

# Lenguaje y comunicación en el ser humano



Alexandra Irrazabal Bohorquez  
Gardenia Gonzalez Orbea  
Norma Garcés Garcés  
Karen Sotomayor León  
Nereyda Merizalde Iperti  
Jacqueline Áviles Salazar  
Angelina Eppig  
María Barba Barba  
Génesis Salazar Garcés  
Carlos Alberto Samaniego Torres

# Lenguaje y comunicación en el ser humano

---

**MSc. Alexandra Irrazabal Bohorquez**

Universidad de Guayaquil  
alexandra.irrazabalb@ug.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-4819-1921>

**MSc. Gardenia Gonzalez Orbea2**

Universidad Laica Vicente Rocafuerte  
ggonzalezo@ulvr.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0003-3183-7324>

**Dra. Norma Garcés Garcés**

Universidad de Guayaquil  
norma.garcesg@ug.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-0972-8714>

**MSc. Karen Sotomayor León**

Universidad de Guayaquil  
karen.sotomayorl@ug.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0003-2682-4959>

**MSc. Nereyda Merizalde Iperti**

Universidad de Guayaquil  
nereyda.merizaldei@ug.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0001-9152-6398>

**MSc. Jacqueline Áviles Salazar**

Universidad de Guayaquil  
<https://orcid.org/0000-0001-7996-9663>  
alba.aviless@ug.edu.ec

**Lic. Angelina Eppig**

marie\_a\_ngie@hotmail.com  
<https://orcid.org/0000-0002-0508-7665>

**Lic. María Barba Barba**

Universidad de Guayaquil  
maria.barbab@ug.edu.ec

**MSc. Génesis Salazar Garcés**

Universidad de Guayaquil  
génesis.salazarg@ug.edu.ec

**MSc. Carlos Alberto Samaniego Torres**

Universidad de Guayaquil  
<https://orcid.org/0000-0001-6741-365X>  
carlos.samaniegot@ug.edu.ec

Este libro ha sido debidamente examinado y valorado en la modalidad doble par ciego con fin de garantizar la calidad científica del mismo.

© Publicaciones Editorial Grupo Compás  
Guayaquil - Ecuador  
compasacademico@icloud.com  
<https://repositorio.grupocompas.com>



Irrazabal, A., Gonzalez, G., Garcés, N., Sotomayor, K., Merizalde, N.,  
Aviles, J., Eppig, A., Barba, M., Salazar, G., Samaniego, C. (2023)  
Lenguaje y comunicación en el ser humano. Editorial Grupo Compás

© Alexandra Irrazabal Bohorquez  
Gardenia Gonzalez Orbea  
Norma Garcés Garcés  
Karen Sotomayor León  
Nereyda Merizalde Iperiti  
Jacqueline Áviles Salazar  
Angelina Eppig  
María Barba Barba  
Génesis Salazar Garcés  
Carlos Alberto Samaniego Torres

**ISBN: 978-9942-33-712-2**

El copyright estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Quedan rigurosamente prohibidas, bajo las sanciones en las leyes, la producción o almacenamiento total o parcial de la presente publicación, incluyendo el diseño de la portada, así como la transmisión de la misma por cualquiera de sus medios, tanto si es electrónico, como químico, mecánico, óptico, de grabación o bien de fotocopia, sin la autorización de los titulares del copyright.

## INDICE

INDICE.....	3
PROLOGO.....	5
CAPITULO I.....	6
EL LENGUAJE Y LA PSICOLINGÜÍSTICA.....	6
CAPITULO II .....	16
LA CONCIENCIA FONÉTICA EN EL INFANTE .....	16
LA DICCIÓN .....	21
¿QUÉ ES DICCIÓN EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE? .....	24
PARTES DEL SISTEMA ARTICULADOR. ....	26
CAPITULO III .....	28
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA TRABAJAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE .....	28
LENGUAJE .....	29
TIPOS DE LENGUAJE .....	29
NIVELES.....	31
CAPITULO IV .....	34
PROBLEMAS DE LENGUAJE EN PRIMERA INFANCIA –DISCAPACIDAD AUDITIVA.....	34
ASPECTOS O CRITERIOS EN RELACIÓN A LAS DIFICULTADES LINGÜÍSTICAS.....	35
LENGUAJE DE SEÑAS .....	43
IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE DE SEÑAS DESDE EDADES TEMPRANAS .....	44
VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE UTILIZAR LA LENGUA DE SEÑAS.....	45

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE DE SEÑAS .....	47
ESTRUCTURA GENERAL DE LA ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.....	47
EL MATERIAL DIDÁCTICO EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE DE SEÑAS.....	49
ACTIVIDADES Y RECURSOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LENGUA DE SEÑAS.....	50
CAPÍTULO V .....	54
EL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA Y EL LENGUAJE .....	54
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA - TEA.....	58
CARACTERÍSTICAS DEL AUTISMO .....	61
ÁMBITO SOCIAL.....	61
CAPITULO VI .....	84
TRASTORNO FONOAUDIOLOGO .....	84
CAUSAS DEL TRASTORNO FONOLÓGICO.....	86
DIAGNOSTICO .....	88
TRATAMIENTO.....	88
CASO PRÁCTICO TEL (FONOLÓGICO- SINTÁCTICO) .....	89
REFERENCIA .....	92

## **PROLOGO**

Para poder profundizar en el tema principal el desarrollo del lenguaje y la autonomía en el infante, se debe entender, desglosar y definir cada aspecto a tratar, se entiende entonces como lenguaje a la capacidad del ser humano para poderse comunicar y expresar pensamientos, sentimientos y deseos por medio de la palabra, según Paramio (2017) “el lenguaje es el medio fundamental de la comunicación humana, que permite al individuo expresarse y comprender el mundo que le rodea”. Por otro lado Parrales (2017) menciona que “el lenguaje oral constituye el grado más alto de evolución lingüística alcanzado únicamente por el ser humano, por tanto, es una función mental que le permite al hombre comunicarse con sus semejantes y consigo mismo”, se considera decir entonces que el lenguaje es un medio de comunicación usado por los seres humanos para lograr transmitir de forma clara y coherente nuestras ideas, este lenguaje se desarrolla desde temprana edad y se perfecciona a medida que el infante va creciendo. El desarrollo del lenguaje se denomina al proceso por el cual el ser humano adquiere la capacidad de comunicarse verbalmente usando la lengua naturalmente usada en su entorno social, para Rodríguez (2018) “el lenguaje empieza su desarrollo desde el primer instante de vida cuando un bebe nos escucha hablar y observa como nos comunicamos”, desde que el niño nace aprenderá formas de expresarse y comunicarse para poder entenderse con los demás. El dominio del desarrollo del lenguaje para Salazar (2017) “describe la capacidad en el desarrollo de los niños para comunicarse de manera efectiva y comprender el lenguaje oral en diferentes entornos y para una variedad de propósitos”, Noelia Delgado López el desarrollar esta habilidad es fundamental para el aprendizaje y la competencia social en el infante, debemos tener en cuenta que la comprensión y el uso adecuado del lenguaje está estrechamente relacionado con la formación académica posterior del niño.

## **CAPITULO I**

### **EL LENGUAJE Y LA PSICOLINGÜÍSTICA**

Desde la primera infancia es muy importante el papel del lenguaje, porque es nuestro medio de comunicación, socialización y al mismo tiempo nos permite transmitir nuestros sentimientos y emociones. El tema del lenguaje y de la relación que tiene con la psicolingüística es muy sugestivo, porque permite cuestionarse en cómo se realiza el proceso de esta disciplina. Según Alonso (2017) para adquirir el lenguaje es necesaria la maduración del sistema nervioso, cierto desarrollo cognitivo y desarrollo socio-emocional, ya que el niño solo aprenderá a hablar si está expuesto al lenguaje. A lo que refiere es que recalca la importancia del lenguaje a través de un proceso las cuales permitirán ver la forma de, cómo en los procesos cognitivos intervienen cuando se produce o se expone esta información y la relación que abarca con el lenguaje y comunicación.

El propósito del ensayo está enfocado en la forma en la que la psicolingüística se produce permitiendo así la adquisición del lenguaje, la manera en la que se comprende, se adquiere y el cómo funciona. El autor (Velásquez, 2019) afirma que “la psicolingüística reúne los fundamentos empíricos de la psicología y la lingüística para estudiar los procesos mentales que subyacen a la adquisición y el uso del lenguaje”. Por el cual destacaría que para que el lenguaje se induzca debe venir desde la parte de nuestro sistema nervioso y la parte cognitiva.

El tema que para ser comprendido requiere de un desglose de paso a paso y se realizará a través de una serie de conceptos relacionados a la temática, la cual en este caso son enfatizar la importancia de un lenguaje, la psicolingüística y la relación o sustento que conlleva para que se produzca. Como primer punto destacamos que (Tolero, 2018) afirma que “la psicolingüística o también llamada psicología de lenguaje a los procesos psicológicos que ponen en marcha

cuando las personas usan el lenguaje y cómo ambos se relacionan, interesándole así la semántica y los aspectos pragmáticos”. En relación a lo mencionado anteriormente, esta disciplina se enfoca desde el proceso neurológico implicado en el uso del lenguaje que le damos.

Por otra parte, la psicolingüística aporta con tres funciones la cual hace que se realice el correcto proceso las cuales según (Calderón, s.f) a informado que “la lingüística puede obtener percepciones acerca de los sistemas del lenguaje y las clases de competencias que reflejan las personas al usarlos abordando aspectos del lenguaje”. Ella destaca el enfoque que recibe el lenguaje en la manera en como la adquiere el ser humano como lo son: la comprensión, adquisición y producción del habla. Comenzaremos con el aspecto de la comprensión, la cual refiere a como el ser humano comprende a las demás personas su lenguaje, ya sea tanto oral como escrito, la percepción que este sujeto interpreta.

También, tenemos como segundo aspecto la adquisición, que como su nombre lo indica, refleja en la forma de como el sujeto adquiere o aprende una lengua. Por último, tenemos la producción del habla, la cual muestra a la manera cómo los sujetos producen el habla. Como resultado, se tiene que al poner en práctica todos estos aspectos, intervienen en la forma en como el sujeto recibe esta información, la forma en la que es producida, el proceso por el cual pasa permitiendo así que se desarrolle el pensamiento y a su vez la expresión verbal. De modo que, la función de la psicolingüística es poder estudiar en sí el lenguaje, su estructura o composición y la forma en la cual se codifica.

En relación a la función de la psicolingüística, enlazamos la conceptualización de la lingüística y la psicología la cual estas se integran como elementos de la psicolingüística. La lingüística es según Saussure (2019) el estudio científico del lenguaje, en este sentido, es decir la moderna lingüística estructural, tiene como punto de referencia el Curso de Ferdinand de Saussure, publicado póstumamente en 1916. Sin embargo, el análisis lingüístico es muy antiguo. En otras



palabras, la lingüística no es más que un lenguaje demasiado antiguo la cual siempre ha sido estudiado en toda su estructura o su esquema, como lo menciona el autor Saussure, el cual el alude al lenguaje como un componente variable. Es decir, que a pesar de se practique en diferentes épocas, cultura o lugares, el lenguaje seguirá siendo el mismo y no varía en relación a su organización.

La organización que más destaca es la sociolingüística, ya que es aquí donde se le dará un significado y un intercambio de comunicación en el contexto que se desarrolle, estos pueden ser de distintos tipos de relación y es donde se comprobarán los diferentes patrones que existan y los significados que se le den. En relación al elemento de la psicología, se debe tener en cuenta, que su enfoque principal es el cerebro la cual es conocido como uno de los órganos más importantes ya que es el encargado de las acciones del cuerpo.

Analizando la estructura (Corbin, 2016) afirma que “El cerebro no solo es un órgano capaz de conservar o reproducir nuestras pasadas experiencias, sino que también es un órgano combinado, creador, capaz de reelaborar y crear con elementos de experiencias pasadas en nuevas normas y planteamientos.” Por lo tanto, el cerebro es considerado como un motor porque gracias a este órgano se produce ese lenguaje a través de una recopilación de información en relación a lo que lo que se observa, se sienta y lo que se realiza.

A su vez, el cerebro es aquel que controla todo nuestro sistema nervioso, nuestros movimientos y la conducta en relación. Por esta razón, la psicología alega (Asociación Británica de Psicología, 2022) “Es el estudio científico de la mente y de cómo esta dicta e influye en nuestro comportamiento, desde la comunicación y la memoria hasta el pensamiento y la emoción”. Por ende, es la encargada de analizar y comprender el funcionamiento del cerebro, de las emociones y la personalidad. De ver cómo estos influyen y como pueden afectar a una persona, recordando así que el cerebro es el encargado del manejo de nuestro sistema

nervioso, de los movimientos y al mismo tiempo la conducta.

Además de los aspectos mencionados anteriormente, la psicolingüística relaciona estos elementos junto con las habilidades, las cuales según Senn (2017) son todos aquellos procesos psicológicos que intervienen y son necesarios para una correcta adquisición y uso del lenguaje. Siendo así, aquellas que nos permiten que exista esa comprensión de lo que vemos y oímos permitiendo asimismo desarrollar la parte cognitiva del pensamiento, la forma de cómo estos conocimientos adquiridos se relacionan y al mismo tiempo en la forma que deben ser expresados.

Por ende, esto tiene un gran enfoque en relación a las aptitudes del ser humano que influyen en su lenguaje de diferentes formas, como es el aspecto oral, escrito, gestual y entre otros. Esto se puede notar en diferentes caracteres como: el lenguaje, pensamiento, escritura, comprensión, comprensión auditiva y visual, memoria secuencia auditiva, visomotora expresión motora, visual y por último la asociación e integración visual.

En base al otro aspecto central, tenemos el lenguaje, la cual es el intercambio de ideas y de información para comunicarnos de una manera que pueda ser comprendida permitiendo así relacionarnos con los demás ya que sin un lenguaje no existiría la comunicación y esta a su vez es inherente al ser humano. Con esto refiere que son capacidades innatas que facilita la adquisición del lenguaje. El autor (Molina et al., 2022) menciona que “el lenguaje es un sistema o código de símbolos o signos utilizado para la expresión y comprensión de mensajes. Se puede hablar del lenguaje verbal, pero también del musical, gestual, corporal...” (p.15). Por ende, este lenguaje no siempre se requiere que sea hablado o escrito, sino que este puede ser demostrado de diversas formas, de este modo se menciona lo que es lo gestual y corporal.

El lenguaje también es entendido sin que exista el diálogo, mediante la expresión nosotros podemos decir lo que queremos comunicar y de igual manera abarca también lo

corporal. Ya que mediante nuestro cuerpo igualmente decimos lo que queremos comunicar. Pongámoslo por caso, que una persona este contándole algo a la otra persona. Si esa persona que actúa como receptor, no tiene una mirada hacia el sujeto emisor y al mismo tiempo cruza los brazos, quiere decir que a través de su corporalidad está demostrando al emisor que lo que está relatando, no es de su interés y no le llama la atención por saber.

En el lenguaje, al ser comprendido pasa por un proceso y para esta comprensión entramos en una conceptualización de términos por lo que, según el autor Escribano (2020) considera al autor Chomsky como un filósofo lingüística que se enfasca en la adquisición y el desarrollo del lenguaje. En su teoría, la cual está enfocada a la innatista y en ella menciona acerca que los seres humanos desde pequeños nacemos con una especie de aparato o dispositivo la cual está ubicada en alguna área del cerebro denominada “Dispositivo de Adquisición del lenguaje”, y que es a través de este aparato por el cual podemos aprender y saber usar el lenguaje. Él considera que el aprendizaje del individuo es de forma instintiva, es decir que no hay un aprendizaje como tal, ni a través de experiencias, sino que es ejecutada a través de estímulos.

Por tal motivo, que la adquisición del lenguaje es el proceso que mediante la niñez el niño adquiere estas experiencias verbales que son originarias de su entorno y que durante todo su proceso de desarrollo se va procesando lo adquirido convirtiéndose en un futuro así en un lenguaje. Y cada autor considera que dependiendo del contexto o caracteres se lo adquiere como en el caso de la teoría del conductismo, pues según Villagrán (2017) apunta que esta conducta proviene como una estrategia en donde se utilizan estímulos y recompensas para lograr los comportamientos deseados y dando a conocer que para él trata de un aprendizaje de palabras y no que proviene de una función compleja y creativa. Mientras que, por otro lado, tenemos al autor Chomsky con su teoría innatista mencionando que el lenguaje es la propiedad de la mente y una facultad en la especie, en su hipótesis de que los seres humanos nacemos

con aquel lenguaje.

Por consiguiente, tenemos unas de las teorías más reconocidas la cual es del autor Piaget, dando su teoría cognitiva considerando que el lenguaje es considerado así dentro de un enfoque evolutivo general, como una manifestación de un pensamiento conceptual. Y por último, tenemos la teoría del que el desarrollo se produce mediante un proceso de intercambio de procesos y transmisión del conocimiento en un medio comunicativo y social, es decir que La teoría de Vygotsky según EduImpulsa (2019) refiere que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social adquiriendo así mejores habilidades cognitivas de modo que estas eran compartidas para que los niños puedan interiorizarlas en relación al pensamiento y a los comportamiento que los rodea.

La adquisición del lenguaje presenta dos etapas: etapa pre lingüística y etapa lingüística. Se usarán las edades como referencias relativas, aunque esto dependerá de cómo se adquieran determinadas capacidades. En la etapa pre lingüística, es donde los niños empiezan a jugar con la emisión de los sonidos, abarcada entre los 0 meses hasta los 12 meses. Apareciendo así la etapa lingüística y es en este momento cuando el niño va adquiriendo el contenido y la forma de los objetos. Durante esta etapa aparece una división que según Torre (2019) está dividida por tres etapas la cual son holofrástica, etapa de emisión de dos palabras y etapa telegráfica. En la primera está los niños/as utilizan un habla a través de gestos, sonidos y juego simbólico.

Es el periodo en que abundan las preguntas. Luego viene la emisión de dos palabras, la cual aumenta vocabulario y comienzan a usar la tercera persona refiriéndose a ellos mismos mientras que la telegráfica el niño produce e imita frases cortas de 3, 4 o 5 palabras. En esta edad, aparece el ¿Por qué?, aunque también construyen frases simples. Por último, tenemos el desarrollo semántico.

Según las primeras, a lo largo del desarrollo, el cerebro del niño crearía los mecanismos específicos para el

procesamiento del lenguaje que después exhibiría el adulto, de manera que el desarrollo de mecanismos específicos de procesamiento del lenguaje sería el éxito o el resultado del proceso de adquisición, pero no sería su origen, como proponen las teorías innatistas.

Los autores aseveran que (Aparicio Aznar & Igualada, 2019) “El campo de la adquisición del lenguaje, la simulación artificial del funcionamiento cerebral se ha utilizado principalmente como herramienta para dilucidar aspectos de la adquisición de la morfología verbal, de la adquisición de conceptos y de la adquisición gramatical.” En estos momentos solo se entiende la potencialidad del aprendizaje de los modelos conexionistas. Todavía es necesaria de investigaciones para establecer aportaciones a la explicación de la adquisición del lenguaje y la cognición.

Según el autor Grande (2022) refiere que existen diversos tipos de lenguajes en la que el ser humano comúnmente es utilizada día a día y las formas de comunicación. En esta cuestión, los tipos de lenguaje están dividido por cuatro secciones las cuales completan en un total de catorce tipos de lenguaje y entre ellos tenemos: El lenguaje natural, artificial, verbal, no verbal y otras formas de comunicarse. En el lenguaje natural menciona que es aquel que usamos día a día como un lenguaje coloquial mientras que el artificial se refleja en algún tipo de contexto en específico y abarca una sub clasificación la cuales son los literarios que son utilizados por autores, el científico usando para el ámbito de la ciencia y el formal que es el que se utiliza cuando no hay una confianza o relación cercana entre individuos.

