

Procesos inclusivos en educación superior de estudiantes con discapacidad auditiva

Alexandra Teresita Irrazabal Bohórquez
Juleidy Melany Jurado Arana
Karla Romina Garcia Vera

Procesos inclusivos en educación superior de estudiantes con **discapacidad auditiva**

Alexandra Teresita Irrazabal Bohórquez
Juleidy Melany Jurado Arana
Karla Romina Garcia Vera

Este libro ha sido debidamente examinado y valorado en la modalidad doble par ciego con fin de garantizar la calidad científica del mismo.

© Publicaciones Editorial Grupo Compás
Guayaquil - Ecuador
compasacademico@icloud.com
<https://repositorio.grupocompas.com>



Irrazabal, A., Jurado, J., Garcia K. (2023) Procesos inclusivos en educación superior de estudiantes con discapacidad auditiva.
Editorial Grupo Compás

© © MSc, Alexandra Irrazabal Bohorquez.
Docente Universidad de Guayaquil, Universidad del Zulia, Venezuela
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4819-1921>

Juleidy Melany Jurado Arana
Karla Romina Garcia Vera

ISBN: 978-9942-33-657-6

El copyright estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Quedan rigurosamente prohibidas, bajo las sanciones en las leyes, la producción o almacenamiento total o parcial de la presente publicación, incluyendo el diseño de la portada, así como la transmisión de la misma por cualquiera de sus medios, tanto si es electrónico, como químico, mecánico, óptico, de grabación o bien de fotocopia, sin la autorización de los titulares del copyright.

ÍNDICE

PROLOGO	6
CAPITULO I.....	8
EDUCACIÓN ESPECIAL – INCLUSIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR.....	8
CAPÍTULO II	33
PROCESOS INCLUSIVOS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....	33
<i>Educación superior</i>	36
<i>Malla curricular</i>	37
<i>Currículo flexible</i>	40
<i>Calidad educativa</i>	41
<i>Educación inclusiva</i>	42
<i>Aspectos lingüísticos de comunicación</i>	46
<i>Aulas especializadas</i>	48
<i>Plan de Vida</i>	50
CAPITULO III.....	53
DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR....	53
<i>Discapacidad Auditiva</i>	53
<i>Genética</i>	54
<i>Congénita</i>	55
<i>Adquirida</i>	56
Tipos de discapacidad auditiva	57
<i>Procesos en el aprendizaje personas con discapacidad auditiva</i>	60
<i>Aspectos relacionados con el establecimiento</i>	61
<i>Aspectos relacionados con el ambiente físico</i>	62
Aspectos relacionados con el ambiente físico	62
<i>Lengua de señas</i>	62
<i>La palabra Complementada (PC)</i>	64
<i>Comunicación Bimodal</i>	65
<i>Intérpretes de lenguaje de señas</i>	67

<i>Metodología Bilingüe</i>	68
CAPITULO IV.....	70
ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA	70
<i>Adaptaciones curriculares</i>	70
<i>Traducción simultanea</i>	72
<i>Subtítulos</i>	73
<i>Estrategia educativa Diseño Universal del Aprendizaje (DUA)</i> ...	74
<i>Marco legal</i>	90
CAPITULO V	94
GUÍA DE ADAPTACIONES CURRICULARES UNIVERSITARIA	94
BIBLIOGRAFÍA.....	184

PROLOGO

La problemática de la discapacidad auditiva en el Ecuador representa el 14,12% de la población ecuatoriana de acuerdo con las estadísticas del Consejo Nacional de Igualdad de Discapacidades (CONADIS) (2022). Es importante destacar que en la provincia del Guayas en el cantón Guayaquil comprende el 9.693 de personas con discapacidad auditiva. El rango de edad de 19 a 24 años dependiendo del rango de discapacidad de 50% al 74% representa el 50,36% (354 personas) de personas con discapacidad auditiva moderada y el rango de discapacidad de 85% a 100% representa el 1,42% (10 personas).

El derecho a una formación académica superior es fundamental dentro de un país, con un compromiso del Estado, brindar una educación de calidad, herramientas pertinentes de tal manera fomentar una educación inclusiva sin discriminación alguna. Se parte de una educación que ejerce las respectivas adaptaciones, estrategias curriculares siendo la malla curricular de las Universidades sujeta a un esquema más inclusivo y que promueva el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA).

Las revisiones de los aportes realizados en el estado actual según la organización mundial de la salud (OMS) indica que se ve afectada más del 5% de la población universal en donde las personas sufren de una pérdida de audición en la cual se requiere de un proceso de rehabilitación, la misma indica una cantidad calculada que se clasifica en 432 M en adultos y 34 M de niños. “La pérdida de audición puede ser, leve, moderada, grave o profunda” (OMS, 2021). Para las personas que presentan cierto grado de discapacidad auditiva se menciona que la cantidad de ruido puede ser difícil de detectar y puede tener un impacto grave en la vida

del receptor, por lo que es importante contar con recursos específicos que apoyen a un mejor estilo de vida.

Siguiendo la misma línea investigativa, el trabajo de Catuto Génesis y Falcones Julio (2021), permitió analizar los recursos tecnológicos dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva. Los autores mencionaron que el problema es la falta de recursos tecnológicos y programas que manejen los docentes para aplicar dentro de su proceso de enseñanza un sitio web que permita mejorar la calidad educativa de los estudiantes con discapacidad auditiva y sientan que son incluidos en las estrategias empleadas por los docentes.

CAPITULO I

EDUCACIÓN ESPECIAL – INCLUSIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Alexandra Irrazabal Bohorquez MSc.

Según la Organización mundial de la Salud, menciona que la Educación Especial es una modalidad de atención del sistema educativo de tipo transversal e interdisciplinario dirigida a estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad no susceptible de inclusión. (Salud, Organización Mundial de la Salud, & Organización Panamericana de la Salud., 2001) es decir, la educación especial comprende una alternativa educativa dirigida a personas con necesidades especiales de tipo cognitivo, sensorial y psicomotriz, que por su condición tienen algún grado de dependencia funcional.

A lo largo de la historia del Ecuador la educación inclusiva ha avanzado en las décadas 30 a 80, desde diferentes perspectivas a paso discreto y en otras perspectivas a tiempos considerables de acuerdo a las estructuras sociales, la misma surge como una iniciativa de los padres, para así tener un protección en sus hijos es por ello, que se creó una institución especializada con actividades lúdicas a medida que va avanzando, dicha instituciones educativas especiales trabajan con sus propios lineamientos y principios, se incluye la integración a la inclusión en la década de los 90 , en el enfoque de la integración los niños/as que se integran a las Unidades Educativas regulares deben adaptarse a las ofertas tales como: (currículo, valores , normas, adaptaciones) incluyendo a las personas de diversas culturas, disminuyendo la discriminación transformando sus culturas prácticas y educativas es así que el Ecuador lleva a cabo el proceso de transformación.

En el 2006 se aprueba el Plan decenal garantizando los derechos de las personas, años después en el 2010 el ministerio de educación desarrolla el proceso de estructuración en todos los niveles, fortaleciendo el nivel inclusivo. En el 2011 La Ley orgánica de educación intercultural, garantizo la inclusión dentro del marco del buen vivir este cambio ayudara en la reforma del sistema educativo. Según (Moliner, Sales, & Traver, 2011, pág. 57) la construcción de una escuela inclusiva implica una transformación de la cultura y la organización de los centros educativos. Por último, recordemos al principio no se aceptaban niños/as con necesidades educativas especiales, es decir, las personas se encontraban totalmente excluidas del sistema escolar regular al inicio, cada etapa se dirigía en adaptar al estudiante con necesidades educativas especiales - NEE asociadas y no asociadas a discapacidad, al sistema educativo regular y no cambiar dicho sistema.

Las necesidades educativas no asociadas se lo conocen como un proceso de abordaje diverso, en el cual, se utiliza principalmente la metodología, técnica y recurso, para el docente es fundamental la observación en todo momento ya que, ayuda entender el ritmo de aprendizaje del estudiante creando así, un nuevo método o estrategia, que aborda el mismo tema estudiado pero aplicado de una manera variada, para obtener el resultado requerido. Dicha estrategia se puede mantener temporal o permanente dependiendo del caso en que se encuentre el niño

Necesidades Educativas Especiales no asociadas a la Discapacidad “Son aquellas necesidades que presenta el individuo en algún momento de su escolaridad; son temporales y requieren respuestas por parte de la institución educativa”. (Guaman, 2016) Las necesidades educativas especiales no similares a la discapacidad

conforman el requerimiento de un trato diferenciado a los estudiantes que muestran restricciones para entrar a los aprendizajes y, por consiguiente, necesitan se involucre una pluralidad de tácticas de enseñanza-aprendizaje y apoyos que son proporcionadas durante los diferentes estadios en donde participa el sujeto. Posteriormente, las razones concretas que originan esta clase de necesidades educativas tienen diferentes orígenes que pueden ser desde socio-económicas y ambientes culturales, educativas y de origen familiar.

El término de Necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, se considera de igual manera como terminologías, que han presentado claridad de conceptos, pero además de los conceptos se determinan como realidades que han existido pero que no se han percatado desde el enfoque educativo, social, cultural como una necesidad en el aprendizaje, desde el enfoque de atención diferencial. En épocas anteriores, específicamente en el año de 1978 en Inglaterra aconteció la redacción del informe Warnock, el cual, dio cabida al nacimiento del término «Necesidades Educativas Especiales». Tomando en cuenta a Álvarez, Poveda y Quevedo (2021) ellos proponen que “El término NEE hace referencia, precisamente, a un soporte especial para poder acceder al conocimiento, pudiendo el estudiante tener o no una discapacidad”. En otras palabras, hacen referencia a personas que necesitan de un apoyo educativo para acceder a un aprendizaje de calidad que beneficie el proceso educativo del estudiante.

En cuanto a las necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, el Ministerio de Educación (2016) las constituye como “El requerimiento de un trato diferenciado a los estudiantes que presentan limitaciones

para acceder a los aprendizajes y, requieren se involucre una variedad de estrategias de enseñanza aprendizaje y apoyos que son proporcionadas a lo largo de la escolarización”. En este sentido se comprende que el origen de las NEE no asociadas a la discapacidad, no solo va atender desde el enfoque de los factores internos, sino también se encontrarán enfocados en los factores externos.

En cuanto a la clasificación de las Necesidades Educativas Especiales se encuentran las permanentes y transitorias. Estas dos tipologías, permanentes y transitorias, como desglose encontramos que las NEE permanentes, se las determina como aquellas necesidades que perduran a largo plazo en la vida de una persona, y se producen por distintas causas, tales como: la discapacidad visual, intelectual, física-motora, auditivo, trastornos de aprendizaje, trastornos generalizados del desarrollo, trastornos del comportamiento y la superdotación, encontrándose así agrupadas a las NEE no asociadas y asociadas a la discapacidad. En cuanto a las NEE transitorias, no se presentan obligatoriamente al inicio del desarrollo, se las determina como aquellas que se encuentra presente en un periodo de tiempo específico debido a factores externos e internos.

Empleando las palabras de Molineros (2021) al referirnos a los factores externos, aludimos a la estructura familiar, social y en el método pedagógico; mientras que en los factores internos encontramos al trastorno de déficit atencional con o sin hiperactividad, trastorno hiperactivo, trastornos específicos del lenguaje, coeficiente intelectual en el rango límite y trastornos específicos del aprendizaje.

Al hacer referencia a la clasificación de las Necesidades Educativas Especiales no asociadas a la discapacidad de acuerdo al Artículo 228 del Reglamento General de la Ley

Orgánica de Educación Intercultural (2017) determina a siguiente clasificación.

1. Dificultades específicas de aprendizaje: trastornos de comportamiento, trastornos por déficit de atención con o sin hiperactividad, dislexia, disfasia, disgrafía, discalculia, entre otras.

2. Situaciones de vulnerabilidad: víctimas de violencia, adicciones a sustancias o comportamentales, enfermedades catastróficas, delincuencia infantil, movilidad, entre otras.

3. Dotación superior: altas competencias y capacidades intelectuales. Adaptación Curricular Las Necesidades Educativas Especiales no asociadas a la discapacidad se las suele conocer como aquellas dificultades temporales que requerirán de respuestas inmediatas por parte del Plantel de Educación. Respecto al grado de las adaptaciones curriculares que se realizan con las NEE no asociadas a la discapacidad, son de las de grado 2 o también llamadas no significativas. Aquí es donde se van a incorporar cambios en la metodología de enseñanza, el acceso o la evaluación.

De acuerdo la opinión de Vásquez (2020) menciona que, las adaptaciones no significativas se aplican en casos donde el alumno no le es posible alcanzar los objetivos generales que se han establecido en una etapa. Por ello, se van modificando aspectos básicos del currículo como el tiempo, técnicas, metodologías, actividades o evaluación, sin llegar a modificar los objetivos de educación. Para concluir, se consideran a estas adaptaciones como la agrupación de medidas pedagógicas que tienen la finalidad de compensar las limitaciones o dificultades manifestadas por los estudiantes. Según la Ley Orgánica Educación Intercultural (2012) en el art.228 menciona que “Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren

apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición”. Por lo tanto, las necesidades educativas especiales no asociadas a alguna discapacidad son aquellas dificultades que puede surgir el sujeto en cualquier estadio del desarrollo del mismo, para acceder al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya sea en un área en particular o varias de ellas, las cuales se presentan a lo largo de su recorrido escolar y académico. Por eso es importante que los docentes apliquen diferentes métodos de enseñanza a sus estudiantes.

Las necesidades educativas no asociadas con una discapacidad son aquellas que quedan fuera de las categorías tradicionales, como dotados y talentosos, con alguna dificultad en y para el aprendizaje, disléxicos, por situaciones diversas como es el abandono, extrema pobreza, violencia en diferentes categorías y formatos, etc. Estos estudiantes al tener un diagnóstico de alguna discapacidad que limita los formatos dentro del estándar, es que fomenta realizar adecuaciones partiendo desde los perfiles de actualizaciones académicas desde el formato de enseñanza tradicional, los recursos, instrumentos, materiales, didáctica, etc. Rescatando el aspecto principal como es el reconocimiento del “Yo”, es decir apuntando al otro como ser activo, reconociendo que tienen deseos y necesidades únicos en términos de su experiencia educativa que van más allá del plan de estudios general, por ello es importante realizar ajustes curriculares para el aprendizaje, la accesibilidad o la comunicación por parte de las autoridades escolares según sus circunstancias.

Confusión sobre personas con deficiencia auditiva y disléxicos

Los estudiantes disléxicos sufren una serie de desafíos a lo largo de sus años escolares, incluida la dificultad para aprender los procesos cognitivos básicos necesarios para leer y escribir. Además, están expuestos a obstáculos adicionales debido a la falta de estrategias o equipos de enseñanza adecuados. Según Matinez y Reyna, (2018) “La dislexia también puede afectar la autoestima de una persona. Los estudiantes con dislexia a menudo terminan sintiéndose “tontos” y menos capaces de lo que realmente son.” (p.11) Tales dificultades contribuyen a un rendimiento académico deficiente y como resultado, los disléxicos experimentan varios grados de desventaja en comparación con los lectores o escritores promedio. Mientras que algunas personas se benefician enormemente de los avances tecnológicos, la mayoría de nosotros enfrenta desafíos debido al mal uso de la tecnología.

Los sujetos disléxicos se pierden de aprender importantes lecciones de la vida debido a la dificultad para leer instrucciones, memorizar reglas, seguir instrucciones y seguir pautas. Rosero y Rocío, (2021) menciona que “las adaptaciones curriculares influyen en el proceso de integración, el lenguaje, la comunicación, comprensión entre otros aspectos enfocados en niños y niñas que presentan necesidades educativas”. Efectivamente este principio no solo se aplica en la primera infancia, sino desde todas las edades escolares y al buen término académico en la educación superior.

Es eminente que los docentes reciban capacitaciones que permitan ampliar su conocimiento en relación a las adaptaciones curriculares; es decir no se efectúa adaptaciones de acuerdo a las necesidades de cada estudiante, para que así vayan adquiriendo conocimientos

en su aula de clases que sean de gran ayuda para su formación educativa al igual que sus compañeros.

Con respecto a la dislexia que es una necesidad educativa no asociada a una discapacidad, NEUROM (2021) menciona que se caracteriza por un deterioro de reconocer palabras y tiene poca comprensión por parte del estudiante. Para hacer frente a esta situación y mejorar el aprendizaje es necesario detectar el trastorno de forma precoz, pero porque se confunde a la dislexia con la sordera profunda, en diferentes sujetos que al aplicar sus conocimientos gráficos, confunde el orden de los códigos, es por la no conciencia fonológica, por lo tanto a la ejecución escrita, resulta complicado la memorización de las formas, he ahí la confusión.

Factores externos de dificultades en el aprendizaje asociados para personas con discapacidad auditiva.

El término socio-económico nos hace referencia a dos elementos, primero el factor social que está relacionado con la sociedad y hace referencia a la educación, ocupación o nivel social con la que cuenta una persona y por otro lado tenemos el factor económico que hace referencia a los ingresos económicos con los que cuenta una persona, para Baker (2014) define el termino socioeconómico como “la agrupación de personas con similares ocupaciones, nivel de educación y características económicas”. Según la Asociación Americana de Psicología (2015), los sujetos provenientes de familias de nivel socioeconómico bajo tienen mayores dificultades para resolver problemas matemáticos y adquirir nuevas habilidades, haciendo referencia a lo antes mencionado, los estudiantes que pertenezcan a un nivel socio-económico bajo tendrán

mayores dificultades para estar atentos dentro del salón de clases y para aprender lo que imparta dentro de ella.

Por otro lado, los estudiantes que pertenezcan a familias con un nivel socioeconómico alto, tendrán oportunidad de obtener una educación de calidad o estudiar en instituciones educativas con altos estándares, aprender por diversos medios, según (Meguez y Pérez 2017) “el nivel socioeconómico representa la capacidad de acceso a un conjunto de bienes y estilo de vida que surge del hogar para proporcionar a sus miembros diversos recursos sociales, tecnológicos y mediáticos”. Sin querer discriminar o disponer que la situación económica social favorable es la que determina el objetivo o resultado en obtención de mejores resultados académicos, sino que resalta las diferentes oportunidades que esto conlleva.

Las adaptaciones curriculares, necesidades educativas especiales en la discapacidad auditiva-problemas de aprendizaje.

Según el Ministerio de educación (2013) menciona que “son aquellas necesidades que presenta el individuo en algún momento de su escolaridad; son temporales y requieren respuestas por parte de la institución educativa” (p.38), por lo tanto, las Necesidades Educativas Especiales asociadas a la discapacidad auditiva se observan en estudiantes cuyo desarrollo y capacidad son aparentemente normales, pero que en determinados momentos de su desempeño escolar presentan dificultades de cumplimiento, algunas de estas relacionadas no solo desde el aspecto cognitivo, meta-cognitivo, sino desde el neuro-cognitivo, relacionado con los procesos de aprendizaje, los componentes que relacionan cada una de las áreas hacen dupla con los aspectos diferencial de la estructura en el aprendizaje de la persona sorda, como son las estructuras cognitivas en la

aprehensión de conocimiento, el lenguaje madre que ejecutan en la exteriorización de información intrínseca, etc.

Las necesidades especiales asociadas a las discapacidades, están relacionadas y hacen referencia a las distintas dificultades que puede presentar un estudiante las cuales obstaculicen y no permitan desarrollar normalmente sus actividades educativas incluido su progreso normal en el estudio. Según Quelal (2021), menciona que “Los estudiantes con capacidades especiales requieren de una atención especial, además de recursos, herramientas y escenarios regulados para su desarrollo”. Pues, no pueden receptor el proceso de aprendizaje como sus demás compañeros”.

Dificultades del Aprendizaje. Son necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, las dificultades en el aprendizaje que se refiere al trastorno o desarrollo que presente atrasos en sus diferentes áreas, aunque se entrelazan de manera armoniosa, demostrando que el ser humano es integral y holístico desde sus primeros años, desde el aspecto cognitivo en uno o más de los procesos psicológicos básicos implicados en la comprensión y uso del lenguaje hablado o escrito, que se puede manifestar en una capacidad imperfecta para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o realizar cálculos matemáticos, demostrando una vez más que la réplica del lenguaje oral, en las personas sordas se encuentra la dificultad a no usar un lenguaje común de acuerdo a su perfil, como es el lenguaje de señas, signo, quinesésico.

Según estadísticas se sabe que va de un 9% a un 16% la cantidad de niños, que se desplaza hasta su edad adulta, que desde sus inicios presentan problemas de aprendizaje en lógico matemática, es decir perteneciente a la población

escolar, padecen o experimentan a lo largo de su educación de algún tipo de dificultad para su educación, y esto sucede sin la presencia necesaria de algún tipo de trastorno o falencias intelectuales, como es el caso de las personas con deficiencia auditiva pura.

Disortografía. Este tipo de dificultad se presenta en forma de numerosas fallas en la gramática y la ortografía, normalmente el problema suele ser el no reconocer el sonido de la palabra con su escritura, está asociada con la deficiencia auditiva, puesto que no se relaciona el sonido con el grafema, se encuentra en un porcentaje alto de la comunidad auditiva, en relación de su limitación auditiva, y por factores de escasas en los procesos terapéuticos fonéticos, o en muchos casos nulos. Razón por la cual comete errores, estos pueden ser mejorados por medio de constantes prácticas donde el estudiante pueda determinar y reconocer sus errores. Siempre y cuando participe en procesos terapéuticos neurocognitivos de memoria, retención gráfica, rehabilitación oral, con relación a los grafemas y formas estructurales del idioma oral del país de origen.

Así pues, Nerea (2019) explicó que, “es apropiado trabajar con el paciente estrategias de mejora de su ortografía, siempre respetando su ritmo de aprendizaje, de modo que poco a poco pueda llegar a dominar esas estrategias”. Una de las características de la disortografía es que el estudiante que tiene dificultades para escribir correctamente las palabras de acuerdo a las reglas gramaticales; dificultad para la asociación de sonidos y la forma de escribir las palabras como también posee dificultad significativa de la ortografía asociada a trastornos lectores, o problemas de aprendizaje asociados como la dislexia, disgrafía, etc.

Dislexia. El estudiante tiende a tener dificultades para la lectura y la comunicación con fluidez y suele ser muy vistosa pasada la edad de los 5 a 6 años edad, en la etapa de la pubertad, juventud, y en los diferentes niveles escolares y académicos, suele presentar complicación no solo en la lectura sino en la interpretación, de los códigos y en donde la lectura y el lenguaje hablado suele desarrollarse por completo, sin embargo, hay que hacer énfasis que esta falencia no es signo de algún problema relacionado con su inteligencia. Según Guinevere (2015) explicó que, “Una señal clave de la dislexia es la dificultad para decodificar las palabras, es decir dificultad para conectar las palabras con los sonidos que producen”. La dislexia tiene como características la dificultad que posee el infante para leer y escribir lo cual persiste hasta la edad adulta, en ciertas ocasiones existen antecedentes familiares; las dificultades se asocian la representación no solo de los números sino también de letras; tienen errores definidos en la lectura y escritura; problemas de separación de sílabas como, por ejemplo, “mima-leta” o “mi-ma-leta”.

Disgrafía. Este es un trastorno en relación a la escritura pues presenta disfunciones específicamente en la escritura, falencias como una letra poco reconocible o entendible, nada legibles e incluso palabras o letras mal formadas, esta no altera la ortografía pues solo afecta la calidad de su escritura. Según Mónica (2019), “La digrafía aparece a través de una serie de síntomas que se ven desde el inicio de la escolarización. Además, va en aumento a medida que avanza la escolarización”. Por lo consiguiente, la disgrafía se la puede diferenciar por sus características ya que esta tiene fallas en la escritura, por ejemplo, “se va hacia arriba o hacia abajo” no respeta las líneas; su escritura es lenta e irregular; posee dificultad de irregularidades en el tamaño de sus letras y ciertas ocasiones oscilación (letras temblorosas).

En el caso de las personas sordas desde su escolaridad cuando reciben acompañamiento bilinguista que es el reconocimiento desde otras fuentes la forma desde la escritura e interpretación, pueden llegar a tener una buena escritura en relación a los trazos, encontrando un bajo porcentaje de los mismos en relación a la forma, reconocimiento y ejecución en la práctica del desarrollo del grafema, lexema, organizado en una estructura escrita.

Discalculia. De la misma forma que existen dificultades presentes en los estudiantes para la comunicación, también estas falencias se desarrollan en el ámbito numérico, en el caso de la discalculia esta se centra en errores al realizar operaciones matemáticas, tales como no saber las instrucciones en una operación, sin embargo, puede ser corregido si se realizan actividades como ordenar bloques de acuerdo al número sea esta menor o mayor. El estudiantado con discalculia presenta ciertas dificultades para clasificar y organizar los objetos de acuerdo a su tamaño (grande – pequeño); cuentan las palabras de forma correcta; tienen un pensamiento lógico-matemático y conectan una cantidad con un numeral. se trae en los genes o en el desarrollo cerebral”. Investigadores están buscando la manera de reconectar el cerebro para facilitar el aprendizaje de las matemáticas.

A nivel general podemos determinar que las necesidades educativas especiales o específicas son el soporte que toda persona que considere una particularidad esencial para su desenvolvimiento en el ámbito académico, social, cultural, etc. Presenta la oportunidad de participación de todas las partes para lograr un resultado efectivo.

La participación activa de todos los actores inclusivos

Según Abbott, (2020) “La discapacidad no te define. Te define cómo haces frente a los conflictos que la discapacidad te presenta.” Como bien sabemos la preparación profesional tiene muchos retos, pero debemos tener en cuenta que en esos retos la discapacidad no sea un límite para poder lograrlos ya que, tanto en el campo profesional como en el estudiantil siempre hay que hacer adaptaciones para que exista inclusión en el entorno y para eso se necesita diferentes recursos para el óptimo desarrollo de una sociedad inclusiva.

Como sugiere (Vega, 2018), “Es necesaria la Asistencia Tecnológica porque al surgir los cambios en la cultura social en nuestro medio ambiente promueve a que todos los estudiantes con discapacidades pueden estar integrados en el currículo regular.” De acuerdo con lo que dice Vega, la tecnología ha tenido un gran avance en el siglo XXI ya que ha ayudado que muchos estudiantes y trabajadores se integren en sus áreas para superar desafíos y tener las mismas oportunidades de los demás ya que son de gran ayuda. Los docentes siempre deben estar capacitándose para tener conocimiento de los nuevos sistemas educativos que se pueden implementar en las instituciones, así el aprendizaje y la práctica que se realizará será más eficaz tomando en cuenta la ayuda de los recursos electrónicos, para que los nuevos profesionales que se están formando sepan que no hay limitaciones cuando alguien tiene una discapacidad, solo hay que saber implementarlos de manera adecuada para laborar en su entorno día a día. Como expresa (Equipo del Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo, Equipo Internacional de Tareas sobre Docentes para la Educación, 2020) “Un aspecto destacado de la educación inclusiva es garantizar que todos los docentes estén preparados para enseñar a todos los alumnos.”

La formación docente toma gran importancia para llevar a cabo una educación inclusiva a estudiantes con cualquier tipo de necesidad educativa especial, esta implica valores de igualdad democracia, tolerancia y respeto de la diversidad (Ordóñez, 2021). Para formar un docente en la preparación profesional requiere el conocimiento y el adecuado manejo de un amplio repertorio de estrategias didácticas que permitan llegar con la metodología más adecuada a las condiciones de los estudiantes, de tal manera que pueda atender sus necesidades, una de sus características principales de un docente inclusivo es, que deben centrarse en ser proactivo, tener confianza en sí mismo, su auto concepto, las habilidades interpersonales y el saber liderar para el manejo de conflictos.

La tecnología de asistencia permite que los estudiantes con discapacidades compensen ciertas deficiencias, esta tecnología especializada promueve la independencia y disminuye la necesidad de otro apoyo. (Center for Parent Information and Resources., 2021). Una de las herramientas favorables para el docente son las TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones) las cuales son un conjunto de recursos, herramientas, equipos y programas informáticos que nos ayudan en el desarrollo de experiencias colaborativas de los estudiantes. El trabajo del maestro en educación especial es sumamente especializado y, por ello, es conveniente que el profesionalista adquiera los conocimientos más avanzando para afrontar correctamente su labor (Unir, 2022). La responsabilidad de prepararse profesionalmente en estudiantes con discapacidad implica propiciar que realice actividades de enriquecimiento, prestar atención a las necesidades psicológicas, sociales e intelectuales y ofrecer oportunidades para desarrollar las áreas débiles de cada uno de ellos.

