de Proyectos de Vinculación de la Carrera Educadores de Párvulos, Universidad de Guayaquil.



MARTHA KATUSKA BALÁS LEÓN Rectora de la Unidad Educativa Particular Trece de Abril de Guayaquil. Gestora de Titulación de la Carrera Educadores de Párvulos, Universidad de Guayaquil. Gestora Académica de la Carrera Educadores de Párvulos, Universidad de Guayaquil. Docente de la Carrera Lenguas y Lingüística, Universidad de Guayaquil. Médico del departamento de Bienestar Estudiantil.



Docente Titular Auxiliar con nombramiento, en la Universidad de Guayaquil. Asesora de Trabajos de titulación de la Carrera de Párvulos y Básica, Universidad de Guayaquil.

Docente Ponente de Diversas Universidades como ITB, UNEMI, UTM, UNAE. Docente Investigador Seminario DIPA Universidad de Guayaquil.

ISBN: 978-9942-750-26-6



9 789942 750266