En el tercer carácter tenemos el lenguaje verbal, que se destaca como el uso de las palabras que usamos para expresar y comunicar algo y dentro de ello tenemos el lenguaje oral que es el de emisión de sonidos, luego encontramos el escrito que es representado por la forma gráfica de palabras y por último el lenguaje simbólico/icónico que es el representado a través de las imágenes.

Como cuarto aspecto tenemos al lenguaje no verbal, que como su nombre lo menciona es aquel que no utiliza palabras sino al cuerpo como un medio de expresión y este también tiene sus categorías las cuales son los signos, aquellos gestos realizados por las manos y el kinésico que es a través de los movimientos corporales que realizamos constantemente. Continuando tenemos el lenguaje braille, dado como un lenguaje táctil y por último el sensorial que es por el tipo de expresiones artísticas que muestra.

Como quinto y último tipo de lenguaje, encontramos esos extras como el lenguaje social, la cual es usada comúnmente en los niños cuando necesitan satisfacer sus necesidades, luego encontramos el lenguaje egocéntrico que es ese diálogo que realizamos con nosotros mismo, conocido como un “diálogo interno” y el vernáculo que es el lenguaje que tiene cada país, en sí el idioma de cada país. Es decir que el lenguaje según Salvador (2018) se entiende como un aprendizaje en sí mismo, determinante para un recorrido educativo satisfactorio, convirtiéndose en un elemento útil para satisfacer las necesidades básicas, socializarse, expresarse y codificar el propio pensamiento.

Es decir, gracias al lenguaje y a al intercambio de información que realizan los niños, este método es el que le permite al niño, que pueda desenvolverse, adaptarse y desarrollarse en la sociedad, permitiéndole así relacionarse con su entorno, pares y a su vez comprender y expresarse con los demás.

En consecuencia, de los tipos de lenguaje nos enlaza a los componentes del lenguaje las cuales se destaca la importancia en la lingüística por motivo que estos aspectos permiten aprender e intuir mejor los mecanismos que hacen que el lenguaje sea útil y se dé como un método de comunicación. El autor (Aroldo, 2017) alude que “existen cuatro componentes los cuales son lo fonológico, semántico, gramática (sintaxis y morfología) y la pragmática”.

Para una mayor comprensión se irá desglosando cada uno de ellos, en primer lugar, se abarca la fonología como un

componente que se involucra las reglas de la estructura y la secuencia del sonido. En segundo aspecto aparece que la semántica es el vocabulario y los conceptos que esto presenta por medio de las palabras como ejemplo, encontramos la adquisición del vocabulario en un niño desde que es pequeño a medida que va creciendo adquiere estas palabras y su significado.

En cuanto a la gramática tenemos que interviene la sintaxis que son las reglas que hacen que se forme las oraciones y se enlaza con la morfología, que es aquella que marcan el tiempo, la voz activa o pasiva y entre otros. Y como cuarto componente obtenemos a la pragmática que es el uso de las reglas para un uso apropiado y efectivo de la comunicación y esta involucra tres habilidades las cuales son: el uso correcto del lenguaje para saludar o solicitar algo, seguido tenemos el alternar el uso del lenguaje que usamos con cada persona dependiendo de quién sea y como tercera habilidad está el seguir las reglas de esperar a aquella persona que está hablando termine, para que la otra pueda continuar, este es aplicado cuando entra un escenario de discusión.

El desarrollo del lenguaje es fundamental para la adquisición de nuevo conocimiento, refleja las relaciones y conexiones que se llevan a cabo como parte del pensamiento. En este caso, es necesario que los padres puedan reforzar y practicar estas conexiones en relación con el niño y el contexto que lo rodea para que este sea motivado y estimulado a que produzca el lenguaje. Por lo que (Ortega, 2019) menciona que “La influencia de los padres en las dinámicas cotidianas son determinantes para la adquisición del lenguaje en los niños, pues el discurso y el estilo de interacción empleados pueden impulsar o intimidar al niño a hablar”

Para finalizar, decimos que para adquirir el lenguaje se debe pasar por diferentes etapas o progreso para que este sea comprendido y al enlazarlo con la psicolingüística de tal forma permite conocer y profundizar cómo es que el ser humano adquiere el lenguaje, la forma en la que lo produce y cómo es comprendido. Esta es la que nos distingue de otras

especies y es importante señalar la relevancia que cumple el entorno en los niños y las personas que lo conforman ya que estos son los encargados de que se favorezca esta adquisición del lenguaje ya que desde allí parte la adquisición del lenguaje, costumbre y hábitos que desarrolle.

Este lenguaje es producido desde que nace el niño, aunque no pueda expresarse en forma oral lo realiza a través del lenguaje no verbal, como los gestos, sonidos y ciertas palabras. Por eso es importante que al momento que se realice este proceso, se dé en forma clara para que pueda ser comprendido.

Por otro lado, decimos que en el desarrollo del lenguaje es paralelo a las otras áreas del desarrollo como lo emocional, social, etc. Y surge gracias a la interacción entre individuos en un mismo contexto por el cual intervienen factores intrínsecos, en la parte innata y los factores extrínsecos como aquellos que se dan por la interacción con el medio en el que conviven diariamente en donde se va formando hasta desarrollarse como un adulto. Cabe destacar que para que este lenguaje sea comprendido requiere de componentes y funciones lo cual hace que el lenguaje sea lógico y comprensible ante los demás. Es por eso que hay que tener en cuenta mucho a los niños durante esta etapa, observar cómo se comunica, la forma en como lo realiza y si este es comprendido.

Por eso, es necesario que se estimule esta comunicación lo más temprano por el cual un buen manejo de la comunicación y el lenguaje nos facilita a que el niño pueda interactuar en el medio permitiendo así comunicarse con los pares, con los que los rodea y recordar que el entorno educativo también forma parte para que el niño adquiera el aprendizaje.



## **CAPITULO II**

### **LA CONCIENCIA FONÉTICA EN EL INFANTE**

La fonética se encarga de estudiar los sonidos que pronuncian la voz humana. La conciencia fonética trabaja en las capacidades de escucha en los infantes y la identificación y uso de los fonemas o patrones de sonido. “La conciencia fonética, muestra un mayor grado de influencia en las fases iniciales del aprendizaje de una lengua y, sobre todo, repercute intensamente en la adquisición de otras habilidades, como la lectoescritura en edades tempranas” (Fernández, 2021). La autora menciona que la conciencia fonética influye desde las etapas iniciales, sin embargo, no es una habilidad que se pueda adquirir de manera espontánea, la fonética prepara a los infantes para el proceso de la lectoescritura lo hace por medio de conectar las palabras con los sonidos, a dividirlos en sonidos y a mezclar los sonidos en palabras.

La fonética se centra en analizar los procesos que permiten producir, transmitir y percibir las señales sonoras que forman el habla de cada persona. Su objetivo se basa en la estimulación y potenciación de la adquisición de los sonidos en el habla. “La fonética puede ser definida como ciencia del aspecto material de los sonidos del lenguaje (ondas sonoras, aspecto articulatorio)” (Bigot, 2018).

Nos indica que los sonidos de la lengua son estudiados por la fonética que sirven para diferenciar los significados de los sonidos, indagar las diferencias fónicas que se encuentran en el lenguaje. Por otro lado, el fonólogo tiene presente que los sonidos cumplen una determinada función en la lengua, pero no todos los sonidos cumplen con las particularidades esenciales que él fonólogo sitúa en el estudio de la pronunciación de ellas. “La conciencia fonética se refiere al conocimiento de las propiedades y características articulatorias, acústicas y de percepción de los sonidos, y de las diferentes realizaciones que las unidades fonológicas pueden presentar en el habla” (Fernández, 2021).

Es decir que la fonética estudia, desde diferentes perspectivas, los sonidos del habla en general (fonos), de cualquier lengua, en su carácter físico. Por tal motivo la autora menciona que la fonética acústica se basa en la investigación de las propiedades físicas, las ondas acústicas generadas por medio del aparato fono articulatorio las cuales son propagadas por el aire. En cambio, la fonética articulatoria, se basa en la clasificación de los sonidos del habla a partir del modo como son producidos y emitidos por el aparato fonador. Por otro lado, la fonética perceptiva o fonética auditiva, comprende el estudio del habla desde el aparato auditivo a través de los métodos de interpretación de las ondas sonoras.

Esta metodología es importante para enseñar a los infantes a escuchar los sonidos de las letras sencillas e identificar sus unidades mínimas de sonidos, para luego combinar los sonidos aprendidos con nuevos, de esta manera ejercitamos y desarrollamos su sentido y percepción auditiva a totalidad. “Los maestros deben comenzar con la instrucción en la fonética al enseñar las correspondencias entre las letras y los sonidos en una secuencia específica, durante la cual los estudiantes aprenden a usar estas asociaciones para decodificar las palabras” (Rivera, 2022). Cabe recalcar que la presente autora nos indica que los docentes debemos involucrar este método para que los niños tengan la capacidad de pronunciar y de reconocer correctamente los sonidos.

Por otra parte, la conciencia fonética permite la descodificación de nuevas palabras que son introducidas en el vocabulario de cada alumno, a través de su propia pronunciación y de las combinaciones o fusión de los patrones fonológicos que les permite reconocer y distinguir el sonido sea de la letra, palabra o sílaba. “La enseñanza de la fonética debe ser explícita y sistemática para ayudar a que el alumnado establezca los vínculos entre los sonidos que escucha en las palabras y la manera en que estas palabras se escriben” (Educaixa, 2019).

Por lo tanto, la conciencia fonética debe concretarse en los

infantes de manera específica y detallada lo cual favorece en que los niños logren relacionar estrechamente los sonidos de las palabras que escuchan y de la misma manera podrán deducir como se escriben estos términos. Dado que aprender a leer y escribir son dos procesos fundamentales que permiten a una persona satisfacer su necesidad de comunicación interpersonal, aprender a leer y escribir es la piedra angular de la educación formal. Como resultado, leer y escribir son probablemente las acciones que tienen el mayor impacto en el comportamiento de las personas.

El mismo que no ha progresado de la misma manera, dado que en las aulas se han presentado una variedad de estrategias de aprendizaje, algunas de las cuales han sido exitosas y otras un poco desafiantes. Estas metodologías tradicionalistas se basaban en la memorización de los estudiantes sin comprensión, lo que ocasiona que en algunos casos en que se presenten dificultades en la articulación y definición de dicción adecuada, se presenten ciertas deformaciones en los vocablo simples o compuestos.

En los últimos años, ha habido un interés significativo en cómo aprenden los niños y niñas, particularmente en métodos que satisfagan las necesidades específicas de los estudiantes. Debido a que cada niño aprende de manera diferente, es importante considerar las diversas situaciones en las que se pueden emplear estas metodologías. Identificar mediante ejercicios con ello podemos identificar de pronunciación en los niños para ver si tal vez hay un problema de articulación. Los niños que están interesados en el estudio de los sonidos manifestados son más capaces de distinguir, identificar y controlar los sonidos que forman las palabras.

Por otro lado, los problemas o dificultades en la articulación y organización del habla son normales y evolutivos hasta cierta edad, y aunque Cada niño es único y tiene su propio ritmo, por lo tanto, si estos problemas continúan después de los cuatro o cinco años, debemos llevar al niño a un especialista en logopedia que pueda identificar, evaluar y tratar los problemas de lenguaje del niño.

La conciencia fonética es una habilidad que posee todo ser humano para reflexionar y manipular alguna sílaba de una palabra especialmente con los niños de inicial, ya que están en la edad de comprender el lenguaje, esto le ayudara a desarrollar las potencialidades de identificar y segmentar fonemas, sílabas y palabras, manipular los sonidos que poseen las palabras. Esto es muy importante que desde los tres años de edad se comience a trabajar esta habilidad en el infante, que lo practique ya que le ayudará al aprendizaje de la lectura, por esta razón se lo debe implementar. Existen diferentes formas por la cual el niño lo puede aprender. Una de ellas es trabajando de manera lúdica por medio de actividades, por ejemplo: aislar y pronunciar los sonidos de los fonemas y discriminar letras de palabras. (Gutiérrez-Fresneda, 2020)

Es importante desarrollar la conciencia fonológica en el infante porque cumple un rol muy primordial en la adquisición de la lectoescritura, ya que le ayudará a tener una mayor facilidad para la lectura y a la larga no tendrá dificultad. Existen dos niveles de conciencia fonológica: la conciencia silábica y la conciencia fonética: Conciencia silábica está se trata más bien de reflexionar las sílabas, en la cual se van a percatar cuántas sílabas puede tener una palabra y sobre todo a poder diferenciar las sílabas. Conciencia fonética en cambio está puede manipular los fonemas que constituyen alguna palabra, por ejemplo: dentro de un salón de clase se le puede hacer una actividad, está consiste en decirle al niño que busquen elementos que empiecen con el sonido " e ". (de Colores, 2020)

Una buena conciencia fonológica comienza cuando los niños descubren sonidos, sílabas y rimas en las palabras que escuchan. Los padres en casa también le pueden ayudar al niño a desarrollar la conciencia fonética, ya que le pueden enseñar sílabas tan solo dando palmadas y él tiene que escucharlas y seguirlas. Hay un juego que le ayuda mucho que son las adivinanzas, por ejemplo: veo, veo. Juegos que permiten relacionar las palabras desde simple a compuesta, hasta las construcciones de oraciones en la hilaridad de comprensión comunicacional. (Johnson, 2020).

Es de gran importancia identificar que la conciencia fonética es aquella habilidad o aptitud que permite a los niños percibir, identificar y manipular los sonidos (fonemas) que componen las palabras se conoce como conciencia fonológica. Para que haya un adecuado desarrollo fonológico en el niño, debemos tener en cuenta que se dé en el niño un adecuado desarrollo físico de los mecanismos articulatorios, el crecimiento de los estímulos auditivos de las diferencias de sonido y la generación de sonidos del habla. En otros términos, las dificultades con la pronunciación de los sonidos del habla pueden surgir de problemas de audición o problemas con las partes articulatorias del habla, como la lengua o el paladar. Ya que está conectado con la cognición, donde los procesos mentales se vuelven más complejos como resultado de cambios graduales en la cognición y ciertos cambios que experimenta el ser humano durante su desarrollo.

Según (Fonética, 2023) es el estudio de los sonidos del lenguaje, los cuales son llamados fonemas. La mayoría de los niños captan naturalmente la conciencia fonética. Sin embargo, tener dificultades con este talento podría sugerir un problema de lectura como la dislexia. Los niños con dislexia pueden necesitar apoyo adicional para aprender a reconocer y usar los sonidos de las palabras. El estudio de la fonología analiza los sonidos generales del lenguaje hablado (fonos), en cualquier idioma, en sus características. El estudio de las producciones fonéticas, o fonemas, como elementos de un sistema propio de una determinada lengua se conoce como lingüística.

El juego permite que los docentes evaluemos al alumnado no solo se centre en dos categorías, sino que se incluyan todas las habilidades y capacidades que ellos puedan tener. Esto favorece a los estudiantes puesto que da paso a que el docente pueda aplicar estrategias específicas mediante el juego para que cada alumno pueda desarrollar y perfeccionar sus capacidades.

Siendo esta una nueva propuesta que plantea la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación

General Básica, para la adquisición de conocimientos sustanciales se requieren acciones deliberadas que permitan el desarrollo de la capacidad de la Conciencia Fonética.

Para lograr una lectura y escritura exitosas que permitan la construcción de nuevos conocimientos, el maestro debe usar una variedad de actividades en el aula que se adapten a los requisitos de los estudiantes y los involucren en su aprendizaje.

### **La dicción**

La RAE (2020) define la palabra dicción como la manera en la que se escribe o habla, la cual se puede considerar buena o mala dependiendo al empleo que se le dé a las palabras. El individuo que posee una buena dicción será capaz de transmitir un mensaje de manera adecuada, ya que puede expresar de manera eficiente sus ideas o pensamientos. Al contrario de aquel que no la posee. La mala dicción es la acumulación de malos hábitos al hablar desde la niñez. (ACRBIO, 2019) El desarrollo de una buena dicción depende mucho de la forma en la que los cuidadores tengan con los infantes.

Los niños al término de los 24 meses son capaces de hablar lo suficientemente bien como para que los padres le puedan entender lo que intentan comunicar (Mayo Clinic, 2022), por lo que, durante esta etapa es necesario que quien se encuentre a cargo del infante tenga una dicción apropiada. Al tener una dicción correcta, el niño puede ir adquiriendo de igual manera el lenguaje. Una mala dicción en los infantes consiste en enlazar términos de manera deficiente, o pronunciar incorrectamente ciertas palabras. Todo esto provoca que, al momento de hablar, los niños generen una confusión a los demás o que ellos se confundan con lo que deseen transmitir.

Por eso, es fundamental que los cuidadores dediquen tiempo para hablar y escuchar a sus hijos, ya que ellos se nutrirán de las charlas que se tenga y podrán emplear luego un lenguaje correcto. Los errores que más cometen los niños al momento

de expresarse y generan una mala dicción son: las redundancias, los vulgarismos, las muletillas, la incorrecta velocidad que se emplea en el habla y el incorrecto control del aire (Educa más, 2021). Estos errores también se los conoce como vicios del lenguaje o dicción (Premiere Actors, 2019).

Para lograr una buena dicción es preciso articular bien las palabras (tanto las consonantes como las vocales) y ordenar la frase u oraciones a pronunciar, teniendo en cuenta que, si no se produce esta conjugación, no podrá definirse como una buena dicción. Por ello, Brunner menciona que, para desarrollar el lenguaje, el niño debe asimilar el vocabulario de su lengua materna, la semántica, lo alusivo de las cosas y los seres humanos. La experiencia comunicativa en la que participa el alumno, ya sea en la familia o en la escuela, le permite poner en práctica los conocimientos que ya posee mientras adquiere nuevos conocimientos, enriqueciendo así su lenguaje oral. A los estudiantes les resultará más fácil adquirir un idioma si estas experiencias son significativas y tienen un propósito. Por el contrario, cuando la experiencia de la comunicación carece de relevancia y significado, los estudiantes tendrán dificultades para dominar el lenguaje oral.

Al respecto Babu (2019) “El desarrollo del lenguaje debe basarse en la emoción, lo que crea una conexión relacional entre el niño y los adultos relevantes que lo rodean y los problemas del lenguaje”. La edad preescolar va de los 3 a los 5 años, y según Jean Piaget, engloba la segunda etapa del desarrollo del niño, a la que denomina preoperatoria. Se utiliza para referirse a eventos que no se experimentan directamente. Este es el proceso de utilizar técnicas de dictado precisas, claridad, para comunicar lo que piensa y siente a través del lenguaje hablado y coherencia para comunicarse con efectividad y sin barreras, lo cual hace parte de un interactivo y social (Mendoza y Jara 2019)

El papel del maestro, por lo tanto, es fomentar el lenguaje como un todo, para permitir que los niños usen el lenguaje de manera funcional y con un propósito para satisfacer sus

propias necesidades, y trabajar de acuerdo con la dirección natural del desarrollo de los niños. Las experiencias comunicativas que brindan las escuelas y las escuelas a los estudiantes les permite utilizar lo que saben y aprenden fuera del contexto escolar, y la interacción de alumnos, alumnos, alumnos y maestros mejora el lenguaje de los niños. Se dice que existe un buen diccionario si el uso de estas palabras en la lengua a la que pertenecen es correcto y exacto, cualquiera que sea su contenido o significado de lo expresado por el emisor.