Se puede indicar entonces que la educación inclusiva es un modelo de educativo que tiene por objetivo abordar las necesidades de los estudiantes en su desarrollo de aprendizaje a partir de métodos, estrategias y adaptaciones curriculares, es por esto que: “Es necesario hacer frente a las desigualdades de acceso, participación, procesos y resultados del aprendizaje para lograr que los sistemas educativos estén al servicio de todos los estudiantes” (UNESCO, 2018).

Enfocándonos en el aspecto educativo inclusivo en educación media en Ecuador no solo se establece instructivos para discapacidades asociadas y no asociadas, sino que también el bachillerato inclusivo abarca aspectos integradores de pueblos y étnicas, personas que no hayan podido acceder a la educación escolarizada o que por motivos de situaciones extremas (privación de libertad, enfermedades prolongadas o necesidades de protección), no hayan culminado sus estudios de educación media, por lo cual El Artículo 228 del Reglamento a la Ley Orgánica de Educación (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2017) señala: “Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición.

Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación” (p. 64) Por lo tanto, la educación media para los personas que presenten necesidades educativas puede afectar de manera psicológica, social o física en los estudiantes si no se implementan adecuaciones inclusivas como parte de la enseñanza-aprendizaje, lo primordial es implementar metodologías y recursos en conjunto con la comunidad educativa y entidades de educación que desarrollen una práctica inclusiva que rompa los paradigmas de un

bachillerato complicado y proporcione capacidades y oportunidades para culminar los estudios académicos, manifestando que: Se trata de ajustes en el sistema educativo para garantizar la atención a las diversas dimensiones de la vida escolar: de organización, infraestructura, formación docente y directiva, prácticas de aula incluyentes, involucramiento de padres de familia, administración de recursos, pero también de relaciones y prácticas entre los miembros de la comunidad de aprendizaje. (de la Cruz Orozco, 2020).

Discapacidad auditiva-resumen

Es la pérdida total de la audición en ambos oídos pudiendo ser leve, moderada, grave o profunda. Pudiendo pertenecer a factores hereditarios. (S & Nasielsker, 2019), menciona que la pérdida auditiva es la incapacidad para recibir adecuadamente los estímulos auditivos del medio ambiente. Desde el punto de vista médico-fisiológico, la pérdida auditiva consiste en la disminución de la capacidad de oír.

Las personas con discapacidad auditiva no tienen buena relación social con sus compañeros y docentes al momento de estar en las clases y fuera de ellas, ya que la dificultad de escuchar y hablar entender su lenguaje de señas es alto por la falta de conocimiento de las mismas, el docente como sus compañeros deben involucrarse un poco en el lenguaje de señas para que así haya una mejor comunicación en el proceso de aprendizaje. “Ante dicha realidad surge el planteamiento del siguiente objetivo de generar lineamientos pedagógicos para enfrentar los desafíos y retos de la educación debido a que tener una buena preparación académica es de suma importancia”. (Fanny, 2019) se requiere que los docentes estén capacitados para este tipo de enseñanza, deben ser capacitados de manera

continua para que puedan impartir conocimientos e interactuar con una enseñanza de calidad y calidez. “Las personas con discapacidad auditiva no tienen unas características o rasgos específicos de personalidad ni son más inmaduras socialmente” (Marcerom, 2019).

Aunque pueden tener riesgos en el ámbito social llevando consigo dificultades de conducta, nosotros como docentes debemos de interactuar con el estudiante proporcionando actividades con sus compañeros y potenciaremos amistades positivas para que así el niño sienta confianza en si mismo desarrollando las habilidades sociales.

Gracias al Ecuador que decidió hacer un cambio en el movimiento social con las reformas educativas favoreciendo a todas las personas con discapacidades a ser escolarizadas no olvidemos este enfoque inclusivo que defiende los derechos, por lo tanto, el docente debe realizar un trabajo adicional para acoger a los niños /as abordando sus necesidades (planificaciones, metodologías, técnicas y evaluaciones). Proponiendo avances comunicativos para las personas oyentes parlantes y las personas con discapacidad auditiva, en primer lugar, considerando la importancia de la sensibilización de entender al otro por igual, y al mismo tiempo aprovechando las herramientas inclusivas como son los lenguajes aumentativos como son las capacitaciones de lengua de señas ecuatoriana.

Referencias bibliográficas

- Álvarez Cevallos, J., Poveda Zuñiga, J., & Quevedo Mora, E. (2021). Actitudes de estudiantes de educación básica hacia compañeros con necesidades educativas especiales. *Mendive. Revista de Educación*, 19(1), 272-284.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962021000100272
- Arce, M. (23 de abril de 2021). NEE asociadas y no asociadas a la discapacidad. *Poliestudios*.
<https://www.poliestudios.org/7240-2/>
- Center for Parent Information and Resources. (Marzo de 2021). Obtenido de <http://www.parentcenterhub.org/considering-at/>
- Ordóñez, M. B. (15 de Enero de 2021). Polo del conocimiento. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/2248/4524#:~:text=La%20formaci%C3%B3n%20docente%20tomada%20gran,y%20respeto%20de%20la%20diversidad.>
- Carrillo, A., Galarza, S. y Típan, L. (2020). Análisis socioeconómico de estudiantes y docentes en la universidad de las fuerzas armadas ESPE-ECUADOR. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/ECASinergia/article/download/2278/2642/>
- Delgado (2020) “La discalculia Puede ser una discapacidad de aprendizaje que Referencias Delgado, P. (24 de Enero de 2020). Observatorio Instituto para el Futuro de la Educación. Recuperado el 17 de Junio de 2022, de ¿Tu alumno tiene problemas con las matemáticas? Puede tener discalculia:

<https://observatorio.tec.mx/edu-news/que-es-ladiscalculia>

Fanny, C. (2019). Estrategias metodologicas inclusivas para niños con discapacidad auditiva . Revista dilemas contemporáneos .

García, J. (4 de septiembre de 2019). Inserción de niños con discapacidad auditiva a la educación. Universidad San Andres :
<https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/23046/CS.ED.-1212.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Guaman, O. (Octubre de 2016). N.E.E no asociadas a las discapacidad. Obtenido de Ministerio de Educación:
https://oswaldoguaman.weebly.com/uploads/8/1/8/0/81804460/presentaci%C3%B3n_nne_asociadas_o_no_a_la_discapacidad.pdf

Eden, Guinevere. (2015). Understood. Recuperado el 17 de Junio de 2022, de ¿Qué es la dislexia?:
<https://www.understood.org/es-mx/articles/what-is-dyslexia>

Equipo del Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo, Equipo Internacional de Tareas sobre Docentes para la Educación. (octubre de 2020). Enseñanza inclusiva: Preparar a todos los docentes para enseñar a todos los. Obtenido de Biblioteca Digital:
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374447_spa

Holz, Mauricio (2019). Alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE) Caracterización y normas que los rigen. Biblioteca del Congreso

Nacional de Chile/BCN.
https://obtienearchivo.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/27969/2/BCN_alumno_sconNEE_final.pdf

Khoury, P. (2021). Importancia de la capacitación docente en el manejo de las NEE. Unibe: <https://repositorio.unibe.edu.do/jspui/handle/123456789/412>

LOEI. (19 de julio de 2012). *REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.pdf>

Marcerom, M. (28 de octubre de 2019). Desarrollo de las habilidades sociales en niños y adolescentes con discapacidad auditiva . Especiales Fiapas : http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/5756/Desarrollo_de_las_habilidades_sociales_en_ni%3b1os_y_adolescentes.pdf?sequence=1&rd=0031452924912775

Matinez y Reyna, (2018) Practica básica de problemas escolares. Universidad Autónoma de Nuevo León. <https://eprints.uanl.mx/>

Ministerio de Educación (2016). Instructivo para la Evaluación y Promoción de Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. Ministerio de Educación. <https://www.educarecuador.gob.ec/anexos/ayuda/s>

asre/instructivo_de_evaluacion_de_estudiantes_con_nee.pdf

Ministerio de Educación (2013). Adaptaciones Curriculares para la Educación Especial e Inclusiva: Guía de Trabajo. Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-adaptaciones-curriculares-para-educacioninclusiva.pdf>

Ministerio de Educación. (2013). Adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva. Quito: Manthra Comunicaciones. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-adaptaciones-curriculares-para-educacion-inclusiva.pdf>

Molineros Andrade, S. (2021). Detección, seguimiento y apoyo a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en la Unidad Educativa Jama durante el año 6 lectivo 2020-2021 [Maestría, Universidad San Gregorio de Portoviejo]. <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/bitstream/123456789/2514/1/MEDU-2022-065.pdf>

Moliner, Sales, & Traver. (2011). Educación inclusiva.. Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. Obtenido <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/51751?page=57>

Mónica, R. (11 de Diciembre de 2019). Logopedia. Recuperado el 17 de Junio de 2022, de ¿Qué es la Disgrafía?: <https://www.logopediaymas.es/blog/disgrafia/>

Nacional, D., & De La Educación, R. (2016). *Aplicativo de N.E.E asociadas o no a la Discapacidad Subsecretaría de Apoyo, Seguimiento y Regulación de la Educación*. https://oswaldoguaman.weebly.com/uploads/8/1/8/0/81804460/presentaci%C3%B3n_nne_asociadas_o_no_a_la_discapacidad.pdf

Nerea Babarro. (22 de Marzo de 2019). Psicología Online. Recuperado el 17 de Junio de 2022, de Qué es la disortografía: síntomas, causas, tratamiento y ejemplos: <https://www.psicologia-online.com/que-es-la-disortografia-sintomas-causastratamiento-y-ejemplos-4460.html>

NEUROM.

(2021). *dixlesia*. Neuromup: <https://www.neuronup.com/estimulacion-y-rehabilitacion-cognitiva/trastornos-del-neurodesarrollo/dislexia-que-es-sintomas-tipos-y-ejercicios-para-dislexicos/>

Pérez, J., Gardey, A., (2020). Definición de socioeconómico. <https://definicion.de/socioeconomico/>

Quelal. (23 de Abril de 2021). Poliestudios. Recuperado el 17 de Junio de 2022, de NEE asociadas y no asociadas a la discapacidad: <https://www.poliestudios.org/7240-2>

Reglamento general a la Ley Orgánica De Educación Intercultural [LOEI]. Art. 228. 03 de marzo de 2017 (Ecuador). <https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/05/Reglamento-General-Ley-Organica-EducacionIntercultural.pdf>

Rosero, M., & Rocío, E. d. (2021). *Necesidades educativas especiales no asociadas a una discapacidad*. Universidad Técnica de Ambato: <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/32291>

Salud, Organización Mundial de la Salud, & Organización Panamericana de la Salud. (2001). *Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud*

S, R., & Nasielsker. (2022 de julio de 2019). *Relaciones sociales y necesidades educativas especiales. Estudiantes discapacidad auditiva*: [file:///C:/Users/cliente/AppData/Local/Temp/Rar\\$DIa6780.31122/estudiantes-discapacidad-auditiva.pdf](file:///C:/Users/cliente/AppData/Local/Temp/Rar$DIa6780.31122/estudiantes-discapacidad-auditiva.pdf)

ThemeGrill. (2021, April 23). *NEE asociadas y no asociadas a la discapacidad - Poliestudios*. Poliestudios. <https://www.poliestudios.org/7240-2/#:~:text=%E2%80%9C%20Son%20estudiantes%20con%20necesidades%20educativas,de%20accesibilidad%20o%20de%20comunicaci%C3%B3n%E2%80%9D>

Unir. (01 de Marzo de 2022). *El trabajo del maestro en educación especial es sumamente especializado y, por ello, es conveniente que el profesionalista adquiera los conocimientos más avanzando para afrontar correctamente su labor*. Obtenido de <https://mexico.unir.net/educacion/noticias/funciones-maestroeducacion-especial>

Vásquez Morales, N. I. (2020). *Guía metodológica para el uso de documentación sobre las Necesidades*

Educativas Especiales (NEE), en el proceso enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas [Trabajo de Titulación, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/21813>

Villacis Llumitasig, J. A. (2018). Derecho a la educación inclusiva de los niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, en la Legislación Ecuatoriana [Trabajo de Titulación, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/15244/1/T-UCE-013-AB-261-2018.pdf>

Vega, L. (10 de diciembre de 2018). PREPARACIÓN PROFESIONAL EN LA ATENCIÓN A LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD DE LOS MAESTROS DEL SISTEMA GENERAL DE ENSEÑANZA ELEMENTAL EN PUERTO RICO. Obtenido de Revistas Científicas: <https://revistascientificas.us.es/index.php/Cuestiones.Pedagogicas/article/view/8566/761>

CAPÍTULO II

PROCESOS INCLUSIVOS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

La inclusión es la base de una educación de calidad, convirtiéndose en un tema que se debe prestar importancia en los sectores de la educación superior, debido a que favorece el desarrollo de una sociedad igualitaria que potencializa al máximo sus capacidades tanto cognitivas, sociales, afectivas en función a las necesidades del aprendizaje y los estudiantes.

Para la UNESCO, la educación es garantizar que cada individuo tenga acceso y obtenga de forma igualitaria beneficios y oportunidades educativas, hace empeño en asegurar la inclusión y la equidad que se fundamentan en una educación de calidad, por lo tanto, es de importancia respetar el derecho una educación inclusiva de las personas con discapacidad.

El déficit auditivo se refiere a todos los tipos de pérdida auditiva es decir a la falta de audición, es una dificultad del sistema auditivo el cual es el encargado de recibir, procesar e interpretar la información sonora. La presencia de la pérdida auditiva afecta negativamente a las áreas del desarrollo como el lenguaje y la voz.

Las personas con discapacidad auditiva constituyen a un sector de la población con menos acceso a la educación, por lo consiguiente una educación inclusiva a nivel de educación superior forja los lazos de una educación para todos de igual oportunidades. Un estudio realizado en Colombia demuestra las estrategias metodologías que permiten realizar espacios de enseñanza – aprendizaje en

la activa participación e inclusión de las personas con discapacidad auditiva, el reconocer las particularidades de estas estrategias en el cual se logra un aprendizaje, se ajusta a las necesidades en su plena diversidad.

Villalba y Prieto (2021) indica que: “el diseño curricular responde una ruta integral de formación que se constituye como un programa académico, el cual, ofrece salidas parciales desde los ritmos, intereses, necesidades y recursos del estudiante para que este pueda lograr la titulación profesional” (p.225). Es importante la implementación de los ambientes de aprendizaje que sean altamente inclusivos por ende se debe de tomar en cuenta las técnicas y prácticas pedagógicas que respondan a los criterios del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA)

Plantear la idea de un Ecuador inclusivo es una premisa a la cual se desea llegar, pero es importante destacar que las Universidades tienen un gran impacto en el acompañamiento inclusivo de los estudiantes con discapacidades; cuyo objetivo es la aplicación de estrategias curriculares para una educación solvente aprendizaje.

La CONADIS en enero del 2022, registra 66.538 personas con discapacidad auditiva, equivalente al 14.12% de la población ecuatoriana mediante la tabla de porcentaje. Es notorio los niveles de problemas auditivos reflejados en el 29,49% con un rango de 50 a 74% el porcentaje de discapacidad y el 1,58% con un rango de 85% a 100% el porcentaje de discapacidad, representado a los jóvenes de 19 a 24 años el 6,08 los cuales constituyente al sector educativo al nivel de educación superior es decir 4.047 personas de todo el país que están en busca de una plaza educativa.

Cabe mencionar que en la provincia del Guayas en el cantón Guayaquil las personas con discapacidad auditiva dan un total de 9.693, esto depende del rango de discapacidad, según lo establece él (Ministerio de Salud Pública del Ecuador , 2015) que el 30% al 49% representa el 61,82% (5.991 personas) tienen discapacidad auditiva leve del 50% a 74% es decir el 33,52% (3.249 personas) tienen discapacidad auditiva moderada, en el rango de discapacidad de 75% a 84% representa el 3,85% (373 personas) tienen discapacidad auditiva grave y el 85% a 100% representa el 0,83% (80 personas) manifiesta una discapacidad profunda.

Educación

Se determina que educación se deriva del latín “educare” con un significado de guiar, conducir, además “dúcere” que es la acción de enseñar y “edúcere” extracción. Esto tiene una relación binaria, entre el docente y el educando. “Varios autores como Platón, Kant, Herber Spencer, Dewey, Uzcátegui, entre otros, han propuesto ciertas definiciones que llegan a tener en común la formación del individuo” (Taipe , 2017 p. 6). Los aportes de cada uno de los pedagogos y filósofos también refieren que la educación permite el desarrollo de diversos aspectos bio-psico-socio-culturales, de acuerdo a sus propias características y necesidades.

La educación, también se la entiende como un proceso de aprendizaje y enseñanza, a través de la construcción de su propio conocimiento, interacción con los demás y generando ideas propias. El proceso sistemático de la educación debe contemplar objetivos que permitan que los estudiantes alcancen una educación integral.

Educación superior

La educación superior se conforma por diversos programas educativos que son posteriores a la enseñanza secundaria, los mismos son impartidos por institutos, universidades u otros establecimientos que tienen que estar reconocidos y homologados por las autoridades competentes de cada país. “Los programas educativos de nivel superior se apoyan o parten de los conocimientos adquiridos en la educación secundaria” (Unesco, 2019 p.1). Esto refiere que los contenidos están basados en el aprendizaje adquirido en la educación secundaria, con el propósito es que los estudiantes fortalezcan diversas habilidades acordes al campo de estudio de especialización. Además, la educación superior está inmerso en programas educativos terciarios de ciclos relativamente cortos (CINE 5), educación terciaria (CINE 6), maestrías o especializaciones equivalentes (CINE 7) y doctorado (CINE 8)

Aquellos programas que se proponen en el nivel (CINE 5) de cortos ciclos, brindan conocimientos y competencias profesionales, pero desde un componente práctico, direccionado a preparar a los estudiantes a laborar en un puesto acorde a sus estudios. El nivel (CINE 6) en educación superior, también brindan oportunidades para que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas profesionales y académicas, además de orientar a la parte teórica de la investigación.

El nivel (CINE 7) determinado por las maestrías o especializaciones, permiten el desarrollo de destrezas, son teóricos e incluyen una formación práctica. El nivel (CINE 8) o doctorado tiene relevancia en una investigación más avanzada y con una contribución monitoreada desde el campo de estudio.

Malla curricular

La construcción del Modelo Académico Universitario, se debe considerar, algunos aspectos esenciales, para su entendimiento, tales como:

a) La Rectoría del Estado inmerso en la Política Pública de Educación Superior, tiene como fin la transformación de las visiones de la institución ejecutora, con el propósito de generar roles que están estrechamente ligados con las asesorías, promociones, evaluación, orientación y evaluación de las Instituciones que ofertan educación superior, con todo lo relevante a carreras, actores, redes, currículo, sectores, entre otras.

b) Las instituciones que ofertan educación superior deben de visionar cambios que permitan forjar la identidad, a través de un pacto educativo. “Cualquier reforma que se plantee en la educación superior, debe considerarse los aportes de Morín” (Larrea , 2013 p.1). Estos aportes se basan en la contextualización de los saberes, complejización del conocimiento y los procesos cognitivos. Con estos aportes la educación superior se convierte en la revolución paradigmática o en otras palabras reforma del pensamiento.

Los ejes de la transformación académica para el diseño de la malla curricular de la educación superior se basan en una organización y el orden curricular de las carreras, técnicas, tecnológicas, tercer nivel y posgrado, de tal manera que cada una de ellas contemplen funciones de formación, investigación y vinculación dentro del proceso de formación.

Por otra parte, las modalidades de aprendizaje, deben estar centradas en aquellas gestiones de los diversos ambientes y convergencia de métodos presenciales y virtuales, con la

finalidad de promover procesos pedagógicos abiertos, colaborativos y sistemáticos. El modelo educativo inclusivo e intercultural, con un eje principal del aprendizaje de los estudiantes, mediante el apoyo de programas a estudiantes que presentes capacidades diversas y necesidades educativas especiales y puedan alcanzar el desarrollo de competencias y nivelación de contenidos. Así como lo refiere la Senescyt (2014) afirma que:

La planificación académica por procesos sistémicos y articulados con unidades académicas flexibles y permeables a los cambios que se operan en la sociedad, la ciencia y la profesión, que dé respuestas a los objetivos de las regiones de desarrollo y al Plan Nacional del Buen Vivir. (pág. 11)

La educación superior, tiene como finalidad responder ante la nueva realidad que se está viviendo, involucrando profundas transformaciones dentro de su estructura académica, mediante la integración de los saberes o también llamados “ecología de saberes”, así como lo afirma (Ministerio de educación , 2022) “La alternativa propuesta es la ecología de los saberes, inspirada en la reinención del conocimiento, la emancipación social y la democratización del aprendizaje desde la diversidad”. Esto refiere que la reinención del conocimiento es involucrar a todos los estudiantes sin segregarlos, sino brindar una educación inmersa en el diálogo e intercambios de experiencias científicas, sociales, artísticos, culturales y cognitivos.

Es importante tener en cuenta que de para la elaboración de la malla curricular, se debe conocer los códigos de Unesco con respecto a las carreras a fines y las áreas de conocimiento como saberes que están caracterizados por la homogeneidad del objeto de conocimiento. De acuerdo al catálogo de áreas y subáreas del conocimiento, según UNESCO (1997) establecido en el

Manual del usuario SNIESE (Sistema de Información de Educación Superior del Ecuador)

TABLA 1. ÁREAS Y SUBÁREAS DEL CONOCIMIENTO UNESCO

ÁREA	SUBÁREA
Programas generales	<p>01 Programas básicos Programas básicos de enseñanza preescolar, elemental, primaria, secundaria, etc.</p> <p>08 Programas de alfabetización y de aritmética Alfabetización simple y funcional; aritmética elemental</p> <p>09 Desarrollo personal Desarrollo de destrezas personales, por ejemplo, capacidad de comportamiento, aptitudes intelectuales, capacidad organizativa, programas de orientación.</p>
Educación	<p>14 Formación de personal docente y ciencias de la educación Formación de personal docente para: educación preescolar; jardines de infancia; escuelas elementales; asignaturas profesionales, prácticas y no profesionales; educación de adultos; formación de personal docente; formación de maestros de niños minusválidos. Programas generales y especializados de formación de personal docente. Ciencias de la educación: elaboración de programas de</p>

	estudio de materias no profesionales y profesionales. Evaluación de conocimientos, pruebas y mediciones, investigaciones sobre educación; otros programas relacionados con las ciencias de la educación.
--	--

NOTA: **SE APRECIA LAS ÁREAS Y SUBÁREAS DEL CONOCIMIENTO, ENFOCANDO LA EDUCACIÓN EN LA FORMACIÓN DE PERSONAL DOCENTE Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, TOMADO DE [HTTPS://WWW.PUCE.EDU.EC/INTRANET/DOCUMENTOS/PISP/PIS-P-AREAS-SUBAREAS-CONOCIMIENTO-UNESCO-MANUAL-SNIESE-SENESCYT.PDF](https://www.puce.edu.ec/intranet/documentos/PISP/PIS-P-AREAS-SUBAREAS-CONOCIMIENTO-UNESCO-MANUAL-SNIESE-SENESCYT.PDF)**

Currículo flexible

Desde los años setenta se han detectado problemas, no solamente en los planes de estudio, sino en el sistema educativo, además, de evidenciarse una rigidez académica, con estrategias orientadas a lo teórico y tradicionalista, provocando inmovilidad cognitiva y experiencial en los estudiantes. Así como lo indica (Urcid , 2018) “El término de flexibilidad se usa en diversos sentidos y disciplinas, en el área educativa, se entiende como lo que es susceptible a cambios o variaciones según las circunstancias o necesidades” (pág. 156). De acuerdo a lo planteado al autor, la flexibilidad se lo define como un proceso de intercomunicación disciplinaria que tiene como finalidad orientar a la movilidad de los actores académicos.

El currículo flexible, también se lo determina como la posibilidad de relacionarse y conceptuar de forma transformadora y dinámica con los conocimientos, implicando la reunión de saberes, además del reconocimiento, como parte esencial para la formación de los seres humanos. Es importante tomar en consideración

que el currículo flexible son conjuntos de valores, indispensables para promover el contexto de los procesos de aprendizajes, enfocando la participación social dentro de los quehaceres educativos. Se detalla aspectos importantes que se debe tener en cuenta en el currículo flexible, tales como:

- Formación primordial en contingencias tecnológicas y reformulación de las profesiones, lo que permitirá que los estudiantes potencialicen competencias profesionales de forma integral.
- La educación superior debe estar visionada de una manera moderna y abierta, mediante la articulación de etapas y secuencias, esto claramente indica una formación continua.
- Dentro del marco del currículo flexible, se debe valorar el impacto de los estudian, enfocados en la movilidad educativa y laboral de aquellos estudiantes que asisten a la universidad.

La malla curricular de la universidad de Guayaquil está diseñada con la finalidad que las competencias se vayan desarrollando de manera gradual, a través del plan de estudio de la especialidad, por otra parte, son los propios docentes quienes estructuran la malla, para posteriormente ser aprobada por los directores y por último al decanato.

Calidad educativa

Se destaca cambios en la educación superior dentro de Latinoamérica, asociando la creciente heterogeneidad y la diversidad de las instituciones, es decir se abrió nuevos campos macro universidades, formación técnica, impacto de las TIC, nuevas carreras y áreas de conocimientos interdisciplinaria, esto ha obligado a establecer de acuerdo

al país mecanismos de control en cuanto al cumplimiento de indicadores que permita la calidad educativa. Según (Véliz , 2018) refiere claramente que, para lograr una calidad educativa en educación superior, está vinculado en el desarrollo del país. A pesar de que la búsqueda es constante y sistemática para lograr la excelencia, existen factores que interfieren en que se fomente calidad educativa, teniendo en cuenta que está se logra si los estándares son alcanzados y la misión de cada institución.

Educación inclusiva

La educación inclusiva, es considerada como un desafío dentro de los contextos educativos superiores, debido a la diversidad de estudiantes y sus características, siendo un requisito generar distintos escenarios de intervención con la finalidad de lograr el acceso, el éxito y la permanencia de todos los estudiantes. Es así que (Delgado, Vivas, Sanchez , & Carrión) como:

La educación inclusiva, considera la diversidad de los estudiantes, quienes presentan condiciones sociales, interculturales y/o personales, sin dejar de mencionar que se considera un elemento fundamental en el ascenso de la sociedad en general. Las condiciones, se describen desde el marco normativo de diferentes países. (p. 3)

De lo expuesto por la autora, define que es de relevancia otorgarles la oportunidad a los estudiantes con capacidades diferentes educarse en contextos adecuados, para esto las metodologías como estrategias inclusivas permite la inserción del estudiante a la comunidad educativa inmersos en componentes sociales del aprendizaje mediante la interacción con los demás. Estos enfoques metodológicos deben ser valorados y primar las estrategias y procesos activos, participativos y constructivistas que permitan

movilizar la capacidad mediadora de las personas, valorando las diferencias de cada una de ellas.

Bajo los principios pedagógicos, se debe aplicar procedimientos y criterios con flexibilidad de evaluación, además de servicios continuos de apoyo y asesoramiento en cuanto a la atención de estudiantes con capacidades diferentes. Es por esto que se detallan metodologías inclusivas que permiten trabajar dentro del salón de clases. Según (Quesada , 2021) afirma que:

Para conseguir una educación verdaderamente inclusiva en el aula, los

docentes y toda la comunidad educativa han de estar comprometidos para alcanzar dicha inclusión. Para ello se desarrollan diferentes estrategias entre las que cabe destacar las prácticas inclusivas. “Se entiende por estrategias o prácticas educativas inclusivas aquel tipo de estructuras, tareas y/ actividades que ofrecen oportunidades reales de aprender a todo el alumnado” (p. 113)

Dentro de las estrategias de aprendizajes relevantes, están las de aprendizaje cooperativo, denominada por ser una estrategia grupal, con la finalidad de cooperar para alcanzar objetivos para todos los integrantes del equipo, los mismos que pueden ser heterogéneos y que compensan limitaciones y capacidades, que si se pone en marcha el pensar de todos será productivo para el aprendizaje cooperativo, tales como:

- TAI (Team Assisted Individualization). El grupo trabaja absolutamente los contenidos de forma igualitaria, pero lo que cambia son las actividades y los objetivos que son atribuidos de forma individual y adaptadas a las necesidades de cada estudiante.

- Tutorías entre iguales, consiste en que dos estudiantes interactúen, y uno de ellos asuma el rol de enseñar al otro, de tal forma el beneficio es en conjunto.

Estrategias de aprendizaje dialógico, según (Quesada , 2021) explica que: “Esta estrategia, a través del diálogo, favorece las interacciones entre el alumnado, sin existir relaciones jerárquicas entre ellos” (p. 114). Por otra parte, la reflexión y el diálogo son aspectos esenciales para que los estudiantes adquieran conocimientos valiosos y que se pueda producir un aprendizaje significativo. Es por esto que para llevar a cabo la estrategia es necesario emplear diversas metodologías, tales como:

- Grupos interactivos, esta metodología tiene como propósito lograr que los estudiantes interactúen a través de una participación activa. Los grupos deben trabajar diversas actividades, intercambiando entre ellos sus propios trabajos.
- Tertulias dialógicas, favorece la construcción de conocimientos, mediante el diálogo en la tertulia, se inicia con la lectura, primero de forma individual, luego en grupos para fomentar una reflexión entre todos los participantes.

Estrategias integrales, según (Quesada , 2021) afirma que: Esta metodología se emplea para la atención a la diversidad en el aula, donde se dan distintas estrategias de manera simultánea” (p. 115). Esta estrategia no se limita a la modificación de espacios, sino también de grupos, tiempo y todo lo que incluye diversidad en el aula. Se describe ejemplos de estrategias integrales:

- Rincones y talleres, se parte del respeto a la diversidad del estudiantado, ofreciendo actividades acordes al ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos.

- Proyectos de clases inclusivos, se puede lograr con un currículo abierto y flexible, además del interés y compromiso del profesorado, teniendo en cuenta que la atención a la diversidad debe darse en un proceso dinámico y continuo.

TABLA 2 PRINCIPIO 2: PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN

PRINCIPIO 2: PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	
Descripción	Ejemplo de implementación
<p>Los estudiantes deben expresar lo que saben y desenvolverse en el proceso de aprendizaje de diferentes maneras. Las personas que presentan problemas graves de movilidad, los que no tienen habilidades estratégicas y/o para organizar o aquellos que presentan barreras para comunicarse, son capaces de resolver todas las tareas del proceso educativo de distinta forma. Por ello, no existe un medio único para actuar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar alternativas en ritmo, plazos y motricidad para interactuar con el material. • -Alternativas de uso del lápiz, control de ratón. • -Conmutadoras y sistemas de barrido • -Teclados y pantallas alternativos • -Software accesible para todos • -usar aplicaciones Web (wikis, animaciones, presentaciones) • -Materiales virtuales y manipulativos • Existencia de diferentes mentores • (Profesores, tutores de apoyo) que utilicen diferentes

y expresarse, y es muy importante que se proporcionen varias formas para realizar tareas que conllevan expresión y acción.	métodos para motivar, informar o dar feedback <ul style="list-style-type: none"> • -Poner metas, planes y objetivos • -Proporcionar diferentes formas de autoevaluación (role playing, revisiones de video...)
--	--

NOTA: *EN ESTA FIGURA SE MUESTRA LOS PRINCIPIOS DEL DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE (DUA). TOMADO DE REFERENCIA [HTTPS://TAUJA.UJAEN.ES/BITSTREAM/10953.1/13845/1/TFM_LAURA_CALABRIA_SALVADOR.PD](https://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/13845/1/TFM_LAURA_CALABRIA_SALVADOR.PD)*

Aspectos lingüísticos de comunicación

Uno de los problemas más recurrentes de las personas con pérdida auditiva, es la dificultad para poder acceder al lenguaje escrito y al desarrollo de habilidades lectoras de forma funcional y adecuada. Según (Herrera , 2005) explica que:

Los sordos inician el aprendizaje formal de la lectura con un repertorio lingüístico y conceptual reducido, debido a que en la generalidad de los casos el diagnóstico de la sordera ocurre después de los dos años de edad y a que la gran mayoría de los niños sordos nace en familias oyentes que desconocen la lengua de signos. (p. 122)

La autora refiere que las habilidades lingüísticas orales de las personas con discapacidad auditiva, presentan un léxico limitado, además de que sus conocimientos de palabras polisémicas son menores, presentando dificultad en el lenguaje figurativo, inferencias y formas sintácticas. Existen diversos sistemas de comunicación como los orales, gestuales y comunicación total:

Los Sistemas orales, tiene como objetivo que las personas adquieran el lenguaje escrito y oral hablado dentro del entorno de las personas con discapacidad auditiva, dentro de los métodos orales generalizados, está el sistema verbotonal y la lectura de labios.

- Sistema verbotonal, se trabaja con un aparato de nombre Suvag, con una tecnología apropiada para amplificar y codificar los sonidos, de tal manera permite que las personas con discapacidad auditiva entiendan aquellos escasos sonidos que le puedan llegar. Según (Pereira, 2017) refiere que: “Dicho método considera todos y cada uno de los actos del lenguaje como actos de comunicación” (p. 5). Los actos del lenguaje, no son solo producción fónica, sino intervienen elementos de la comunicación y los de soporte para el acto de la comunicación, de tal manera se fortalece el ritmo, entonación, expresividad, afectividad inherente al lenguaje, pausa y tiempo, cada uno de ellos permite ligar a un contexto semántico definido.
- Lectura labial, es el reconocimiento de las palabras y poder captar el mensaje, partiendo de las posiciones y los movimientos de los órganos articulatorios. Es un sistema que requiere de esfuerzo constante, debido a que, si la persona que presenta una discapacidad auditiva se distrae por un segundo, muy probablemente perderá la conversación.

El lenguaje de signos (gestualismo), por lo general la mayor parte de las personas que presentan discapacidad auditiva lo emplean y es considerado como la lengua materna. Este lenguaje es de fácil aprendizaje y permite que lleven una comunicación favorable. Así como lo establece (Fernández S. , 2016) afirma que: “Es una lengua natural de expresión

y configuración gesto-espacial y percepción visual” (p. 3). Con este lenguaje las personas con discapacidad auditiva, pueden tener un canal de comunicación en el entorno en el que se desenvuelven, ya sea con otras personas con discapacidad auditiva o por alguna que tenga el dominio del lenguaje de señas.

La comunicación total, se determina a través de una idea predominante en que la comunicación es antes que el lenguaje, empleando todos los canales disponibles y la actitud que tengan las personas con discapacidad auditiva para comunicarse, por lo tanto, el sistema tiene sus beneficios, tales como:

- Permite favorecer la expresión natural y el desarrollo e incremento del lenguaje.
- Auspicia un lenguaje común que se basa en el oral y gestual.
- Fomentan habilidades para el desarrollo de la personalidad y auto respeto por las personas con discapacidad auditiva.

Aulas especializadas

Es importante considerar que el proceso inclusivo de las personas con discapacidad auditiva en educación superior, se deben enfocar en prevalecer los derechos humanos, así como lo establece (Peralta , 2020) “Los referentes pedagógicos deben estar orientados en acciones afirmativas desarrolladas en un proceso inclusivo” (p. 26). Esto quiere decir que la educación inclusiva tiene como obligación que todos los estudiantes se sientan parte de la comunidad educativa, con deberes y derechos, además de brindar oportunidades de aulas especializadas para estudiantes con discapacidad auditiva.

Las aulas especializadas deben estar adaptadas a que el estudiante con discapacidad auditiva aprenda desde su ritmo y característica, por lo tanto, lo primero que se debe tener en cuenta es lo siguiente:

- **Comunicación**, identificar el sistema de comunicación, es decir visual, oral o por medio de signos, además de considerar una valoración de la percepción auditiva y conocer de que forma habitual se comunica. El docente tener el historial del estudiante para conocer si usa dispositivo o prótesis.
- El contacto físico es esencial con la finalidad de que observe los gestos del docente.
- Las expresiones faciales son importantes, para transmitir ritmo y el tono de la voz.
- Desarrollar una lectura de labios, adicionando posiciones y movimientos articulatorios.
- **Aprendizaje**, es necesario los recursos audiovisuales, presentaciones de conceptos atractivas y por medio de ilustraciones.
- La ubicación del estudiante, debe ser idónea para que logre una visibilidad del docente y sus compañeros.
- El docente deberá hablar de frente al estudiante y modular su tono de voz para su correcta interpretación.
- Motivar al estudiante para que participe en las actividades desarrolladas en clases.
- **Integración**, la participación en grupo es relevante para inculcar valores, respeto y confianza entre todos.
- Rechazar por completo discriminación, rechazos o sobreprotección.
- Desarrollar un sistema de comunicación entre todos para que exista una interacción social.
- Fomentar la interacción, mediante dinámicas sociales para potencializar la comunicación asertiva.

Plan de Vida

Se considera plan de vida a los procesos que se determinan mediante metas, objetivos, medios y estrategias personales en conjunto con la influencia de la familia, además de articular capacidades y aspiraciones de superación y compromiso ante la sociedad. Según (Cornejo, 2015) “Los beneficios de realizar un plan de vida se da a nivel social ya que pueden percibir de forma evaluativa su contexto familiar y la realidad en la que conviven, además de las acciones que deben fortalecer para su vida profesional y laboral” (p. 28). El plan de vida es considerado como la búsqueda de propósitos, metas y objetivos que toda persona desea alcanzar, anteponiendo acciones puntuales y compromisos propios.

Según (Ovidio , 2004) refiere que:

El proyecto de vida articula la identidad personal-social en las perspectivas de su dinámica temporal y posibilidades de desarrollo futuro. Se comprende, entonces, como un sistema principal de la persona en su dimensionalidad esencial de la vida. Es un modelo ideal sobre lo que el individuo espera o quiere ser y hacer, que toma forma concreta en la disposición real y sus posibilidades internas y externas de lograrlo, definiendo su relación hacia el mundo y hacia sí mismo, su razón de ser como individuo en un contexto y tipo de sociedad determinada. (p. 5).

Es importante determinar la articulación de los contenidos y funciones de la personalidad, dentro de los procesos situacionales de las personas, estos influyentes por los valores estéticos, sociales y morales, organización de actividades, tareas acciones y planes, además de los estilos que elijan para las diversas formas de autoexpresión.

De acuerdo a la proyección social constructivista y personal del plan de vida es importante tener en cuenta las

interrelaciones de procesos emocionales, cognitivos, físicos, espirituales y sociales. Cuando una persona tiene un plan de vida estructurado favorece la armonía en él o ella, además de afianzar conciencia ciudadana y ética para fortalecer la libertad, dignidad y responsabilidad.

Características

Cada plan de vida tiene una estructura que está vinculada con las actitudes, modelos y objetivos que se tengan propuestos en la vida. El plan de vida tiene diferentes matices con la finalidad de identificar las propias diferencias. Según (Molla , 2019) explica que: “Todas las personas en algún momento de la vida se enfrentan a situaciones que necesariamente merecen un reto adaptativo” (p. 1). Se resalta del aporte del autor que estos instantes que suelen presentarse aparecen fragmentados, sin embargo, se precisa que un plan de vida se lo considera como un plan fundamental, considerando los objetivos y las necesidades, algunas de ellas pueden ser coincidencias dentro de las expectativas que se tenga. Se resalta, características, tales como:

- Progresivo, Implica gradualidades, movimientos y las diferentes etapas consecutivas.
- Un plan de vida está enfocado en las necesidades de las personas, es decir a fortalecer la autorregulación.
- Permite la identificación de las tomas de decisiones, las mismas que dan sentido a la forma en la que se vive diariamente.
- Se precisa un plan de acción adecuado.
- El plan de vida, no debe contemplarse como un proceso estático, sin embargo se extiende por mucho tiempo, y con objetivos que permitan una construcción de identidad.

Un plan de vida debe tener estructuras y procesos que permitan lo siguiente:

- Medir el cambio, la vida siempre está en constante movimiento, y por ende los valores y prioridades cambian, y es donde se precisa atención aquello que se desea alcanzar, mediante una guía personal de anhelos y metas que se desean alcanzar.
- Conocer el cambio, un mapa sería genial para ayudar a encontrar el destino deseado, es más o menos como planificar las vacaciones deseadas, priorizas metas, lugares por conocer, caminos a seguir, etc., y si solo se sube al vehículo y no se tiene idea de donde llegar, sino como se presente, esto podría ser peligroso para el desarrollo de las personas.
- Descubrir lo que quieres, cuando se detenga a pensar que es lo que realmente se desea en la vida es donde se empieza a planificar, siguiendo pasos significativos que permitan lograr metas y objetivos.

Plantilla

Se necesita conocer que un plan de vida se la puede denominar como una hoja donde se traza rutas que permiten que se priorice acciones relevantes para el crecimiento personal, social y cognitivo de cada persona, así como lo determina (López , 2019) “Si bien todas las personas tienen deseos, sueños, metas y objetivos, son pocos los que han tomado el control para alcanzarlos habiendo diseñado un plan para lograrlo” (p. 2). Muchas veces no se atreven a planificar como quisiera que sea su vida y con acciones importantes y positivas para el desarrollo integral de cada persona, dependiendo de sus características.

CAPITULO III

DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Discapacidad Auditiva

La discapacidad auditiva se la considera como la disminución, falta o pérdida de oír, dependiendo de la severidad del caso, así como lo refiere (Maji & Tamayo, 2020) “La persona no percibe sonidos en su totalidad y en ciertas ocasiones el lenguaje hablado; la pérdida auditiva puede ser de nacimiento o adquirida por diferentes razones” (p. 2). Es importante conocer que la disminución auditiva presenta consecuencias en el lenguaje debido a que la persona tiene dificultad para oír diversos sonidos.

La organización mundial de la salud (OMS) indica que se ve afectada más del 5% de la población universal en donde las personas sufren de una pérdida de audición en la cual se requiere de un proceso de rehabilitación, la misma indica una cantidad calculada que se clasifica en 432 M en adultos y 34 M de niños. “La pérdida de audición puede ser, leve, moderada, grave o profunda” (OMS, 2021). Para las personas que presentan cierto grado de discapacidad auditiva se menciona que la cantidad de ruido puede ser difícil de detectar y puede tener un impacto grave en la vida del receptor, por lo que es importante contar con recursos específicos que apoyen a un mejor estilo de vida.

Tradicionalmente el término empleado sobre la discapacidad auditiva, era sordera, describiendo grados y tipos de pérdida auditiva e hipoacusia. Según (Bermudez & Cateriano, 2016) explica que:

La discapacidad auditiva se define como la dificultad que presentan algunas personas para participar en actividades propias de la vida cotidiana, que surge como consecuencia de la interacción entre una dificultad específica para percibir a través de la audición los sonidos del ambiente y dependiendo del grado de pérdida auditiva, los sonidos del lenguaje oral, y las barreras presentes en el contexto en el que se desenvuelve la persona. (p. 34).

Esta cita tiene como interpretación por la discapacidad auditiva como una dificultad que presentan las personas e interfiere en la interacción con los demás, debido a que no pueden percibir sonidos no logran una comunicación, pero esto dependerá del grado de pérdida auditiva que tenga.

Genética

La pérdida auditiva engloba diversos trastornos que están relacionados con la disminución de escuchar algunos sonidos, según estudios referentes al (Boston Medical , 2020) “La pérdida de audición (genética) es considerada uno de los defectos congénitos más comunes, afectando hasta a 3 de cada 1.000 bebés que nacen” (p. 1). Es importante tener en cuenta que la pérdida auditiva genética tiene estrecha relación con los genes, es decir los factores genéticos se los determina por ser una de las causas más preponderante para la pérdida de audición.

Los genes son los responsables para esa vulnerabilidad y que causa la pérdida auditiva, esta puede ser por vejez o inducida, ya sea ruidos extremos, infecciones, medicinas, entre otros, por lo tanto, se debe primero conceptualizar que los genes son unidades químicas, situadas dentro de las células del cuerpo humano.

Los factores genéticos hereditarios pueden ocurrir en cualquier etapa de la vida, teniendo en cuenta que la

distinción recurrente y útil en la discapacidad auditiva es sindrómica y no sindrómica.

La discapacidad auditiva sindrómica, asociada con cuadros clínicos

Congénita

La hipoacusia también se la denomina como sordera, debido a que la incapacidad para escuchar de forma clara los sonidos, es lo que justamente predomina en esta incapacidad, teniendo en cuenta que puede presentarse de forma parcial o total. Según (Pérez , 2021) refiere sobre la hipoacusia congénita que:

La sordera o hipoacusia congénita es considerada una discapacidad invisible debido a que la falta de diagnóstico temprano y su tratamiento provocan graves consecuencias en el desarrollo integral de los infantes a nivel auditivo, pero también social. Casi el 60% de la pérdida de audición en los niños se podría evitar con medidas de prevención. (p. 2).

Esta discapacidad se puede detectar a tiempo, si es que se realiza el Tamiz Auditivo Neonatal (TAN), considerado de vital importancia en los recién nacidos o justo antes de cumplir un mes. Esta prueba consiste en que, a través de una muestra de sangre, recolectada del talón del bebé, se pueda detectar la hipoacusia. Es necesario que los padres recurran de forma indispensable a la realización de la prueba de sus bebés, debido a que el cerebro del recién nacido requiere de mucho estímulo auditivo para la interacción con su entorno.

De acuerdo a lo establecido por la (Organización Panamericana de la Salud , 2019) explica claramente que “Más del 5% de la población mundial, presenta pérdida auditiva, de estos 432 millones son adultos y 34 millones son niños, impactando notablemente en la calidad de vida.

La sordera congénita puede ser parcial o total y desde el nacimiento está presente, esta dificultad se basa en un impedimento del oído, dificultando que la persona logre procesar información lingüística, empleando el oído. Esta enfermedad que muchas veces el 80% de la hipoacusia infantil, está presente en el momento de nacer, y es donde se determina que las personas con discapacidad auditiva, muchas veces tienen familias que escuchan con normalidad.

Por otra parte, la sordera congénita puede que su causa sea por mutaciones en los genes, estos pueden ser por herencia recesiva, es decir cada uno de los padres transmiten a través de sus genes algo defectuoso, y dominante cuando uno de los genes de dos está defectuoso, también ligada al sexo, es decir aquí es la madre quien transmite el gen defectuoso a los hijos varones, mientras que los niños solo tendrán una pérdida leve de audición.

Adquirida

Una discapacidad auditiva tiene como definición alguna pérdida o anomalía de la función anatómica y fisiológica del sistema auditivo con consecuencias de forma inmediata a una discapacidad para escuchar, implicando en la facultad para el desarrollo del lenguaje oral. Según lo explica (Carrascosa , 2015) “La audición es la vía principal a través de la cual se desarrolla el lenguaje y el habla, debemos tener presente que cualquier trastorno en la percepción auditiva del niño y la niña, a edades tempranas afecta su desarrollo” (p. 102). La afectación del desarrollo, radica en procesos comunicativos y lingüísticos en conjunto con procesos cognitivos que desencadenará en problemas de integración escolar, social y emocional.

Como ya se había hablado con anterioridad la discapacidad auditiva adquirida puede producirse en

cualquier etapa de la vida y las causas de la misma son múltiples, uno de ellos puede ser por usar fármacos ototóxicos que dañan o lesionan el oído, sin embargo es bueno tener en cuenta que estos pueden lesionar o dañar el tímpano, además es importante tener en cuenta que no todas las sorderas adquiridas se deben a factores externos y que se puedan evitar, debido a que en ocasiones la discapacidad auditiva se presenta debido a una enfermedad degenerativa.

Según el momento de su aparición se distingue tres tipos de sordera adquirida, tales como:

- Sorderas prenatales, estas son motivadas por diversas embriopatías y fetopatías, tales como diabetes, bocio, rubeola, entre otros.
- Sorderas perinatales, estas se producen cuando se está en labor de parto, y sufre anoxia, eritroblastosis fetal o fórceps.
- *Sorderas postnatales, se producen antes de que inicie el lenguaje oral y se llaman también prelocutivas, sin embargo, si estas aparecen después de que una persona empiece hablar, su pronóstico no es menos favorable, dentro de las causas más recurrente son otitis, sarampión encefalitis, meningitis, entre otras causas.*

Tipos de discapacidad auditiva

Para identificar el tipo de discapacidad auditiva, es necesario que solo un experto en el tema valore el tipo de pérdida que presenta una persona, por esto atendiendo la parte del oído afectada según lo establecido por (Carrascosa , 2015) explica que: “Es importante tener en cuenta las diferencias en la pérdida de audición: hipoacusia y sordera” (p. 103). La hipoacusia se la determina por una pérdida de audición que con o sin ayuda técnica, es decir de aparatos

especializados para aumentar la intensidad y el volumen de los sonidos, las personas acceden al lenguaje oral mediante la vía auditiva. En cuanto a la sordera es una pérdida de audición que no permite lograr un lenguaje oral a través de la escucha.

Dentro de los diferentes tipos de pérdida auditiva y atendiendo de forma exclusiva a la parte afectada del oído, se determinan las siguientes:

- Hipoacusia conductiva, relacionada al impedimento existente en las ondas sonoras del oído externo y medio, al oído interno. Dentro de las causas más predominantes, están la otitis, malformaciones, traumatismos, entre otras.
- Es importante tener en cuenta que en la Hipoacusia de conducción el lenguaje hablado suena de forma clara, aumentando el volumen y que no exista ruido o interferencias de ambientes.
- Hipoacusia neurosensorial, producida por el nervio auditivo se encuentra dañado y esta puede ser a causa adquirida o congénita. La adquirida se desencadena después del nacimiento, siendo sus causas la meningitis, presbiacusia, exposición a ruidos muy fuertes. En cuanto a la Hipoacusia congénita se manifiesta desde el nacimiento, y las posibles causas se dan por anomalía en las etapas de gestación del feto o por herencia.
- Hipoacusia mixta, es una combinación de conductiva con neurosensorial, produciendo daños en todo el oído externo o medio, dentro de los grados de afectación está entre leve y profunda.

El desarrollo de las personas con discapacidades auditivas, siempre se condicionará a causa de diversos aspectos, es

por esto que desde el grado de pérdida existen tipos de discapacidad como son las siguientes:

- Leve
- Moderado
- Grave
- Profundo

La discapacidad auditiva leve, se considera como una pérdida tonal que oscila entre 21 y 40 dB, esto se da cuando las personas con discapacidad auditiva muestran dificultad para percibir dentro de un entorno ruidoso, captar sonidos bajos. Según (Unir, 2021) “La hipoacusia leve es fácil que pase desapercibida en niños pequeños” (p. 2). Esta hipoacusia afecta en la expresión oral y los estudiantes suelen tener muchas dificultades en lo que respecta a los procesos de lectoescritura.

La hipoacusia moderada, oscila entre 41 y 70 dB, es decir se requiere exclusivamente que se le hable en tonos elevados para poder retener o captar la información recibida, además es importante tener en cuenta que cuando esta pérdida es prelocutiva, es decir antes de que los niños aprendan hablar, los déficits se localizan en las áreas del lenguaje semántico, sintáctico y fonético, generalmente se lo debe ayudar con audífonos, implantes o algún sistema de recepción de información a través de la tecnología durante las clases.

La hipoacusia grave, es una pérdida que oscila entre los 71 y 90 dB, es decir son personas que solo pueden oír ruidos muy fuertes y si se desea hablarle es de cerca al oído, existe limitación en el lenguaje, siendo necesario ayudarlo con audífonos, logopeda, apoyo pedagógico y lengua de señas.

La hipoacusia profunda es la pérdida entre el 91 y 120 dB, aquí hay una ausencia total de escucha, además no logra

percibir el hablar y no puede desarrollar su lenguaje de forma espontánea y adecuada, se requiere no solamente de aparatos auditivos, sino lengua de señas, intervención con terapeutas y pedagogos de forma constante.

Procesos en el aprendizaje personas con discapacidad auditiva

Antes de iniciar a desarrollar los procesos en el aprendizaje de personas con discapacidad auditiva, es preciso indicar que existen diversos grados de pérdida auditiva y no todas las personas presentan de forma igualitaria la dificultad, aunque hoy en día se puede instruir a través de herramientas tecnológicas, como el internet, muchas personas tienen ideas equivocadas sobre la discapacidad auditiva, y no tienen idea que existen diversos grados de discapacidad auditiva y estos grados repercuten en diversos factores, tales como el lenguaje y la comunicación. Así como lo indica (Ministerio de educación de Chile , 2018) refiere claramente que:

El principal problema radica en las dificultades que se relacionan con la producción, desarrollo y comprensión del lenguaje oral, por lo tanto, el desafío debe centrarse en las estrategias que se usarán para comunicar de la mejor manera posible en el ámbito educativo, favoreciendo así el máximo desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas con dificultad auditiva. (p. 9).

Es importante que los docentes primero estén capacitados para atender a los estudiantes con discapacidad auditiva, además conocer el nivel de audición y el tipo de discapacidad para otorgar adecuadas estrategias educativas. El papel que juega el contexto educativo, es importante debido a la interacción social, física y cognitiva lo que permite que desarrollen los estudiantes, sin embargo

no tomar medidas adecuadas influyen notablemente en los procesos de aprendizaje y surgen barreras negativas para el fortalecimiento de habilidades y destrezas en los estudiantes.

Para preparar el contexto educativo que permita brindar respuestas a la diversidad, lo primero que se debe hacer es considerar los aspectos relacionados con infraestructura, factor humano y emocional. Según (Bell, 2017) “Las aulas en las que se forman los estudiantes sordos se convierten en un escenario lingüístico y cognitivo en el que interactúan” (p. 366). Estos escenarios aportan a la interacción del grupo y de entender las particularidades de los estudiantes con discapacidad auditiva.

Aspectos relacionados con el establecimiento

El contexto educativo debe brindar respuestas oportunas, a través de la información a todos los que conforman la institución, integrando a la diversidad y conversar sobre características que presenta un estudiante con discapacidad auditiva, además de otorgar apoyo necesario para el intercambio comunicativo.

Capacitación permanente para los docentes, así como lo establece (Ministerio de educación de Chile , 2018) que: “Capacitación para el equipo docente, la entrega de herramientas para atender a las NEE y facilitar la integración de estudiantes con déficit auditivo” (p. 20). Es importante que los docentes estén capacitados para poder brindar estrategias metodológicas apropiadas para el fortalecimiento cognitivo, emocional y social.

Es importante realizar adaptaciones en los instrumentos internos, es decir pautas de entrevistas, fichas de tal manera que se pueda lograr obtener toda información valiosa para

recolectar antecedentes referentes a las características, progresos, formas, estilos de comunicación, entre otros de tal manera, también se involucra a la familia.

Aspectos relacionados con el ambiente físico

- Los espacios, deben estar iluminados y con señalización adecuada.
- Timbres de luz que permitan dar a conocer que se trata de los cambios de actividades, además de situaciones de emergencia complementando las señales sonoras.
- Dar nombre a todas las dependencias de la institución a través del alfabeto dactílico, además de las representaciones gráficas del lenguaje de señas.
- Recurrir a los equipos de amplificación de sonidos.

Aspectos relacionados con el ambiente físico

- Los salones de clases no deben estar junto a espacios ruidosos externos, debido a que interfieren en la comprensión y discriminación auditiva.
- La iluminación es esencial, sin embargo, siempre será mejor que los estudiantes estén cerca de la luz natural favoreciendo la discriminación visual de los estudiantes que presentan discapacidad auditiva.
- La posición de los estudiantes con discapacidad auditiva es estar cerca de los docentes para lograr una mejor comprensión.

Lengua de señas

La historia del lenguaje de señas es tan antigua como la de la humanidad. Los Amerindios de América del Norte, ya que empleaban diversas lenguas de señas con la finalidad de comprenderse entre etnias con idiomas diferentes. Según “Los primeros documentos escritos que trata de las lenguas de señas es Crátilo de Platón, donde dice que si no

se tenía lengua y voz, intentaríamos comunicarnos, como los mudos, a través de signos de la mano, cabeza y cuerpo” (p. 3). De este primer documento se entiende que la lengua de señas ha estado presente desde la antigüedad, es así que siguió en la edad Media empleada por los monjes en las abadías, siendo Pedro Ponce de León en el siglo XVI, el primer profesor de los sordos, y construyendo la primera escuela. Según (Dayas , 2020) explica que:

El "alfabeto demostrativo", en el que cada letra era expresada mediante una figura de la mano derecha. Este alfabeto, muy semejante al de la lengua de signos actual, estaba inspirado en la mano aretina o mano musical, un sistema de signos creado por un monje italiano en la Edad Media para ayudar a los cantantes a leer a primera vista las notas musicales. El mudo debía identificar cada letra de este alfabeto con los sonidos que el maestro le enseñaba a emitir. (p. 4).

Este alfabeto resultaba ser un poco complejo, debido a que al pasar a términos abstractos, es decir verbos y conjugaciones, se recomendaba que los familiares se basen en el alfabeto demostrativo para lograr una comunicación con la persona con discapacidad auditiva, además que era de gran importancia que todos los miembros de la familia lean este abecedario para hablar y no hacerlo por medio de señas.

El lenguaje de señas es clave para que las personas con discapacidad auditiva puedan eliminar esas barreras de la comunicación e interactuar dentro de la sociedad como cualquier otro ciudadano, además la lengua de señas es una forma de comunicarse y su estructura debe cumplir todas las formas y procesos lingüísticos aprendidos dentro de la sociedad. Según (Discapnet , 2020) afirma que:

La lengua de signos es el lenguaje a través de gestos por el que se comunican las personas con discapacidad auditiva y/o dificultad en el habla. También es usado por personas sin dominio de la lengua oral por la circunstancia que sea, asociada seguramente a una posible discapacidad auditiva. (p. 1).