Desarrollar la dicción es una habilidad que no cualquiera tiene, especialmente si no está acostumbrado a expresarse oralmente en forma ordenada y clara. Pero la dicción no es solamente la expresión o el contenido sino especialmente la forma, es decir, poder hablar correctamente, sin errores, con potencia y claramente para que el mensaje llegue más fácilmente al receptor. Desarrollar la dicción es una habilidad que no cualquiera tiene, especialmente si no está acostumbrado a expresarse oralmente en forma ordenada y clara. Pero la dicción no es solamente la expresión o el contenido sino especialmente la forma, es decir, poder hablar correctamente, sin errores, con potencia y claramente para que el mensaje llegue más fácilmente al receptor. A la hora de poder mejorar la dicción, hay que tener claro que eso es algo que se puede hacer de muchas y diferentes maneras:

Eso supone comenzar a practicar con un tono más pausado cuidando en todo momento la respiración, para evitar así que se produzcan cansancios e incluso asfixia. Es importante considerar que tener una buena dicción no significa eliminar acento que se tenga ciertas dificultades, es más bien lo relacionado a deformación, omisión, sustitución de los signos fonéticos del idioma oral en donde se desarrollen los constructos de los lexemas.

Los problemas de dicción se pueden resolver, pero no de la noche a la mañana. En este sentido, si se descubren en un niño, es necesario que el tratamiento le sea visto como un juego y que no se sienta presionado a aprenderlo. pronunciar correctamente en un tiempo límite. El objetivo de la terapia



es entrenar los movimientos de los órganos implicados en la articulación de los fonemas. En otras palabras, la educación preescolar amplía su mundo, su significado, su vocabulario y su estructura lingüística junto con las situaciones a las que se exponen los niños. Crea la necesidad de hablar sobre diferentes temas, explorar diferentes formas de usar el lenguaje y encontrar las formas más adecuadas para cubrir estas necesidades expresivas. (Vernon & Alvarado, 2014).

Estas deficiencias pueden ser corregidas en casa con práctica o con atención especializada (dependiendo de la intensidad del problema. Se pueden aplicar varias técnicas para que el niño o niña desarrolle una buena dicción: en cuanto a la respiración, ejercitarla fortalece el diafragma y a consecuencia de ello, se puede mejorar el volumen de la voz y se controle mejor el aire para que no falte mientras se hable. En cuanto a la vocalización, se puede obtener un timbre más agradable en la voz, que ayudará a subir y bajar el tono con más facilidad cuando se exprese un mensaje. Emplear trabalenguas permitirá que una mayor agilidad para mover los labios y lengua, que hará que se entienda mejor lo que se hable. Improvisar permitirá al infante que tenga más elocuencia con sus palabras. (ACRBIO, 2019)

### **¿Qué es dicción en el desarrollo del lenguaje?**

Para desarrollar un mejor lenguaje debemos tener una buena dicción. Al momento de hablar o escribir se debe articular de la mejor manera posible las palabras, para así evitar barreras de comunicación. Por ende se tiene que trabajar el buen uso de la voz y la ortografía. Por otro lado, la dicción se fundamenta en decir las cosas en cumplimiento de las reglas gramaticales, utilizando correctamente las palabras para construir oraciones. Para el habla, la dicción se divide en dos partes principales, que es la articulación y la vocalización, que significan la claridad y nitidez de las palabras y el sonido convenientes que se les otorga a las vocales. (Definista, 2021).

La articulación es la transformación por el que el sonido, que se ha generado en las cuerdas vocales, cambia por efecto de los movimientos de los órganos articuladores, que alteran la resonancia del sonido en la cavidad oral y la cavidad nasal. En otras palabras, una vez que el sonido ha atravesado las cuerdas vocales, los órganos articuladores activos de la boca modifican este sonido en su salida al exterior. Así, los labios, la mandíbula, el velo (parte blanda del paladar), la úvula (campanilla) y la lengua se mueven, en cuanto sus distintas posiciones son las responsables de generar casi 150 sonidos diferentes que podemos crear.

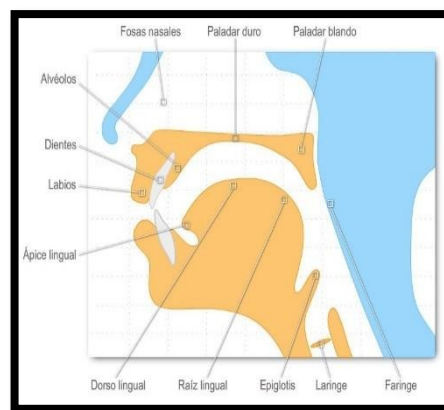
Asimismo, la vocalización es la articulación correcta y clara de los sonidos de una lengua para hacerla intangible (Instituto Español, 2020). Por otro lado, el desarrollo del lenguaje es el proceso cognitivo por el cual los seres humanos haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente utilizando su lengua natural usada en su entorno social al inicio de su nacimiento, esto durante su infancia hasta la pubertad. Durante los primeros cinco años, especialmente en lo que se refiere a la adquisición de las formas lingüísticas y de los contenidos. Su aprendizaje es a gran velocidad y se obtienen los elementos básicos y sus significados.

En los primeros años establecen el período fundamental, en que el innatismo es propio en la adquisición del lenguaje oral en el infante, los fonemas iniciales como son los sonidos del medio, como son del cuerpo, o anexo inmediato, se adquieren por repetición, aunque el desarrollo del lenguaje se prolonga mucho más allá de los primeros años. (Wikipedia, 2022). (Andrada, 2022) menciona las etapas por las que atraviesan los infantes para que puedan hablar con claridad, aprender el vocabulario y darles sentido a sus oraciones. (Figura 1).

## Partes del sistema articulador.

Al inicio del proceso de comunicación es importante tener en cuenta el aspecto cognitivo que es el encargado de procesos como la atención un y la memoria. Seguimos con el aspecto social- afectivo, esta se refiere a un mejor entorno afectivo, es necesario saber determinar nuestras emociones y la de los demás. En cuanto al aspecto auditivo, permite reconocer la voz y el mensaje del receptor.

**Figura 1.**Partes del sistema articulador



Nota: Imagen extraída de la Real Academia Español

Finalmente, el aspecto motor (órganos fono articuladores) al momento de obtener esta cualidad pronunciaremos los sonidos y obtendremos una correcta expresión verbal. Hay técnicas y ejercicios, que nos pueden ayudar a obtener una buena dicción. Al momento de hablar se debe abrir bien la boca (articular), respirar de manera correcta. Lo ideal es coger el aire por la nariz (esto lo calienta, filtra y humidifica que es humedecer) para después soltarlo por la boca. Existe otro ejercicio, como lo es la lectura en voz alta, donde se ingresará la articulación y la vocalización de las palabras,

siempre cuidando la respiración.

Además, se pueden realizar tres tipos de lectura la fonética, la sintáctica y creativa. La lectura fonética se refiere en observar y transformar símbolos de carácter impreso, en palabras completamente leídas, además nos enseñan a adquirir aprendizajes e introducirnos en el mundo de la lectura y la lección. En cuanto la lectura sintáctica es un proceso responsable ya que al leer se establece las relaciones entre palabras para favorecer la comprensión del mensaje. Por último, la lectura creativa hace énfasis al lector como creador del texto e historia que lee, de esta manera será fundamental que el lector visualice escenarios, acciones, personajes. (Portal de Educación, 2020).

En conclusión, tener una buena dicción es importante ya que nos permite comunicarnos eficazmente, esto, partiendo de una mejor articulación que engloba los órganos articuladores como la lengua, la úvula, las cuerdas vocales, etc. que permite crear y reproducir sonido al exterior. A esto se incluye la vocalización en cuanto se articulan las consonantes, vocales y sílabas para exteriorizar lo que se habla o se canta. Es por ello que desde la temprana edad desarrollamos el lenguaje ganando competencia lingüística innatas. Finalmente realizando ejercicios adecuados desarrollaremos nuestro lenguaje y nuestra comunicación será eficiente.

### **CAPITULO III**

#### **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA TRABAJAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE**

El estudio del desarrollo del lenguaje se ha dado desde tiempos remotos, puesto que esta acción surgió de forma natural en cada ser vivo, convirtiéndose en un acto imprescindible para todas las generaciones. El ser humano, de diversas formas ha llevado a cabo este proceso utilizando diversas formas de relacionarse, adaptándose al medio que los rodea, así como al comportamiento de cada individuo. Desde su nacimiento el sujeto tiene la capacidad de enviar y recibir mensajes desarrollando su facultad distintiva de interrelacionarse.

Hernández, Lluesma, & De Veras (2019) en su artículo titulado “Hacia una comunicación” determinan lo siguiente: “Desde tiempos remotos el hombre sintió la necesidad de comunicarse para expresar sus ideas, sentimientos, gestos, opiniones, etcétera” (p.2). Esta necesidad ha ocasionado que el individuo aprendiese a interrelacionarse en la sociedad donde habita y de esta manera ayudarse mutuamente, permitiendo el intercambio de información, facilitando el conocimiento contextual o su entorno y desarrollando nuevas formas de comunicación, mismas que contribuyeron a la mejora lingüística y al integrarse a la sociedad.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas se aprende tanto de manera formal como en el ámbito familiar. Por lo tanto , algunos datos no expresan sobre avance lingüístico en los preescolares nos mencionan que el desempeño logrado en la edad escolar está interconectado con el tipo de crianza que tienen desde edades tempranas y la estimulación que ellos recibieron en sus hogar (Galicia, Sánchez, Pavón y Peña, 2009) En la cual se puede enmarcar la importancia que tiene la estimulación del lenguaje oral en los niños mediante actividades dirigida a su edad permitiendo que aprendan a hablar, y obtengan un mejor desarrollo, desenvolvimiento y

comunicación con los demás pares.

La definición de conceptos dentro de un proyecto posee gran relevancia puesto que no solo hace referencia a la conceptualización como tal de cada palabra encontrada sino brinda información que propicia para poner en contexto al lector. El marco conceptual caracteriza cada elemento que interviene de forma activa en el desarrollo del proyecto, además de determinar de forma útil y acertado cada concepto. Galindo (2017) identifica a este punto de la investigación como aquel conjunto de conceptos básicos que buscan comprender los problemas planteados en el estudio realizado y cuyas bases complementan y proporcionan los procedimientos pertinentes.

En este sentido, esta parte del proyecto tiene fundamentación teórica respaldada en conocimientos y criterios de carácter profesional basado en la experiencia.

### **Lenguaje**

El lenguaje es una facultad esencialmente humana, permite en primer lugar la trasmisión de los conocimientos humanos. Es un instrumento de comunicación entre los seres humanos. (Edurne, 1994) Mencionamos que el lenguaje es un acto social de la sociedad humana donde el niño accede al lenguaje, ya que tenemos la necesidad de comunicarnos con otros y porque se adquiere, se desarrolla en interacción con el entorno.

### **Tipos de lenguaje**

Según Godoy, 2018 nos da a conocer cuáles son los tipos de lenguaje, todo ellos utilizados con el objetivo de conseguir comunicarnos con otras personas, expresando nuestros sentimientos o incluso transmitiendo conocimientos, ideas, información básica, información compuesta, por lo general todos los contenidos que el ser humano en el trayecto de su crecimiento cronológico y evolutivo.

**Lenguaje natural:** Es el tipo de lenguaje que utilizamos

día a día, de forma espontánea y sin prepararlo previamente

**Lenguaje artificial:** Considerado como lenguaje artificial, que se diferencia del natural por el hecho de que este lenguaje está preparando previamente, es decir, no sale de forma natural, sino que requiere una preparación y organización previos.

**Lenguaje literario:** Es el tipo de lenguaje que es utilizado por los escritores, y dependiendo de cada caso puede presentar múltiples variaciones en función del objetivo, haciendo uso de muchos casos de tecnicismos orientados a determinada materia.

**Lenguaje matemático:** Es un tipo de lenguaje artificial, literario, científico y técnico y tiene como objetivo la comunicación matemática partir de conceptos definidos previamente.

**Lenguaje verbal:** Se define como un tipo de lenguaje en el que se produce un intercambio de palabras con otra u otras personas, ya sea mediante la utilización de lenguaje hablado o lenguaje escrito. Incluye todo tipo de siglas, expresiones, etc. Y se presentan en tres variedades:

- a. verbal,
- b. escrito
- c. icónico.

Es el medio más importante de la comunicación humana.  
Causas ambientales del retraso del lenguaje oral

- Sobreprotección de los padres es decir que los padres son muy sobre protectores, lo cual hacen que no hablen.
- Falta de estimulación es muy beneficioso para el desarrollo del lenguaje.

## **Niveles**

### **Nivel semántico**

La semántica se refiere al significado de las palabras donde su adquisición, es igual que en las otras dimensiones del lenguaje ya vistas, supone un proceso complejo y progresivo donde este nivel implica la adquisición de vocabulario de palabras con significado: son todas las palabras que el niño conoce y utiliza cuando habla con terceras personas, ya sea mediante conversaciones o el juego.

### **Nivel pragmático**

La pragmática se define como el estudio de los usos del lenguaje y de la comunicación lingüística. Un niño puede tener “problemas pragmáticos” independientemente de otras habilidades lingüísticas. Para dominar una lengua no es suficiente emitir frases respetando las reglas gramaticales; es necesario, además saber decir el concepto apropiado en el estilo adecuado, en el tiempo y lugar correctos. (Soprano,2011)

### **La adquisición del lenguaje.**

Las investigaciones de Lev Vygotsky, sobre los estudios acerca del lenguaje y el pensamiento lo llevaron a relacionar el proceso cognitivo con el verbal; estableciendo un enlace de reciprocidad entre las dos funciones sostuvo además la existencia de estadios pre-intelectuales y pre lingüísticos defendiendo al lenguaje como propulsor del pensamiento.

### **Estrategias Metodológicas**

Son procedimiento con métodos donde el docente usa de manera creativa para llegar al objetivo relacionado con el aprendizaje. Animación a la lectura Yepes Osorio(S/F) define la animación a la lectura como una acción dirigida a crear un vínculo entre un material específico de lectura y un



individuo o grupo, buscando crear el gusto por la lectura. Ministerio de Educación (2014) hace referencia a que: El valor de la lectura como fuente de recreación y aprendizaje es incuestionable mediante el contacto con los libros, los niños desarrollan el lenguaje, el pensamiento y la imaginación; comprenden valores y actitudes humanas, y tienen un primer contacto lúdico e interesante con el lenguaje escrito que aprenderán más tarde. Currículo Educación Inicial (p.22)

### **El Juego**

Según el Ministerio de Educación, en su el currículo (2014), menciona que: El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza aprendizaje en este nivel, es una actividad innata de los niños, que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera global con cuerpo, mente y espíritu-, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea. Currículo Educación Inicial. (p.22)

### **Creatividad**

Es la capacidad o habilidad del ser humano para inventar o crear cosas, que pueden ser objetos físicos, ideas, representaciones o simplemente fantasías. Se trata de la posibilidad de generar lo nuevo: nuevos conceptos, nuevas ideas o nuevas asociaciones entre ellos.

### **Desarrollo del lenguaje**

Para Piaget, el desarrollo del lenguaje se construye progresivamente a partir de la inteligencia individual como toda adquisición cognoscitiva, y permite el intercambio interindividual y el comienzo de la vida social del niño. Lenneberg (1982) sostiene: “En poquísimo tiempo, el bebe pasa de emitir llanto y gruñidos a comprender al código hablado de su entorno y a expresar sus deseos y ordenar el mundo con su expresión; en una palabra, a ser humano”.

### **Fundamentación Filosófica:**

Las aplicaciones adecuadas de las estrategias metodológicas han permitido hacer que el alumno sea el constructor de nuevos saber de nuevas y autor de su propio conocimiento, al mismo tiempo permiten desplegar también la imaginación dándole la libertad de control sobre sus capacidades y habilidades para desarrollar el lenguaje oral, así como la formación y el significado de las cosas o elementos que se les establecen en grupo de trabajo. Fundamentación Pedagógica – Didáctica “Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.” (Benjamin Franklin)

Al hablar del tema educativo es muy importante ya que hace que el desarrollo del ser humano, sea más fructífero en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Fundamentación Psicológica Según Rogers (1968), nos aporta que la teoría psico-educacional, en la cual percibe al facilitador (docente) como potenciador de las capacidades innatas del alumno, para que éste encuentre la motivación que le permita aprender significativamente y autorrealizarse. Rogers nos habla acerca de una teoría psico-educacional que permite a los docentes ser facilitadores en proceso de enseñanza al mismo tiempo menciona que aprende nuevos significados y la autorrealización es integral del potencial del ser humano; esto significa que el individuo debe llegar a ser lo que puede ser, para estar en paz consigo mismo, en el orden psicológico, social y físico.

**CAPITULO IV**  
**PROBLEMAS DE LENGUAJE EN PRIMERA**  
**INFANCIA –DISCAPACIDAD AUDITIVA**

La educación es la base fundamental del desarrollo humano y del cambio social. La educación es prioridad en toda sociedad y ha ido evolucionado para cubrir las necesidades de aprendizaje de todos (Rodríguez, 2016). Sin embargo, esto sigue siendo un desafío porque por velar por la necesidad prioritaria de acceso a la educación, surge el tema de la equidad, que se liga con la calidad que todo niño y adolescente merece en la educación que recibe y la cual debe ir acorde a las capacidades de cada uno de ellos.

Según Vera y Moran (2017), afirman que el hombre como ser social por naturaleza tiene como principal medio de expresión de comunicación, el habla. “Además, la interpretación de la realidad, la interacción y la transmisión cultural, con todo lo que ello implica, se hace posible de forma más efectiva, a través del lenguaje” (Rodríguez M., 2019). Por ello, la estaficación, porque permite la adecuación al medio y su incorporación, la transacción de conocimientos, valores, ideología, opiniones, hábitos. Por ello, en correspondencia con el contexto social y educativo al encontrar niños con dificultad de aprendizaje en su primera etapa de formación se puede considerar una necesidad educativa especial (NEE) que demandará una enseñanza especial.

En términos generales, se estima que un estudiante presenta NEE cuando muestra inconvenientes mayores en comparación al resto de sus compañeros para condescender a los aprendizajes que le competen de acuerdo a su edad o curso y requiere para compensar dichas dificultades, apoyos extraordinarios y especializados, que de no proporcionárseles limitan sus oportunidades de aprendizaje y desarrollo (Nogueira, 2016). Ante esta cuestionable falencia, se hace necesaria la educación inclusiva, la cual

bajo las palabras de Paula Reyes (2017) se trata de incentivar la convivencia entre escolares con diferentes destrezas y diversas necesidades, lo que nos da a entender, que en ello hay un origen del aprendizaje.

El rendimiento intelectual limítrofe es transitorio y necesita recursos adicionales, ya que hace referencia a la presencia de restricciones respecto de habilidades para aprender, resolver situaciones o problemas, funcionamiento adaptativo o social; ejemplos concretos son las carencias relacionadas con la comunicación y el autocuidado, siendo la inclusión un gran aliado para superar estas irregularidades durante el aprendizaje (Alcalá, 2016).