La lengua de señas, también conocida como Lengua de Signos (LSE) son sistemas de expresiones visuales y gestos, los mismos que pueden ser táctiles y se realizan empleando la palma de la mano para manejar la comunicación con personas sordociegas.

La palabra Complementada (PC)

Se determina por palabra Complementada a la utilización de un sistema de apoyo a través de movimientos de las manos, acompañado de dibujos de lo que se está hablando. Según (Rojo, 2018) refiere que: “Cualquier oyente al hablar hace unos movimientos de labios, lengua... y esto lo interpreta la persona sorda a través de la lectura labial” (p. 1). Sin embargo, es importante tener en cuenta que algunos fonemas no pueden ser discriminado de manera visual de forma fácil, debido a la articulación que suelen ser las mismas, es el caso de M, B, P, que son bilabiales, además de los guturales K, G y J.

Los movimientos que se realizan con la mano con funcionalidad de apoyo a lo que se está transmitiendo, tiene por nombre kinemas, representando a una consonante visualmente diferente, en lo que respecta a las sílabas corresponde a un kinema que es representado en algún sitio del rostro, con la finalidad de que se pueda recibir toda la información dentro de un mismo espacio receptivo.

Para comprender sobre la palabra complementaría es necesario conocer los sonidos que conforman las mismas, el de las letras y sílabas, etc. Considerando que la lectura

labial en muchos casos no es suficiente para aprender sobre los sonidos que tienen las palabras, debido a que existen fonemas muy parecidos y tiende a confundir cuando se está empleando los labios al leerlos.

La palabra complementada consiste en ocho configuraciones de la mano, es decir diversas formas de la mano colocadas en tres distintos lugares, dependiendo de la vocal, consonante o sílaba que se desee gestionar. Dentro de las características más predominantes es la forma en la que se emplean las manos como apoyo, diferente a la lengua de signos, además de mejorar la percepción de la palabra, debido a que se puede facilitar una lectura de labios para asimilar mejor las palabras e incrementar su vocabulario.

Comunicación Bimodal

Se determina como un concepto genérico incluyente en programas combinados sobre el uso de signos manuales que tiene que ver o está relacionado con el lenguaje oral, además de las adaptaciones de las estrategias que favorecen el mejoramiento de comunicación. Es así que (Human , 2019) “Designar la asociación de dos modalidades: signada y hablada. Es decir, la modalidad oral-auditiva junto a la modalidad visual-gestual” (p. 3). Se define a la comunicación bimodal, como un método oralista, debido a que los signos, son quienes acompañan a la lengua oral y seguido por la estructura, lo que indudablemente permite que las personas puedan orientarse en espacio y tiempo, además de facilitar la comunicación.

El sistema de comunicación bimodal, se basa en que el mensaje es expresado en dos modalidades, sin embargo la base de la lengua, es decir aquella que resalta el orden de la frase, determinante para la sintaxis es el lenguaje oral, además que la comunicación bimodal tiene como finalidad

designar palabras que tengan conciencia semántica, al mismo momento que se está hablando, siendo esencial que no se suprima ninguna parte de la oración.

Este sistema está enfocado en los estudiantes que presentan déficit auditivo para que puedan mejorar su lenguaje oral y una comunicación entre un interlocutor oyente y los que tengan déficit de audición, también está pensado en aquellos estudiantes que oyen, pero su problema se desarrolla en la comunicación oral y en los que tienen discapacidad intelectual o trastornos del lenguaje. Según (Carangui, 2021) refiere que:

La comunicación bimodal se basa en que el canal oral-auditivo con el visual-gestual. Por lo que el mensaje se emite por los dos canales, pero el que fija el curso de la estructura gramatical (sintaxis) de las producciones (oraciones u frases) es la lengua oral. El objetivo principal de la comunicación bimodal es lograr que los estudiantes desde la primera infancia desarrollen las competencias necesarias para facilitar la adquisición de la estructura de la lengua oral, lo que le permitirá hacer uso de la parte escrita (sintaxis) (p. 31).

Es importante tener en cuenta que la comunicación bimodal se la implementa en los estudiantes que presentan discapacidad en la audición, autismo, intelectual, afasia o dispraxia, sin embargo, se requiere de un análisis minucioso de cada discapacidad para poder proponer las actividades adecuadas, las mismas que deben estar basadas en que la comunicación sea funcional.

De las ventajas de la comunicación bimodal se determina a permitir resolver aquellos problemas en la comunicación de los estudiantes, mediante la lengua de señas, lo que garantiza que puedan fortalecer el lenguaje oral en las estructuras gramaticales, es decir la comprensión a los

otros y que ellos sean comprendidos por los demás. También permite la potencialización de la interacción social entre personas que tienen alguna discapacidad auditiva y las que no.

El trabajo con apoyo visual, permite captar la atención y el interés en los estudiantes, conllevando a diversas acciones que genera activaciones en zonas de las áreas occipitales y parietales, lo que hace posible que logren un razonamiento y reconozcan sin dificultad alguna información kinestésica y visual.

Intérpretes de lenguaje de señas.

Los profesionales intérpretes de lenguaje de señas (ILS) tienen la habilidad de interpretar y traducir mensajes que las personas emiten con signos, estos son traducidos oral o escritos, favoreciendo la comunicación asertiva con aquellas personas que presentan discapacidad auditiva y ciegas. Remontando un poco en la historia, según (Muñoz, Sánchez , & Herreros , 2018) “En el siglo XVI y XVII, las actividades de los intérpretes de lenguaje de señas, no eran consideradas como una profesión, sino que lo asumían las familias de los no oyentes y prestaban ayuda para comunicarse con ellos” (p. 160). Poco a poco se fue reconociendo como un derecho y reconocimiento social de la interpretación de la misma, dando la oportunidad de instaurar servicios y espacios para aquellas personas que ejercían esta actividad.

Es importante tener en cuenta que la interpretación en lengua de señas se basa en dos tipos de interpretación, cada una de ellas tiene identidades propias, la primera es la interpretación natural, cuyo proceso enfoca que los conceptos y significados sean traducidos en base a las lenguas, de tal forma que se van incorporando valores y

normas que los estudiantes con discapacidad auditiva ya tienen afianzados y lo que se requiere es buscar los equivalentes del lenguaje, por otra parte, el segundo tipo de interpretación es el literal, en ella se debe seguir reglas del lenguaje.

Según (Muñoz, Sánchez , & Herreros , 2018) establecen que:

En la mayoría de los casos los estudiantes sordos atienden clases sin ningún antecedente previo acerca de esa determinada materia y con falta de familiaridad en la terminología, frente a esta situación el intérprete decide cómo proporcionar una interpretación cultural y lingüísticamente adecuada incorporando las determinadas equivalencias. Por lo tanto, los intérpretes que trabajan con sordos en contextos universitarios, necesitan considerar factores sociolingüísticos y socioculturales. (p. 161).

Se entiende que los intérpretes de lenguas de señas deben de considerar diversos factores para brindar un buen proceso educativo a los estudiantes con discapacidad auditiva, además conocer la densidad léxica de aquellos textos que van a ser interpretados por ellos. De aquí se resalta que la comprensión del intérprete y el estudiante con discapacidad auditiva aprenden y deben desarrollarse de acuerdo al ritmo y proceso propio para que se logre una comprensión adecuada.

Metodología Bilingüe

El método bilingüe hace énfasis a el aprendizaje de la lengua materna con otro idioma en este contexto nos referimos al aprender con el lenguaje signal que servirá como cimiento para la adquisición de una segunda el lenguaje oral de forma simultánea, la educación bilingüe

para los estudiantes con discapacidad auditiva se apoya en el reconocimiento de la importancia de la lengua de señas en el desarrollo de las competencias lingüísticas para el desarrollo en la sociedad. Al mencionar competencia lingüística se hace referencia a la habilidad de comprender ambas lenguas.

El objetivo del bilingüismo es facilitar el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito como una segunda lengua. Como indica Díaz Echeverría et al. (2021):

La exigencia en el practica educativa con escolares sordos en condiciones de una educación bilingüe ha demostrado la adquisición, lo más tempranamente posible, de la lengua de señas cubana, la creación de un ambiente comunicativo en la escuela donde estén presentes adultos sordos y oyentes con un adecuado dominio de esta lengua, beneficia cognitivamente a estos escolares. (p.4)

En esta búsqueda de la inclusión, desde la perspectiva educativa sobre la metodología bilingüe en las personas con discapacidad auditiva se constituye a la necesidad de reconocer a la lengua de señas como una lengua materna de tal manera que el estudiante inserta una segunda lengua bajo un enfoque escrito, de modo que se trabaja de manera paralela las dos lenguas para un aprendizaje holístico.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Adaptaciones curriculares

Es importante iniciar con el concepto de currículo desde los orígenes en la Edad media, alrededor de los siglos XVI y XVII, inicialmente se reconocía al currículo como un proceso temporal y que se repite cada año. Este concepto fue cambiando a un documento concreto y específico en cuanto a los estudios de cada materia. Según (García , 2017) refiere que: “El currículo, es una serie de conocimientos y experiencias de aprendizaje que se articulan en forma intencional, con el fin de producir aprendizaje” (p. 47). Este conjunto de elementos va vinculado con la interrelación e interdependencia, dentro de un contexto social-histórico.

La atención a los estudiantes con discapacidad en la educación superior, debe ser prioritaria en donde exista un involucramiento a todos los miembros de la comunidad, es decir formar parte de la planificación general de la universidad, y no integrarlos en puntos específicos, es por esto que las adaptaciones curriculares tienen como finalidad brindar respuestas a las necesidades especiales en los estudiantes. Según (Moreira & Triviño , 2021) explica que: “Resulta trascendental una educación inclusiva universitaria que considere un desarrollo curricular inclusivo” (p. 104). Exactamente la educación inclusiva universitaria, es un proceso trascendental para los estudiantes con discapacidad, mediante el empleo de recursos didácticos adaptados, metodologías, actividades, evaluación, incluyendo contenidos y de ser necesario

nivelación individual. Según Las (Naciones Unidas , 2022) explica que:

Se calcula que las personas con discapacidad representan el 15% de la población mundial, es decir, aproximadamente 1.000 millones de personas. Una población diversa y heterogénea, las personas con discapacidad se enfrentan a la discriminación, la estigmatización y otras barreras que les impiden participar en la sociedad en igualdad de condiciones con los demás. (p. 1).

Con estos datos reflejados por las Naciones Unidas, se entiende que en la actualidad aún no se rompe barreras de igualdad de condiciones, pero este problema va mucho más allá de la falta de interés, sino en la relación de parte de los docentes con las obligaciones y deberes que deben llevar a cabo en el proceso de inclusión. La falta de capacitación, sigue siendo un factor clave para lograr atender a los estudiantes con capacidades diversas.

Una adaptación curricular es brindar las posibilidades de aprendizaje a los estudiantes con capacidades diversas, adaptando el currículo con la finalidad de que puedan lograr aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades, destrezas y emociones como personas capaces de demostrar que pueden aprender frente a las capacidades diferentes que tengan. Cabe recalcar que las adaptaciones curriculares como conjunto de acciones deben ser dirigidas para ajustar el currículo en base a las necesidades que presenten los estudiantes, otorgando un incremento en los contenidos basados en la flexibilidad y erradicación de la exclusión educativa. Es preciso mencionar que dentro de las adaptaciones favorables están la traducción simultánea, uso de subtítulos teams, DUA (personas sordas) entre otras.

Traducción simultanea

Obando y Jácome en el (2017) crearon una aplicación para personas con discapacidad auditiva este gran proyecto partió de un proyecto de tesis de la universidad, el fin era de crear una aplicación que rompa las barreras de la comunicación y sobre todo para las personas con discapacidad auditiva, es así como nació SpeakLiz es una aplicación de traductor de voz a texto, considerado como una app importante para las personas con discapacidad auditiva y necesaria para comunicarse con los demás.

Esta herramienta de comunicación está basada en inteligencia artificial de tal manera que tiene integrado un cifrado para el manejo de la lengua de señas, esta aplicación les permite comunicarse de manera más fluida y eficiente entre usuarios incluyendo a las personas que no comprenden el lenguaje de señas, transcribe las conversaciones o clase y pueda interactuar en la misma.

Este instrumento es de gran ayuda ya que, conectándose a los Smartphone del salón de clases o habitación, gracias a sus micrófonos, permite que los estudiantes con discapacidad auditiva interprete la conversación, para posteriormente la pueda transcribir en la pantalla.

Microsoft 365, también brinda una solución dentro de procesos educativos inclusivos, a través de herramientas que están adaptadas a sus necesidades, con los subtítulos en directo y las transcripciones. Los estudiantes con discapacidad auditiva, pueden leer los documentos e incluso mensajes de chat, a través del lector inversivo, ofreciendo opciones de cambiar el color de la página y el tipo de letra, según la conveniencia del estudiante. En cuanto a la visión crea un área de trabajo productivo mediante el comprobador de accesibilidad, utilizando

aplicaciones como Word, Outlook y PowerPoint, con la finalidad de que cada contenido esté ajustado a que las personas con discapacidad puedan leerlo y editarlo.

Subtítulos

Los subtítulos son una herramienta que se define como una práctica lingüística es de gran ayuda para las personas con discapacidad auditiva, de manera que puedan observar los subtítulos en la parte inferior de la transmisión y de esta manera son parte de la audiencia esta herramienta logra seguir las palabras, sonidos al mismo tiempo. Como indica NIDCD (2017) “Los subtítulos son palabras que aparecen en la pantalla del televisor, la computadora, un dispositivo móvil o una película que describen la parte del audio o sonido de un programa o video”.

Los subtítulos en tiempo real se van creando a medida que van sucediendo los acontecimientos mediante las aplicaciones de zoom y teams los estudiantes tienen más accesibilidad para comunicarse y participar de manera activa en las plataformas, los subtítulos se generan de manera automática es un instrumento con fines de dar una accesibilidad para todos, tomando en cuenta que las personas con discapacidad auditiva se enfrentan a grandes barreras de comunicación. Como manifiesta Larkin (2021) “Por eso nos enfocamos en crear una plataforma que sea accesible para todos, y las funciones como los subtítulos generados automáticamente son una parte importante de esa misión.

Estrategia educativa Diseño Universal del Aprendizaje (DUA)

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) fue desarrollado por el Centro de Tecnología Especial Aplicada (CAST). Así como lo establece (Calabria , 2020) “Se trata de una perspectiva didáctica que procura introducir los principios del Diseño Universal al currículo de cualquier nivel educativo” (p. 10). Esto refiere claramente que los estudiantes con discapacidad, puedan acceder al mismo currículo que sus demás compañeros. El enfoque se basa en la manera en la que se diseña el currículo, a través de herramientas tecnológicas para fortalecer subredes cerebrales.

Tabla 3 Subredes cerebrales

Redes de conocimiento	Redes estratégicas	Redes afectivas
Qué aprendo	Cómo lo aprendo	Por qué lo aprendo
La prioridad es que como se percibe la información, posibilitando el reconocimiento de letras, palabras, símbolos y números, además del estilo de un escritor o conceptos más abstractos como la igualdad	Se especializan en la planificación, desarrollo y monitorización de tareas mentales y motrices. Estas redes permiten desde sacar un estuche de una mochila, hasta diseñar y escribir un	Se especializan en dar a las tareas un significado emocional. Se corresponden con la implicación en el propio proceso de aprendizaje y la motivación. Estas redes actúan

	comentario de texto	según los intereses de las personas, las experiencias o el estado de ánimo
--	---------------------	--

NOTA: **EN ESTA FIGURA SE MUESTRA LAS SUBREDES CEREBRALES COMO LAS DEL CONOCIMIENTO, ESTRATÉGICAS Y AFECTIVAS.**

TOMADO DE REFERENCIA

[HTTPS://TAUJA.UJAEN.ES/BITSTREAM/10953.1/13845/1/TFM_LAURA_CALABRIA_SALVADOR.PDF](https://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/13845/1/TFM_LAURA_CALABRIA_SALVADOR.PDF)

Es importante resaltar los principios que se debe considerar para cada red al momento que se diseñe el currículo (CAST), los mismos que están basados en la investigación neurocientífica, detallados a continuación:

Tabla 4 Principio 1 del Diseño Universal de Aprendizaje

PRINCIPIO 1: PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN	
Descripción	Ejemplo de implementación
Un estudiante con discapacidad auditiva necesariamente requiere de diversas maneras para poder aprender el contenido presentado. Es necesario facilitar múltiples opciones de representación de la información, con la finalidad de que a todos les llegue la misma mediante formas.	<ul style="list-style-type: none"> • La Fuente y tamaño del texto u otro contenido visual. • El color también es determinante para poner énfasis a la información dada. • Braille, subtítulos. • Esquemas, mapas conceptuales, diagramas y gráficos. • LSE (Intérpretes de Lengua de Signos Española) • Conversación texto digital en audio.

- Claves auditivas, táctiles y visuales para ideas principales.
- Insertar apoyos al vocabulario.

NOTA: *EN ESTA FIGURA SE MUESTRA LAS SUBREDES CEREBRALES COMO LAS DEL CONOCIMIENTO, ESTRATÉGICAS Y AFECTIVAS.*

TOMADO DE REFERENCIA

[HTTPS://TAUJA.UJAEN.ES/BITSTREAM/10953.1/13845/1/TFM_LAURA_CALABRIA_SALVADOR.PDF](https://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/13845/1/TFM_LAURA_CALABRIA_SALVADOR.PDF)

Construcción y obtención de preparación profesional

La demanda en educación superior en la actualidad es una prioridad que exigen los jóvenes derechos a educarse dignamente, con igualdad de oportunidades y ser reconocidos ante la diversidad. Según (Narvárez , 2020) “Las instituciones educativas modernas deben generar un eficiente modelo de gestión, además de incorporar buenas prácticas para su funcionamiento” (p. 4). Refiere claramente que el ingreso a la universidad debe ser accesible con condiciones físicas y comunicativas para atender a la diversidad del estudiantado. Refiriendo que los estudiantes que presentan discapacidad auditiva deben ser incluidas dentro de su proceso de formación.

Uno de los problemas permanentes, es que los docentes formadores no tienen la formación necesaria respecto a la inclusión educativa, debido a que son docentes de carrera, siendo esencial contar con un plan de capacitación para atender a los estudiantes que presentan discapacidad auditiva, teniendo en cuenta que la actualización de conocimientos se debe priorizar para la formación del profesorado.

La innovación en sus praxis educativas, garantiza el aumento de competencias inclusivas, es así que el intérprete de LSEC, se lo considera como un elemento primordial dentro del aula, además contando con el recurso visual, favorece el medio de transmitir conocimientos.

Una de las grandes dificultades que presentan los estudiantes con discapacidad en la audición es que no logran comunicarse con los demás dentro de su contexto, por lo consiguiente interfiere en el desarrollo de áreas sociales, cognitivas y emocionales. Según (Sánchez , Romero , & Padrón, 2019) explica que: “La interacción y percepción de los estímulos que les rodean es muy diferente al resto, lo ejerciendo gran influencia en su forma de participar en cualquier proceso de formación debido a las consecuencias de cómo pensar y resolver problemas.” (p. 4).

Hoy en día se enfrenta un problema cotidiano con respecto a la construcción y obtención de preparación profesional, debido a que no se está preparado para que estudiantes con discapacidad se eduquen y sean profesionales, se puede pensar que en papeles, la universidad está apta, pero con respecto al personal docente, administrativo y en si la universidad como institución no se encuentran preparados para la aceptación e inclusión de los estudiantes bajo la concepción del respeto y derecho de sus características y diferencias.

Actualización de competencias del profesorado

La actualización de competencias del profesorado es esencial para la puesta en marcha en el aula y que se pueda atender a los estudiantes con discapacidad auditiva, debido a que se constituirá como “piedra angular” en la investigación. Según (Camacho & Pérez , 2014) “La atención educativa del alumnado sordo en el aula ordinaria

requiere la utilización de un código de comunicación adecuado, adecuado” (p. 343). Además de adoptar estrategias metodológicas y didácticas que permitan lograr un adecuamiento al proceso de enseñanza, dependiendo de los ritmos propios de aprendizajes.

Los docentes deben no solamente prepararse pedagógicamente para atender a los estudiantes con discapacidad, sino también la relación que deben tener, es decir actitudes, experiencias, nivel de preparación, entre otros, además de tener en cuenta la importancia de desarrollar procesos de comunicación ya que sin ellos se dificultan llevar un dominio de competencias del profesorado sobre la comunicación con el/la estudiante con discapacidad auditiva. Según (Fernández J. , 2012) refiere que:

La respuesta a la diversidad del alumnado universitario implica, necesariamente, dirigir todos los esfuerzos hacia una serie de objetivos que van desde la sensibilización de la comunidad universitaria hasta la orientación para su inserción laboral, una vez terminado los estudios superiores. (p. 15).

La meta es que los docentes se sensibilicen por estrategias y metodologías aplicables en los estudiantes que presentan discapacidad auditiva, respetando las individualidades y diferentes ritmos de aprendizajes, por otra parte, el papel del docente universitario se de jugar en pro de una normalización adecuada en las personas con discapacidad auditiva y el apoyo necesario.

Las competencias del profesorado, debe dirigirse a lograr una capacidad reflexiva, proponer situaciones diversas para el aprendizaje en el aula, así como lo determina (Fernández M. , 2018) “Una competencia permite hacer frente regular y adecuadamente, a un conjunto o familia de tareas y de

situaciones” (p. 21). Se refiere a las competencias que necesariamente deben desarrollar el profesorado para atender a los estudiantes con discapacidad auditiva.

La Ley Orgánica de Educación Superior sobre el Sistema Nacional de Cualificaciones Capacitación profesional en el Decreto Ejecutivo 860 (2016) se expide la estructura de capacitación “Con el objetivo de articular la gestión de la formación y capacitación profesional, adaptándolas a la nueva estructura democrática del Estado, para lograr un sistema coherentemente articulado, solidario e inclusivo” (p. 1). En relación a lo establecido la continua gestión de formación y capacitación profesional ha estado direccionada en la inclusión y las competencias necesarias para aplicarlas dentro del proceso educativo superior.

De acuerdo a lo establecido por la Organización para la Cooperación de Desarrollo Económico (OCDE) (Gurría , 2019) refiere claramente que: “Asiste a personas y países en la identificación y el desarrollo de los conocimientos y las competencias necesarias para mejorar la vida de las personas y obtener mejores empleos, generar prosperidad y promover la inclusión social” (p. 4). El objetivo de la OCDE, es garantizar que los estudiantes con necesidades de aprendizaje, tengan una oportunidad de educarse, incluyéndolos, además de que las universidades deben proponer medios para atenderlos.

Es importante tener en cuenta los modelos de estándares de desempeño profesional docente, estructurado por 4 dimensiones que permiten que se mejore el proceso de aprendizaje, a) desarrollo del currículo b) desarrollo profesional c) gestión del aprendizaje y d) compromiso ético.

En cuanto al desarrollo curricular, las dimensiones que se toman en cuenta es el dominio del área que imparte, la

comprensión y utilización de investigaciones y teorías y la comprensión, implementación y gestión del currículo nacional, detalladas a continuación:

TABLA 5 DESARROLLO CURRICULAR

ESTÁNDARES GENERALES	ESTÁNDARES ESPECÍFICOS
<p>1.1. El docente conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña.</p>	<p>1.1.1. Es competente en el manejo del área del saber que enseña. 1.1.2. Comprende cómo el conocimiento en estas materias es creado, organizado y cómo se relaciona con otras.</p>
<p>1.2. El docente conoce, comprende y utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y su aprendizaje.</p>	<p>1.2.1. Implementa metodologías de enseñanza donde se usan los conceptos, teorías y saberes de la asignatura que imparte. 1.2.2. Usa el lenguaje y recursos propios de la asignatura que enseña y toma en cuenta los niveles de enseñanza. 1.2.3. Utiliza sus conocimientos de cómo se aprende la asignatura que enseña para organizar el aprendizaje en el aula. 1.2.4. Se apoya en diversos diseños del proceso de enseñanza- aprendizaje para brindar a sus</p>

	estudiantes una atención diferenciada.
1.3. El docente conoce, comprende, implementa y gestiona el currículo nacional.	<p>1.3.1. Desarrolla su práctica docente en el marco del currículo nacional y sus implicaciones en el aula.</p> <p>1.3.2. Adapta el currículo a las necesidades, intereses, habilidades, destrezas, conocimientos y contextos de vida de los estudiantes</p> <p>1.3.3. Conoce la función que cumple el currículo y su relación con la enseñanza en el aula.</p>

NOTA: *EN ESTA FIGURA SE MUESTRA LOS ESTÁNDARES GENERALES Y ESPECÍFICOS DEL DESARROLLO CURRICULAR. TOMADO DE REFERENCIA [HTTPS://EDUCACION.GOB.EC/WP-CONTENT/UPLOADS/DOWNLOADS/2012/08/ESTANDARES_DESEM_PENO_DOCENTE_PROPEDEUTICO.PDF](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/estandares_desem_peno_docente_propedeutico.pdf)*

La gestión del aprendizaje está compuesta por descripciones del desempeño docente, indispensable para el proceso de enseñanza: (1) planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje (2) clima adecuado en el aula (3) interacción con sus estudiantes (4) evaluación, retroalimentación e informarse en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

TABLA 6 **GESTIÓN DEL APRENDIZAJE**

ESTÁNDARES GENERALES	ESTÁNDARES ESPECÍFICOS
<p>2.1. El docente planifica para el proceso de enseñanza - aprendizaje.</p>	<p>2.1.1. Planifica sus clases estableciendo metas acordes al nivel o grado de los estudiantes, tomando en cuenta los estándares de aprendizaje de su nivel.</p> <p>2.1.2. Incluye en sus planificaciones actividades de aprendizaje y procesos evaluativos de acuerdo con los objetivos de aprendizajes definidos.</p> <p>2.1.3. Utiliza TIC como recurso para mejorar su práctica docente en el aula.</p> <p>2.1.4. Ajusta la planificación a los contextos, estilos, ritmos y necesidades de los estudiantes.</p> <p>2.1.5. Planifica para hacer un uso efectivo del tiempo con el fin de potencializar los recursos y maximizar el aprendizaje.</p>
<p>2.2. El docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje.</p>	<p>.2.1. Informa los objetivos de aprendizaje al inicio de la clase/unidad y los resultados esperados del desempeño de los estudiantes en el aula.</p> <p>2.2.2. Crea un ambiente positivo y comprensivo que promueve el diálogo e interés de los estudiantes en el aprendizaje.</p> <p>2.2.3. Facilita acuerdos participativos de convivencia para la interacción social en el aula y en la institución educativa.</p>

	<p>2.2.4. Reconoce los logros de sus estudiantes.</p> <p>2.2.5. Responde a situaciones críticas que se generan en el aula y actúa como mediador de conflictos.</p> <p>2.2.6. Organiza el espacio de aula de acuerdo con la planificación y objetivos de aprendizaje planteados</p>
<p>2.3. El docente actúa de forma interactiva con sus alumnos en el proceso de enseñanza - aprendizaje.</p>	<p>2.3.1. Utiliza variedad de estrategias que le permiten ofrecer a los estudiantes múltiples caminos de aprendizaje colaborativo e individual.</p> <p>2.3.2. Presenta conceptos, teorías y saberes disciplinarios a partir de situaciones de la vida cotidiana de los estudiantes.</p> <p>2.3.3. Respeta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.</p> <p>2.3.4. Utiliza los conocimientos previos de los estudiantes para crear situaciones de aprendizaje relacionadas con los temas a trabajar en la clase.</p> <p>2.3.5. Emplea materiales y recursos coherentes con los objetivos de la planificación y los desempeños esperados.</p> <p>2.3.6. Promueve que los estudiantes se interroguen sobre su propio aprendizaje y exploren la forma de resolver sus propios cuestionamientos.</p> <p>2.3.7. Usa las ideas de los alumnos e indaga sobre sus comentarios.</p>

<p>2.4. El docente evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>2.4.1. Promueve una cultura de evaluación que permita la autoevaluación del docente y del estudiante.</p> <p>2.4.2. Diagnostica las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, considerando los objetivos del currículo y la diversidad del alumnado.</p> <p>2.4.3. Evalúa los objetivos de aprendizaje que declara enseñar.</p> <p>2.4.4. Evalúa permanentemente el progreso individual de sus estudiantes así como el de toda la clase como una forma de regular el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar sus estrategias.</p> <p>2.4.5. Utiliza positivamente los errores de los estudiantes para promover el aprendizaje.</p> <p>2.4.6. Informa oportunamente a sus estudiantes respecto de sus logros y sobre aquello que necesitan hacer para fortalecer su proceso de aprendizaje.</p> <p>2.4.7. Informa a los padres de familia y/o apoderados, así como a los docentes de los siguientes años, acerca del proceso y los resultados educativos de sus hijos y/o representados.</p> <p>2.4.8. Usa información sobre el rendimiento escolar para mejorar su accionar educativo.</p>
--	---

NOTA: *EN ESTA FIGURA SE MUESTRA LOS ESTÁNDARES GENERALES Y ESPECÍFICOS DE LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE TOMADO DE REFERENCIA [HTTPS://EDUCACION.GOB.EC/WP-](https://educacion.gob.ec/wp-)*

El desarrollo profesional, está estructurada por categorías necesarias para valorar el desempeño docente y el desarrollo profesional: (1) Actualización y avances en investigaciones (2) Colaborar con otros miembros educativos (3) reflexionar sobre su docencia.

TABLA 7 **DESARROLLO PROFESIONAL**

ESTÁNDARES GENERALES	ESTÁNDARES ESPECÍFICOS
<p>3.1. El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber.</p>	<p>3.1.1. Participa en procesos de formación relacionados con su ejercicio profesional tanto al interior de la institución como fuera de ella.</p> <p>3.1.2. Aplica los conocimientos y experiencias aprendidas en los procesos de formación relacionados con su ejercicio profesional, tanto al interior de la institución como fuera de ella.</p> <p>3.1.3. Se actualiza en temas que tienen directa relación con la realidad que involucra su entorno y la de sus estudiantes.</p> <p>3.1.4. Aplica las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) para su formación profesional, práctica docente e investigativa.</p>
<p>3.2. El docente participa en forma colaborativa con</p>	<p>3.2.1. Contribuye a la eficacia de la institución, trabajando colaborativamente con otros profesionales en políticas de</p>

<p>otros miembros de la comunidad educativa.</p>	<p>enseñanza, desarrollo del currículo y desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2. Actúa acorde a los objetivos y filosofía del Proyecto Educativo Institucional y del Currículo Nacional.</p> <p>3.2.3. Trabaja en colaboración con los padres de familia y la comunidad, involucrándolos productivamente en las actividades del aula y de la institución.</p> <p>3.2.4. Genera nuevas formas de aprendizaje con sus colegas y sus estudiantes.</p> <p>3.2.5. Establece canales de comunicación efectivos y redes de apoyo entre colegas para crear ambientes de colaboración y trabajo conjunto a nivel interno y externo.</p> <p>3.2.6. Genera en el aula y en la institución una cultura de aprendizaje permanente.</p> <p>3.2.7. Genera un ambiente participativo para el intercambio de alternativas de asistencia a estudiantes con necesidades educativas especiales.</p>
<p>3.3. El docente reflexiona antes, durante y después de su labor, sobre el impacto de la misma en el</p>	<p>3.3.1. Examina sus prácticas pedagógicas a partir de la observación de sus propios procesos de enseñanza y la de sus pares, y los efectos de estos en el aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>3.3.2. Analiza sus prácticas pedagógicas a partir de la retroalimentación dada por otros</p>

aprendizaje de sus estudiantes.	profesionales de la educación. 3.3.3. Hace los ajustes necesarios al diseño de sus clases luego de examinar sus prácticas pedagógicas. 3.3.4. Investiga sobre los procesos de aprendizaje y sobre las estrategias de enseñanza en el aula. 3.3.5. Adapta su enseñanza a nuevos descubrimientos, ideas y teorías. 3.3.6. Demuestra tener un sentido de autovaloración de su labor como docente y agente de cambio.
--	---

NOTA: *EN ESTA FIGURA SE MUESTRA LOS ESTÁNDARES GENERALES Y ESPECÍFICOS DE LA COMPETENCIA PROFESIONAL. TOMADO DE REFERENCIA [HTTPS://EDUCACION.GOB.EC/WP-CONTENT/UPLOADS/DOWNLOADS/2012/08/ESTANDARES_DESEMPEÑO_DOCENTE_PROPEDEUTICO.PDF](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/estandares_desempeno_docente_propedeutico.pdf)*

El compromiso ético tiene una estructura de 4 descripciones para el desempeño docente (1) Expectativas con el aprendizaje de los estudiantes (2) compromiso con la formación de los estudiantes (3) Enseñanza de valores (4) Compromiso con la comunidad.

TABLA 8 **COMPROMISO ÉTICO**

ESTÁNDARES GENERALES	ESTÁNDARES ESPECÍFICOS
4.1. El docente tiene altas expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes.	4.1.1. Fomenta en sus estudiantes el desarrollo de sus potencialidades y capacidades individuales y colectivas en todas sus acciones de enseñanza-aprendizaje. 4.1.2. Comunica a sus estudiantes altas expectativas sobre su

	<p>aprendizaje, basadas en información real sobre sus capacidades y potencialidades.</p> <p>4.1.3. Comprende que el éxito o fracaso de los aprendizajes de sus estudiantes es parte de su responsabilidad, independiente de cualquier necesidad educativa especial, diferencia social, económica o cultural de los estudiantes.</p>
<p>4.2. El docente se compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir.</p>	<p>4.2.1. Refuerza hábitos de vida y trabajo relacionados con principios, valores y prácticas democráticas.</p> <p>4.2.2. Fomenta en sus alumnos la capacidad de analizar, representar y organizar acciones de manera colectiva, respetando las individualidades.</p> <p>4.2.3. Se informa y toma acciones para proteger a estudiantes en situaciones de riesgo que vulneren los derechos de los niños, niñas y adolescentes.</p>
<p>4.3. El docente enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos.</p>	<p>4.3.1. Promueve el acceso, permanencia y promoción en el proceso educativo de los estudiantes.</p> <p>4.3.2. Valora las diferencias individuales y colectivas generando oportunidades en los estudiantes dentro del entorno escolar.</p> <p>4.3.3. Promueve un clima escolar donde se evidencia el ejercicio pleno de los derechos humanos en la comunidad.</p> <p>4.3.4. Respeta las características de</p>

	<p>las culturas, los pueblos, la etnia y las nacionalidades de sus estudiantes para maximizar su aprendizaje.</p> <p>4.3.5. Fomenta el respeto y valoración de otras manifestaciones culturales y multilingües.</p> <p>4.3.6. Realiza adaptaciones y adecuaciones curriculares en atención a las diferencias individuales y colectivas de los estudiantes.</p> <p>4.3.7. Genera formas de relacionamiento basados en valores y prácticas democráticas entre los estudiantes.</p> <p>4.3.8. Aplica metodologías para interiorizar valores en sus estudiantes.</p>
<p>4.4. El docente se compromete con el desarrollo de la comunidad más cercana.</p>	<p>4.4.1. Se involucra con la comunidad más cercana identificando las necesidades y las fortalezas de la misma.</p> <p>4.4.2. Impulsa planes y proyectos de apoyo para la comunidad más cercana.</p> <p>4.4.3. Promueve actitudes y acciones que sensibilicen a la comunidad educativa sobre los procesos de inclusión social y educativa.</p>

Nota: En esta figura se muestra los estándares generales y específicos del compromiso ético. Tomado de referencia https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Estandares_Desempeno_Docente_Propedeutico.pdf

Marco legal

El presente apartado se basa en los artículos, leyes y derechos que amparan a las personas con discapacidad junto a las disposiciones que ellos pueden hacer uso.

Constitución del Ecuador 2008

Art. 11.- El ejercicio de los derechos se regirá por los siguientes principios:

Todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades. Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad,

diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos. La ley sancionará toda forma de discriminación. El Estado adoptará medidas de acción afirmativa que promuevan la igualdad real en favor de los titulares de derechos que se encuentren en situación de desigualdad.

Sección sexta

Personas con discapacidad

Art. 47.- El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social. Se reconoce a las personas con discapacidad, los derechos a: El acceso a mecanismos, medios y formas alternativas de

comunicación, entre ellos el lenguaje de señas para personas sordas, el oralismo y el sistema braille.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 2.-Principios. -La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

a. Universalidad. -La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

e. Atención prioritaria. -Atención e integración prioritaria y especializada de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad o que padezcan enfermedades catastróficas de alta complejidad;

LEY ORGÁNICA DE DISCAPACIDAD

Artículo 7.- Persona con deficiencia o condición discapacitante. - Se entiende por persona con deficiencia o condición discapacitante a toda aquella que, presente disminución o supresión temporal de alguna de sus capacidades físicas, sensoriales o intelectuales manifestándose en ausencias, anomalías, defectos, pérdidas o dificultades para percibir, desplazarse, oír y/o ver, comunicarse, o integrarse a las actividades esenciales de la vida diaria limitando el desempeño de sus capacidades; y, en consecuencia el goce y ejercicio pleno de sus derechos.

Artículo 32.- Enseñanza de mecanismos, medios, formas e instrumentos de comunicación. - La autoridad educativa nacional velará y supervisará que en los establecimientos educativos públicos y privados, se implemente la enseñanza de los diversos mecanismos, medios, formas e instrumentos de comunicación para las personas con discapacidad, según su necesidad.

Artículo 63.- Accesibilidad de la comunicación. - El Estado promocionará el uso de la lengua de señas ecuatoriana, el sistema Braille, las ayudas técnicas y tecnológicas, así como los mecanismos, medios y formatos aumentativos y alternativos de comunicación; garantizando la inclusión y participación de las personas con discapacidad en la vida en común.

Artículo 70.- Lengua de señas. - Se reconoce la lengua de señas ecuatoriana como lengua propia y medio de comunicación de las personas con discapacidad auditiva. Se incorporará progresivamente el servicio de intérpretes de la lengua de señas ecuatoriana en las instituciones públicas, así como la capacitación de las y los servidores públicos en la misma.

REGLAMENTO A LA LEY ORGANICA DE DISCAPACIDADES

Art. 10.- Educación Especial y Especializada. - La autoridad educativa nacional y la autoridad sanitaria nacional garantizarán que en las unidades educativas de educación especializada se cuente con el equipo multidisciplinario especializado que requiere esta atención, conformado por: un (1) psicólogo/a educativo/a, un/a psicólogo/a clínico/a, un (1) terapeuta ocupacional, un (1) terapeuta de lenguaje, sin perjuicio de otros técnicos y profesionales que por la especificidad de la atención pueda requerirse.

Art. 20.- Lengua de señas. - Se incorporará progresivamente el servicio de intérpretes de la lengua de señas ecuatoriana en las instituciones públicas, así como en los medios de comunicación públicos y privados; siempre y cuando el Intérprete de Lengua de Señas Ecuatoriana haya sido certificado en sus competencias laborales por el Servicio de Acreditación Ecuatoriana - SAE y el Servicio de Capacitación.

Profesional - SECAR.

Ley Orgánica de Comunicación 2013

Sección II

Derechos de Igualdad e interculturalidad

Art. 37.-Derecho al acceso de las personas con discapacidad. - Se promueve el derecho al acceso y ejercicio de los derechos a la comunicación de las personas con discapacidad. Para ello, los medios de comunicación social, las instituciones públicas y privadas del sistema de comunicación social y la sociedad desarrollarán progresivamente, entre otras, las siguientes medidas: traducción con subtítulos, lenguaje de señas y sistema braille. El Estado adoptará políticas públicas que permitan la investigación para mejorar el acceso preferencial de las personas con discapacidad a las tecnologías de información y comunicación.

CAPITULO V

GUÍA DE ADAPTACIONES CURRICULARES UNIVERSITARIA

La guía de adaptaciones curriculares se las considera como modificaciones adaptables en el currículo, estos elementos son los objetivos, recursos, actividades, metodología, tiempo de la tarea, evaluación, además de tener en cuenta el acceso, infraestructura con el propósito de atender y responder a las necesidades de los estudiantes con discapacidad.

Una educación inclusiva es brindar las posibilidades de aprendizaje a los estudiantes con capacidades diversas, adaptando el currículo con la finalidad de que puedan lograr aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades, destrezas y emociones como personas capaces de demostrar que pueden aprender frente a las capacidades diferentes que tengan. Cabe recalcar que las adaptaciones curriculares como conjunto de acciones deben ser dirigidas para ajustar el currículo en base a las necesidades que presenten los estudiantes, otorgando un incremento en los contenidos basados en la flexibilidad y erradicación de la exclusión educativa. Es preciso mencionar que dentro de las adaptaciones favorables están la traducción simultánea, uso de subtítulos teams, DUA (personas sordas) entre otras. Es importante tener en cuenta los principios de las adaptaciones curriculares, tales como:

- La flexibilidad del currículo permite que exista modificación en los contenidos acorde a la realidad.
- Enfocado en los estudiantes y adaptables a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales.

- Se prioriza partir de aquellos planteamientos reales, conocer los recursos existentes y hasta donde se desea llegar.
- Trabajo docente en equipo para planificar o plantear las adaptaciones curriculares.

La siguiente propuesta tiene la siguiente estructura:

Actividades de organización de los aprendizajes	Tema
Guía N° 1	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un mapa mental en grupos de pares se debe de resaltar las palabras claves.
Guía N° 2	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un mapa de ideas con elementos visuales y palabras claves que se acentúe con negritas y subrayado
Guía N° 3	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar una infografía utilizando canva realizarlo con un tutor académico como método de refuerzo
Guía N° 4	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un cuadro argumentativo utilizar slide realizar la actividad en grupo de pares.
Guía N° 5	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar un Wordwall actividad realizada de manera grupal.

Guía N° 6	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un folleto informativo en grupo de pares.
Guía N° 7	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un línea de tiempo (acompañamiento pedagógico)
Guía N° 8	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un cartel informativo (acompañamiento pedagógico)
Guía N° 9	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un mapa de ideas en prezi (exponerlo mediante tertulias dialógicas)
Guía N° 10	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un resumen de 250 palabras de la clase (taller de pares) utilizar SpeakLiz para comunicarse con los compañeros.
Guía N° 11	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un diagrama de ideas (acompañamiento pedagógico) prezi.
Guía N° 12	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un cuadro de doble entrada realizarlo de manera grupal.
Guía N° 13	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un mapa conceptual guiado por el tutor.
Guía N° 14	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una infografía (taller grupal)
Guía N° 15	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un mapa mental en grupo

GUÍA DE ADAPTACIONES CURRICULARES

DISCAPACIDAD AUDITIVA

"LA AMABILIDAD
ES UN LENGUAJE
QUE LOS SORDOS
PUEDEN
ESCUCHAR"

MARK TWAIN



DIRIGIDO PARA DOCENTES

ELABORADO POR:

Juleidy Melany Jurado Arana
Karla Romina García Vera
Alexandra Irrazabal Bohorquez

INDICE

• Objetivos	3
• Prefacio	4
• Concepto discapacidad auditiva	5
• Clasificación	6
• Según momento de aparición	8
• Tipos	9
• Grado de pérdida	10
• Aspectos relacionados	11
• Educación Superior	12
• Educación Inclusiva	12
• Malla curricular	13
• Currículo flexible	13
• Adaptaciones curriculares	14
• Estrategias del DUA	16
• Constructo de planificaciones	17



OBJETIVOS

- Impulsar el proceso inclusivo y la detección de alumnos sordos por parte del docente dentro de las aulas de educación superior.
- Guiar a los docentes en el proceso de enseñanza con un apoyo pedagógico informativo sobre discapacidad auditiva.
- Ayudar a los docentes en procesos curriculares con estudiantes que tengan discapacidad auditiva para un desarrollo eficaz de cada asignatura.
- Conocer la metodología del Dua con sus respectivas adaptaciones para la mejora de intervenciones académicas.



PREFACIO

Una educación inclusiva es brindar las posibilidades de aprendizaje a los estudiantes con capacidades diversas, adaptando el currículo con la finalidad de que puedan lograr aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades, destrezas y emociones como personas capaces de demostrar que pueden aprender frente a las capacidades diferentes que tengan. Cabe recalcar que las adaptaciones curriculares como conjunto de acciones deben ser dirigidas para ajustar el currículo en base a las necesidades que presenten los estudiantes, otorgando un incremento en los contenidos basados en la flexibilidad y erradicación de la exclusión educativa. Es preciso mencionar que dentro de las adaptaciones favorables están la traducción simultánea, uso de subtítulos teams, DUA (personas sordas) entre otras.

La discapacidad auditiva se la conoce como la disminución o pérdida de la capacidad de una persona para escuchar, es decir existe una afectación en algún lugar del aparato auditivo, sin embargo existen diferentes problemas en cuanto al proceso de inclusión de los estudiantes, es por esto que un modelo educativo inclusivo permite que los estudiantes con discapacidad auditiva mejoren su aprendizaje, ofreciendo alternativas y oportunidades educativas, además que cuando se los integra fortalece la socialización y el bienestar mental de todos.

DISCAPACIDAD AUDITIVA

La discapacidad auditiva se define como la dificultad que presentan algunas personas para participar en actividades propias de la vida cotidiana, que surge como consecuencia de la interacción entre una dificultad específica para percibir a través de la audición los sonidos del ambiente y dependiendo del grado de pérdida auditiva, los sonidos del lenguaje oral, y las barreras presentes en el contexto en el que se desenvuelve la persona.



CLASIFICACIÓN DE PÉRDIDA AUDITIVA

GENÉTICA

Los genes son los responsables para esa vulnerabilidad y que causa la pérdida auditiva, esta puede ser por vejez o inducida, ya sea ruidos extremos, infecciones, medicinas, entre otros, por lo tanto, se debe primero conceptualizar que los genes son unidades químicas, situadas dentro de las células del cuerpo humano. Los factores genéticos hereditarios pueden ocurrir en cualquier etapa de la vida.

La discapacidad auditiva se puede detectar a tiempo, si es que se realiza el Tamiz Auditivo Neonatal (TAN), considerado de vital importancia en los recién nacidos o justo antes de cumplir un mes. Esta prueba consiste en que, a través de una muestra de sangre, recolectada del talón del bebé, se pueda detectar la hipoacusia.

La sordera congénita puede ser parcial o total y desde el nacimiento está presente.

CONGÉNITA



ADQUIRIDO

la discapacidad auditiva adquirida puede producirse en cualquier etapa de la vida y las causas de la misma son múltiples, uno de ellos puede ser por usar fármacos ototóxicos que dañan o lesionan el oído.

SEGÚN EL MOMENTO DE SU APARICIÓN SE DISTINGUE TRES TIPOS DE SORDERA ADQUIRIDA

- **Sorderas prenatales**, estas son motivadas por diversas embriopatías y fetopatías, tales como diabetes, bocio, rubeola, entre otros.
- **Sorderas perinatales**, estas se producen cuando se está en labor de parto, y sufre anoxia, eritroblastosis fetal o fórceps.
- **Sorderas postnatales**, se producen antes de que inicie el lenguaje oral y se llaman también prelocutivas, sin embargo, si estas aparecen después de que una persona empiece hablar, su pronóstico no es menos favorable, dentro de las causas más recurrente son otitis, sarampión encefalitis, meningitis, entre otras causas.



TIPOS DE DISCAPACIDAD AUDITIVA



- **Hipoacusia conductiva**, relacionada al impedimento existente en las ondas sonoras del oído externo y medio, al oído interno. Dentro de las causas más predominantes, están la otitis, malformaciones, traumatismos, entre otras.
- **Hipoacusia neurosensorial**, producida por el nervio auditivo se encuentra dañado y esta puede ser a causa adquirida o congénita. La adquirida se desencadena después del nacimiento, siendo sus causas la meningitis, presbiacusia, exposición a ruidos muy fuertes. En cuanto a la Hipoacusia congénita se manifiesta desde el nacimiento, y las posibles causas se dan por anomalía en las etapas de gestación del feto o por herencia.
- **Hipoacusia mixta**, es una combinación de conductiva con neurosensorial, produciendo daños en todo el oído externo o medio, dentro de los grados de afectación está entre leve y profunda.



GRADO DE PÉRDIDA

La discapacidad auditiva leve: Se considera como una pérdida tonal que oscila entre 21 y 40 dB, esto se da cuando los niños muestran dificultad para percibir dentro de un entorno ruidoso, captar sonidos bajos.

La hipoacusia moderada: oscila entre 41 y 70 dB, es decir se requiere exclusivamente que se le hable en tonos elevados para poder retener o captar la información recibida, además es importante tener en cuenta que cuando esta pérdida es prelocutiva, es decir antes de que los niños aprendan hablar, los déficits se localizan en las áreas del lenguaje semántico, sintáctico y fonético, generalmente se lo debe ayudar con audífonos, implantes o algún sistema de recepción de información a través de la tecnología durante las clases.

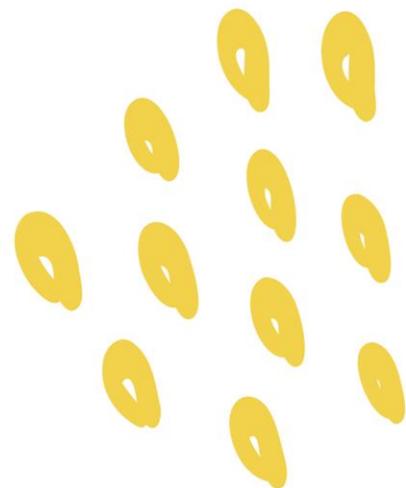
La hipoacusia grave: es una pérdida que oscila entre los 71 y 90 dB, es decir son personas que solo pueden oír ruidos muy fuertes y si se desea hablarle es de cerca al oído, existe limitación en el lenguaje, siendo necesario ayudarlo con audífonos, logopeda, apoyo pedagógico y lengua de señas.

La hipoacusia profunda: es la pérdida entre el 91 y 120 dB, aquí hay una ausencia total de escucha, además no logra percibir el hablar y no puede desarrollar su lenguaje de forma espontánea y adecuada, se requiere no solamente de aparatos auditivos, sino lengua de señas, intervención con terapeutas y pedagogos de forma constante.



PROCESOS EN EL APRENDIZAJE PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

Es importante que los docentes primero estén capacitados para atender a los estudiantes con discapacidad auditiva, además conocer el nivel de audición y el tipo de discapacidad para otorgar adecuadas estrategias educativas. El papel que juega el contexto educativo, es importante debido a la interacción social, física y cognitiva lo que permite que desarrollen los estudiantes, sin embargo no tomar medidas adecuadas influyen notablemente en los procesos de aprendizaje y surgen barreras negativas para el fortalecimiento de habilidades y destrezas en los estudiantes.



ASPECTOS RELACIONADOS CON EL ESTABLECIMIENTO

El contexto educativo debe brindar respuestas oportunas, a través de la información a todos los que conforman la institución, integrando a la diversidad y conversar sobre características que presenta un estudiante con discapacidad auditiva, además de otorgar apoyo necesario para el intercambio comunicativo.

Es importante realizar adaptaciones en los instrumentos internos, es decir pautas de entrevistas, fichas de tal manera que se pueda lograr obtener toda información valiosa para recolectar antecedentes referentes a las características, progresos, formas, estilos de comunicación, entre otros de tal manera, también se involucra a la familia.



ASPECTOS RELACIONADOS CON EL AMBIENTE FÍSICO

- Los espacios, deben estar iluminados y con señalización adecuada.
- Timbres de luz que permitan dar a conocer que se trata de los cambios de actividades, además de situaciones de emergencia complementando las señales sonoras.
- Dar nombre a todas las dependencias de la institución a través del alfabeto dactílico, además de las representaciones gráficas del lenguaje de señas.
- Recurrir a los equipos de amplificación de sonidos.



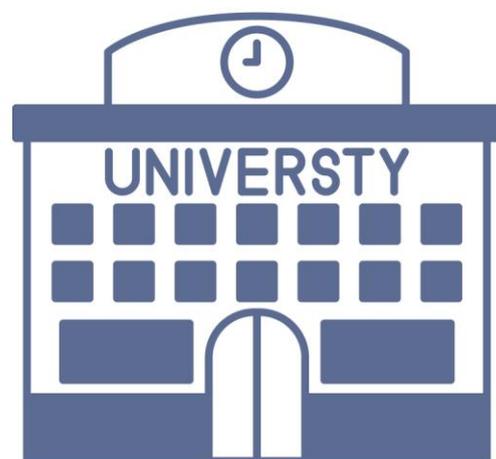
ASPECTOS RELACIONADOS CON EL ESTABLECIMIENTO



- Los salones de clases no deben estar junto a espacios ruidosos externos, debido a que interfieren en la comprensión y discriminación auditiva.
- La iluminación es esencial, sin embargo siempre será mejor que los estudiantes estén cerca de la luz natural favoreciendo la discriminación visual de los estudiantes que presentan discapacidad auditiva.
- La posición de los estudiantes con discapacidad auditiva es estar cerca de los docentes para lograr una mejor comprensión.

EDUCACIÓN SUPERIOR

La educación superior se conforma por diversos programas educativos que son posteriores a la enseñanza secundaria, los mismos son impartidos por institutos, universidades u otros establecimientos que tienen que estar reconocidos y homologados por las autoridades competentes de cada país.



EDUCACIÓN INCLUSIVA



La educación inclusiva, es considerada como un desafío dentro de los contextos educativos superiores, debido a la diversidad de estudiantes y sus características, siendo un requisito generar distintos escenarios de intervención con la finalidad de lograr el acceso, el éxito y la permanencia de todos los estudiantes.

MALLA CURRICULAR

Los ejes de la transformación académica para el diseño de la malla curricular de la educación superior se basan en una organización y el orden curricular de las carreras, técnicas, tecnológicas, tercer nivel y posgrado, de tal manera que cada una de ellas contemplen funciones de formación, investigación y vinculación dentro del proceso de formación.



CURRÍCULO FLEXIBLE

El currículo flexible, también se lo determina como la posibilidad de relacionarse y conceptuar de forma transformadora y dinámica con los conocimientos, implicando la reunión de saberes, además del reconocimiento, como parte esencial para la formación de los seres humanos. Es importante tomar en consideración que el currículo flexible son conjuntos de valores, indispensables para promover el contexto de los procesos de aprendizajes, enfocando la participación social dentro de los quehaceres educativos.

ADAPTACIONES CURRICULARES

Una adaptación curricular es brindar las posibilidades de aprendizaje a los estudiantes con capacidades diversas, adaptando el currículo con la finalidad de que puedan lograr aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades, destrezas y emociones como personas capaces de demostrar que pueden aprender frente a las capacidades diferentes que tengan.

La atención a los estudiantes con discapacidad en la educación superior, debe ser prioritaria en donde exista un involucramiento a todos los miembros de la comunidad.

TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA

Esta herramienta de comunicación está basada en inteligencia artificial de tal manera que tiene integrado un cifrado para el manejo de la lengua de señas, esta aplicación les permite comunicarse de manera más fluida y eficiente entre usuarios incluyendo a las personas que no comprenden el lenguaje de señas, transcribe las conversaciones o clase y pueda interactuar en la misma.



MICROSOFT 365

También brinda una solución dentro de procesos educativos inclusivos, a través de herramientas que están adaptadas a sus necesidades, con los subtítulos en directo y las transcripciones.

LENGUA DE SEÑAS

La lengua de señas, también conocida como Lengua de Signos (LSE) son sistemas de expresiones visuales y gestos, los mismos que pueden ser táctiles y se realizan empleando la palma de la mano para manejar la comunicación con personas sordociegas.



COMUNICACIÓN BIMODAL

Se determina como un concepto genérico incluyente en programas combinados sobre el uso de signos manuales que tiene que ver o está relacionado con el lenguaje oral, además de las adaptaciones de las estrategias que favorecen el mejoramiento de comunicación. Este sistema está enfocado en los estudiantes que presentan déficit auditivo para que puedan mejorar su lenguaje oral y una comunicación entre un interlocutor oyente y los que tengan déficit de audición.