En la actualidad, con la convivencia del COVID-19, es donde la inclusión se ha hecho un tema más latente entre los estudiantes y educadores, porque se debe enseñar a través de herramientas tecnológicas; pero muchos estudiantes no tienen acceso a dispositivos electrónicos o tecnológicos, y si los tienen no cuentan con servicio de internet o si cuentan con ellos no saben completamente su manejo.

Como se ha señalado previamente, el proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento humano y su aprendizaje. Por lo tanto, no siempre son una herramienta precisa a la hora de diseñar un currículo o las estrategias educativas específicas ya que toda enseñanza escolar se ofrece mediante el uso de las artes de la comunicación y va requerir metodologías funcionales para quienes presenten problemas de lenguaje.

### **Aspectos o criterios en relación a las dificultades lingüísticas**

Las necesidades educativas especiales se dan a notar cuando las deficiencias que pueden ser de tipo físico, intelectual, afectivo o social influyen en el aprendizaje de forma negativa y hacen que el estudiante llegue hasta fracasar en el contexto escolar (Anchundia, 2017). Aunque un fracaso esté en un marco general, dentro de las NNE hace referencia al no

cumplimiento de los objetivos planteados en un determinado currículo (Maritza Del Rocío Moran Alvarado L. Y., 2017).

Bajo un estudio del Ministerio de Educación (Ecuador M. d., 2017), se entiende que la delimitación del concepto de necesidades educativas especiales supone una referencia a los conceptos de excepcionalidad, los criterios de normalidad y anormalidad, los modelos explicativos de la conducta anormal y la categorización de necesidades educativas especiales (Barrera, 2017). La educación especial se fundamenta en la existencia de una excepcionalidad, de una deficiencia, o de una desviación de la normalidad. Para evaluar la normalidad se debe basar en varios criterios:

- Criterio Estadístico: Valor de la media de los habitantes en relación a la campana de Gauss.
- Criterio médico: Condición de salud.
- Criterio Sociocultural: Acoplamiento al medio social.
- Criterio Subjetivo: Experiencia propia del individuo. (Luis Dávila Maldonado, 2018)

Por esta razón, es de vital importancia ajustar los objetivos a las posibilidades de los alumnos luego de identificar sus falencias, ya que se debe brindar apoyo adecuado y dentro de una educación adaptada a la diversidad dentro del enfoque que les permita integrar a cada persona dentro de cualquier modalidad de escolarización.

El constructor de Necesidades Educativas Especiales (NEE) o estudiantes con necesidad específica de ayuda educativa surgen como resultado de llevar la incorporación escolar de los alumnos que tienen estas necesidades a las últimas consecuencias (Flores, 2017). Dando paso a servicios de apoyo para llevar a cabo la inclusión de los alumnos en el sistema educativo ordinario, en lugar de la única posibilidad existente de escolarización en centros especiales (Ecuador M. d., 2018).

En cuanto a la identificación y valoración de las necesidades educativas de estos estudiantes, se requiere que establezcan en cada caso planes de actuación en relación con las necesidades educativas de cada estudiante, contando con la consideración del equipo directivo de la institución, de los profesores del centro y de la familia (Evans, 2018).

Antes de continuar con el desarrollo de las Necesidades Educativas Especiales, se debe tener en cuenta que las necesidades educativas especiales se dividen o clasifican en dos grupos elementales: las necesidades educativas especiales de carácter transitorio y las necesidades educativas de carácter permanente (Flores, 2017). Pero, solo se tratará a las primeras mencionadas.

Según Albert (2021) indica que:

Las Necesidades Educativas Especiales Transitoria – NEET, son aquellas no duraderas que precisan los alumnos en algún momento de su vida escolar a consecuencia de un trastorno o discapacidad evaluada por un profesional autorizado y que necesitan de protección y apoyos excepcionales para acceder o adelantar en el currículo por un determinado periodo de su escolarización.

Alcalá (2016) menciona que:

Además, las adaptaciones dentro del marco de las necesidades especiales transitorias se establecerán en función de las necesidades educativas que presente el estudiante, que son específicas de cada persona.

Bajo el argumento de Paula Sánchez (2017) estas se presentan como:

Por otro lado, dentro de los sistemas educativos del mundo interactúan factores externos e internos que de alguna manera afectan el proceso de aprendizaje, impidiendo que se logren alcanzar aprendizajes significativos.

Cuando el autor Contreras (2017) sostiene que: “En este ambiente el estudio sobre las Necesidades Educativas Especiales-NEE no asociadas a la discapacidad, alcanza notabilidad preponderante estimando que este factor influye de forma directa en la productividad de los estudiantes”. Las NEE, permite relacionar los aspectos estratégicos en cualquiera de los niveles educativos cuando el aspecto lingüístico permite la interacción comunicacional y mejoramiento en las intervenciones educativas.

Los Trastornos Específicos del Lenguaje – TEL, se los considera como una restricción significativa en el nivel de desarrollo del lenguaje oral, que se presenta por un inicio retrasado y un desarrollo lento y/o desviado del lenguaje, (Maritza Del Rocío Moran Alvarado L. Y. 2017). Por lo que se considera que el TEL, demuestra complicaciones tanto al inicio del desarrollo del habla desde las nociones básicas hasta las comprensiones de los términos complejos.

Este inconveniente, no se explica por un déficit sensitivo, auditivo o psicomotriz, por incapacidad intelectual, por trastornos psicopatológicos como trastornos masivos del crecimiento, por deducción socio-afectiva, ni por traumas o alteraciones cerebrales evidentes. (Unir, 2020).

Actualmente, sabemos que una gran cantidad de trastornos del lenguaje y el habla genera, no sólo problemas al mismo niño, sino que también dentro del grupo familiar, la escuela y los diferentes entornos de la vida social, incluso pueden llegar a retraerse. Haciendo énfasis a los trastornos del lenguaje estos se refieren a varias afecciones en las cuales la persona tiene problemas para crear o formar los sonidos del habla, por lo que tiene problemas para comunicarse con otros (García, 2016).

Existen trastornos comunes del habla que son:

- **Disfemias o tartamudez** (falta de fluidez). - ha sido objeto de tratamiento por parte de médicos, psicólogos, filósofos, conductistas, terapeutas e investigadores del lenguaje; y después de que se le hayan dedicado tantos

sacrificios intelectuales, todavía no se ha dispuesto una aprobación sobre la índole esencial de la tartamudez crónica y de lo que la origina.

- **Dislalias (articulación).** - Trastorno en la dicción de los fonemas por variaciones funcionales de los órganos periféricos del habla (labios, lengua, velo del paladar). Se trata de una inhabilidad para pronunciar o fabricar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas (Sánchez, 2017).

Para ir contrarrestando estas secuelas repentinas en el lenguaje, los autores Dávila et al. (2018) han recogido determinadas estrategias para establecer relaciones de colaboración entre profesores y padres dentro de la escuela. Estas metodologías son las siguientes:

- Debe ser justo, empático, amable, cooperador, creativo, dinámico, emprendedor, propositivo, motivado, atento, afectivo (sin confundir con sobreprotector) (MedWave, 2016).
- El desafiar las NEE de sus estudiantes le impulsa a mantener una preparación profesional permanente y continua, la cual le permitirá disponer de mejores herramientas y medios al diseñar y llevar a cabo metodologías pedagógicas adecuadas con una visión incluyente (Mendoza, 2020). Deberá hacer un seguimiento y valoración del proceso.
- Implicar a la familia en el proceso educativo para el desarrollo integral del estudiante.
- Impulsar ambientes de confianza, convicción y calidez en el aula con su desempeño laboral.
- Es importante que el docente se actualice constantemente para tener conocimientos mayores sobre dificultades, desarrollo evolutivo del grupo, ayudas, estrategias pedagógicas, evaluación, entre otros, para poner en práctica en su trabajo diario.



También se han considerado algunas condiciones generales y específicas para ayudar a los estudiantes en este proceso de necesidades especiales educativas transitorias (Hutchinson A., Robertson L.).

#### Generales:

- Evitar conductas de sobreprotección o de rechazo.
- Estimular y potenciar sus capacidades.
- Fomentar su autonomía personal.
- Reforzar sus logros personales.
- Proporcionar modelos lingüísticos adecuados.
- Manifestar claramente no sólo órdenes y solicitudes, sino también sentimientos, sensaciones, experiencias...
- Cooperar con los diferentes profesionales que son partícipes en la atención educativa de sus hijos e hijas.
- Motivar a una mayor relación con su entorno social y natural.
- Tener un nivel de requerimientos acorde a su edad y posibilidades reales.
- Involucrarles y hacerles partícipes de la vida familiar.

#### Específicas:

- Eludir comportamientos directivos, favoreciendo así las participaciones del niño.
- Ajustar nuestro lenguaje, simplificándolo.
- Vigilar todo tipo de actitud negativa y de incomodidad ante el lenguaje del niño.

- Prevenir riñas, comentarios despreciativos relacionados con el lenguaje.
- Suprimir correctivos del tipo “eso no es así”.
- Reforzar sus avances.
- Todas estas recomendaciones son aplicables tanto a la familia como al profesorado que tenga contacto con los estudiantes.

Para concluir, el pediatra Bartolomé González (2020), recalca que, a través del lenguaje, los niños pueden empezar a estructurar su pensamiento, mejorar su memoria y aprender sobre el entorno que les rodea. Si bien al comienzo la función del lenguaje solo es comunicable, gradualmente va alcanzando la representativa, transformándose así en un instrumento imprescindible para el pensamiento.

Poder incorporar vocabulario nuevo, desarrollar habilidades gramaticales y generar pensamiento simbólico representa una base para interpretar el mundo. Cuando hay alteraciones en el desarrollo del lenguaje debemos estar alerta de posibles repercusiones en el desarrollo cognitivo. Bajo la recomendación de Camila Nogueira (2016), especialista en psicopedagogía, sugiere que, una vez detectada la prevalencia de dificultades del lenguaje oral y comunicación, es indispensable planificar una intervención de acuerdo a la regularidad de estos trastornos, para ser estudiado por la docente en un futuro y de esta manera prosperar los aprendizajes de los niños, es decir, su calidad educativa. Se señala la importancia de trabajar en conjunto en distintos ámbitos.

Por último, la escuela es uno de los pilares fundamentales para prevenir el aislamiento y la pasividad a que tiende todo estudiante que presente alguna discapacidad o trastorno. Así, la asistencia a la escuela contribuye al desarrollo armónico de los niños y de las niñas y para que la actividad escolar alcance mayor eficacia en relación al estudiantado con NEE, se debe: facilitar las ayudas necesarias para su

habitación escolar, brindar el mismo trato que al resto de alumnado, conservar altas las expectativas, promover las relaciones personales.

Según un autor anónimo que publicó un artículo en espacio logopédico (2001) la lengua de signos es un lenguaje natural de expresión, gestos y percepción visual (e incluso táctil para algunas personas ciegas). Por tanto, las personas sordomudas pueden establecer canales de comunicación con otras personas sordomudas o cualquier persona con conocimientos de lengua de signos en un entorno social. Si bien la comunicación del lenguaje oral se establece en canales sonoros y auditivos, el lenguaje gestual se realiza a través de canales gestuales-visuales-espaciales.

"El lenguaje de señas está lleno de plasticidad y belleza, además puede crear la magia de la poesía en un mundo de ensueño lleno de imágenes oníricas y rodear a la gente. Se utiliza para confesar filosofía, discutir o hacer el amor" (GARAU, 2017).

En la actualidad, el plan educativo debe establecer metas, reconocer la importancia de la lengua de signos en él y establecer una base sobre la que determinar que la lengua de signos se pueda poner en práctica. Del mismo modo, es necesario determinar en qué área del plan de estudios el idioma de instrucción es el lenguaje de señas para garantizar que su contenido sea completamente absorbido y compartido por todos (Cassany, 1997).

Para facilitar la adquisición y enseñanza de la lengua de signos (y el modelo educativo como "identidad"), se requiere un modelo de comunicación competente. Es necesario que los docentes tengan un buen dominio del idioma, porque solo así podrán disponer de los recursos para ajustar, parafrasear, simplificar o reescribir adecuadamente según las necesidades de comprensión del interlocutor. Porque los niños imitan las obras de los adultos.

En la pandemia, a pesar de los esfuerzos del gobierno por implementar alternativas que permitan a las personas con

discapacidad obtener información sobre la pandemia, las dificultades de comunicación de las personas con discapacidad auditiva siguen aumentando Gómez (2020, ) señaló: cuando se distribuyó la información, él se les distribuyeron libros rotos.

En el mundo reciente, es casi imposible comunicarse con el mundo exterior sin el apoyo del inglés y de Internet, lo que ha llevado a que nuestros propios estudiantes sean en su mayoría bilingües. Porque de la misma forma, necesitas aprender otro idioma para comunicarte con bebés sordomudos, es decir, necesitas ser bilingüe. Por lo tanto, entendemos el lenguaje de señas como el segundo idioma de los estudiantes universitarios, lo que le ayudará a comunicarse con los adolescentes sordos y los estudiantes adultos.

### **Lenguaje de señas**

"El lenguaje de señas es un lenguaje visual que utiliza los sistemas de movimiento manual, facial y corporal como medio de comunicación, el lenguaje de señas no es un lenguaje universal" (Correa, Restrepo, Manjarres, & Quirola, 2017).

Por otro lado, Miranda (2019) señaló que la lengua de signos es un método de comunicación visual, más gestual que verbal, utilizado por las personas con discapacidad visual. Este idioma tiene su propia estructura gramatical, que es muy diferente a la lengua hablada, por lo que no existe correspondencia entre las estructuras gramaticales de las dos lenguas.

Según los conceptos de diferentes autores, la lengua de signos puede definirse como el lenguaje natural de los sordos. Tiene movimientos y expresiones repartidos en diversas partes del cuerpo humano, y tiene una configuración de gestos espaciales y percepción visual, para que puedan interactuar con los mismos discapacitados en un entorno social, o personas que conocen la lengua de signos pueden establecer canales de comunicación (Benavides, sf).

## **Importancia de la enseñanza del lenguaje de señas desde edades tempranas**

El lenguaje es un elemento esencial en la sociedad, por lo que cuando se trata de personas con discapacidad auditiva, el lenguaje de signos se convierte en un pilar necesario para la interacción diaria y la adquisición de información. Sin embargo, el conocimiento de este sistema de comunicación es tan limitado que las personas con discapacidad auditiva deben superar diversas dificultades, desde no poder ejecutar programas hasta conducir por las calles sin que las personas conozcan el idioma (Ceamic, 2001).

En un entorno familiar, la enseñanza de la lengua de signos sienta las bases para la comunicación con los padres y familiares. Además, las familias deben participar en programas de enseñanza destinados a criar y cuidar a niños con discapacidad auditiva, así como en otros medios de comunicación como el lenguaje de señas. Este tipo de aprendizaje le proporciona una ayuda importante para funcionar en una sociedad controlada por la comunicación.

Según Domínguez (s.f.) en el artículo de la revista latinoamericana de educación inclusiva indica que, el niño que posee una discapacidad auditiva es un ente con particularidades y necesidades especiales, sin embargo, el camino de la orientación inclusiva dentro de los sistemas de educación es una ardua tarea que aspira a ofrecer una educación igualitaria a todos sus actores. Sus planes de acción y estrategia seden en el participar activamente de este proceso en igualdad de oportunidades.

Se pueden considerar algunas sugerencias con significado de referencia internacional, que pueden señalar algunos indicadores del Centro de Educación para Sordos, y pueden ayudar a establecer alternativas más inclusivas en la educación de estos estudiantes en la práctica.

Utilice el lenguaje de señas como herramienta interactiva y

lenguaje de instrucción. Varios documentos internacionales, la ya mencionada Declaración de Salamanca y las Normas Uniformes sobre la Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad reflejan la necesidad de utilizar la lengua de signos como vehículo en la educación de los estudiantes sordos o la más reciente "Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad", además su estatus confiere un estatus normativo que deben observar los países que han ratificado la convención. Al final, este deporte superó los deseos o experiencias personales de determinadas escuelas o países (Domínguez A. B., s.f.).

### **Ventajas y desventajas de utilizar la lengua de señas**

El lenguaje de señas es muy útil, no solo para los niños que tienen dificultades para desarrollar el lenguaje hablado, sino también para todos los niños. El lenguaje de señas mejora la comunicación con los niños, especialmente con los bebés que aún no han desarrollado las habilidades del lenguaje, porque esta es una opción más temprana para que los niños se expresen con sus padres (Algueró, 2017).

#### **En casa:**

-Deseos del repartidor: comer, beber, más, jugar, escuchar música, terminar de comer, dormir.

-Explique al niño lo que sucederá a continuación para evitar momentos complicados. Por ejemplo, ve al baño.

-En el trabajo diario: vestirse y acostarse.

-Indica enfermedad o dolor.

-Comunicarse con otros miembros de la familia y mejorar las relaciones.

#### **En el colegio:**

-Comunicarse con el profesor.

-Expresar conceptos aprendidos, como colores, formas o números.

-Expresar deseos, como durante la comida, los libros y el descanso.

-Mejorar las relaciones con otros estudiantes.

-Reducir la frustración.

### **En sociedad:**

-Desarrollar relaciones con otros niños.

-Pedir cosas.

-Mejorar la interacción social y el comportamiento.

-Proporcionar herramientas de comunicación.

### **Fases para la implementación de la lengua de señas**

Para (Sisti, 2003) existen 4 fases para la implementación de la lengua de señas, las cuales son muy significativas, y se detallan a continuación:

#### **-Fase Vivencial**

Es necesario realizar actividades que pongan el objeto en contacto con el sonido, lo que puede ser experiencial en el movimiento corporal.

#### **-Fase De Reconocimiento**

La experiencia no es necesaria, pero en lo que respecta al reconocimiento de conceptos cognitivos, se basa en el apoyo visual.

#### **-Fase De Reproducción**

Prevalece la ejecución motora, con la producción de sonidos, vocalizaciones se trabaja con o sin el apoyo visual.

### **-Fase De Discriminación**

Se eligen actividades mediante las cuales el sujeto llegue a diferenciar, valiéndose de lo visual. En el contexto, en todas las fases del proceso educativo, se han propuesto algunas herramientas didácticas para ayudar al proceso de aprendizaje de los estudiantes sordos, lo cual forma parte de la evaluación cognitiva y puede ampliar el conocimiento sobre el entorno social.

### **Estrategias pedagógicas para enseñanza del lenguaje de señas**

La comprensión del lenguaje de señas por parte del maestro puede ayudar a fortalecer la relación con los niños con discapacidad auditiva, permitiéndoles expresar sus preocupaciones (MIRANDA, 2019, pág. 16).

- Cara a cara al hablar con los niños para que puedan desarrollar la habilidad de leer los labios.
- Gráficos o imágenes visuales que acompañan al lenguaje hablado.
- Fortalecer el aprendizaje a través de recursos y materiales visuales (como el color de palabras y casas), y fortalecer conceptos a través de sustantivos, adjetivos, etc.
- Mejorar las habilidades a través de la pintura, el arte y nuevas técnicas.

### **Estructura general de la organización de la clase**

La composición general de la clase está estructurada de forma tal que posibilita brindar a los chicos un marco de trabajo y un entorno anterior a los temas y contenidos que se abordarán. En un principio, los docentes conversan con los chicos sobre los temas que han observado recientemente o recuerdan alguna actividad significativa que se relaciona con la clase que realizarán. Después, realizan cuestiones abiertas para ver qué y cuánto recuerdan los estudiantes e introducen el asunto señalando lo cual harán en dicha clase. Un entorno importante a tener en cuenta es el



mantenimiento de la atención y el ingreso a la información a causa de los estudiantes.