METODOLOGÍA BILINGÜE

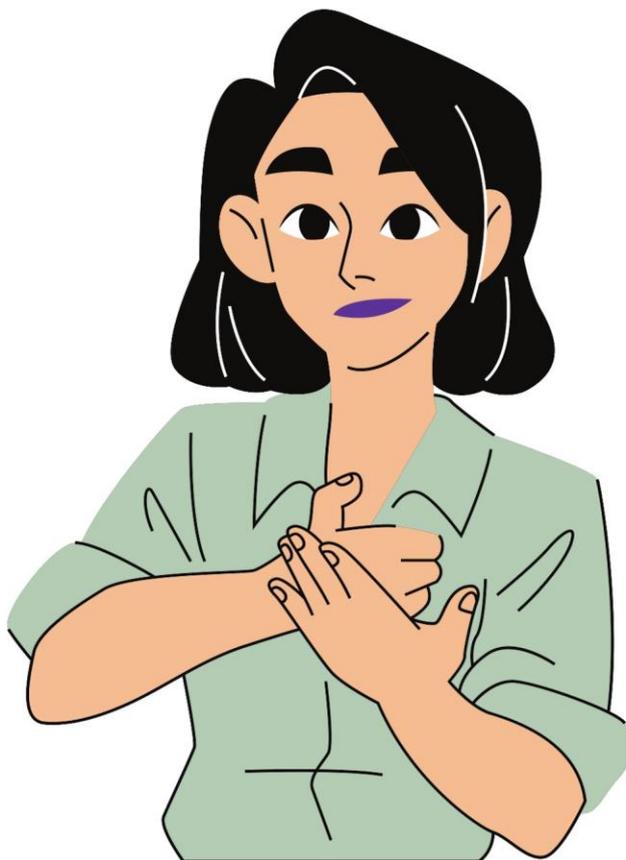
El método bilingüe hace énfasis a el aprendizaje de la lengua materna con otro idioma en este contexto nos referimos al aprender con el lenguaje signal que servirá como cimiento para la adquisición de una segunda el lenguaje oral de forma simultánea, la educación bilingüe para los estudiantes con discapacidad auditiva se apoya en el reconocimiento de la importancia de la lengua de señas en el desarrollo de las competencias lingüísticas para el desarrollo en la sociedad.



INTÉRPRETES DE LENGUAJE DE SEÑAS.

Los profesionales intérpretes de lenguaje de señas (ILS) tienen la habilidad de interpretar y traducir mensajes que las personas emiten con signos, estos son traducidos oral o escritos, favoreciendo la comunicación asertiva con aquellas personas que presentan discapacidad auditiva y ciegas.

Se entiende que los intérpretes de lenguas de señas deben de considerar diversos factores para brindar un buen proceso educativo a los estudiantes con discapacidad auditiva, además conocer la densidad léxica de aquellos textos que van a ser interpretados por ellos. De aquí se resalta que la comprensión del intérprete y el estudiante con discapacidad auditiva aprenden y deben desarrollarse de acuerdo al ritmo y proceso propio para que se logre una comprensión adecuada.



ESTRATEGIA EDUCATIVA DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE (DUA)

PRINCIPIOS DEL DUA

PRINCIPIO 1: PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN

Un estudiante con discapacidad auditiva necesariamente requiere de diversas maneras para poder aprender el contenido presentado.

Principio 2: proporcionar múltiples formas de acción y expresión Los estudiantes deben expresar lo que saben y desenvolverse en el proceso de aprendizaje de diferentes maneras

- TAI (Team Assisted Individualization). El grupo trabaja absolutamente los contenidos de forma igualitaria, pero lo que cambia son las actividades y los objetivos que son atribuidos de forma individual y adaptadas a las necesidades de cada estudiante.
- Tutorías entre iguales, consiste en que dos estudiantes interactúen, y uno de ellos asuma el rol de enseñar al otro, de tal forma el beneficio es en conjunto.
- Grupos interactivos, esta metodología tiene como propósito lograr que los estudiantes interactúen a través de una participación activa. Los grupos deben trabajar diversas actividades, intercambiando entre ellos sus propios trabajos.
- Tertulias dialógicas, favorece la construcción de conocimientos, mediante el diálogo en la tertulia, se inicia con la lectura, primero de forma individual, luego en grupos para fomentar una reflexión entre todos los participantes.
- Grupos interactivos, esta metodología tiene como propósito lograr que los estudiantes interactúen a través de una participación activa. Los grupos deben trabajar diversas actividades, intercambiando entre ellos sus propios trabajos.
- Tertulias dialógicas, favorece la construcción de conocimientos, mediante el diálogo en la tertulia, se inicia con la lectura, primero de forma individual, luego en grupos para fomentar una reflexión entre todos los participantes.

CONSTRUCTO DE LA PLANIFICACIÓN

PRIMER SEMESTRE

Asignatura: Artes plásticas en educación infantil

Descripción: Las etapas de evolución grafico-expresivo como esquemas de conocimiento

Unidad 1

Contenido:

- El arte en la educación infantil.
- Importancia del arte en la educación infantil
- Introducción de las artes plásticas en los niños
- Beneficios de las artes plásticas en los niños
- Por qué y para qué sirve la expresión plásticas en el niño
- Proceso creativo y expresión infantil
- Técnicas y fórmulas grafo plásticas
- Expresión grafo plásticas y didáctica

ADAPTACIONES

Recursos:

- CANVA
- ZOOM
- Computadora
- Microsoft office

ESTRATEGIA

Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples formas de representar la información.

- Emplear color o subrayado como medio de énfasis en la información.
- Facilitar diagramas visuales
- Organizadores gráficos de fácil comprensión

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Artes plásticas en educación infantil Semestre: 1 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 1 LA EXPRESIÓN PLÁSTICA EN EL MUNDO CREATIVO Y EXPRESIVO DEL NIÑO	<ul style="list-style-type: none"> · El arte en la educación infantil. · Importancia del arte en la educación infantil. · Introducción de las artes plásticas en los niños. · Beneficios de las artes plásticas en los niños. · Por qué y para qué sirve la expresión plástica en el niño. · Proceso creativo y expresivo infantil. · Técnicas y formulas grafo plásticas. · Expresión grafo plásticas y didáctica. 	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Mesa Redonda	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Elaboración de organizadores gráficos. Mapa Mental	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTONOMO-TAREA Cuadro de doble entrada
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples formas de representar la información. <ul style="list-style-type: none"> • Emplear color o subrayado como medio de énfasis en la información. • Facilitar diagramas visuales • Y organizadores gráficos de fácil comprensión 		Recursos: CANVA ZOOM Computadora Microsoft office		Actividades <ul style="list-style-type: none"> • Mesa redonda sobre los temas de clases acompañamiento grupal. • Elaborar un mapa mental en grupos de pares se debe de resaltar las palabras claves. • Elaboración de un cuadro de doble entrada sobre los beneficios de las artes plásticas (guiada por el tutor) 	

CLASE MUESTRA CON TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA MAS SUBTITULOS



LINK DEL VIDEO

[HTTPS://YOUTU.BE/IJXWPKEG1ES](https://youtu.be/IJXWPKEG1ES)

UNIDAD 2

Descripción: Las etapas de evolución grafico-expresivo como esquemas de conocimiento

Contenido:

- Etapas del desarrollo de evolución grafico -expresiva
- El desarrollo de la expresión grafico- plásticas en el niño
- La creatividad
- La creatividad dentro de la educación
- Creatividad importancia y desarrollo
- Desarrollo de la expresión para hacer y ser creativos
- Técnicas graficas: pictográficas – escriptográficas
- Función de las técnicas grafo plásticas
- Como implementar las técnicas grafo plásticas

UNIDAD 3

Descripción: Taller de técnicas Grafo-plásticas I.

Contenidos:

- Técnicas grafo – plásticas y su aplicación
- Trozado
- Rasgado
- Arrugado
- Entorchado
- Plantado
- Arrugado en alto relieve
- Punzado
- Ensartado
- Cortado con los dedos y con tijeras
- Armado
- Plegado
- Amasado o modelado
- Técnica de cosido o enhebrado

UNIDAD 4

Descripción: Taller de técnicas Grafo- plásticas II

Contenido:

- Técnicas grafo- plásticas con pinturas
- Dactilar con pinturas
- Esgrafiado
- Pintura con pincel
- Técnica del sellado o estampado
- Técnica del coloreado
- Etapas del desarrollo de los dibujos infantiles
- Dibujo y personalidad
- Propuestas y técnicas para el dibujo infantil

ASIGNATURA: CONOCIMIENTO, CIENCIA E INVESTIGACIÓN

Descripción: El conocimiento, ciencia e investigación

UNIDAD: 1

Contenido:

- El conocimiento, origen definición, niveles y tipos.
- La construcción del conocimiento en primera infancia
- La ciencia, definición, evolución y nuevos enfoques
- Aportes teóricos sobre el desarrollo cognitivo
- Teorías del aprendizaje
- Conductismo
- Cognitivismo
- Constructivismo
- Fundamentos y desarrollo del pensamiento en educación

Descripción: Paradigma de investigación

UNIDAD 2

Contenido:

- Definición y características de los paradigmas
- Tipos de paradigmas
- Empírico-analítico
- Interpretativo-cualitativo y las escuelas del pensamiento
- Socio crítico
- Características ontológicas, epistémicas, metodológicas, su impacto y limitaciones en educación
- Paradigmas de la complejidad

Descripción: Objetivos y fines de la investigación

UNIDAD 3

Contenido:

- Enfoque y metodologías de investigación
- Conceptualización y tipologías de enfoque científicos
- Dialéctica entre enfoque y método
- Clasificación de metodología de investigación
- Dialéctica ente metodología y método
- Criterios de clasificación de la investigación socio humana
- Paradigmas de la investigación
- Cuantitativa y cualitativa

ADAPTACIONES

Recursos:

- ZOOM
- SLIDE
- PREZI
- Teléfono
- Computadora
- Microsoft office

ESTRATEGIA

Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples formas de motivación

- Ser flexibles con los tiempos de ejecución y evaluación de las actividades, adicionar 2 días a la entrega de las tareas.
- Anadir juegos tecnológicos Kahoot
- Ofrecer un refuerzo académico
- Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula

Actividad

- Realizar un ensayo académico guiado por el tutor.
- Elaborar un mapa de ideas con elementos visuales y palabras claves que se acentúe con negritas y subrayado.
- Realizar un cartel informativo con información específica

Descripción Unidad.	Contenidos Temás.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Conocimiento, ciencia e investigación Semestre: 1 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 3 OBJETIVOS Y FINES DE LA INVESTIGACIÓN	1. Enfoques, metodológicas de investigación. 2. Conceptualización y tipologías de enfoques científicos. -Dialéctica entre enfoque y método 3. Clasificación de metodología de investigación. -Dialéctica entre metodología y método. 4. Criterios de clasificación de la investigación socio humana. 5. Paradigma de la investigación -Cuantitativa y cualitativa 6. los problemas educativos, análisis y soluciones.	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Mapa conceptual Grupo de pares	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Cartel informativo	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTONOMO-TAREA Tutor académico Ensayos
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples formas de motivación <ul style="list-style-type: none"> • Ser flexibles con los tiempos de ejecución y evaluación de las actividades, adicionar 2 días a la entrega de las tareas. • Anadir juegos tecnológicos WordWall • Ofrecer un refuerzo académico • Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula 		Recursos: ZOOM SLIDE PREZI Teléfono Computadora Microsoft office		Actividades <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un ensayo académico guiado por el tutor. • Elaborar un mapa de ideas con elementos visuales y palabras claves que se acentúe con negritas y subrayado https://prezi.com/view/CyQERzM2EfDKcRBJaLN7/ • Realizar un cartel informativo con información específica. 	

Descripción: Técnicas e instrumentos de investigación

CONTENIDO

UNIDAD 4

- El método científico y sus fases
- Los métodos descriptivos de investigación
- La investigación exploratoria
- La investigación descriptiva
- La etnografía
- La investigación documental
- Métodos hermenéuticos de investigación
- La investigación fenomenológica
- La etnometodología
- El interaccionismo simbólico
- La teoría fundada

Principales técnicas de recolección de información

- La observación – guía de observación
- La encuesta
- La entrevista
- El cuestionario

ASIGNATURA: Democracia ciudadanía y globalización

Descripción: El Estado Ecuatoriano

CONTENIDOS

UNIDAD 1

- Organización política y administrativa
- La soberanía del estado
- El estado de derecho
- La realidad socioeconómica del Ecuador

Descripción: La Democracia

CONTENIDOS

UNIDAD 2

- Conceptualización crítica de la democracia
- La democracia y los derechos humanos
- La convivencia democrática
- Derecho a la libre expresión en internet

Descripción: La Ciudadanía

CONTENIDOS

UNIDAD 3

- Conceptualización crítica de ciudadano y ciudadanía
- Análisis de los modelos de ciudadanía
- Conceptualización, clasificación y análisis de las competencias ciudadanas
- La ética, los principios y valores
- La nueva Sociedad de la información: Cyber

Descripción: Transformaciones sociales, políticas y económica

CONTENIDO

UNIDAD 4

- La globalización como paradigma de comprensión de la sociedad internacional actual
Valores y bienes públicos en la era de la globalización
- La globalización y la agenda internacional
- La lucha contra el cambio climático y otros desafíos medio- ambientales
- La aldea global, la conectividad

ASIGNATURA: Filosofía de la Educación

DESCRIPCIÓN: Introducción a la Filosofía

CONTENIDOS

UNIDAD 1

Inducción: Preguntas de reflexión

- Cuando y como empezó el hombre a filosofar. Del asombro a la duda, de la duda al cuestionamiento.
- Hacia un concepto de la filosofía
- Definición de filosofía. Definición etimológica y concepto general
- Diferencia entre filosofía y filosofar. El saber humano
- Clases o tipos de saberes
- Relación de la filosofía con la ciencia, el arte, la religión, la educación, etc.
- Características de la filosofía como ciencia
- La filosofía como sistema y como actitud. Grandes sistemas filosóficos
- Principales problemas de la filosofía

DESCRIPCIÓN: ¿Qué es filosofía de la educación?

CONTENIDOS

UNIDAD 2

¿Qué es la educación?

Etimología: Educare

- Hacia un concepto y definición de filosofía de la educación
- Interrelación de la filosofía y la educación
- La educación como fenómeno humano, social y cultural
- Estructura, proceso y fines de la educación'
- Clases de filosofía de la educación: analítica y normativa
- Ciencias y ramas de la filosofía relacionadas con la educación
- Los fundamentos filosóficos de la pedagogía y la didáctica en educación

DESCRIPCIÓN: Escuelas y corrientes filosóficas de la educación

CONTENIDOS

UNIDAD 3

- El idealismo y el materialismo en la educación
- La escuela eléctrica o el eclecticismo
- La escuela esencialista o el esencialismo
- La escuela progresista o del método científico
- La escuela perennalista o de valores tradicionales
- La escuela reconstruccionista pragmática

Educación, cultural y sociedad. Elementos socializantes

ADAPTACIONES

Recursos:

- ZOOM
- SLIDE
- PREZI
- Teléfono
- Computadora
- Microsoft office

ESTRATEGIA

- Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe Proporcionar múltiples formas de motivación.
- Organizar entornos de aprendizaje cooperativos (horas de tutorías con los docentes)
- Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula. (ayudas pedagógicas de los compañeros de clases)
- Organizadores gráficos con tamaño de letras e imágenes adecuadas.

ACTIVIDAD

- Realizar un folleto informativo en grupo de pares.
- Lluvia de ideas guiada por el docente y la activa participación de los estudiantes.
- Elaborar un resumen de la clase (tutoría académica)

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Filosofía de la educación 1 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 3 ESCUELAS Y CORRIENTES FILOSÓFICAS DE LA EDUCACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. El idealismo y el materialismo en la educación 2. La Escuela eléctrica o el esencialismo. 3. La Escuela esencialista o el esencialismo 4. La escuela progresista o del método científico 5. La escuela perennialista o de valores tradicionales 6. La escuela reconstruccionista, pragmática. 7. Educación, cultura y sociedad. Elementos socializantes. 	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Lluvia de Ideas	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Resumen	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTÓNOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. Folleto informativo
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
<p>Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda</p>		<p>Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe Proporcionar múltiples formas de motivación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizar entornos de aprendizaje cooperativos (horas de tutorías con los docentes) • Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula. (ayudas pedagógicas de los compañeros de clases) • Organizadores gráficos con tamaño de letras e imágenes adecuadas. 	<p>Recursos</p> <p>Canva Prezi TEAMS</p>	<p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un folleto informativo en grupo de pares. • Lluvia de ideas guiada por el docente y la activa participación de los estudiantes. • Elaborar un resumen de la clase (tutoría académica) 			

DESCRIPCIÓN: La ética y la axiología en la educación

CONTENIDOS

UNIDAD 4

- La ética como disciplina filosófica
- Ética y moral. Características, similitudes y diferencias
- La axiología y su relación con la educación
- Teorías de los valores aplicadas a la vida y a la educación: absolutista, relativista, subjetivista, pragmática o de las consecuencias
- La deontología o ética profesional
- Principios deontológicos aplicados a la educación
- Grandes filósofos y su influencia en la educación: Confucio, Sócrates, Platón, Aristóteles, Johan Amos Comenio, J.J. Rousseau, Immanuel Kant, John Dewey, José Ortega y Gasset, etc.

ASIGNATURA: Introducción a la educación inicial

DESCRIPCIÓN: Evolución, aportes y principios de la educación inicial

CONTENIDOS

UNIDAD 1

- La educación inicial
- Origen y evaluación de la educación inicial
- Antecedentes históricos de la educación inicial
- Corrientes psicopedagógicas actuales que abordan el desarrollo de la educación en la primera infancia

DESCRIPCIÓN: Fundamentos filosóficos y teorías de la educación inicial

CONTENIDOS

UNIDAD 2

- Ética, filosofía y atención a la primera infancia
- The infant's school: Robert Owen
- The Kindergarden: Federic Froebrl
- Las escuelas maternas francesas
- Ideas pedagógicas: Rosseau/ Pestalozi/ Decroly
- Metodología: Hermanas Agazzi/ Maria Montessori/Piaget
- La escuela Waldorf
- Reggio Emilia

DESCRIPCIÓN: Fundamentos pedagógicos de la educación inicial

CONTENIDOS

UNIDAD 3

- Conceptualizando el termino educación inicial
- Fines y objetivos de la educación inicial
- Funciones del nivel inicial
- Tipos de fundamentos
- Relación entre funciones y fundamentos pedagógicos en la educación inicial.

ADAPTACIONES

Recursos:

- ZOOM
- SLIDE
- PREZI
- Teléfono
- Computadora
- Microsoft office

Estrategia

- Se debe de aplicar los principios del DUA, Proporcionar múltiples formas de representar la información.
- Proporcionar diagramas visuales y organizadores gráficos.
- Apoyar la temática con animaciones que sincronicen con la información.
- Tutorías (refuerzo) externas a alumnado que presenta la discapacidad
- Actividad
- Realizar un ensayo mediante un taller de pares utilizar Microsoft (Word comando de voz).
- Realizar un mapa mental utilizar prezi por medio de grupos de compañeros.
- Elaborar una infografía utilizando canva realizarlo con un tutor académico como método de refuerzo.

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Introducción a la educación inicial Semestre: 1 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 3 FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN INICIAL	1. Conceptualizando el termino educación inicial. 2. Fines y objetivos de la educación inicial. 3. Funciones del nivel inicial 4. Tipos de fundamentos 5. Relación entre funciones y fundamentos pedagógicos en la educación inicial.	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Taller de pares	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Cuadro comparativo	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTONOMO-TAREA Ensayo Trabajo en grupo
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, Proporcionar múltiples formas de representar la información. <ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar diagramas visuales y organizadores gráficos. • Apoyar la temática con animaciones que sincronicen con la información. • Tutorías (refuerzo) externas a alumnado que presenta la discapacidad 		Recursos: ZOOM SLIDE Computadora Microsoft office		Actividades <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un ensayo mediante un taller de pares utilizar Microsoft (Word comando de voz). • Realizar un mapa mental utilizar prezi por medio de grupos de compañeros. • Elaborar una infografía utilizando canva realizarlo con un tutor académico como método de refuerzo. 	

DESCRIPCIÓN: Educación Inicial: Aprender a conocer, Aprender hacer, Aprender a vivir juntos y Aprender a ser.

CONTENIDOS

UNIDAD 4

- Los cuatro pilares de la educación
- Los principios de la educación inicial
- Indicadores de la calidad en los centros de educación infantil
- Organización del espacio en los centros de educación inicial

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación

DESCRIPCIÓN: La Comunicación

CONTENIDOS

UNIDAD 1

- La comunicación. – Definición, importancia y propósitos de la comunicación
- El proceso de la comunicación
- Componentes de la comunicación
- Comunicación, expresión y lenguaje
- Comunicación: Afectiva, efectiva y sugestiva
- Diferencias entre la comunicación oral y escrita
- Funciones del comunicador
- La importancia de aprender lengua y literaria: macro destrezas de aprendizajes, escuchar, hablar, leer y escribir
- Competencias lingüísticas y comunicativas (fonológicas, sintácticas, semánticas, morfológicas y ortográficas)

ADAPTACIONES

Recursos:

- ZOOM
- SLIDE
- PREZI
- Teléfono
- Computadora
- Microsoft office

Estrategia

- Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información.
- Utilización de slide, canva
- Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar)

Actividades

- Realizar un cuadro argumentativo utilizar la aplicación de Canva realizarlo de manera grupal.
- Elaborar un mapa mental en grupos de 4 personas.
- Organizar un Wordwall actividad realizada de manera grupal.

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Lenguaje y Comunicación Semestre: 1 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 1 PROCESOS DE EVOLUCIÓN Y SOCIALIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Tipos de textos y funciones de lenguaje. Niveles de lectura: literal, inferencial, analógico y crítico valorativo. Características de los textos científicos Tipos de informes: artículos, ponencias y conferencias. El ensayo 	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Cuadro argumentativo	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Mapa de ideas	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTÓNOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. (Mapa mental)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información. <ul style="list-style-type: none"> Utilización de slide, canva Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar) 		Recursos: Prezi Uso de TICs (Funciones de Word) Teléfono Computadora Teams		Actividades <ul style="list-style-type: none"> Realizar un cuadro argumentativo utilizar la aplicación de Canva realizarlo de manera grupal. Elaborar un mapa mental en grupos de 4 personas. Organizar un Worwall actividad realizada de manera grupal. https://wordwall.net/es/resource/17780092 	

DESCRIPCIÓN: Habilidades para la comunicación y producción

CONTENIDO

UNIDAD 2

- Procesos de lectura: Prelectura, lectura y post-lectura
- El Proceso de la escritura: planeación o preescritura, redacción o escritura del texto, revisión o post-escritura y edición
- Habilidades comunicativas. Habilidades de comunicación verbal y no verbal
- La comunicación interpersonal: características y niveles de interacción.
- Comunicación corporativa
- La comunicación oral estratégica: etapas y planeación.

DESCRIPCIÓN: Comprensión y análisis de textos

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Tipos de textos y funciones de lenguaje
- Niveles de lectura: literal, inferencial, analógico y crítico valorativo
- Características de los textos científicos
- Tipos de informes: artículos, ponencias y conferencia
- El ensayo

DESCRIPCIÓN: El proceso de la escritura en la construcción de textos

CONTENIDO

UNIDAD 4

- El proceso de planeación de un escrito
- El párrafo: características, elementos y tipos
- Escritura académica: conciencia lingüística
- Tipos de informes de investigación: conferencias, ponencias, artículos, ensayos
- El abordaje preventivo en el uso y el consumo de drogas
- Herramientas de captación de la adicción
- Plan nacional de prevención integral y control de fenómeno socioeconómico de las drogas

ASIGNATURA: Sociedad contemporánea y política educativa

DESCRIPCIÓN: Procesos de evolución y socialización en la educación

CONTENIDOS

UNIDAD 1

- Mirada global de la educación y la sociedad
- Estratificación social en la sociedad posmoderna
- Teorías de la estratificación social
- Clases sociales según Max y Weber
- La educación en la sociedad del conocimiento e información
- Origen de la sociedad del conocimiento
- Relatos educativos
- La sociedad del conocimiento, inclusión social y participación en la producción de saberes
- Desarrollo heterogéneo del campo educativo en América Latina
- La sociedad de información y conocimiento y su incidencia en las TICS
- Las perspectivas sociales, políticas y económica de América latina y la sociedad del conocimiento e información.

ADAPTACIONES

Recursos:

- ZOOM
- SLIDE
- PREZI
- Teléfono
- Computadora
- Microsoft office

Estrategias:

Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información.

- Utilización de slide, canva
- Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar)

Actividades

- Realizar un cuadro argumentativo utilizar slide realizar la actividad en grupo de pares.
- Elaborar un mapa mental Prezi en grupos de 4 personas.
- Organizar un mapa de ideas, actividad asistida por el tutor

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Sociedad contemporánea y política educativa Semestre: 1 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 1 PROCESOS DE EVOLUCIÓN Y SOCIALIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN	1.Mirada global de la educación y la sociedad. 2.Estratificación social en la sociedad posmoderna. 3.La educación en la sociedad del conocimiento e información. 4. Origen de la sociedad del conocimiento 5. Retos educativos 6. la sociedad del conocimiento, inclusión social y participación en la producción de saberes. 7.Desarrollo heterogéneo del campo educativo en América Latina. 8. La sociedad de información y conocimiento y su incidencia en las TICs. 9. La perspectiva sociales, políticas y económicas de América latina y la sociedad del conocimiento e información.	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD ENCLASES Cuadro argumentativo	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Mapa de ideas	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTONOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. (Mapa mental)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información. <ul style="list-style-type: none"> Utilización de slide, canva Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar) 		Recursos: SLIDE Uso de TICs (Funciones de Word) Computadora (Zoom)		Actividades <ul style="list-style-type: none"> Realizar un cuadro argumentativo utilizar slide realizar la actividad en grupo de pares. Elaborar un mapa mental Prezi en grupos de 4 personas. Organizar un mapa de ideas, actividad asistida por el tutor. 	

DESCRIPCIÓN: Estructura social del sistema educativo

CONTENIDOS

UNIDAD 2

- Recorridos y memoria: educación y políticas públicas en el caso ecuatoriano
- Estructura del sistema educativo en América Latina y Ecuador: sujetos, contexto y sistemas
- Utopías reales como prácticas para repensar la educación
- La relación entre ciencia y democracia
- El rol ético del docente como partícipe del cambio social y su participación en el proceso enseñanza aprendizaje
- El analfabetismo como política del estado

DESCRIPCIÓN: Sistema educativo ecuatoriano marco legal

CONTENIDOS

UNIDAD 3

- Constitución del Ecuador
- De las obligaciones del Estado respecto al derecho de la educación
- De las personas con discapacidad
- Del régimen del plan toda una vida
- De la ley orgánica de educación intercultural: LOEI
- Principios generales: ámbitos, principios y fines
- De los derechos y obligaciones
- De la obligación del Estado
- De los derechos y obligaciones de los educandos. Docentes. Representantes legales y comunidad educativa

DESCRIPCIÓN: La educación como sistema de estado
CONTENIDOS

UNIDAD 4

- Del plan docente de educación
- Misión
- Calidad
- Cobertura
- Gestión
- Del código de la niñez y la adolescencia
- Ámbito y fines educativos
- Educación inclusiva
- Relación entre equidad y educación inclusiva
- La escuela inclusiva
- El rol del docente
- Participación de la familia
- De la evaluación estudiantil:
 - Calificación y promoción
 - De la evaluación estudiantil
 - De la deshonestidad académica
- Infracción

SEGUNDO SEMESTRE

ASIGNATURA: ABORDAJE PEDAGÓGICO CURRICULAR EN LA EDUCACIÓN INICIAL

DESCRIPCIÓN: Teoría y diseño curricular Normas técnicas y guía metodológica de los servicios infantiles.

CONTENIDOS

UNIDAD 1

- Teoría y diseño curricular
- Contextos de la educación infantil
- El currículo
- enfoque del currículo
- Instancias del currículo
- Tipos de currículo
- Elementos del currículo
- Relación entre elementos del currículo.
- Toda una vida – Intervención emblemática Misión Ternura.
- Norma Técnica Desarrollo Infantil Integral.
- Guía operativa de la modalidad - Misión ternura Creciendo con Nuestros Hijos.

DESCRIPCIÓN: Generalidades del currículo de educación Inicial, antecedentes curriculares, lineamientos, Guía de orientaciones para la aplicación del Currículo de Educación Inicial y acciones emprendidas para la implementación del currículo.

CONTENIDOS

UNIDAD 2

- Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del currículo de educación inicial.
- Antecedentes curriculares en el Ecuador.
- Currículo de Educación Inicial.

DESCRIPCIÓN: Utilizar adecuadamente el currículo integrador conocer los códigos objetivos, destrezas con criterio para relacionarlos adecuadamente en cada ámbito de aprendizaje de acuerdo a lo estipulado en el currículo integrador – Preparatoria.

CONTENIDOS

UNIDAD 3

- Antecedentes curriculares de Educación Preparatoria en el Ecuador.
- Currículo Integrador del nivel de preparatoria.

ADAPTACIONES

Recursos:

- TEAMS
- SLIDE
- PREZI
- Teléfono
- Computadora
- Microsoft office

Estrategia

Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información.

- Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar) en las palabras claves.
- Emplear más tiempo en la entrega de tareas (adicionar 2 días a la entrega de tareas, en virtual subir las clases a tiempo a la plataforma para que allá una retroalimentación por parte del alumno)
- Evaluaciones específicas (completar, subrayar, escoger, unir con línea

Actividades

- Realizar un foro (dar tiempo para contestar el foro para que el estudiante pueda revisar la clase)
- Elaborar un línea de tiempo (acompañamiento pedagógico)

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Abordaje pedagógico 2 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 3 CURRÍCULO INTEGRADOR - PREPARATORIA	1. Antecedentes curriculares de educación preparatoria en el Ecuador 2. Currículo integrador del nivel preparatoria	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Foro	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Cuadro comparativo	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTONOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. (Mapa de ideas)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información. <ul style="list-style-type: none"> • Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar) en las palabras claves. • Emplear más tiempo en la entrega de tareas (adicionar 2 días a la entrega de tareas, en virtual subir las clases a tiempo a la plataforma para que allá una retroalimentación por parte del alumno) • Evaluaciones específicas (completar, subrayar, escoger, unir con línea) 		Recursos: Prezi Canva Computadora Teléfono Teams		Actividades <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un foro (dar tiempo para contestar el foro para que el estudiante pueda revisar la clase) • Elaborar un línea de tiempo (acompañamiento pedagógico) • https://prezi.com/i/5wjtiuwdvudm/ 	

DESCRIPCIÓN: Guía de orientaciones para su implementación, guía de adaptaciones curriculares y guía Metodológica para la implementación del currículo integrador.

CONTENIDOS

UNIDAD 4

- Planificación microcurricular, elementos de la planificación microcurricular.
- Sugerencia para desarrollar la experiencia de aprendizaje.
- Orientaciones para la enseñanza aprendizaje y evaluación.
- Organización del tiempo.
- Organización del ambiente.
- Estrategias didácticas por cada Ámbito de Desarrollo y aprendizaje.
- Orientación para completar la evaluación integral de niños y niñas en preparatoria (1er grado de EGB)

ASIGNATURA: ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

DESCRIPCIÓN: La administración como ciencia social - teorías organizacionales

CONTENIDO

UNIDAD 1

- Concepto de administración y sus características
- Etimología Evolución de la administración
- Características de la administración Importancia de la administración en las instituciones educativas
- El proceso administrativo
- Etapas del proceso administrativo
- Planeación
- Organización Integración Dirección Control

ADAPTACIONES

- Canva
- Utilizar Microsoft 365 activar comando de voz
- Teléfono
- Computador
- Zoom

Estrategia

- Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información.
- Resaltar o subrayar las ideas principales de la temática
- Las tertulias dialógicas consisten en explicar el tema que el docente le halla proporcionado da a conocer puntos importantes que le ha llamado la atención de manera que comparte con los demás estudiantes el cual genera un intercambio de aprendizaje.
- Brindar la posibilidad de entregar al alumno con discapacidad un dispositivo (computadora, Tablet si el alumno no lo tiene al alcance)

Actividades

- Realizar un resumen de 250 palabras de la clase (taller de pares) utilizar AVA para comunicarse con los compañeros
- Realizar un juego interactivo wordwall

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Administración Educativa 2 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 1 LA ADMIRACIÓN COMO CIENCIA SOCIAL-TEORÍAS ORGANIZACIONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de administración y sus características • Etimología • Evolución de la administración • Característica de la administración • Importancia de la administración en las instituciones en las instituciones educativas • El proceso administrativo • Etapas del proceso administrativo • Planeación organización integración, dirección y control. 	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Resumen de la clase	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos kahoot	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTONOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. (Mapa de ideas)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información. <ul style="list-style-type: none"> • Resaltar o subrayar las ideas principales de la temática • Las tertulias dialógicas consisten en explicar el tema que el docente le halla proporcionado da a conocer puntos importantes que le ha llamado la atención de manera que comparte con los demás estudiantes el cual genera un intercambio de aprendizaje. • Brindar la posibilidad de entregar al alumno con discapacidad un dispositivo (computadora, Tablet si el alumno no lo tiene al alcance) 		Recursos: Canva Utilizar Microsoft 365 activar comando de voz Teléfono Computador Zoom		Actividades <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un resumen de 250 palabras de la clase (taller de pares) utilizar AVA para comunicarse con los compañeros • Realizar un juego interactivo wordwall 	

DESCRIPCIÓN: La planificación estratégica y gestión educativa

CONTENIDO

UNIDAD 2

¿Para qué planificar?

- La gestión y la planificación
- La calidad y la planificación
- Diagnóstico situacional
- Ejes estratégicos
- Análisis de actores Identificación y análisis de problema - Causa - efecto
Análisis
- FODA Selección de factores estratégicos
- Direccionamiento estratégico: visión, misión institucional, posicionamiento estratégico, objetivos estratégicos, formulación estratégica
- Planificación interactiva
- Planificación estratégica
- Principios básicos
- Planificación estratégica para la organización educativa
- Planificación estratégica situacional
- Proceso de la planificación estratégica situacional
- Momentos de la planificación estratégica
- Niveles de la planificación estratégica
- Nivel estratégico

DESCRIPCIÓN: Administración de recursos en la dimensión educativa: humanos, materiales y financieros.

CONTENIDO:

UNIDAD 3

- Definición de administración de los recursos
- Los recursos en la administración educativa
- Recursos técnicos
- Recursos humanos

- Recursos financieros
- Recursos materiales
- Eficiencia y eficacia
- Administración del recurso humano
- Objetivos de la administración del recurso humano
- Importancia de la administración del recurso humano
- Funciones de la administración del recurso humano

DESCRIPCIÓN: Estructura organizacional educativa

CONTENIDO

UNIDAD 4

- La estructura de una organización
- La división del trabajo
- Determinación de funciones La responsabilidad y la autoridad
- Organigrama en las organizaciones educativas
- Tipos de organigrama
- Por su naturaleza: micro administrativos, macro administrativos, meso administrativos.
- Por su finalidad: informativo, analítico, formal, informal
- Por su ámbito: generales, específicos
- Por su contenido: integrales, funcionales, de puestos, plazas y unidades
- Por su presentación o disposición gráfica: verticales, horizontales, mixtos, de bloque, circular.

ASIGNATURA: PEDAGOGÍA

UNIDAD 1

DESCRIPCIÓN: Pedagogía y Educación

CONTENIDO

- ¿Qué es la educación y para qué educamos?
- Componentes de la educación
- ¿Qué es Pedagogía?
- ¿Distinción entre Pedagogía y Educación?
- Pedagogía y su relación con otras ciencias
- Función social de la Pedagogía
- Tendencias pedagógicas más utilizadas
- Lo educativo- formativo en el proceso pedagógico docente-estudiante sociedad

ADAPTACIÓN

Recurso

- Canva
- Utilizar Microsoft 365 activar comando de voz
- Slide
- Zoom
- computadora

Estrategia

- Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información.
- Resaltar o subrayar las ideas principales de la temática
- Las tertulias dialógicas consisten en explicar el tema que el docente le halla proporcionado da a conocer puntos importantes que le ha llamado la atención de manera que comparte con los demás estudiantes el cual genera un intercambio de aprendizaje.

Actividades

- Elaborar un mapa de ideas en prezi (exponerlo mediante tertulias dialógicas)
- Elaborar un cartel informativo de las temáticas de la clase (taller de pares)

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Pedagogía 2 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 1 PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es la educación y para que educamos? Componentes de la educación ¿Qué es la pedagogía? ¿Distinción entre pedagogía y educación? Pedagogía y su relación con otras ciencias Función social de la pedagogía Tendencias pedagógicas más utilizadas Lo educativo- formativo en el proceso pedagógico docente- estudiante- sociedad 	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Foro	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Cartel informativo	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTONOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. (Mapa de ideas)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información. <ul style="list-style-type: none"> Resaltar o subrayar las ideas principales de la temática Las tertulias dialógicas consisten en explicar el tema que el docente le halla proporcionado da a conocer puntos importantes que le ha llamado la atención de manera que comparte con los demás estudiantes el cual genera un intercambio de aprendizaje. 		Recursos: Canva Utilizar Microsoft 365 activar comando de voz Slide Zoom computadora		Actividades <ul style="list-style-type: none"> Elaborar un mapa de ideas en prezi (exponerlo mediante tertulias dialógicas) Elaborar un cartel informativo de las temáticas de la clase (taller de pares) 	

CONTENIDO

UNIDAD 2

DESCRIPCIÓN: Evolución de la pedagogía

CONTENIDO

- La Pedagogía como práctica y como saber
- Etapas históricas que han transformado la perspectiva de la educación y la Pedagogía Foros argumentativos. Virtual
- Recorrido histórico de los modelos educativos
- Pedagogía dialógica Actividades guiadas de reforzamiento de los conocimientos. (socialización y análisis de material trabajado de manera autónoma).
- Escuela activa y sus precursores
- Pedagogía liberadora, crítica y social.

DESCRIPCIÓN: Modelos pedagógicos

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Definiciones: enfoque, corrientes, paradigmas, modelos
- Diferencia entre modelos educativos y pedagógicos
- Clasificación de los modelos pedagógicos:
 - Tradicionales
 - Conductistas
 - Cognitivo- constructivista
 - Humanistas
 - Social
- Modelos pedagógicos. Siglo XXI y sus relaciones. o Caracterización de las escuelas de pensamiento integrando el constructivismo en el saber hacer.

DESCRIPCIÓN: El papel de la enseñanza y el aprendizaje en el modelo pedagógico actual

CONTENIDOS

UNIDAD 4

- Cómo plantearla pedagogía actual
- El papel de la enseñanza y el aprendizaje en el modelo pedagógico actual
- Retos de la Educación en el siglo XXI
- Modelo de pedagogía como concepción de la investigación y de la enseñanza
- Acerca de una pedagogía del desarrollo humano
- Las nuevas tecnologías de la información (TIC) en la educación transforman el paradigma de la pedagogía

ASIGNATURA: PSICOLOGÍA EDUCATIVA

DESCRIPCIÓN: Desarrollo de funciones psicológicas básicas en el proceso de enseñanza aprendizaje

CONTENIDO

UNIDAD 1

·Introducción a los principios psicológicos básicos para el desarrollo cognitivo.

La Percepción

- Teoría de la Gestalt: Leyes de la Percepción
- Desarrollo de la Percepción: Tipos
- Trastornos de la Percepción
- Incidencia en el Aprendizaje

La Atención

- Desarrollo de la Atención: Tipos
- Estrategias de desarrollo
- Trastornos de la atención y sus efectos en el Aprendizaje.

La Memoria Humana

- Concepto, tipos, importancia
- Desarrollo de la Memoria: Tipos

El aprendizaje

- Estrategias de desarrollo
- Importancia Escenarios en función de los ambientes de aprendizaje.
Contenidos a desarrollar.

El Pensamiento

- Concepto, características
- El desarrollo del Pensamiento desde la perspectiva psicológica.
- Habilidades del pensamiento.
- Tipos de pensamiento y estrategias de desarrollo: inductivo-deductivo, Sistémico
- Crítico, sistémico., El Lenguaje
- Comprensión y funciones
- Teorías del Lenguaje
- Relación entre lenguaje y aprendizaje

DESCRIPCIÓN: Teorías psicológicas del aprendizaje

CONTENIDO

UNIDAD 2

- El aprendizaje desde la perspectiva mecanicista. Virtual
- Conductismo de Watson
- Condicionamiento clásico de Iván Pavlov.
- Condicionamiento Operante de Skinner.
- Leyes de aprendizaje según el conductismo.
- Aplicación de la teoría conductista en educación.

Teorías cognoscitivas de Piaget

- Conceptos fundamentales:
- Estructuras cognoscitivas
- Principios del desarrollo cognoscitivos: Asimilación. Equilibrio
- Organización. adaptación
- Etapas del desarrollo cognoscitivos de Piaget:
- Estadio Sensorio motor
- Estadio pre operacional
- Estadio operaciones concretas
- Estadio operaciones formales
- Perspectiva socio cultural en el desarrollo de los aprendizajes. Vygostky
- Conceptos fundamentales:
- Teoría Sociocultural del Aprendizaje
- En contexto
- Zona de Desarrollo Próximo
- La metáfora del Andamiaje

Perspectiva Constructivista

- Características generales
- Perspectivas: Piaget y Vygostky

- Aplicaciones del constructivismo: El aprendizaje por indagación y el aprendizaje basado en problemas, los tutelajes cognoscitivos y el aprendizaje cooperativo, aprendizaje de servicio
- Críticas
 - o Teoría Social del Aprendizaje: Albert Bandura
- Generalidades de la teoría social del aprendizaje.
- Experimento del muñeco bobo.
- Procesos que median el aprendizaje social.
- Teoría de la motivación para el aprendizaje Principales autores.
- Importancia de la motivación

DESCRIPCIÓN: Desarrollo de la inteligencia

CONTENIDOS

UNIDAD #3

- Conceptos de inteligencia Virtual según diferentes autores. Factores que inciden en el desarrollo de la Inteligencia.
- Teoría de las Inteligencias Múltiples. Gardner
- Definición y características.
- Importancia en el desarrollo del aprendizaje
- Estrategias de desarrollo de las Inteligencias Múltiples.
- I.M aplicadas en el contexto de la educación: Construcción didáctica de la clase aplicando la teoría de las inteligencias múltiples
- Estilos de aprendizaje.

ADAPTACIÓN:

- Canva
- Utilizar Microsoft 365 activar comando de voz
- Slide
- Zoom
- computadora

Estrategia

- Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información.
- Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar) en las palabras claves.
- Emplear más tiempo en la entrega de tareas (adicionar 2 días a la entrega de tareas, en virtual subir las clases a tiempo a la plataforma para que allá una retroalimentación por parte del alumno)
- Evaluaciones específicas (completar, subrayar, escoger, unir con línea

Actividades

- Realizar un foro (dar tiempo para contestar el foro para que el estudiante pueda revisar la clase) proporcionar las diapositivas para la revisión de la información.
- Elaborar un cartel informativo (acompañamiento pedagógico)

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Psicología Educativa 2 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 3 DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA	1. Conceptos de inteligencia según diferentes autores. Factores que inciden en el desarrollo de la inteligencia. 2. teoría de las inteligencias múltiples. Gardner 3. Definición y características 4. importancia en el desarrollo del aprendizaje 5. Estrategias de desarrollo del aprendizaje. Múltiples 6. I.M aplicadas en el contexto de la educación: construcción didáctica de la clase aplicando la teoría de las inteligencias múltiples. 7. estilos de aprendizaje	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Foro	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Cartel informativo	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTONOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. (Mapa de ideas)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE SUBTITULOS Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información. <ul style="list-style-type: none"> • Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar) en las palabras claves. • Emplear más tiempo en la entrega de tareas (adicionar 2 días a la entrega de tareas, en virtual subir las clases a tiempo a la plataforma para que allá una retroalimentación por parte del alumno) • Evaluaciones específicas (completar, subrayar, escoger, unir con línea) 		Recursos: Slide Canva Computadora Teléfono Teams		Actividades <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un foro (dar tiempo para contestar el foro para que el estudiante pueda revisar la clase) proporcionar las diapositivas para la revisión de la información. • Elaborar un cartel informativo (acompañamiento pedagógico) 	

CLASE MUESTRA CON TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA



LINK DEL VIDEO

[HTTPS://YOUTU.BE/XQJ4UJJVUKQ](https://youtu.be/xqj4ujjvukq)

DESCRIPCIÓN: Inteligencia emocional, su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje

CONTENIDO

UNIDAD 4

- Inteligencia emocional Virtual
- Importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje
- Tipos estrategias de manejo.
- Habilidades para el desarrollo de inteligencias emocional
- La ecología emocional.
- Intrapersonales: autoconocimiento autorregulación y automotivación; auto liderazgo.
- Interpersonales: empatía y la destreza social
- Comunicación asertiva.

ASIGNATURA: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I

UNIDAD 1

DESCRIPCION: Introducción a la investigación científica

CONTENIDOS

- Principales corrientes en la obtención del conocimiento científico.
- Conocimiento empírico y científico: definiciones y diferencias.
- Objetividad y subjetividad del conocimiento.
- Ciencia: Ciencias empíricas y formales.
- La investigación científica y el método científico.
- El método científico: características, clasificación y sus tipos
- Conceptos, teorías, axiomas, leyes.
- La Investigación en el proceso del conocimiento y sus paradigmas.
- Elementos de la Investigación.

Clasificación de los tipos de estudios (alcances investigativos).

- Sesgos: la precisión y validez de un estudio.
- Características de la investigación científica.
- Objeto y campo de la investigación científica y Ética en la ciencia.

Fundamentos epistemológicos de la investigación científica y de las ciencias sociales.

- Concepto de epistemología.
- El método científico: características, clasificación y sus tipos.
- Clases o categorías de epistemología

Recurso

- Canva
- Utilizar Microsoft 365 activar comando de voz
- Slide
- Zoom
- Computadora

Estrategia

- Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información
- Utilización de slide, canva
- Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar) en las palabras claves.
- Realizar los ensayos, resumen con ayuda pedagógica (rotar a un estudiante para acompañamiento de realización de trabajos)

Actividades

- Elaborar un diagrama de ideas (acompañamiento pedagógico) prezi
- Exponer mediante la metodología de tertulias pedagógicas el resumen de la clase
- Elaborar un mapa conceptual guía de tutor académico

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Metodología de la Investigación 2 semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, VARIABLES E HIPÓTESIS	<ul style="list-style-type: none"> Planteamiento del Problema, Variables, hipótesis Criterios para plantear un problema de investigación. Elementos del planteamiento del problema de investigación. Variables de investigación. Hipótesis de investigación: Definición, características, tipos. Definición conceptual y operacional de las variables 	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Diagrama de ideas	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Tertulias pedagógicas Resumen de las exposiciones	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTÓNOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. (mapa conceptual)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información. <ul style="list-style-type: none"> Utilización de slide, canva Emplear mapas conceptuales llamativos haciendo énfasis (subrayado, resaltar) en las palabras claves. Realizar los ensayos, resumen con ayuda pedagógica (rotar a un estudiante para acompañamiento de realización de trabajos) 		Recursos: Slide Prezi Computadora Teléfono Teams		Actividades <ul style="list-style-type: none"> Elaborar un diagrama de ideas (acompañamiento pedagógico) prezi Exponer mediante la metodología de tertulias pedagógicas el resumen de la clase Elaborar un mapa conceptual guía de tutor académico 	

DESCRIPCIÓN: Enfoques y diseños de investigación

CONTENIDO

UNIDAD 2

Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo de la investigación científica, sus similitudes y diferencias.

- Características de los enfoques Cuantitativo y cualitativo.
- Diferencias entre los enfoques cuantitativo y cualitativo.
- Los métodos mixtos* Diseños experimentales y no experimentales.
- Concepto de diseño y aplicación.
- Tipos de diseño de investigación.
- Diseños experimentales: Concepto de experimento, requisitos para un experimento, contextos y pasos para un experimento
- Variables dependientes e independientes en un experimento.
- Definiciones de manipulación de la variable independiente
- Control y validez interna
- Tipos de diseños experimentales
- Validez externa, fuentes de invalidación externa
- Diseños no experimentales

DESCRIPCIÓN: Planteamiento del problema, variables e hipótesis

CONTENIDO

UNIDAD 3

Planteamiento del Problema, Variables, hipótesis.

- Criterios para plantear un problema de investigación.
- Elementos del planteamiento del problema de investigación.
- Variables de investigación.
- Hipótesis de investigación: Definición, características, tipos.
- Definición conceptual y operacional de las variables.

DESCRIPCIÓN: Búsqueda y uso de referencias bibliográficas

CONTENIDO

UNIDAD 4

- Búsqueda y uso de referencias bibliográficas.
- Uso de bases de datos científicas, repositorios de estilos de referenciación y citas.
- Herramientas para la gestión bibliográfica
- Aplicación de estilos de citas y referenciación
- Construcción del Marco Teórico

TERCER SEMESTRE

ASIGNATURA: Desarrollo del lenguaje: estrategias y mecanismos de adquisición

DESCRIPCION: Neuropsicología del lenguaje: mecanismos de adquisición del lenguaje en la primera infancia.

CONTENIDO

UNIDAD 1

- Teoría de adquisición del Lenguaje
- Neuropsicología del lenguaje: áreas cerebrales responsables del lenguaje
- Etapas del lenguaje
- Etapa prelingüística
- Etapa lingüística
- Mecanismo de adquisición del lenguaje:
- El niño y su entorno
- El niño y su madurez

DESCRIPCIÓN: Metodología y estrategias para el desarrollo del lenguaje

CONTENIDO

UNIDAD 2

- Componentes del lenguaje:
 - Fonología
 - Semántica
 - Morfosintaxis (Gramática)
 - Pragmática
 - Recomendaciones para favorecer el desarrollo del Lenguaje
 - Estrategias para el desarrollo del Lenguaje Infantil: La conversación en el aula, Ejercicios lúdicos, etc.
- Síntomas de alarma en el desarrollo del Lenguaje de los niños.

DESCRIPCION: Ambientes de aprendizaje, recursos y evaluación para el aprendizaje del lenguaje.

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Ambientes de aprendizaje
- Rol del docente en el aula
- Recursos didácticos para el desarrollo del lenguaje
- Logros en el aprendizaje del Lenguaje

DESCRIPCION: Conducta del docente frente a los niños con trastornos

CONTENIDO

UNIDAD 4

- Trastornos del Lenguaje
- Retraso simple del lenguaje
- Disfasia infantil congénita
- Afasia infantil congénita
- Afasia infantil adquirida
- Trastornos de la voz y del habla:
- Disfonía
- Dislalia
- Inmadurez articulatoria
- Disartria
- Taquilalia o taquifemia
- Tartamudez o disfemia
- Trastorno del lenguaje y de la comunicación no específico: (afectivos)
- Mutismo
- Laconismo
- Lenguaje regresivo
- Conducta del maestro frente a los niños con trastorno del lenguaje:
- Niño que no habla y presenta problemas de inadaptación.
- En casos de inmadurez articulatoria, dislalia, tartamudez, taquilalia, retraso del lenguaje.

ASIGNATURA: Didáctica

DESCRIPCION: Fundamentos de la didáctica como disciplina pedagógica

CONTENIDO

UNIDAD 1

- Fundamentos teóricos de la enseñanza: Conceptualización del término didáctica
- El objeto y la finalidad de la didáctica
- La didáctica general entre las ciencias de la educación: objeto de estudio y ámbitos de intervención
- El objeto de la didáctica: el proceso de enseñanza y aprendizaje
- Las finalidades teóricas y prácticas de la didáctica
- La didáctica como teoría, práctica, ciencia y arte
- Principios didácticos
- Estrategias didácticas
- Modelos didácticos

Recurso

- Canva
- Utilizar Microsoft 365 activar comando de voz
- Slide
- Zoom
- Computadora

Estrategia

- Se debe de aplicar los principios del DUA, Proporcionar múltiples formas de representar la información.
- Proporcionar diagramas visuales y organizadores gráficos.
- Apoyar la temática con animaciones que sincronicen con la información.
- Tutorías (refuerzo) externas a alumnado que presenta la discapacidad
- TAI (Team Assisted individualization es una metodología que consiste en la combinación de la enseñanza individual y la interacción grupal.

Actividades

- Elaborar un cuadro de doble entrada realizarlo de manera grupal
- Resumen de la clase utilizar el método TAI

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Didáctica 3 semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 1 FUNDAMENTOS DE LA DIDÁCTICA COMO DISCIPLINA PEDAGÓGICA	<ul style="list-style-type: none"> Fundamentos teóricos de la enseñanza: conceptualización del término didáctica. El objetivo y la finalidad de la didáctica. La didáctica general entre las ciencias de la educación: objeto de estudio y ámbitos de intervención El objetivo de la didáctica: el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las finalidades teóricas y prácticas de la didáctica. <ul style="list-style-type: none"> La didáctica como teoría, práctica, ciencia y arte. Principios didácticos Estrategias didácticas Modelos didácticos 	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Preguntas	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Formación de grupos Cuadro de doble entrada	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTÓNOMO-TAREA Resumen (trabajo en grupo)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, Proporcionar múltiples formas de representar la información. <ul style="list-style-type: none"> Proporcionar diagramas visuales y organizadores gráficos. Apoyar la temática con animaciones que sincronicen con la información. Tutorías (refuerzo) externas a alumnado que presenta la discapacidad TAI (Team Assisted individualization es una metodología que consiste en la combinación de la enseñanza individual y la interacción grupal. 		Recursos: Computadora Teléfono Canva Prezi Teams		Actividades <ul style="list-style-type: none"> Elaborar un cuadro de doble entrada realizarlo de manera grupal Resumen de la clase utilizar el método TAI 	

DESCRIPCION: Métodos de enseñanza y aprendizaje

CONTENIDO

UNIDAD 2

- Métodos de enseñanza y aprendizaje: definición, importancia, objetivos, diferencias
- Características y clasificación
- Estrategias de enseñanza: definición, características, tipos
- Aplicación de las estrategias de enseñanza para los subniveles de educación básica y bachillerato
- Estrategias de aprendizaje: definición, características, tipos
- ABP (Aprendizaje basado en problemas) (Aprendizaje basado en el pensamiento como método de enseñanza y aprendizaje)
- Aprendizaje colaborativo
- TIC como método de enseñanza y aprendizaje
- Ambientes de aprendizaje
- Estrategias didácticas inclusivas

DESCRIPCION: Técnicas de enseñanza y aprendizaje

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Técnicas de enseñanza y aprendizaje: definición, características y clasificación
- El juego como técnica de enseñanza y aprendizaje
- Las apps como técnicas para los diferentes niveles educativos
- Aplicación de técnicas para los diferentes niveles educativos
- Técnicas activas
- Técnicas activas para el desarrollo de pensamiento crítico
- Las funciones del enseñante

DESCRIPCIÓN: El uso de recursos didácticos de enseñanza y aprendizaje

CONTENIDO:

UNIDAD 4

- Recursos didácticos: definición y clasificación
- Recursos didácticos para el aprendizaje individual
- Recursos didácticos para el aprendizaje grupal
- Recursos didácticos para la enseñanza y aprendizaje en la escuela urbana y la escuela rural. Tipos y clasificación
- Los recursos digitales educativos. Ámbitos de aplicación
- Organización de talleres para la construcción y selección de recursos didácticos adoptados a la especialidad
- Organización y demostración de una sesión usando recursos didácticos

ASIGNATURA: Ecología del desarrollo humano

DESCRIPCIÓN: Introducción al desarrollo humano y desarrollo de 0 a 3 años.

CONTENIDO

UNIDAD 1

- Introducción al desarrollo humano
- Concepto de desarrollo humano
- Ámbitos del desarrollo
- Etapas del ciclo vital
- Influencias en el desarrollo humano
- Enfoque de desarrollo del ciclo vital de Paul Baltes
- Desarrollo de 0 a 3 años
- El desarrollo prenatal
- Influencias prenatales y perinatales que afectan al desarrollo
- Desarrollo sensorial
- El proceso de crecimiento físico
- El desarrollo del lenguaje y la comunicación
- El desarrollo cognitivo
- El desarrollo afectivo y social. El apego
- Desarrollo del autoconcepto, la autoestima y construcción de la identidad

DESCRIPCIÓN: Desarrollo de 3 a 12 años

CONTENIDO

UNIDAD 2

- Desarrollo psicomotor
- Desarrollo del lenguaje
- Desarrollo cognitivo
- Desarrollo afectivo y social
- Desarrollo moral
- Factores que influyen en el desempeño escolar
- Desarrollo del autoconcepto, la autoestima y construcción de la identidad
- Relaciones familiares
- Las relaciones con otros niños

DESCRIPCIÓN: Desarrollo de 12 años en adelante (de la adolescencia a la adultez tardía)

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Pubertad
- Aspectos de la maduración
- Desarrollo del autoconcepto, la autoestima y construcción de la identidad
- Relaciones con la familia y los pares
- Sexualidad
- El proceso de envejecimiento y afectivos-sociales
- Procesos de la muerte y el duelo

ADAPTACIONES

Recursos:

- Zoom
- Diapositivas
- Computadora
- Canva
- Slide

Estrategias

Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información.

- Utilizar subtítulos o traducciones en la información
- Resaltar o subrayar las ideas principales de la temática
- Organizar entornos de aprendizaje cooperativos.
- WordWall es una herramienta que brinda una forma diferente de realizar evaluaciones de manera más divertida y específica, donde se puede agregar imágenes, texto.

Actividad

- Elaborar un mapa conceptual guiado por el tutor
- Organizar una ronda de preguntas en wordwall
- Elaborar un mapa mental en grupo

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Ecología del desarrollo humano 3 semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 3 DESARROLLO DE 12 AÑOS EN ADELANTE (DE LA ADOLESCENCIA A LA ADULTEZ TARDÍA)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pubertad 2. Aspectos de la maduración 3. Desarrollo del autoconcepto, la autoestima y construcción de la identidad 4. Relaciones con la familia y los pares 5. Sexualidad 6. El proceso de envejecimiento y afectivos-sociales Procesos de la muerte y el duelo	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Mapa mental- tutor para la redacción	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Grupo de pares Preguntas por juego interactivo – WordWall	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTÓNOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. (mapa conceptual)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información. <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar subtítulos o traducciones en la información • Resaltar o subrayar las ideas principales de la temática • Organizar entornos de aprendizaje cooperativos. • WordWall es una herramienta que brinda una forma diferente de realizar evaluaciones de manera más divertida y específica, donde se puede agregar imágenes, texto. 		Recursos: Zoom Diapositivas Computadora Canva Slide		Actividades <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un mapa conceptual guiado por el tutor • Organizar una ronda de preguntas en wordwall • Elaborar un mapa mental en grupo 	

ASIGNATURA: ESTADÍSTICA I

DESCRIPCIÓN: Introducción a la estadística y descripción de los datos, cualitativos y cuantitativos.