La distribución espacial de los estudiantes en el aula y el formato de los materiales y los recursos de apoyo utilizados a lo largo del curso permiten que todos los niños ingresen intuitivamente la información que se les entrega, y la comunicación entre ellos no se ve afectada. Estos niños se sientan en un círculo en el semicírculo, sus ojos apuntan al entrenador mientras pueden mirar alternativamente a sus compañeros, están tratando de promover el trabajo colectivo en lectura y escritura (Rosa, Kristina, & Maribel, 2012).

Las diversas tácticas que despliegan los maestros al instante de laborar con material de lectura cumplen distintas funcionalidades, como, por ejemplo: explicitar a los chicos los recursos que se debe tener en cuenta al instante de leer en LS, afirmar la comprensión a lo largo de la lectura y aprovechar la actividad de lectura para enseñar cualquier aspecto lexical o gramatical de la lengua redactada.

Las ocupaciones de lectura implican el trabajo con diversos tipos textos, los que tienen la posibilidad de ser leídos de manera personal, en pequeños equipos de 2 o 3 estudiantes o de forma colectiva en grupo con el instructor.

a) Forma de leer una vez que se usa la LS. Una vez que se usa la LS en la lectura de textos, los docentes enfatizan las diferencias entre la LS y la lengua redactada, destacando el valor de respetar los recursos y la sintaxis de la LS al leer para conservar la fluidez en la expresión. Además, se aprovecha esta instancia para enseñar puntos específicos de ambas lenguas.

b) Las diversas tácticas que despliegan los maestros al instante de laborar con material de lectura cumplen distintas funcionalidades, como, por ejemplo: explicitar a los chicos los recursos que se debe tener en cuenta al instante de leer en LS, garantizar la comprensión a lo largo de la lectura y aprovechar la actividad de lectura para enseñar cualquier aspecto lexical o gramatical de la lengua redactada.

Las ocupaciones de lectura implican el trabajo con diversos tipos de textos, los que tienen la posibilidad de ser leídos de manera personal, en pequeños conjuntos de 2 o 3 estudiantes o de forma colectiva en grupo con el instructor.

Forma de leer una vez que se usa la LS. Una vez que se usa la LS en la lectura de textos, los docentes enfatizan las diferencias entre la LS y la lengua redactada, destacando el valor de respetar los recursos y la sintaxis de la LS al leer para conservar la fluidez en la expresión. Además, se aprovecha esta instancia para enseñar puntos específicos de ambas lenguas.

### **El material didáctico en la implementación de la enseñanza del lenguaje de señas**

El material didáctico está elaborado con la finalidad de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje; por su parte Morales (2012) indica que este material es un conjunto de medios materiales los mismo que pueden ser físicos o virtuales, y tiene como fin despertar el interés en los alumnos además que facilita a los docentes las actividades que realizan en el aula de clases y sirva como una guía para la enseñanza.

De acuerdo con lo anterior, se puede explicar que el material didáctico es una herramienta para ayudar a los maestros en el aprendizaje y la enseñanza de los niños, dispuesto a iniciar activamente y mantener la preparación durante el proceso de enseñanza, también ayudará al desarrollo cognitivo de los estudiantes porque ayudaría mejor a la interpretación de significado (MIRANDA, 2019).

El material didáctico debe permitir:

- Incentivar el aprendizaje de la clase
- Favorecer la comprensión de los conceptos
- Esclarecer lo que se va a explicar

- Reservar esfuerzo y tiempo en la hora de clase

Algunos de los materiales esenciales son los que se detallan a continuación:

### **Actividades y recursos para la implementación de lengua de señas**

En las estrategias y métodos utilizados por los docentes se tiene en cuenta el ámbito de aplicación del entorno, a partir del cual se crearán diversas actividades que facilitarán el proceso docente. Según Redruelloc (sf) en su investigación, nos dijo: Un maestro que sabe hablar con los niños y enseña a su público a hacerlo, lo que suprime el enorme fantasma de la ignorancia y la soledad.

#### **Modelo pedagógico:**

Promover el desarrollo de recursos y actividades relacionadas con el aprendizaje de la lengua de signos para niños con discapacidad auditiva en aulas virtuales. (Ramirez, 2014)

A continuación, se detalla un prototipo de un cronograma sobre la iniciación de la enseñanza de lengua de señas.

#### **Actividad**

##### **“conocimientos previos”**

Para iniciar las actividades de este bloque temático, abordaremos preguntando a los estudiantes una serie de cuestiones sobre lo que saben de las personas sordas y por ende de su lengua natural es decir la Lengua de Signos Española (LSE).

- ¿Sabes lo que les pasa a las personas sordas?
- ¿Conoces alguna persona sorda?
- ¿Sabes cómo se comunican con los demás?

- ¿Has visto alguna vez un intérprete de LSE? ¿Dónde?
- ¿Te has comunicado alguna vez con una persona sorda?

**Duración prevista:** 15-20 minutos.

La respuesta a las preguntas acercará a los conocimientos iniciales que los estudiantes tienen sobre la LSE y la comunidad sorda para a partir de ellos, comienzan las actividades que se muestran en la propuesta didáctica.

## **ACTIVIDAD 2**

### **“EN LA PIEL DE OTRO”**

El propósito de las actividades que se describen a continuación es hacer que los estudiantes con discapacidad auditiva sean más sensibles a su impacto en la vida diaria y a los medios alternativos de promover su vida diaria.

Para ayudarles a entender las cosas sin oír, las cosas no parecen tan sencillas. Se han planificado algunas tareas o actividades fáciles para que los alumnos participen, como imitar a niños con este tipo de discapacidad, porque esto permite que los niños carguen objetos y se comuniquen el profesor en comparación con la enseñanza, enciéndalo a un volumen alto para simular la falta de audición.

En un grupo grande, podemos contar una historia corta y discutirla más tarde. Al contar historias, algunos niños asumirán el papel de personas sordas. Después de la explicación, les pediremos que se quiten los cascos para que puedan participar en las discusiones de seguimiento sobre la historia. Haremos preguntas sobre la historia. Los niños oyentes suelen responder a estas preguntas.

También podemos preguntar a niños sordomudos. No podrán contestar porque no pueden escuchar ningún sonido. También podemos poner música y dejar que los niños bailen. Los que interpretan papeles de sordos pueden imitar a sus compañeros de baile, pero cuando les

preguntamos qué música están tocando, no podrán respondernos. Una vez completada la tarea, compartiremos sus sentimientos sobre los sordos, sus limitaciones, etc.

### **Materiales necesarios:**

- Aparato de música con cascos (MP3 o similar).
- Cuento o narración.

**Duración prevista:** 30 minutos.

### **Implementación y adaptación de lengua de señas en la educación inicial en tiempos de pandemia**

Trujillo (2020) sostiene que actualmente la educación virtual demanda más compromiso por parte de los docentes proporcionando así un seguimiento más rígido para los estudiantes con el fin de que su aprendizaje sea favorable, colocando la adaptación de estrategias y metodologías educativas como base para que el aprendizaje llegue a través de los medios tecnológicos.

Desde este miércoles 12 de febrero de 2020, la comunidad estudiantil sorda en Ecuador ha desarrollado un modelo nacional de educación bicultural para personas con discapacidad auditiva. Es una guía que permite a los docentes trabajar con ellos en el aula y tiene un impacto positivo en el ámbito nacional currículum. Se ha adaptado al lenguaje de señas, y lo hace desde hace más de dos años (Murillo, 2020).

Gutiérrez (2020) mencionó: En esta época, los pensamientos iniciales de las personas sordas pueden estar llenos de gran incertidumbre y desesperación. Por ejemplo, ¿qué puedo entender hoy? Todos los labios ahora están cubiertos por máscaras. ¿Qué debo hacer? Por tanto, la situación actual se ha convertido en una barrera más de comunicación para las personas con discapacidad auditiva, porque las relaciones interpersonales se han vuelto frías y alienadas por las medidas de salud que el gobierno ha recomendado a todas las personas.

Esta frustración e incompreensión de la persona sorda se verá muy grave por su falta de comprensión cuando necesite ir a una farmacia a comprar un medicamento específico, existe la necesidad de cubrir sus necesidades, por lo que la única opción para las personas sordas es intentar comprender las indicaciones a través de sus gestos, movimientos corporales, etc.

Podemos concluir que la investigación y el análisis llevado a cabo, nos dio luces para lograr comprender un poco más allá, lo que viven los individuos que por diferentes circunstancias perdieron su audición. Se pudo notar el poco conocimiento que tiene la sociedad con respecto a la interpretación de la lengua de señas y como esto les afecta en su diario vivir.

Se pudo dar a conocer gran parte de los profesionales no tienen el conocimiento necesario sobre la lengua de señas, esto genera dificultad a la persona que sufre esta discapacidad como, por ejemplo, cuando va a una cita médica. Hay muy pocos talleres que brindan el conocimiento de este lenguaje, y es muy importante que los profesionales tengan conocimiento sobre esto para poder llevar a cabo el cumplimiento de la inclusión.

El lenguaje de señas en la infancia nos permite comprender, llegar a ser y existir en el mundo. Guía nuestro pensamiento y mejora nuestro conocimiento, nos ayuda como miembro de individuos y comunidades, a contribuir a nuestro crecimiento. La llegada de niños o niñas sordomudos a sus hogares, aulas o cualquier grupo o actividad en la que participan ha generado muchas preguntas una de ellas es: ¿Qué necesitas?, no permitiendo al niño desarrollarse en un entorno donde se debería fomentar su autonomía, por ello es necesario que a temprana edad se incluya en el aprendizaje del lenguaje de señas como base de saberes y concientización de necesidades para la inclusión.

## **CAPÍTULO V**

### **EL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA Y EL LENGUAJE**

El lenguaje es un sistema de comunicación que tiene su funcionalidad desde el aspecto fisiológico, en algunos autores son creyentes del innatismo otros del desarrollo del ambiente con el sujeto, puesto que, este proceso se inicia desde el nacimiento manifestándose de manera innata en los individuos, además, es el encargado de transmitir y expresar nuestros sentimientos, pensamientos, intereses o necesidades a través de diferentes signos lingüísticos que permiten comenzar el proceso de comunicación entre dos o más personas.

Sin embargo, existen personas con diversos problemas a la hora de comunicarse, principalmente al utilizar el lenguaje oral, debido a, varios trastornos o enfermedades, como es el caso de los niños que presentan el trastorno del espectro autista, que abreviado en siglas se lo conoce como TEA, estos se ven afectados en el desarrollo de su lenguaje y presentan diversas falencias en su habla, al contar con poco o nulo vocabulario, leve expresión lingüística, mala articulación de palabras, entre otras.

El trastorno del Espectro Autista es una alteración neurológica, que afecta directamente el funcionamiento del cerebro. Siendo más precisos, causa una notable disminución en la maduración del sistema nervioso, perturba principalmente el área comunicativa y las relaciones socio-afectivas. De igual manera, Aguilera (2017), afirma que este trastorno también revela “conductas estereotipadas entre ellas la autoagresión, ecolalia y el apego estricto a rutinas” (pág. 7). Es decir que, los niños con TEA suelen tener conductas muy definidas como, la agresividad hacia ellos mismos en momentos de frustración o ira, una consistencia en repetir palabras o incluso frases y tener la necesidad de mantener hábitos diarios para sentirse seguros dentro de un ambiente.

Por tal razón, la Organización Mundial de la Salud resalta que por cada 160 niños nacidos uno de ellos padece el

Trastorno de espectro autista, una tasa bastante alta a nivel global (Organización Mundial de la Salud , 2021). Está es una aproximación, realmente los porcentajes de los sujetos que presenten TEA varían y dependen mucho del método de evaluación que se aplique. Es más, EEUU revela que los casos de niños que se encuentran afectados por el TEA son mayores cada año, siendo así que, por cada 68 niños uno presenta este trastorno, el cual afecta más al género masculino en un porcentaje del 80% (Ponce, 2019).

La sociedad actual no suele tomar en cuenta muchos de los signos de alerta para reconocer si una persona posee este trastorno, porque está encerrada en el desconocimiento y el miedo a estas problemáticas, dando como resultado que varios de los sujetos que presentan TEA no sean diagnosticados a tiempo. Por esto, se cita al criterio A del DSM5 que habla sobre las insuficiencias en su comunicación e interacción social en diferentes ámbitos:

1. Dificultad de integración en un grupo, baja capacidad de mantener una conversación, aislamiento de sus emociones y necesidades.

2. Presenta problemas en sus conductas comunicativas, no mantiene contacto visual, poca expresión del lenguaje verbal o no verbal, no posee un lenguaje corporal y no realiza expresiones faciales.

3. Alteraciones en su desarrollo y dificultad de comprender las emociones, presenta deficiencia en jugar con sus pares, realizar juegos imaginativos en compañía y posee una grave alteración en su comunicación social, comportamientos exclusivos y monótonos (Asociación Americana de Psiquiatría, 2013).

Al apreciar varias de las características que presentan los niños con TEA, se estima que es un amplio campo por trabajar. Por esta razón, es preciso aclarar que este estudio se encuentra direccionado al área del lenguaje, puesto que, dicho trastorno abarca diversas falencias en su área comunicativa como: poseer una capacidad limitada de



expresión, comprensión del lenguaje verbal y no verbal. De la misma manera, estudios realizados en España por Hervás (2018) arrojan que personas con TEA poseen diversos retrasos en su lenguaje que pueden ser permanentes y graves, siendo una problemática que limita sus vidas de manera general.

Además, al centrarnos en este campo del lenguaje y sus problemáticas en el TEA, se aprecia que la gran mayoría presenta dificultades en el proceso de comunicación con sus pares u otros individuos. De hecho, algunos de los infantes al no poder expresarse de manera oral recurren a comunicarse mediante gestos que no son muy comprendidos, provocándoles frustración al no poder entablar una adecuada comunicación, puesto que, este trastorno lleva consigo serias anomalías en su lenguaje. A su vez, en el Ecuador la prevalencia de los casos del Trastorno del Espectro Autista según las evaluaciones realizadas por el ministerio de salud pública revela que 1266 personas presentan el trastorno del Espectro Autista, de los cuales 792 de estos diagnósticos son específicamente de infantes (Ministerio de Salud Pública del Ecuador, 2017).

Por lo que, es una cantidad considerable de casos que son de primordial importancia tratar, sin embargo, nuestro país escasea de infraestructuras diseñadas para la atención especializada e inclusiva para el diagnóstico y tratamiento del TEA, convirtiéndose en unas de las mayores problemáticas en la actualidad. Igualmente, Acevedo (2020) afirma que en el país “No existe ningún instrumento normativo que guíe y facilite la detección temprana, el diagnóstico, el tratamiento y el seguimiento de niños y adolescentes con TEA que brinde información útil a los cuidadores de personas que padecen dicho trastorno” (pág. 4). Debido a esto, los padres de familia al carecer de información se abstienen de buscar ayuda y provocan en los niños un retraso mayor en el desarrollo de sus capacidades y habilidades.

Al ubicarnos en la provincia del Guayas, en el centro integral de EquinoTerapia se “atiende a niños con múltiples

discapacidades en la cual el 70 % aproximadamente son niños con autismo, en el cual no existe una base o guía para su tratamiento integral” (Aguilera, 2017, pág. 15). Es por esto que, existe un gran porcentaje de infantes que padecen el Trastorno del Espectro Autista y no reciben un tratamiento con especialistas adecuados que realicen terapias dirigidas a las necesidades de cada uno.

Asimismo, al situarnos en la ciudad de Guayaquil en la Unidad Educativa Particular Generación Nuevo Milenio, entre las edades de 4 a 5 años, se encontraron 6 casos de niños que presentan el trastorno de espectro autista, de los cuales dos de estos fueron diagnosticados por el instituto de neurociencias y los demás pasan por una evaluación psicológica por parte de la escuela.

Mediante la realización de una guía de observación dentro de sus hogares se encontró que la mayor problemática de los infantes está en su área comunicativa, de forma que, poseen un lenguaje oral muy escaso o nulo. Además, cuentan con un retraso en su desarrollo lingüístico a comparación de sus pares, donde se muestra una serie de carencias comunicativas y expresivas. Por esto, es claramente necesario intervenir de manera oportuna en su desarrollo a través de estímulos sensoriales, puesto que, al trabajar con esta metodología se ayuda al infante a mejorar el desarrollo de sus habilidades receptivas y expresivas del lenguaje.

En ese mismo contexto, al utilizar la estimulación sensorial se disminuye la hipersensibilidad, logra que puedan ser capaces de interrelacionarse con sus pares y el medio que los rodea, se tiene una mayor comprensión lingüística, un vocabulario más amplio, para potenciar de esta manera su lenguaje. Puesto que, la estimulación sensorial permite al infante explorar el mundo a través de sus sentidos, es decir, que al empelarla se brinda la oportunidad de proporcionarle información a su sistema nervioso mediante sus oídos, vistas, olfato, tacto o gusto y que este pueda generar una respuesta oportuna ante tales estímulos.

Es importante destacar, que varios estudios e

investigaciones han revelado que la estimulación sensorial trae resultados positivos en el desarrollo de los niños, uno de ellos fue realizado por Calderón y Cárdenas (2020) los cuales obtuvieron resultados positivos donde se pudo corroborar que:

A través del criterio de especialistas, el programa de intervención es pertinente, de adecuada calidad y viable para contribuir a la estimulación de la integración sensorial de estudiantes con TEA, lo cual denota que será de gran ayuda para las estudiantes con TEA y sus familias, al momento de su implementación. (pág. 7)

De esta manera, se reconoce que la estimulación sensorial es muy favorable para lograr la apropiación del lenguaje y de su complejo sistema lingüístico.

Además, el lenguaje al ser considerado como el pilar fundamental de la sociedad, debido a que, este nos permite comunicarnos con el mundo y expresar nuestras necesidades, opiniones o sentimientos.

### **Trastorno del Espectro Autista -TEA**

El Trastorno del Espectro Autista o más conocido de acuerdo a sus siglas como TEA, se define como una afección que altera directamente el desarrollo del cerebro. En los individuos origina muchas complicaciones tanto en sus conductas como en algunas áreas, principalmente la social y lingüística. Del mismo modo, Crespo (2017) considera al TEA como un Trastorno generalizado del desarrollo humano, que se caracteriza por una variedad de síntomas clínicos y conductuales. Es más, algunas de las conductas que se pueden presentar dentro de este trastorno son: la agresión, repetición, aislamiento, la fijación por rutinas, sensibilidad, evade el contacto visual, ecolalia, entre otros.

Cabe recalcar que, el trastorno del espectro se origina desde el nacimiento, pero se pueden presenciar algunas características en la etapa infantil, generalmente se detecta a partir de los 18 meses, en algunos casos se lo descubre

antes, por lo que, es de suma importancia obtener una evaluación lo más pronto posible para poder brindarles una atención temprana, con el fin de que logren tener una mejor calidad de vida y consigan a desarrollarse como una persona regular. Dentro de trastorno del espectro autista, existen diferentes niveles o grados que van desde leves a severos, a continuación, se detallan cada uno de ellos:

*Trastorno autista:* está ampliamente relacionado con alteraciones en sus funciones básicas, puesto que, conlleva varios problemas en su sistema nervioso que impide una buena conexión neuronal y desemboca un retraso madurativo. Cabe recalcar, que dentro del trastorno autista existen niveles de afectación que van desde muy graves hasta leves, por ende, muestran distintas alertas y es necesario saber reconocerlas a tiempo para evitar que se aíslen de la sociedad, tengan una actitud esquiva o agresiva, periodos de crisis donde no pueda controlar sus emociones, carezcan de lenguaje verbal y no verbal, sean individuos vulnerables y dependientes.