CONTENIDO

UNIDAD 1

- La estadística y sus aplicaciones
- El Rol de la estadística
- Nociones básicas de estadística:
- Población y muestra: definición y diferencias.
- Tipos de variables.
- Escalas de medición.
- Tablas y distribuciones de frecuencias.
- Tablas de frecuencia y representación gráfica de datos cualitativos.
- Construcción de una distribución de frecuencia de datos cuantitativos.
- Representación gráfica de una distribución de frecuencia

DESCRIPCIÓN: Medidas de tendencia central, de dispersión, de posición y de forma

CONTENIDO

UNIDAD 2

- Medidas de tendencia central
- Media aritmética.
- Media aritmética ponderada.
- Mediana.
- Moda.
- Media geométrica.
- Relación empírica entre la media, mediana y moda.
- Medidas de dispersión:
- Introducción y aplicaciones de las medidas de dispersión.
- Rango.

·Rango intercuartílico.

- Varianza muestral y poblacional.
- Desviación estándar.
- Coeficiente de variación.
- Medidas de posición no centrales
- Cuartiles.
- Deciles.
- Percentiles.
- Medidas de forma
- Asimetría.
- Curtosis.

DESCRIPCION: Muestras Bivariadas

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Análisis Bivariado.
- Covarianza muestral.
- Signos de la covarianza muestral.
- Coeficiente de correlación lineal muestral.
- Matriz de varianza y covarianza.
- Matriz de correlación.
- Tablas de contingencia.

ADAPTACIONES

RECURSO

- Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información.
- Utilizar subtítulos o traducciones en la información
- Resaltar o subrayar las ideas principales de la temática
- Organizar entornos de aprendizaje cooperativos.
- Worrldwall es una herramienta que brinda una forma diferente de realizar evaluaciones de manera más divertida y específica, donde se puede agregar imágenes, texto.

ESTRATEGIA

ZOOM

- Diapositivas
- Computadora
- Canva
- Slide

ACTIVIDADES

- Elaborar un mapa conceptual guiado por el tutor
- Organizar una ronda de preguntas en kahoot
- Elaborar un mapa mental en grupo

Descripción Unidad.	Contenidos Temas.	Actividades de organización de los aprendizajes. Asignatura: Estadística 1 3 semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
		Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación
UNIDAD 3 Muestra Bivariadas	<ul style="list-style-type: none"> Análisis Bivariado. Covarianza muestral Signos de covarianza muestral Coficiente de correlación lineal Matriz de varianza y covarianza Matriz de correlación Tablas de contingencia 	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes. Ejercicios prácticos de estadística	ACTIVIDAD EN CLASES Mapa mental- tutor para la redacción	Revisión de materiales bibliográficos Talleres de ejercicios prácticos-grupales	TALLER Grupo de pares Preguntas por juego interactivo – WordWall	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTONOMO-TAREA Elaboración de organizadores gráficos. (mapa conceptual)
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda		Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe de proporcionar múltiples medios de acción y expresión de la información. <ul style="list-style-type: none"> Utilizar subtítulos o traducciones en la información Resaltar o subrayar las ideas principales de la temática Organizar entornos de aprendizaje cooperativos. Worrdwall es una herramienta que brinda una forma diferente de realizar evaluaciones de manera más divertida y específica, donde se puede agregar imágenes, texto. 		Recursos: ZOOM Diapositivas Computadora Canva Slide		Actividades <ul style="list-style-type: none"> Elaborar un mapa conceptual guiado por el tutor Organizar una ronda de preguntas en WordWall Elaborar un mapa mental en grupo 	

ASIGNATURA: MATERIAL DIDÁCTICO

DESCRIPCIÓN: Fundamentación Teórica de material didáctico y su clasificación.

CONTENIDO

UNIDAD 1

- Fundamentación Teórica para la utilización de material didáctico y su clasificación.
- Fundamentos psicopedagógicos de los materiales didácticos.
- Propósitos de los materiales didácticos en el Nivel Inicial.
- María Montessori Stoppani. La importancia del material didáctico en la metodología Montessori.
- Principios básicos de la metodología Montessori, características del material didáctico, para la educación intelectual, psicomotriz y sensorial.
- Ovidio Decroly: Metodología, principios fundamentales, Características de los recursos didácticos en la pedagogía de Decroly.
- Hnas. Rosa y Ana Agazzi: Metodológica Agazziana. Principios pedagógicos, áreas fundamentales en el método Agazziano.
- Importancia del ambiente natural como recurso didáctico.

ADAPTACIONES

ESTRATEGIAS

- Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe Proporcionar múltiples formas de motivación.
- Organizar entornos de aprendizaje cooperativos
- Refuerzo académico
- Organizadores gráficos con tamaño de letras e imágenes adecuadas.
- Usar diapositivas llamativas y específicas.

RECURSOS

- SLIDE
- PREZI
- Teams
- Aplicación Traducción simultanea
- TEAMS

ACTIVIDADES

- Realizar una infografía (taller grupal)
- Realizar una mesa redonda de los temas expuestos en clases.

Descripción Unidad.	Contenidos Temáticos.	Actividades de organización de los aprendizajes.					
		Asignatura: Material didáctico 3 Semestre					
		Actividades asistidas por el profesor.		Trabajo Colaborativo.		Trabajo Autónomo.	
Actividad.	Evaluación	Actividad	Evaluación	Actividad	Evaluación		
UNIDAD 1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE MATERIAL DIDÁCTICO Y SU CLASIFICACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> Fundamentación teórica para la utilización de material didáctico y su clasificación Fundamentos psicopedagógicos de los materiales didácticos Propósitos de los materiales didácticos en el nivel inicial. María Montessori stoppani. La importancia del material didáctico en la metodología Montessori. Ovidio Decroly: Metodología principios fundamentales, características de los recursos didácticos en la pedagogía de Decroly. Hnas. Rosa y Ana Agazzi: Metodológica Agazziana. Principios 	Clases magistrales con la activa participación de los estudiantes.	ACTIVIDAD EN CLASES Resumen de las clases Trabajo de pares	Revisión de materiales bibliográficos	TALLER Grupo de pares Preguntas por juego interactivo – WordWall	Revisión de materiales bibliográficos Elaboración de organizadores gráficos.	TRABAJO AUTÓNOMO-TAREA Cuadro comparativo
	<p>pedagógicos, áreas fundamentales en el método Agazziano.</p> <ol style="list-style-type: none"> Federico Froebel y sus 8 dones de la metodología Froebeliana. Jean Piaget. Materiales didácticos en el área de la matemática. Juan Jacobo Rousseau: maestro organizador y coordinador de experiencias educativas. <p>Importancia del ambiente natural como recurso didáctico</p>						
ADAPTACIONES CURRICULARES							
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada					
<p>Referirse al DUA Metodología Bilingüe INTERPRETE Orientado a la discapacidad auditiva moderada y profunda</p>		<p>Se debe de aplicar los principios del DUA, el cual se debe Proporcionar múltiples formas de motivación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizar entornos de aprendizaje cooperativos Refuerzo académico Organizadores gráficos con tamaño de letras e imágenes adecuadas. Usar diapositivas llamativas y específicas. 		<p>Recursos: SLIDE PREZI Teams Aplicación AVA TEAMS</p>		<p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar una infografía (taller grupal) Realizar una mesa redonda de los temas expuestos en clases. 	

DESCRIPCIÓN: USO DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN LOS EJES Y ÁMBITOS DE APRENDIZAJE PARA EDUCACIÓN INICIAL Y PREPARATORIA.

CONTENIDO

UNIDAD 2

- Materiales didácticos y su aplicación para niños de 0 a 3 años.
- Elementos favorecedores del desarrollo y aprendizaje de los niños menores de 0 a 3 años. Importancia de los materiales educativos
- Material educativo para la educación temprana en los niños del I ciclo de Educación Inicial. El material didáctico en el nivel inicial. finalidades, importancia, funcionalidad y propósitos del uso del material didáctico en educación inicial y preparatoria.
- Organización y criterios para la selección y uso de los materiales didácticos.
- Materiales para ámbitos de desarrollo y aprendizaje de Educación Inicial: subnivel Inicial
- Educación Básica (Primer año). Identidad, autonomía y Convivencia.
- Vinculación emocional y social.
- Medio natural y cultural- Cuentos, encajes, títeres móviles, la pesca, móviles didácticos (días festivos, servidores públicos, oficios, familia, naturaleza, etc.)
- Lenguaje verbal y no verbal. Expresión oral y escrita.
- Materiales para desarrollar la conciencia léxica, semántica y fonológica. Expresión corporal y motricidad.
- Materiales didácticos para la ejercitación psicomotora: bolos, pelotas, la pesca, obstáculos. Relaciones lógico/matemáticas Familia de los números, Frisos, Banda numérica, Naipes matemáticos, Tarjetones, Tarjetas, Bingo numérico, Regletas, Loterías, ábaco, materiales para enroscar, seriar, cubo didáctico, la pesca.

DESCRIPCIÓN: Materiales didácticos y su aplicación para niños de 0 a 3 años.

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Clasificación del material didáctico.
- Clasificación N° 1
- Material permanente de trabajo.
- Material de información.
- Material de ilustración.
- Material de experimentación.
- Clasificación N° 2
- Materiales auditivos.
- Materiales visuales.
- Materiales audiovisuales.
- Objetivos, elementos básicos de los recursos audiovisuales.
- Recomendaciones para el uso: álbum, carteles, letrero, hilos didácticos, mural didáctico, normógrafo o lectógrafo (plantillas de letras), mimeógrafo, franelógrafo, pizarra magnética, mapas, histograma proyecciones fijas, móviles, filmes.
- Materiales de imagen fija: filminas, grabados, diapositivas.
- Materiales gráficos: acetato.
- Materiales impresos, mixtos, tridimensionales

DESCRIPCION: Elaboración de material didáctico que aporten en el aprendizaje de los niños.

CONTENIDO

UNIDAD #4

- El material didáctico en los ambientes de aprendizaje.
- Importancia del conocimiento del material didáctico en el aula.
- Características y cualidades del material didáctico.
- Finalidad del material didáctico.
- El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos.
- El material didáctico en entornos de aprendizaje virtual.
- Complementos tecnológicos en los materiales didácticos.

DESCRIPCIÓN: Materiales didácticos y su aplicación para niños de 0 a 3 años.

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Clasificación del material didáctico.
- Clasificación N° 1
- Material permanente de trabajo.
- Material de información.
- Material de ilustración.
- Material de experimentación.
- Clasificación N° 2
- Materiales auditivos.
- Materiales visuales.
- Materiales audiovisuales.
- Objetivos, elementos básicos de los recursos audiovisuales.
- Recomendaciones para el uso: álbum, carteles, letrero, hilos didácticos, mural didáctico, normógrafo o lectógrafo (plantillas de letras), mimeógrafo, franelógrafo, pizarra magnética, mapas, histograma proyecciones fijas, móviles, filmes.
- Materiales de imagen fija: filminas, grabados, diapositivas.
- Materiales gráficos: acetato.
- Materiales impresos, mixtos, tridimensionales

DESCRIPCION: Elaboración de material didáctico que aporten en el aprendizaje de los niños.

CONTENIDO

UNIDAD #4

- El material didáctico en los ambientes de aprendizaje.
- Importancia del conocimiento del material didáctico en el aula.
- Características y cualidades del material didáctico.
- Finalidad del material didáctico.
- El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos.
- El material didáctico en entornos de aprendizaje virtual.
- Complementos tecnológicos en los materiales didácticos.

DESCRIPCIÓN: Materiales didácticos y su aplicación para niños de 0 a 3 años.

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Clasificación del material didáctico.
- Clasificación N° 1
- Material permanente de trabajo.
- Material de información.
- Material de ilustración.
- Material de experimentación.
- Clasificación N° 2
- Materiales auditivos.
- Materiales visuales.
- Materiales audiovisuales.
- Objetivos, elementos básicos de los recursos audiovisuales.
- Recomendaciones para el uso: álbum, carteles, letrero, hilos didácticos, mural didáctico, normógrafo o lectógrafo (plantillas de letras), mimeógrafo, franelógrafo, pizarra magnética, mapas, histograma proyecciones fijas, móviles, filmes.
- Materiales de imagen fija: filminas, grabados, diapositivas.
- Materiales gráficos: acetato.
- Materiales impresos, mixtos, tridimensionales

DESCRIPCION: Elaboración de material didáctico que aporten en el aprendizaje de los niños.

CONTENIDO

UNIDAD #4

- El material didáctico en los ambientes de aprendizaje.
- Importancia del conocimiento del material didáctico en el aula.
- Características y cualidades del material didáctico.
- Finalidad del material didáctico.
- El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos.
- El material didáctico en entornos de aprendizaje virtual.
- Complementos tecnológicos en los materiales didácticos.

DESCRIPCIÓN: Materiales didácticos y su aplicación para niños de 0 a 3 años.

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Clasificación del material didáctico.
- Clasificación N° 1
- Material permanente de trabajo.
- Material de información.
- Material de ilustración.
- Material de experimentación.
- Clasificación N° 2
- Materiales auditivos.
- Materiales visuales.
- Materiales audiovisuales.
- Objetivos, elementos básicos de los recursos audiovisuales.
- Recomendaciones para el uso: álbum, carteles, letrero, hilos didácticos, mural didáctico, normógrafo o lectógrafo (plantillas de letras), mimeógrafo, franelógrafo, pizarra magnética, mapas, histograma proyecciones fijas, móviles, filmes.
- Materiales de imagen fija: filminas, grabados, diapositivas.
- Materiales gráficos: acetato.
- Materiales impresos, mixtos, tridimensionales

DESCRIPCION: Elaboración de material didáctico que aporten en el aprendizaje de los niños.

CONTENIDO

UNIDAD #4

- El material didáctico en los ambientes de aprendizaje.
- Importancia del conocimiento del material didáctico en el aula.
- Características y cualidades del material didáctico.
- Finalidad del material didáctico.
- El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos.
- El material didáctico en entornos de aprendizaje virtual.
- Complementos tecnológicos en los materiales didácticos.

DESCRIPCIÓN: Materiales didácticos y su aplicación para niños de 0 a 3 años.

CONTENIDO

UNIDAD 3

- Clasificación del material didáctico.
- Clasificación N° 1
- Material permanente de trabajo.
- Material de información.
- Material de ilustración.
- Material de experimentación.
- Clasificación N° 2
- Materiales auditivos.
- Materiales visuales.
- Materiales audiovisuales.
- Objetivos, elementos básicos de los recursos audiovisuales.
- Recomendaciones para el uso: álbum, carteles, letrero, hilos didácticos, mural didáctico, normógrafo o lectógrafo (plantillas de letras), mimeógrafo, franelógrafo, pizarra magnética, mapas, histograma proyecciones fijas, móviles, filmes.
- Materiales de imagen fija: filminas, grabados, diapositivas.
- Materiales gráficos: acetato.
- Materiales impresos, mixtos, tridimensionales

DESCRIPCION: Elaboración de material didáctico que aporten en el aprendizaje de los niños.

CONTENIDO

UNIDAD #4

- El material didáctico en los ambientes de aprendizaje.
- Importancia del conocimiento del material didáctico en el aula.
- Características y cualidades del material didáctico.
- Finalidad del material didáctico.
- El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos.
- El material didáctico en entornos de aprendizaje virtual.
- Complementos tecnológicos en los materiales didácticos.

BIBLIOGRAFÍA

- Díaz Echevarría, Y., Pla López, R. V., & Martínez Espinosa, Y. (2021). El desarrollo de la lengua oral de los escolares sordos en el proceso de enseñanza aprendizaje del español como segunda lengua. *Revista electrónica Educación y Sociedad.*, 4. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/350189162_El_desarrollo_de_la_lengua_oral_de_los_escolares_sordos_en_el_proceso_de_ensenanza
- Bell, R. (2017). Los estudiantes sordos en la Educación Superior. Nuevos escenarios cognitivos, lingüísticos y comunicativos. *Publicaciones Didácticas* (85), 364-370. doi:<https://core.ac.uk/download/pdf/235855652.pdf>
- Bermudez, D., & Cateriano, E. (2016). *Efectos de la discapacidad auditiva en la dinámica familiar de los estudiantes del centro de educación básica especial Polivalente*. Obtenido de Universidad Nacional de San Agustín : <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/3674/Tsbeald.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Boston Medical . (2020). *Pérdida auditiva genética*. Obtenido de Boston medical : <https://www.bmc.org/es/node/122771>
- Calabria, L. (Junio de 2020). *Diseño Universal para el aprendizaje y discapacidad auditiva: Fomento de la inclusión educativa*. Obtenido de Universidad de Jaén : https://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/13845/1/TFM_LAURA_CALABRIA_SALVADOR.pdf
- Camacho, M., & Pérez, M. (2014). Aspectos que influyen en las competencias estratégicas didáctico curriculares para atender alumnado sordo desde la voz del profesorado. *Profesorado. Revista de Curriculum y Formación de Profesorado*, 18(1), 341-366. doi:<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56730662020>
- Carangui, E. (Marzo de 2021). *La comunicación bimodal para potenciar la estructuración de la sintaxis en estudiantes con*

discapacidad auditiva . Obtenido de Universidad Nacional de Educación :
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1748/1/TIC4EE.pdf>

Carrascosa , J. (2015). La discapacidad auditiva, principales modelos y ayudas técnicas para la intervención. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, sociedad y multiculturalidad*, 1(2), 101-113. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5746/574661395002.pdf>

Catuto , G., & Falcones , J. (Septiembre de 2021). *Recursos tecnológicos en el proceso del aprendizaje significativo en estudiantes con discapacidad auditiva. Diseño de un sitio eb de carácter educativo e inclusivo* | . Obtenido de Universidad de Guayaquil :
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/56551/1/BFIL-O-PIN-21P011%20CATUTO%20-%20FALCONES.pdf>

CONADIS. (Enero de 2022). *Estadísticas de Discapacidad*. Obtenido de Gobierno del Encuentro. Juntos lo hacemos posible:
<https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>

Cornejo, M. (2015). Elaboración de proyecto de vida, basado en valores en estudiantes . *Aportes metodológicos, filosóficos y culturales en Psicología* , 26-43.

Correa , R. (11 de Enero de 2016). *Sistema Nacional de Cualificaciones y Capacitación Profesional* . Obtenido de Decreto Ejecutivo 860. Registro Oficial Suplemento 666:
<https://www.trabajo.gob.ec/wp-content/uploads/2012/10/DECRETO-EJECUTIVO-860.-SISTEMA-NACIONAL-DE-CUALIFICACIONES-Y-CAPACITACION-PROFESIONAL.pdf?x42051>

Dayas , I. (10 de Agosto de 2020). *El renacimiento y la invención de la lengua de signos* . Obtenido de Historia National Geographic:
https://historia.nationalgeographic.com.es/a/renacimiento-y-invencion-lengua-signos_13360

- Delgado, K., Vivas, D., Sanchez , J., & Carrión , C. (s.f.). Educación inclusiva en la educación superior: Propuesta de un modelo de atención en Ecuador. *Revista de Ciencias Sociales*, 27(3). doi:<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28068276002>
- Discapnet . (2020). *Lengia de señas* . Obtenido de <https://www.discapnet.es/vida-independiente/accesibilidad-de-comunicacion/lengua-de-signos>
- Fajardo , K., & Samaniego , Y. (14 de Febrero de 2018). *Comunicación visual y su influencia en el proceso de inclusión educativa de estudiantes con discapacidad auditiva en la carrera de diseño g´rafico de la facultad de comunicación social de la Universidad de Guayaquil* . Obtenido de Universidad de Guayaquil : <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/29351/1/TESIS%20COMPLETA.pdf>
- Fernández , J. (2012). Capacidades y competencias docentes para la inclusión del alumnado en la educación superior . *Revista de la educación superior* , *XLI* 2(162), 9-24. doi:https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602012000200001
- Fernández , M. (Junio de 2018). *Futuros maestros frente al alumnado con discapacidad auditiva. Sensibilidad y percepción sobre su formación* . Obtenido de Universidad de Valladolid : <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/32870/TFM-G909.pdf?sequence=1>
- Fernández , S. (2 de Diciembre de 2016). *Un lado atractivo de la logopedia* . Obtenido de <http://unladoatrctivodelalogopedia.blogspot.com/2016/12/oralismo-gestualismo.html>
- García , W. (Agosto de 2017). *Adaptaciones curriculares en las aulas de educación superior como base para la inclusión de estudiantes con discapacidad* . Obtenido de Universidad Católica de Santiago de Guayaquil :

<http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/9104/1/T-UCSG-POS-MES-65.pdf>

Gurría , A. (2019). *El trabajo de la OCDE sobre educación y competencias* . Obtenido de OCDE : <https://www.oecd.org/education/El-trabajo-de-la-ocde-sobre-educacion-y-competencias.pdf>

Herrera , V. (2005). Habilidad lingüística y fracaso lector en los estudiantes sordos . *Estudios Pedagógicos* , 31(2), 121-135. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052005000200008>

Human , R. (29 de Julio de 2019). *Qué es la comunicación bimodal* . Obtenido de Neurorehabilitación : <https://neurorhb.com/blog-dano-cerebral/que-es-la-comunicacion-bimodal/>

Larkin, T. (21 de OCTUBRE de 2021). *ZOOM*. Obtenido de <https://blog.zoom.us/es/zoom-auto-generated-captions/>

Larrea , E. (2013 p.1). *Algunas consideraciones para orientar el proceso de construcción del nuevo modelo de formación universitaria*. Obtenido de CES: https://www.ces.gob.ec/doc/regimen_academico/propuesta_reglamento/presentacion%20plan%20excelencia%20luis%20vargas%20torres.pdf

López , S. (12 de Octubre de 2019). *Plan de vida y carrera* . Obtenido de BBVA : <https://www.bbva.mx/educacion-financiera/blog/plan-de-vida-y-carrera.html>

Maji , M., & Tamayo, P. (2020). *Programa de intervención léxica para niños sordos* . Obtenido de Universidad del Azuay : <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/10363/1/15991.pdf>

Ministerio de educación . (4 de Julio de 2022). *Educación y Ecología de los Saberes* . Obtenido de Ministerio de educación: <https://www.educacionsuperior.gob.ec/educacion-y-ecologia-de-los-saberes/>

- Ministerio de educación de Chile . (2018). *Guía de apoyo técnico-pedagógico: Necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia* . Obtenido de <https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaAuditiva.pdf>
- Ministerio de Salud Pública del Ecuador . (Agosto de 2015). *Personas con discapacidad por provincia* . Obtenido de Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades: https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/09/estadistica_conadis.pdf
- Molla , J. (12 de Octubre de 2019). *Proyecto de vida: Qué es y cuáles son sus elementos más importantes?* Obtenido de Psicología y *Mente* : <https://psicologiaymente.com/psicologia/proyecto-de-vida>
- Moreira , J., & Triviño , J. (2021). Adaptaciones curriculares en estudiantes universitarios con discapacidades . *Polo del conocimiento* , 6(5), 100-115. doi:10.23857/pc.v6i5.2634
- Muñoz, K., Sánchez, A., & Herreros , B. (2018). Intérprete de lengua de señas en el contexto universitario . *Religación. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades* , 3(10), 159-173. doi:https://www.researchgate.net/publication/326222385_El_interprete_de_Lengua_de_Senas_en_el_contexto_universitario
- Naciones Unidas . (Febrero de 2022). *Estrategia de Inclusión de la Discapacidad 2022-2025, por la Oficina de Coordinación del Desarrollo de las Naciones Unidas*. Obtenido de <https://unsdg.un.org/es/resources/estrategia-de-inclusion-de-la-discapacidad-2022-2025-por-la-oficina-de-coordinacion-del>
- Narváez , V. (2020). Discapacidad auditiva. Diagnóstico de competencias inclusivas en las instituciones públicas . *Revista de Investigación Científica TSE DE*, 3(1), 1-25. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/349605572_Discapacidad_auditiva_Diagnostico_de_competencias_inclusiv

as_en_los_Institutos_Publicos_de_Santo_Domingo_ano_2019

- NIDCD. (JUNIO de 2017). *National Institute on Deafness and Other Communication Disorders*. Obtenido de <https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/subtitulos>
- Obando, C., & Jácome, H. (2017). TAVLO. Obtenido de <https://www.talovstudio.com/es>
- OMS. (2 de marzo de 2021). *Organización Mundial de la Salud*. Obtenido de <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/deafness-and-hearing-loss>
- Organización Panamericana de la Salud . (12 de Febrero de 2019). *Nuevo estándar de la OMS y la UIT busca prevenir la pérdida de audición de 1100 millones de jóvenes en todo el mundo* . Obtenido de https://www3.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=14959:new-who-itu-standard-aims-to-prevent-hearing-loss-among-1-1-billion-young-people&Itemid=135&lang=es
- Ovidio , S. (2004). Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social . *CIPS, Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas* , 3-19.
- Peralta , L. (2020). *La educación superior inclusiva y las capacidades especiales tipo auditiva* . Obtenido de Universidad Regional Autónoma de los Andes : <https://dspace.uniandes.edu.ec/bitstream/123456789/12661/1/PERALTA%20VILLACRES%20LILIAN%20MARIANELA.pdf>
- Pereira, M. (15 de Enero de 2017). *Logopedia educativa: Sistema verbotonal en sordos*. Obtenido de <https://www.isep.es/actualidad/logopedia-educativa-sistema-verbotonal-en-sordos/>
- Pérez , C. (14 de Junio de 2021). *Hipoacusia congénita: una discapacidad invisible en América Latina* . Obtenido de <https://volvraescuchar.com/hipoacusia-congenita/>

- Quesada , M. (2021). Metodologías inclusivas y emergentes para la formación docente en inclusión educativa . *Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad* , 7(2), 110-117. doi:[tps://dx.doi.org/10.17561/riai.v7.n2.6363](https://dx.doi.org/10.17561/riai.v7.n2.6363)
- Rojo, M. (2018). *Qué es la palabra complementada* . Obtenido de <https://www.educa2.madrid.org/web/mrojo/rojo/palabra-complementada>
- Sánchez , D., Romero , R., & Padrón, J. (2019). Inclusión de personas con discapacidades auditivas y visuales en la investigación. *Universidad Nacional Abierta, Venezuela*, 221-241.
- Senescyt. (2014). *Hacia la construcción de la genda de Transformación de la educación Superior Ecuatoriana* . Obtenido de Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación : https://www.ces.gob.ec/doc/regimen_academico/2da_ronda_de_talleres/problemasDesafiosRegimenAcademico/documento_referencia_general.pdf
- Taipe , L. (2017 p. 6). *La educación, su enfoque en el aprendizaje e implicaciones en la evaluación*. Obtenido de Universidad Andina Simón Bolívar : [https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5699/1/T2339-MIE-Taipe-La educación.pdf](https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5699/1/T2339-MIE-Taipe-La%20educaci3n.pdf)
- Unesco . (1997). *Manual del usuario SNIESE* . Obtenido de Senescyt : <https://www.puce.edu.ec/intranet/documentos/PISP/PISP-Areas-Subareas-Conocimiento-UNESCO-Manual-SNIESE-SENECYT.pdf>
- Unesco. (Mayo de 2019 p.1). *Educación Superior* . Obtenido de Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura : https://siteal.iiiep.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/siteal_educacion_superior_20190525.pdf

- Unir. (18 de Febrero de 2021). *Discapacidad auditiva en el aula: consejos y recomendaciones* . Obtenido de La Universidad en internet : <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/discapacidad-auditiva-aula/>
- Urcid , R. (2018). Modelo que vincula planeación estratégica con el currículo flexible . *Revista Pensamiento Actual* , 18(31), 153-165. doi:<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/pensamiento-actual/article/view/35642/36363>
- Véliz , V. (2018). Calidad en la educación superior. Caso Ecuador . *Atenas* , 1(41), 165-180. doi:<https://www.redalyc.org/journal/4780/478055151011/html/>
- Villalba, C. G., García Villalba, C., & Marroquín Prieto, M. (2021). ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA INCLUSIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPE-RIOR. *Revista Conraado*.

compAs

Grupo de capacitación e investigación pedagógica



@grupocompas.ec

compasacademico@icloud.com