*Síndrome de Rett:* Este trastorno es causado por una alteración genética, afecta principalmente a las niñas, y se caracteriza porque inicialmente se presentan una evolución normal pero después se comienza a notar una pérdida continua en las habilidades motoras y las capacidades lingüísticas, algunas de los síntomas son: hipotonía, pérdida del habla, movimientos característicos de las manos, crecimiento retardado del cerebro y de la cabeza, dificultades para caminar, convulsiones, problemas en el equilibrio, retraso en el aprendizaje, entre otros.

*Síndrome de Asperger:* Es considerado un trastorno del neurodesarrollo, que se manifiesta en la conducta, la comunicación y las relaciones interpersonales de los individuos. Algo muy característico de ellos, es que si obtienen un concepto o idea de algo es difícil que lo puedan modificar, puesto que, no aceptan los cambios y tienden a tener muchas dificultades para adaptarse. Es importante resaltar que, a diferencia del autismo, la mayoría cuenta con poseer lenguaje amplio, siempre y cuando no este ligado a

otra afección, además su capacidad cognitiva suele ser normal o en algunos casos más elevada que la de los demás.

*Trastorno desintegrativo infantil:* Las principales señales para detectar un trastorno desintegrativo infantil se llegan a manifestar alrededor de los 2 o 3 años, pero, en algunos casos puede aparecer hasta los 9 o 10 años. Se trata de una pérdida repentina de la función de sus áreas del lenguaje, sociales, y motrices. La primera, presenta una pérdida total o parcial del mismo ya sea de tipo oral o escrito, además, existen problemas en el desarrollo de las habilidades receptivas y expresivas del lenguaje, llegan a producir ecolalias (repeticiones o imitaciones de las palabras, sonidos, frases), etc.

La otra área perjudicada es la social, aquí los infantes se caracterizan por no participar en actividades lúdicas, ni comunicarse con los demás, empiezan a retraerse, inhibirse, sufrir ansiedad, irritabilidad, y hasta perder el interés hacia las personas y el mundo que lo rodea. La última área involucrada es la motriz, está presenta una pérdida de las habilidades motrices finas y gruesas, pérdida del control de los esfínteres, movimientos o gestos repetitivos de forma involuntaria, problemas al realizar actividades de la vida cotidiana como al correr, saltar, vestirse; entre otros.

*Trastorno generalizado del desarrollo no especificado (Autismo atípico):* Este trastorno se caracteriza por no pertenecer a una sola categoría, puesto que, engloba diversas áreas de afectación que va desde la lingüística, social, motriz hasta la cognitiva. Aparentemente, es un trastorno del cual no se tiene mucha información y se desconoce cuál es su origen o causa en el desarrollo de los infantes, pero, sin duda alguna es el que presenta variedad de síntomas, por ejemplo: cuando el niño se muestra demasiado sereno, no muestra interés o curiosidad por su alrededor, no trasmite sentimientos a través de gestos, se muestra rígido, presenta crisis en su comportamiento como ponerse agresivo sin ninguna razón aparente, no poseen un lenguaje de acuerdo a su edad y presentan conductas autodestructivas hacia el mismo.

## **Características del Autismo**

### **Ámbito social**

Las personas que presenta el Trastorno de Espectro Autista tienden hacer muy poco sociables, puesto que, tienen dificultades de establecer relaciones afectivas o comunicativas con sus pares. Muestran un comportamiento que va desde una personalidad tímida a una agresiva, al no estar conscientes de las reglas o normas que rigen la sociedad pueden presentar problemas a la hora de expresarse o comprender diversas situaciones de su entorno. Un ejemplo claro es, cuando un niño con TEA no sabe reconocer que es una broma o algo sarcástico y responde ante este suceso de manera errónea, llegando afectar a todo su núcleo social. De la misma forma, no saben leer las expresiones o gestos, generando que no pueda llevar dicha situación de forma correcta.

Es así que, adquieren un comportamiento muy neutro, no expresan sus sentimientos y se frustran con facilidad, lo cual les causa diversas crisis donde tienden a encerrarse en su propio mundo, esconderse o en el peor de los casos agredirse físicamente. En pocas palabras, “se sienten satisfechos estando solos, ignoran la suplica de atención por parte de sus padres, y rara vez realizan contacto visual o intentan obtener atención de los otros con gestos o vocalizaciones.” (López, 2021, pág. 22). Desembocando, que adquieran un conjunto de alteraciones en sus conductas, dificultad de hacer amigos y poder adecuarse a la sociedad actual.

### **Ámbito cognitivo**

Se puede apreciar, que el TEA presenta un alto grado de afectación en su área cognitiva, debido a, “la extrema rigidez de esquemas cognitivos, en el que se observa notables alteraciones en el doble proceso de asimilación, acomodación, que no permiten ampliar ni flexibilizar los esquemas” (Puglisevich, 2014, pág. 32). Por ejemplo, un individuo con Autismo tiene problemas en realizar acciones básicas como vestirse, pedir algo, cepillarse los dientes o

peinarse el mismo, por ello, requiere del apoyo de su cuidador. Puesto que, no posee una buena conexión neural que le permita poder asociar los estímulos que recibe del exterior, obstaculiza su proceso de integración de información y genera un conflicto cognitivo que altera su conducta y comportamiento.

Sin embargo, todo radica en que tan severo sea el grado de afectación del individuo, es decir, si posee un grado alto tendrá problemas graves en poder relacionar diversos conceptos y comprenderlos, además, tendrá un nivel muy bajo en su área del lenguaje, trayéndole severos problemas a la hora de comunicarse y establecer relaciones sociales. En cambio, si tiene un grado leve o medio podrá relacionar y apropiarse de la información de su entorno, posera un lenguaje que le permita poder expresar lo que siente, aunque no sea del todo coherente o claro, será menos dificultoso que construya amistades y que se le inculque hábitos o rutinas. Por consiguiente, si se busca activar sus procesos cognitivos se debe asistir a terapias durante su infancia para ayudarles a que sean más dependiente y autosuficiente.

### **Ámbito del lenguaje**

El lenguaje en individuos con TEA es muy deficiente, puesto que, desde que nacen presentan signos como: evaden la mirada, no tratan de realizar sonidos lingüísticos para expresar algo, por ejemplo, el balbuceo. Conforme van creciendo van presentando una alteración en la distinción del sonido, no relacionan las palabras con su significado, se les dificulta formar oraciones sencillas, reconocer diferentes expresiones y distinguir los diferentes objetos que se encuentran a su alrededor. En efecto, se puede apreciar una notoria afectación en su habla y en su manera de comunicarse, su desarrollo lingüístico es casi nulo y hay individuos que no poseen lenguaje verbal.

Es aquí, cuando se aprecia la carencia comunicativa que existente en este trastorno, y es necesario que se involucren profesionales para poder prevenir una pérdida total o parcial de lenguaje, además, de problemas en el desarrollo de sus

habilidades receptivas y expresivas. Es necesario llevar un control y seguimiento del desarrollo lingüístico del infante, a su vez, que se lo expone a diversas terapias complementarias con la finalidad de potenciar la producción del habla y evitar que un retroceso en su lenguaje.

### **Estimulación sensorial**

La estimulación sensorial busca enriquecer la activación de las funciones cerebrales, potenciando así el aprendizaje y desarrollo de sus capacidades perceptivas, desde el nacimiento el ser humano está expuesto ante diversos estímulos sensoriales de manera indirecta, solo por el simple hecho de oír, oler, ver, moverse, tocar y saborear, es capaz de adquirir información. Esto solo reafirma que el conocimiento se crea a partir de los estímulos sensoriales a las cuales son expuestos durante toda su vida.

Antiguamente el término de estimulación sensorial se originó como una terapia para individuos con enfermedades mentales, sin embargo, este concepto se fue renovando a través de los años y en la actualidad alcanzo un campo más amplio, que abarca diferentes trastornos que involucran áreas cognitivas, motrices, sociales y afectivas. Con el fin, de brindar una “solución ante los déficits de integración sensorial” (Gómez & Tárraga, 2019). Puesto que, registra las diversas sensaciones del entorno, moldea las conductas y genera respuestas de acuerdo con cada situación de su diario vivir.

Es por esta razón, que la estimulación sensorial paso a implementarse como terapia para las personas que presentan TEA, debido a que, al verse afectados significativamente sus procesos cognitivos básicos, no asimilan las sensaciones que les provee su entorno. Es aquí, donde utiliza a la estimulación sensorial como herramienta clave para mejorar su calidad de vida, dando como resultado un notorio mejoramiento en su desarrollo integral.

El primer paso para introducir la estimulación sensorial en la vida de las personas con TEA, es tomar en cuenta los



siguientes aspectos: realizar evaluaciones, establecer una terapia individualizada en correspondencia con el grado de afección de cada individuo, proveer un ambiente tranquilo y seguro donde el niño sea capaz de expresarse de manera libre, establecer horarios para fomentar rutinas de trabajo y seleccionar materiales acordes a las actividades que se van a trabajar.

### **Procesos cognitivos**

Todos los seres humanos cuentan con procesos cognitivos que permiten al cerebro integrar, almacenar y analizar la información que recibe del medio. Estos se preocupan por influir en la conciencia de los individuos para que sean capaces de sobrevivir y adaptarse a una sociedad cambiante. De acuerdo con, Castillero (2018) resalta que los procesos cognitivos son “operaciones que realizamos que nos permiten captar, codificar, almacenar y trabajar con la información proveniente tanto del exterior como del interior.” (pág. 1). Dicho de otro modo, los procesos cognitivos les permiten a los individuos interiorizar y formar sus propios los conceptos que perciben del medio.

El ser humano está constituido de capacidades mentales que enriquecen, construyen y moldean su aprendizaje partiendo de los sentidos, cada órgano involucrado hace que el sujeto se cuestione y replantee sus ideas, convirtiéndolos en seres pensantes y reflexivos. A continuación, se especifican cada uno de los procesos cognitivos básicos que tiene el ser humano:

#### **La memoria**

La memoria es la facultad que posee el cerebro de procesar, almacenar y recordar toda la información adquirida. En otras palabras, la memoria recopila y guarda los conocimientos para recordarlos cuando sea necesario. Este proceso es fundamental para desarrollar el aprendizaje, puesto que, influye directamente los conceptos que tenemos sobre algo y las interpretaciones que lo conforman.

Es importante recalcar que, existen varios sistemas de memoria como: La sensorial, que es la encargada de conservar brevemente los datos que le proporcione el entorno por medio de los sentidos, también, realiza la tarea de examinar los estímulos sensoriales del entorno y determinar cuáles de estos son valiosos para nuestro aprendizaje. Luego, tenemos a la memoria a corto plazo, esta se trata de retener una pequeña cantidad de información por un tiempo mínimo (segundos), la cual se puede desvanecer o dar paso al siguiente proceso que sería la memoria a largo plazo, así mismo, se caracteriza por demostrar cuanta capacidad de almacenamiento tiene cada individuo.

En último lugar, está la memoria a largo plazo, que registra permanentemente todo lo que conocemos del mundo exterior y que deseamos utilizar en otro momento, por ejemplo, los aprendizajes, las vivencias, los sentimientos o las ideas, etc. Todos los sistemas que conforman a la memoria tienen una función en específica que es brindarle al individuo la capacidad de registrar y guardar la información en su cerebro.

### **Sensación**

La sensación está conformada por nuestros sentidos, debido a que, el ser humano está en constante contacto con su entorno, necesita de este proceso para explorar y conocer cada característica, complejidad y diversidad que posee. Eso se da, porque las sensaciones permiten al cuerpo asimilar diversos estímulos externos como la temperatura, ruidos, malestar, el contraste, entre otros. Donde, “Los órganos sensoriales son los encargados de recoger la información estimulación que nos manda el medio y de transmitirla al cerebro, que es donde se registra esa información y se convierte en sensación.” (Cruz, 2017, pág. 18). Cada sentido se encarga de recolectar diferentes estímulos para suministrar al individuo de conceptos sensoriales y así proveer al cerebro de experiencias significativas.

Debe señalarse, que el proceso cognitivo de la sensación se encuentra dividida en fases, las cuales son: momento de

estimulación y excitación, momento de transmisión y el momento de proyección y elaboración. La primera fase comienza a partir de la llegada del estímulo sensorial, que activa las células nerviosas del cerebro. Luego, mediante la fase 2 se conducen dichas células hasta la corteza cerebral mediante vías sensoriales. Finalmente, ocurre la fase 3 donde se proyecta cada estímulo a los distintos lóbulos cerebrales para transformarlos en sensaciones y percepciones. De manera que, el cerebro posea cada concepto sensorial correspondiente a cada sentido, para ver, oír, oler, distinguir sabores, sentir, orientarnos y controlar nuestros impulsos.

### **Percepción**

La percepción es uno de los procesos cognitivos, que se encarga específicamente de absorber la información del medio, además, permite al ser humano discernir y apropiarse de solo los elementos que puedan generar un aprendizaje. Al recoger dicha información por sus órganos externos, procede analizar y comprender cuales son los elementos más importantes y relevantes para la vida, es la responsable de percibir los diversos estímulos, analizarlos, integrarlos y darles un sentido coherente. En pocas palabras, la percepción es la que cumple dos funciones en específico que son: generar conocimientos y reaccionar ante estos.

Si relacionamos la percepción con la población de infantes que presentan TEA, se determina que la mayoría de ellos muestran una anomalía en la capacidad sensorial, específicamente como en su: hiper o hipo sensibilidad, esto se ve reflejado, debido a que este trastorno afecta directamente el área social, a causa de ello no logran relacionar de manera correcta la información que les brinda el entorno, y poseen dificultades a la hora de integrar “la información sensorial implicando procesos cognitivos que estructuran, adaptan y dan sentido a la información recibida mediante el sistema sensorial” (Pérez, 2016, pág. 13). De manera que, los párvulos que padecen este trastorno perciben una realidad muy distinta a la que conocemos, por ejemplo: Los individuos que no tienen ninguna condición,

pueden controlar sus emociones dependiendo de cada situación a la que son expuestos, en cambio, un niño con TEA carece de emociones, puede reaccionar de manera agresiva con los demás, con su persona, no poseen empatía, la mayoría no tolera el contacto físico y no toleran estar en un ambiente sociable.

### **Atención**

Uno de los componentes que ayudan a realizar el correcto funcionamiento de nuestros procesos cognitivos es la atención, puesto que, establece la acción del ser humano. Además, la atención es quien nos permite coordinar nuestros movimientos, conductas y sentimientos. Podríamos resumir a continuación que, la atención forma parte de un sistema orientado al aprendizaje, hace que los seres humanos se enfoquen en un foco de atención y logren extraer diversos conceptos básicos para su supervivencia.

En relación con este tema, la atención posee tres fases que son: la selección, vigilancia y control, las cuales se enfoca en llevar un proceso continuo que logra direccionar los comportamientos de los seres humanos a alcanzar sus objetivos en un ambiente cambiante. Ahora bien, la primera fase que es la atención selectiva es la encargada de reunir y escoger la información de los órganos sensoriales para poder ser almacenada.

En cuanto, a la segunda fase que es la atención sostenida se refiere a brindarle al individuo la habilidad de lograr mantener un punto de vigilancia y de acción. Por último, la fase 3 se trata del control y se basa específicamente en la capacidad de poder dejar de realizar una actividad o acción para orientar nuestro foco de atención a extraer alguna información importante y luego poder seguir terminando la actividad antes empezada.

### **La integración sensorial**

La integración sensorial es el término que se utiliza para describir los procesos neuronales que realiza el Sistema

Nervioso Central. Los cuales consisten en captar la información que le brinda el medio ambiente a través de diferentes sistemas sensoriales, para así, poder procesar y generar respuestas apropiadas del cuerpo en conjunto con la mente, dándole la capacidad de adaptarse a cualquier entorno. Dicho de otra manera, el cerebro al recibir estímulos externos permite el adecuado funcionamiento del cuerpo dentro de cualquier contexto.

Sin duda, gracias a la integración sensorial se reflejan muchos de los comportamientos, percepciones, destrezas, gustos y aprendizajes que vamos adquiriendo del medio. Por eso, es importante que el cerebro ejecute estos procesos adecuadamente, porque de ello va a depender el desarrollo integral que logren obtener los individuos. En cuanto a los infantes con TEA es muy común que puedan presentar ciertas dificultades al asimilar los estímulos que les provee el entorno, dando como resultado una falta de respuestas ante ellos.

Cabe resaltar, que la manera de aprendizaje de los infantes que poseen TEA es muy distinta a los de los niños regulares. Se menciona que existe una amplia brecha entre los niveles de percepción entre las personas que tienen TEA y personas neurotípicas. Por lo tanto, es muy difícil entender lo perjudicial que puede ser un exceso de estímulos sensoriales, incluso existen niños con TEA que llegan a mostrar un rechazo total a esta clase de experiencia sensorial y otros que la adquieren sin ninguna dificultad.

### **Sistemas sensoriales**

Los sistemas sensoriales son los encargados de detectar la información del medio a través de sus sentidos como: el auditivo, táctil, olfativo, gustativo, visual, propioceptivo y vestibular. Asimismo, el Loyola (2018) afirma que el “sistema sensorial dispone de receptores para recoger la información de medio y transmitirla al cerebro por medio de las vías nerviosas, a fin de descifrarla y darle significado” (pág. 31). Es decir, que este es primordial para que el ser humano pueda adaptarse a su entorno, puesto que, cada

sistema sensorial consta de células receptoras que permiten convertir los estímulos sensoriales en caracteres sencillos para que puedan ser asimilados.

Por esto, al hablar de los sistemas sensoriales se debe tener en cuenta que contamos tanto con sistemas sensoriales externos e internos que permiten la activación neuronal de los sentidos, a través de la llegada, codificación, procesamiento y transmisión de las señales recibidas del entorno. A continuación, se detalla la aportación de cada uno de estos:

### **Sistema táctil**

El sistema táctil permite al ser humano conocer su entorno a través de su piel, como sabemos todo nuestro cuerpo está cubierto totalmente de piel, recibiendo estímulos mediante el tacto o cualquier roce que tenga con el medio, por eso, el sistema táctil es de suma importancia para registrar todas las sensaciones que recibimos desde el nacimiento en nuestro cerebro. Además, Serrano (2019) afirma que el “sistema táctil los ayuda a aprender una habilidad esencial del ser humano: regular sus respuestas a lo que les rodea” (pág. 16). Mediante dicho sistema podemos ser capaces de moldear nuestras conductas y reacciones, por ejemplo: Si un bebé se encuentra expuesto ante estímulos táctiles, como las caricias de su madre podrá ser capaz de adaptarse de manera positiva a la sociedad.

Es primordial destacar que el sistema táctil provee al sujeto la capacidad de aprender los conceptos sobre diversas personas, objetos o animales que se encuentran a su alrededor, los bebés buscan tocar y explorar todo lo que observa, descubriendo así las diferentes formas, texturas, características que poseen, con la finalidad de ir formando su memoria táctil. Toda esta información adquirida a través del tacto les permite asociar e ir reconociendo cada sensación nueva de una antigua.

## **Sistema gustativo**

Al hablar del sistema gustativo nos referimos a los sabores que percibe el ser humano a través de su lengua, todo este proceso se da cuando alguna sustancia, comida u objeto entra en contacto con la boca para que la lengua comience a discriminar cada sabor dulce, salado, ácido o amargo, formando en el individuo diferentes experiencias gustativas. Incluso, dicho sistema no solo tiene esta función, puesto que, este sentido proporciona al ser humano la capacidad de poder reconocer no solo el sabor, sino, la temperatura, textura y la consistencia de todo lo que probamos mediante nuestras papilas gustativas.

Cabe recalcar que, nuestro sistema gustativo al estar en contacto con los demás sistemas, brindan al ser humano una experiencia multisensorial, permitiéndole a los sujetos poder discriminar sus gustos y preferencias. Por ejemplo: un niño antes de ingerir algo primero lo observa, lo siente, lo huele, para luego probarlo y al pasar por su lengua ira formando sus propios conceptos gustativos que van desde la aprobación al rechazo.

## **Sistema auditivo**

El sistema auditivo es capaz de recibir toda la información del medio, a través, de los oídos. Al poseer receptores auditivos internos, estos procesan los diversos ruidos y ondas sonoras del entorno, dotando al cerebro de la capacidad de integrar y comprender el significado de cada uno. De la misma forma, Caballero & Mesias (2019) recalca que “los oídos están diseñados para responder especialmente bien a la característica del habla.” (pág. 44). Siendo considerado como un sistema altamente ligado al área comunicativa, puesto que, mediante el podemos escuchar, expresar y comprender a los demás. Es necesario destacar, que no solo con poder oír los sonidos vamos a adquirir un lenguaje, el sistema auditivo no funciona por sí solo, necesita al sistema vestibular para realizar todo este proceso.

## **Sistema olfativo**

El sistema olfativo se caracteriza por poseer la capacidad de percibir, procesar y analizar todos los olores que llegan a la nariz a través del aire. Este sistema se activa mediante las neuronas sensoriales olfativas que al llevar toda la información obtenida al sistema límbico regula nuestras conductas y comportamientos. En consecuencia, es el único que permite al cuerpo almacenar recuerdos permanentes que alteran nuestra manera de reaccionar ante cualquier olor que hayamos percibido antes.

Con el fin de, proveer al cuerpo humano la protección para que pueda ser capaz de reconocer las diversas sustancias tóxicas a las que podremos estar expuestos, prácticamente el sistema olfativo está relacionado con el gustativo para alertar al individuo de probar comida en mal estado, por ejemplo: una persona al no poseer el sistema olfativo puede comer alimentos caducados al no percibir su olor desagradable, llegándose a enfermar.

## **Sistema visual**

El sistema visual recibe toda la información mediante sus ojos. Por ello, Serrano (2019) afirma que “Nuestro sistema visual tiene los receptores en los ojos; estos captan las ondas de luz, que entran en nuestro sistema visual a través de la retina y después viajan al tronco cerebral” (pág. 27). A fin de, proporcionar al cerebro conceptos reales de lo que visualizamos, color, aspecto, localización y tamaño, al poseer esta información podremos ser capaces de realizar comparaciones, reconocer rostros, agrupar cada cosa en el lugar que pertenezca y orientarnos. Es importante señalar que, el sistema visual al ser un campo muy amplio, integra a los demás sentidos para que los hemisferios cerebrales puedan realizar correctamente el proceso de codificación e interpretación de todos estímulos que perciben nuestras vistas.



## **Sistema propioceptivo**

El sistema propioceptivo se caracteriza por permitirnos tener conciencia de nuestro propio cuerpo, es decir, que mediante este sentido podemos saber exactamente en qué posición se encuentra y poder recibir alertas de nuestro sistema osteoarticular y muscular. De la misma forma, Pasquel (2018) señala que “este sentido nos sirve para conocer información sobre nuestro cuerpo, el cual surgirá del movimiento de contracción y estiramiento de los músculos, y al flexionar, extender, comprimir y halar las articulaciones que se encuentran entre nuestros huesos” (pág. 22).

Por tal motivo, nos ofrece información sobre las áreas se encuentran en movimiento e inmóviles, es esencial para realizar acciones que involucren mover nuestros músculos o articulaciones, puesto que, permite que el cuerpo se acomode de acuerdo con el espacio y posición que dicha acción requiere. Por ende, el sistema propioceptivo cumple diversas funciones como: regular al cuerpo a diversos factores de espacio-tiempo, favorecer la capacidad de mantener el equilibrio, la posición postural, adaptarse a parámetros rítmicos, fortalecer su orientación y relajación de músculos. Con el objeto de, conseguir que el individuo pueda controlar sus diversas partes del cuerpo, mejore su capacidad de reacción y acción conforme a cada momento.

## **Sistema vestibular**

El sistema vestibular es prácticamente quien se encarga de propiciarle la información al cerebro de lo que sucede con nuestro cuerpo, puesto que, permite la correcta conexión de ambos hemisferios, por ende, provoca que las dos partes del cuerpo se encuentren comunicadas, otorgándoles a cada una diversas tareas para el correcto desarrollo de los seres humanos.

Se encuentra relacionado con el sistema auditivo, visual, táctil y propioceptivo, debido a, que los necesita para indicar si el sujeto se encuentra en una mala posición, además,

permite mantener la mirada fija, evita que se pueda hacer daño con algún objeto del medio, informa si es posible realizar una acción, regula nuestra coordinación motriz y equilibrio. Además, Valerio (2018) afirma que “el sistema vestibular permite al individuo adaptarse al medio, procesando su ubicación en el medio y auto conciencia corporal.” (pág. 5). Por ejemplo, cuando un niño comienza a entrar en la etapa sus primeros pasos, dicho sistema les permite conocer si se encuentra en movimiento, le ayuda a mantener un buen balance, equilibrio y le alerta de cualquier peligro.

### **Disfunción integrativa sensorial**

Se determina como disfunción sensorial a la dificultad que presentan los individuos para asimilar, procesar y organizar la información que le provee el medio ambiente a través de sus sentidos, este problema se debe a un mal funcionamiento del Sistema Nervioso Central que afecta precisamente la entrada sensorial. En relación con este tema Velasco (2021) precisa que, en la Disfunción Integrativa Sensorial algunas partes del cerebro no pueden recibir toda la información que necesita para funcionar correctamente. Inclusive, puede llegar a ser considerado como un trastorno de procesamiento sensorial, porque afecta directamente la percepción del entorno y su contacto con él.

En los infantes con Autismo es muy común que se presente una disfunción integrativa sensorial, puesto que, al padecer este trastorno neurológico, su sistema límbico no funciona de manera equilibrada, impidiendo la recepción y percepción de las sensaciones. A consecuencia de esto, los infantes con TEA pueden manifestar en sus respuestas, una hipersensibilidad o hipo sensibilidad. El primer término quiere decir, que se van a mostrar muy sensibles ante los estímulos, incluso pueden llegar al punto de sentirse asustados o intimidados. En segundo lugar, tenemos a la hipo sensibilidad, este se trata de la escasa sensibilidad frente a ciertos estímulos, por ejemplo: un niño con TEA puede lastimarse mientras juega y no expresar ningún dolor, lo más probable es que no le preste atención y siga jugando.

Posteriormente, se darán a conocer algunas conductas hipersensibles e hiposensibles que se exponen en cada uno de los sistemas sensoriales de los infantes con TEA, las cuales son:

Cuando se desea trabajar con la población autista, es importante tener en cuenta estas características, debido a los déficits sensoriales que poseen les resulta difícil que puedan relacionar o percibir la información que les proporcionan los sentidos. Por eso, es necesario conocer las diferentes conductas que presentan los individuos con TEA con la finalidad de realizar un perfil sensorial para poder intervenir de manera asertiva en el desarrollo de su aprendizaje.

### **Desarrollo del lenguaje**

Los seres humanos vienen diseñados genéticamente como seres sociales y comunicativos para adaptarse en diferentes entornos a lo largo de su vida. En definitiva, el lenguaje es un proceso innato de las personas, que sirve para comunicarnos con los demás y expresarnos de manera libre. Se compone por un sistema de signos que se encuentran en nuestro entorno, básicamente el lenguaje es la clave para que los infantes desarrollen sus diferentes habilidades sociales y comunicativas. Según, Aguirre & Salcedo (2018) afirma que “La adquisición del lenguaje es un proceso complejo y a la vez natural” (pág. 21). Por esta razón, la adquisición del lenguaje se debe dar de manera espontánea a través de la interacción con los demás, en un ambiente de confianza y seguridad.

Al referirnos al lenguaje como medio de expresión, incluye todos los tipos de comunicación existentes, algunos de estos pueden ser: El lenguaje oral que es la capacidad lingüística de los seres humanos para poder comunicarse y obtener información de los demás a través de habla. El lenguaje escrito, el cual hace referencia a la representación de los sonidos, por medio de la escritura, es decir, la grafía y su significado. Mediante ella, podemos plasmar nuestras ideas en base a un sistema de códigos escritos. Por último, tenemos al lenguaje de señas que está orientado para que las

personas que tengan una discapacidad auditiva puedan relacionarse con los demás mediante un sistema de símbolos, señas o gestos.

Por otro lado, es indispensable que los padres interactúen con los niños de manera afectiva, pronunciando de manera correcta y clara las palabras para que el infante se familiarice con ellas. Además, es importante que les lean cuentos, entonen canciones o simplemente entablen conversaciones donde el niño exprese sus opiniones, pensamientos o sentimientos. Reyes (2018) afirma que “para la promoción del aprendizaje en la infancia, el niño necesita relaciones sociales, oportunidades de juego e interacción con adultos e iguales, así como un clima familiar positivo, donde el niño es tenido en cuenta y escuchado” (pág. 30). Es fundamental que su núcleo familiar les brinde apoyo, motivación y sobre todo confianza en sí mismo.

De este modo, el lenguaje es un medio de comunicación esencial para las personas y es necesario desarrollarlo adecuadamente desde el nacimiento, fortaleciendo sus diferentes habilidades interpersonales. Por esto, los educadores deben implementar diferentes estrategias o técnicas para facilitar la adquisición del lenguaje y de sus componentes fonológicos, semánticos, gramáticos y pragmáticos.

### **Etapas del lenguaje**

El desarrollo del lenguaje se empieza a dar desde el nacimiento, debido a la interacción con los estímulos del exterior, los cuales al principio en la etapa pre lingüística se manifiestan a través de movimientos y gestos, con el fin de llamar la atención y lograr una respuesta. De acuerdo con Reyes (2018) “en esta etapa el niño se va preparando para adoptar el lenguaje, es decir va adquiriendo conocimientos, habilidades y destrezas que le brinda el medio, ya que gracias a los estímulos que percibe va logrando desenvolverse” (pág. 31). En el transcurso de su crecimiento cuando los niños entran en las edades de 4 a 5 años se encuentra involucrada la etapa lingüística, quien se caracteriza por utilizar un

lenguaje más apropiado donde se adquiere diversos elementos, normas y formas para darles un significado comprensible, es decir que, los niños en estas edades ya poseen un desarrollo semántico, pragmático, fonológico y morfológico, por ello, su lenguaje es más amplio y estructurado.

A los cuatro años, los infantes ya van consolidando su lenguaje, poco a poco han ido dominando la estructura sintáctica, lo que les ayuda a producir oraciones más largas y complejas. Sus discursos son más coherentes y organizados, son capaces de narrar, describir, comprender oraciones negativas, establecer relaciones opuestas, emplear los condicionales, reconocer los absurdos del lenguaje, entender ordenes simples y participar en conversaciones sencillas sin tener ninguna dificultad. Aproximadamente a los 5 años, pueden captar completamente el tiempo verbal, lo que permite explicaciones más complejas, cuenta con un vocabulario de entre 2000 a 2500 palabras, pueden representar mentalmente las cosas, formular y responder preguntas, realizar combinaciones gramaticales, entre otros.

Por otra parte, Domínguez & Medina (2019) destaca que es “importante la estimulación del lenguaje oral, ya que se requiere del desarrollo de todos los componentes para que el niño alcance un buen lenguaje y comunicación o de lo contrario se verá perjudicado en su comunicación y expresión.” (pág. 24). Es decir que la estimulación del lenguaje en los niños es fundamental para que se desarrollen todas sus habilidades y capacidades lingüísticas. También, el lenguaje es la base para adquirir todos los conocimientos y aprendizajes durante la escolaridad, con el fin, de poder comunicarse con un lenguaje bien estructurado.

### **Lenguaje en el Autismo**

El lenguaje está altamente ligado al Trastorno del Espectro Autista, puesto que, los individuos que poseen dicho trastorno presentan diversas características particulares en su área comunicativa. Las principales señales para detectarlo se llegan a manifestar alrededor de los 3 meses de

vida, puesto que, poseen alteraciones en sus conductas y hay un severo retraso en su etapa prelingüística. Se observa que, llega a carecer de balbuceo, sonrisas, no participan de manera afectiva con su entorno, comienza a prolongarse el llanto por largas horas, les gusta estar en la oscuridad, no permiten un acercamiento social, pierden el interés fácilmente y presentan irritabilidad constante.

En función de lo planteado, el Autismo es un trastorno que afecta notoriamente el lenguaje, por ende, el desarrollo mental y social de los niños que lo padecen. Inclusive, limita sus habilidades lingüísticas dependiendo del porcentaje de afectación que posea cada individuo, por eso, se engloban diversos patrones que presentan durante su etapa lingüística, los cuales son: repetir palabras varias veces, cambiar el tema de conversación constantemente con ideas que no tienen coherencia, cambiar el sentido de lo que quiere expresar, adoptar diferentes tonos de voces o apropiarse de uno, no desarrolla su lenguaje de manera uniforme, es decir, puede poseer un alto vocabulario pero pueda que no comprenda la mayoría de las palabras que conoce.

En segundo lugar, tenemos el trastorno de síndrome mixto receptivo-expresivo que se centra en los problemas dados en la comprensión y expresión lingüística, dado que, tienen una afectación en su cerebro, específicamente en las áreas de Broca y Wernicke que son las encargadas de la producción y entendimiento del lenguaje. Algunos signos que presenta son: problemas en el habla verbal y retraso del mismo, no procesa indicaciones o tareas sencillas, tiende a repetir constantemente palabras o frases, no es consciente de sus respuestas (son ilógicas), incapacidad para retener información, de manera que, todo esto trae consigo un bajo rendimiento académico.

En tercer lugar, está el Síndrome semántico-pragmático que abarca todas las alteraciones en el contenido-uso de la semántica y pragmática del lenguaje, este trastorno se da durante el desarrollo del niño, puesto que, se comienza a notar diversos aspectos como: no entienden el sarcasmo, hablan sin pensar en los sentimientos de los demás, les

cuesta plantear ideas bien formadas, aunque poseen fluidez en el habla su contenido es poco comunicativo, además, pueden entender frases simples pero al ser complejas comienzan a distorsionar la interpretación y pierden la conexión del discurso.

Por último, se encuentra el Síndrome léxico-sintáctico que presenta alteraciones en el vocabulario, en las relaciones gramaticales, estructuración de oraciones complejas, además, de severos problemas en la evocación y comprensión léxica. En pocas palabras, los individuos con TEA presentan una pobre comprensión de enunciados, se les dificulta entablar una conversación, debido a que, ciertas palabras no concuerdan con lo hablado, pierden su significado y el enfoque de lo que quieren expresar.

### **Componentes del lenguaje**

El lenguaje es un sistema de códigos lingüísticos especializados para realizar el proceso de comunicación, este se encuentra dotado por diversos componentes que son los encargados de lograr la expresión y comprensión del mismo. En base a esto, Távara (2017) nos habla que “el lenguaje es un sistema organizado de ciertos componentes, que nos permite manifestar nuestras ideas internas a través del habla o lengua” (pág. 14). Es por esto, que a continuación se detallaran cada uno de los componentes:

#### **Forma**

Este componente se representa a través de la fonología y la morfosintaxis, donde, la fonología se relaciona con el uso de fonemas y todos los sonidos del habla, además, resalta que la fonología se encarga de organizar las ondas del sonido dentro de una lengua. Por eso, es preciso resaltar que en la fonología se da la discriminación, producción y combinación del lenguaje hablado, siendo una pieza clave para que los individuos comprendan la secuencia del sonido y a su vez comenzar la producción el habla.

En resumen, los seres humanos están dotados

genéticamente para producir el lenguaje, esto se ve reflejado en el componente fonológico durante sus primeras vocalizaciones no lingüísticas como el balbuceo, el llanto, la risa o sonidos simples que son utilizados como medios de expresión en sus primeros meses de vida, por eso, mediante se van desarrollando adquieren e identifican más ondas sonoras y comienzan a interpretarlas en fonemas, posterior a eso, emiten palabras y articulan frases.

Con respecto a, la morfosintaxis está se encuentra compuesta por dos componentes que son: la morfología y la sintaxis, pero, para comprender de manera precisa su significado es necesario abarcar cada termino por separado. La morfología es la encargada de la estructura o darle sentido a cada palabra, es decir, se centra en la formación y apropiación de estas. Además, la sintaxis es la responsable de ordenar las palabras para formular oraciones coherentes y consistentes, asimismo, se enfoca en comprender y dar realce al significado que tiene la unión de dos o más palabras. Por este motivo, “ambos componentes guardan relación en torno al tener sus propios objetos de estudio, como lo es la palabra y sus funciones internas (para la morfología) y las unidades mayores de significado: la oración (la sintaxis)” (León, 2018, pág. 89).

El componente de la forma es el que permite al individuo comprender los sonidos, como se forma las palabras y las combinaciones que existen entre ellas. En relación con el TEA, este componente se ve afectado, al procesar las palabras, puesto que, cambia sus sonidos, estructura y significado, causando que no puedan llevar una conversación coherente y ordenada. En cuanto a la investigación realizada por Torres; León y Figueroa (2018) afirman que los infantes con TEA se caracterizan por mostrar en su área fonológica un retroceso en la interpretación de los rasgos del sonido en su lengua nativa, por lo cual, se dan cambios negativos en la articulación de las palabras, es decir, eliminan fonemas, desordenan las palabras o las pronuncian incompletas.

Mientras que, en la morfosintaxis se observa dificultad



“para asociar palabras en frases y a los problemas que tiene para manejar adecuadamente los diferentes componentes de la gramática” (Cuzcano, 2016) . De la misma forma, este componente implica alteraciones en el área articularia y en la apropiación del contenido de las palabras, inclusive, no son capaces de coordinar los morfemas con las palabras, los sintagmas con las oraciones, retrasa la producción del habla y los imposibilita a poder mantener una relación comunicativa con sus pares.

### **Contenido**

En este componente se encuentra la semántica-léxica y se caracterizan por el vocabulario y el significado de dichas palabras. Eventualmente, la semántica esta estrictamente relacionada con las palabras y conocer el concepto de cada una, es decir, que es la que brinda a los individuos la capacidad de poder expresarse comprendiendo el significado de lo que se dice, por ejemplo: Existen palabras que son utilizadas desde diversas perspectivas, entonces, la semántica nos permite saber interpretar a la palabra de acuerdo a como está siendo utilizada o dicho de otra forma, al referirnos a una expresión tan simple como: Voy a ir al banco a sacar dinero, con, voy a sentarme en el banco, estas son diferentes expresiones que contienen una misma palabra que es banco y su significado se adecua según su contenido.

En cuanto al léxico, se refiere a la apropiación de diferentes palabras para formar un vocabulario interno, es decir, mientras más experiencias tenga el individuo va ampliando su vocabulario, a su vez, comienza a aprender sonidos y como se encuentran conectados entre sí. Aquí, se ve reflejado la morfología y la gramática porque es necesario que comprendan cada palabra con su respectivo concepto, por ejemplo: Si dominamos esta área, se puede reconocer que un gato es un animal, sus rasgos y características, lo cual nos permite no confundirlo o referirnos a otro animal o cosa como un gato.

Ahora bien, en el Trastorno del Espectro Autista se ve

reflejado este componente en la decodificación de las palabras y su significante desde perspectivas distintas. Es decir, que dependiendo del rango de afectación que tiene este trastorno en cada individuo, causa que tengan poco vocabulario, se les dificulte la comprensión y expresión de diversas palabras y causa confusión de los conceptos e interpretaciones lingüísticas. Un ejemplo claro es: Cuando un niño no puede distinguir los objetos que se encuentran en su casa, se les dificulta retener esta información y asociarla algún sonido o concepto.

### **Uso**

La pragmática o usos del lenguaje esta encargada de los factores comunicativos se conforma por la gramática y todo lo que tenga que ver con las habilidades lingüísticas. Puesto que, tiene la intención de favorecer a los seres humanos en su proceso de interacción comunicativa con el medio, como verán los humanos son seres sociables y necesitan de esta componente para tener una conversación o dialogo. En sí, este componente se basa en el uso que se le da al lenguaje, que va desde sus funciones comunicativas hasta la fluidez lingüística del individuo, debido a que, es necesario poder reconocer no solo las palabras con sus sonidos, sino, interpretar cada una de acuerdo con la cualidad, tiempo y espacio adecuado.

En esta perspectiva, la pragmática se basa en que el proceso de comunicación sea entendible y claro. Sin embargo, en los individuos que presentan TEA se les es muy dificultoso llevar una conversación y ser coherentes a la hora de expresarse, algunas de sus características entorno a este componente son: no reconocen el contexto en donde se encuentran, omiten características esenciales a la hora de hablar, no formulan una buena articulación y tienden a expresarse solo con una palabra sin agregarla datos interactivos para lograr su comprensión, les cuesta entender un lenguaje abstracto, asimilar gestos o expresiones con el discurso, toman todo de manera centrada, no comprenden el sarcasmo y algunos casos suelen imitar o adecuar su voz a una más chillona o gruesa.

## **Morfo fisiología**

Al hablar de morfo fisiología nos referimos al conjunto de sistemas que estudian todas las funciones del organismo, es decir, que mediante esta el ser humano es capaz de comprender de qué manera funciona cada órgano o aparato que posee, como se encuentra estructurado y sus características. Además, es indispensable para poder conocer el desempeño de cada sistema, sus necesidades fisiológicas y la regulación de las mismas.

## **El Aparato fonador**

El aparato fonador es el que se encarga del funcionamiento de los órganos articulatorios, fonatorios y respiratorios. Estos tienen la función de llevar a cabo el proceso del habla y la producción de los sonidos. Siendo más explícitos, es el que hace posible que los seres humanos puedan controlar el flujo del aire para la emisión de diversas ondas lingüísticas. Por consiguiente, el aparato fonador al estar constituido por un conjunto de estructuras y órganos como son los pulmones, bronquios, tráquea, laringe, cuerdas vocales, el área bucal, paladar, lengua, dientes, labios y más, tiene el objetivo de producir la voz humana para así llevar a cabo el proceso de comunicación.

## **Desarrollo del lenguaje desde enfoques diferentes:**

### **Aspecto Pedagógico**

Un factor importante en el aprendizaje de los niños es la etapa inicial de los niños, ya que por medio de juegos ellos aprenden y esto ayuda a mejorar su socialización y comunicación de ellos, pero es preciso que estos juegos o actividades pedagógicas sea sencillas y divertidas para su aprendizaje. Por medio de una guía didáctica se realizarán distintos tipos de actividades pedagógicas mediante juegos sencillos para ayudar a incrementar su vocabulario y mejorar su comunicación con los demás.

### **Aspecto Psicológico**

Los niños con autismo tienen dificultades para comprender la visión de otras personas debido a su condición, razón por la cual es importante que puedan desarrollar la habilidad de comprender y expresarse de manera correcta con los demás desde niños, ya que para un adulto con este problema es difícil realizar estas acciones como consecuencia de una falta de estimulación en edad temprana. Es necesario intervenir de manera temprana en los niños que padece el Trastorno del Espectro Autista (TEA) para estimular la mente y lograr que desarrollen estas habilidades que se definen por naturaleza ya que el ser humano es considerado un ser social y siente la necesidad de desenvolverse con el entorno.

### **Aspecto Sociológico**

Los niños con autismo tienen pocas respuestas a estímulos, no quieren compartir sus experiencias con los demás. Tienen poca comunicación verbal y no verbal para buscar relaciones con otras personas, es probable que se comuniquen con los demás, pero no utilizan gestos y se sientan emocionalmente ausentes. Presentan dificultades para empatizar con otros niños debido a sus limitaciones, por ese motivo es vital que a través de diversas actividades se desarrolle no solo el área lingüística sino también la parte social del mismo, ya que genera confianza desde pequeño y lo ayuda a mejorar su autoestima, además del hecho de desarrollar la forma de gesticular sus movimientos y conductas con otros.

## **CAPITULO VI**

### **TRASTORNO FONOAUDIOLOGO**

A lo largo del desarrollo del lenguaje los infantes imitan el lenguaje adulto, pero lo hacen realizando simplificaciones al momento de hablar, esto debería desaparecer a medida que el infante crece, pero cuando persiste puede estar ocasionados por diversos problemas como lo es el Trastorno fonológico. Este trastorno impide al niño pronunciar correctamente las palabras, de manera que al emitir el habla puede omitir ciertos fonemas, se debe tener en cuenta que este trastorno afecta específicamente a la estructura gramatical del habla. Para (Díaz-Franco et al., 2018) el trastorno fonológico (TF) “es un desorden del lenguaje donde existe dificultad en la producción de sonidos del habla; esta se considera una alteración a nivel de desempeño fonológico, el cual se subdivide en tres componentes principales: producción, percepción y organización.”

El trastorno fonológico puede estar causado por varios factores como lo son la disartria y la dislalia, estas evitan que el infante produzca el habla correctamente, de manera que se omita, sustituya palabras, o que no pueda controlar los músculos para producir el habla. De esta manera las palabras producidas llegan a ser ininteligibles para las demás personas, esto afectara al niño puesto que puede existir un rechazo al habla.

Los padres de familias o cuidadores del infante deben percibir los signos de alerta que indiquen que el niño está teniendo problemas en el desarrollo de su lenguaje, al observar esto ellos deben asistir donde un profesional de manera que lo pueda diagnosticar a tiempo y empezar su tratamiento. Para que un niño sea diagnosticado con el Trastorno fonológico debe cumplir ciertas características que se encuentran enlistadas en el Manual del DSM5.

Es un tipo trastorno el cual se involucra la parte del habla es decir el sonido, es la incapacidad para producir

correctamente los sonidos de las palabras, es conocido por ser un trastorno de comunicación puesto que se da una alteración en la organización de los sonidos de la lengua.

Pavez (1990) señala que:

El trastorno fonológico consiste en una dificultad tanto en la producción de determinados fonemas como en la elección de los sonidos que constituyen una palabra y su ubicación dentro de la misma, es decir que el trastorno fonológico es un trastorno que se centra en el sonido del habla también es conocido como trastorno articulatorio en el cual es la incapacidad para producir correctamente sonidos de las palabras.

Los niños que tienen este trastorno no tienen problemas en la capacidad para comprender el lenguaje, más bien tienen dificultades para expresar el lenguaje a un nivel apropiado para la edad que corresponde.

La alteración a nivel fonológico establece una alteración del habla y no es una alteración lenguaje, puesto que dificulta al desarrollo del sistema de las reglas fonológicas del infante, esto implica que el trastorno fonológico es la omisión de determinados sonidos de las palabras alterando su estructura, siendo en algunos casos un lenguaje incomprensible, por ejemplo, al intentar decir panadería; esta puede ser producida como: paneria, panameria y panaría a esto nos referimos con la omisión de los sonidos a la simplificación de la palabra. (Ilustración 1)

Cuando hay un problema fonológico se debe de tomar en cuenta lo siguiente:

- Los oyentes no entienden lo que dice el niño.
- El niño se frustra y se comporta mal porque no consigue expresar lo que desea.
- El niño evita situaciones en las que se necesita hablar.

- El niño se siente avergonzado o preocupado sobre cómo suena o porque otros se burlan de su forma de hablar.

Estos son algunos aspectos que se deben de tomar en cuenta de que se está produciendo una alteración en el lenguaje.

## **Causas del Trastorno**

### **Fonológico**

Dentro del trastorno fonológicos es importante destacar las causas que pueden provocar dicho trastorno.

Disartria: Es un trastorno motor del habla que se debe a la debilidad o incapacidad para controlar los músculos que participan en el habla, tiene un ritmo lento en el habla y les es difícil de comprender. Es causada por una afectación neurológica que surge desde el nacimiento, que se pueden dar en el embarazo, durante y después del nacimiento o durante la infancia. (Ilustración 2)

Algunos de los aspectos para tener en cuenta son los siguientes:

- Habla un tono muy bajito.
- Arrastra las palabras al hablar.
- Habla muy lento.
- Dificultad en la movilidad de la lengua.
- Entonación y ritmos alterados

Dislalia: “El sujeto puede presentar dificultades al articular fonemas, alteración de determinados sonidos, sustitución de sonido por otro de forma incorrecta o ausencia de algún sonido”. (Rodríguez claveras, 2015). Esto hace referencia a que la dislalia está sujeta a un trastorno fonológico por lo que presenta una alteración al pronunciar la palabra al momento de hablar.

La dislalia según Ruíz Gonzáles (2012) se suelen clasificar en:

a) Evolutiva, donde le niño es incapaz de repetir(imitar) las palabras que escucha; b) Funcional, se da como consecuencia de fallas en el funcionamiento de los órganos periféricos;

c) Audiógena, la alteración se debe a problemas auditivos; y d) Orgánica, donde la dificultad en el pronunciamiento se debe a cuestiones orgánicas.

Es importante conocer que la dislalia no solo se presenta por un problema en el habla, las diferentes causas que el autor comenta son de vital importancia para establecer que tipos de dislalia se desarrolla en el infante. (Ilustración 3)

“Se destaca que la dislalia son alteraciones que son producidas por causas orgánicas o fisiológicas en el infante, la dislalia es una omisión, sustitución, distorsión o inserción”. Yunkal (2010)

**Omisión:** se omite el fonema que no se sabe pronunciar, se puede omitir solo el fonema apato por zapato

**Sustitución:** es un error de articulación donde un sonido es reemplazado por otro. Pronuncia otro sonido que le resulta más fácil.

**Distorsión:** aquel sonido que se emite en forma incorrecta, deformada y que no es sustituido por otro. Generalmente se da por la forma del soplo, la vibración de las cuerdas vocales o los órganos de articulación.

**Inserción:** el niño incluye un fonema para ayudarse en la articulación de otro más difícil, suele adjuntar un sonido que no corresponde a la palabra

El trastorno fonológico se caracteriza por los criterios propuestos en DSM V (2013):



Dificultad persistente en la producción fonológica que interfiere con la inteligibilidad de habla o impide la comunicación verbal de mensajes.

La alteración causa limitaciones en la comunicación eficaz que interfiere con la participación social, los logros académicos o el desempeño laboral, de forma individual o en cualquier combinación.

El inicio de los síntomas se produce en las primeras fases del periodo de desarrollo.

Las dificultades no se pueden atribuir a afecciones congénitas o adquiridas, como parálisis cerebral, paladar hendido, hipoacusia, traumatismo cerebral u otras afecciones médicas o neurológicas.

Para poder diagnosticar se debe basar en los criterios que se estipulan en el DSM V, cada uno de estos parámetros se deben de cumplir para poder diagnosticar Trastorno Fonológico al infante.

### **Diagnostico**

Entre los criterios diagnóstico del DSM-5 dice que hay dificultad de manera prolongada en la producción fonológica de manera que se le entiende en su comunicación, también dicha alteración causa forma limitada que se comunique y esta dificultad influye con la parte social, educativa, laboral, de forma individual o combinada. Los síntomas se pueden dar al inicio del desarrollo y también deficiencias no se puede atribuir u otras afecciones ya sean estas innata o adquiridas como parálisis cerebral, paladar hendido, hipoacusia, traumatismo cerebral u otras afecciones.

### **Tratamiento**

Las dificultades fonológicas presentan inconveniente en los aspectos cognitivos y de interpretación del sistema del sonido del habla, dichas terapias se fundamentan en enseñar

el ritmo a que vean y que conozcan los errores en su comunicación es decir que por el mismo compruebe que cuando cambia el sonido, cambia el significado

Se deben elegir palabras con los fonemas que se seleccionan y con estos realizar juegos en forma de actividades y también realizar actividades para dominar, reproducir, imitar o emitir sonidos varios en momentos con grupos y otras en pares de palabras las cuales el infante debe reunir y discriminar entre lo que escucha y su significado.

### **Caso práctico TEL (fonológico-sintáctico)**

Es un niño de ocho años a sus 22 meses fue adoptado en Rusia, habla castellano no posee antecedentes médicos y está en tratamiento psicológico por miedos nocturnos, también se encuentra en tratamiento logopédico desde los 6 años y está en 1ro de primaria, es repetidor.

#### **Primera Fase 8- 10 años**

La familia admite que el niño tiene dificultad lingüística y están presto ayudarlos fueron derivados a un logopeda de la propia escuela, y los padres observaron dificultad en los primeros meses. Aparentemente está creciendo con buena estabilidad y tiene buena relación con todos según sus padres.

El niño posee un estilo interactivo es decir se involucra durante las entrevistas pese a ciertas dificultades sus habilidades comunicativas son adecuadas.

#### **Observación:**

Le realizaron una prueba de audiometría para descartar una hipoacusia que sea de tipo neurotransmisora neurosensorial y se estableció que está dentro de lo normal.

También valoraron todas las dimensiones del lenguaje, el perfil cognitivo, atención y memoria auditivo con las

diferentes pruebas.

Pruebas:

El niño presente problemas en el canal auditivo y en el nivel organizativo automático es decir implica la memoria y el aprendizaje.

Evaluación fonológica de Laura Bosch que permite ver esos procesos y dice que presenta presencia de procesos sustitutorios, asimilatorios y relativos a la estructura silábica

También a nivel fonéticos presentaba procesos fonológicos de simplificación del habla no adecuados a su edad.

El CI verbal debe ser igual o superior a 75 y el presenta 91 pero tiene mucha discrepancia en la comprensión verbal que es de 86 y el razonamiento perceptivo que es 103.

Se realizaron varias pruebas después de la lingüística y pues en conclusión de la evaluación y estado actual él ya tiene una normalización y reducción de los procesos fonológicos, mejoro su léxico expresivo y comprensivo, mayor autoestima para establecer relaciones comunicativas. (Ilustración 4)

En relación con lo expuesto podemos concluir que el trastorno fonológico o también conocido como trastorno articulatorio es un tipo de trastorno que afecta el habla, puesto que la persona que lo padece presenta incapacidad al producir las palabras, esto puede darse debido al mal funcionamiento de los órganos articulatorios cuya causa puede ser una malformación o anomalía.

Cabe señalar que para que este trastorno sea evaluado se debe prestar atención a ciertos aspectos o indicadores, tales como: las alteraciones en la articulación de palabras, la ausencia de alguna enfermedad orgánica que este interfiriendo en el lenguaje, analizar si no posee un trastorno generalizado del desarrollo, si el individuo escucha perfectamente y por último verificar si existe contacto visual

y es correspondido con una mirada compartida.

Este trastorno puede ser diagnosticado por un especialista por lo tanto tiene un tratamiento que va a permitir que quien lo padezca evolucione progresivamente dando como resultado la inteligibilidad del lenguaje.

## Referencia

- Algueró, M. (4 de diciembre de 2017). *guiainfantil.com*. Obtenido de Las ventajas de usar el lenguaje de signos con los niños: <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/las-ventajas-de-usar-el-lenguaje-de-signos-con-los-ninos/>
- Anónimo. (2001). *Espacio logopédico*. Obtenido de recursos-glosario : <https://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=2>
- Anónimo. (febrero de 2014). *consejodiscapacidades.gob.ec*. Obtenido de Convención sobre los derechos de las: [https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/convencion\\_derechos\\_discapacidad.pdf](https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/convencion_derechos_discapacidad.pdf)
- anonimo. (sf de sf). *educa jcyl*. Obtenido de Propuesta didáctica, lengua de signos de española en educacion inicial: <http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Proyectos%20Innovaci%C3%B3n/Nova%202010/quierohablarcontigo/PROPUESTA%20DID%C3%81CTICA%20INFANTIL%20LSE.pdf>
- APRENDER, E. R. (27 de 10 de 2015). *EL RINCÓN DE APRENDER*. Obtenido de <https://elrincondeaprenderblog.wordpress.com/2015/10/27/ideas-de-materiales-didacticos/>
- Benavides, S. I. (sf). *Lengua de señas entre niños sordos de padres sordos y oyentes*. Oficina General del sistema de bibliotecas y biblioteca central. Obtenido de [https://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualData/Tesis/Human/Garcia\\_B\\_I/cap2.pdf](https://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualData/Tesis/Human/Garcia_B_I/cap2.pdf)
- Betts, A. A. (20 de junio de 2014). *youtube*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=O26uXdDVxOg>

- Cassany, D. (1997). *LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR Y APRENDER LENGUA Y LITERATURA*. Grao. Obtenido de [http://web.educacion.gob.ec/\\_upload/10mo\\_anio\\_LINGUA.pdf](http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_anio_LINGUA.pdf)
- Ceamic, M. M. (2001). *espacio logopedico*. Obtenido de <https://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=2>
- Correa, X. T., Restrepo, P. Z., Manjarres, T. M., & Quirola, V. B. (2017). *MANUAL PRÁCTICO PARA INTÉRPRETES EN LENGUA DE SEÑAS ECUATORIANA*. Obtenido de <https://docplayer.es/18692261-Manual-practico-para-interpretos-en-lengua-de-senas-ecuatoriana.html>
- Domínguez, A. B. (s.f.). Educación para la inclusión de alumnos sordos. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 47.
- Domínguez, A. B. (s.f.). *sid.usal.es*. Obtenido de [https://sid.usal.es/idocs/F8/ART11921/educacion\\_para\\_la\\_inclusion\\_de\\_alum\\_sordos.pdf](https://sid.usal.es/idocs/F8/ART11921/educacion_para_la_inclusion_de_alum_sordos.pdf)
- Escobar, C. (16 de diciembre de 2016). Lenguaje de señas en Infancia: La necesidad de una educación multilingüe. *Noticias*, pág. 1.
- GARAU, B. (2017). "Hay que escuchar a las personas sordas". *MALLORCA confidencial*, 1-1.
- Gilberto, G. (2020). *Ser sordo en tiempos de contingencia sanitaria*. Obtenido de ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara. : [https://iteso.mx/web/general/detalle?group\\_id=20368788](https://iteso.mx/web/general/detalle?group_id=20368788)
- Gómez, S. (29 de agosto de 2020, ). *(Dis)capacidades*. Obtenido de Blog sobre otros cuerpos y mentes: <https://discapacidades.nexos.com.mx/?p=1633>

- Gutiérrez, G. (2020). *Ser sordo en tiempos de contingencia sanitaria*. Obtenido de ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara.:  
[https://iteso.mx/web/general/detalle?group\\_id=20368788](https://iteso.mx/web/general/detalle?group_id=20368788)
- Miguel, P., & Julio, R. (2015). Metodología para el desarrollo de materiales educativos audiovisuales basados en estilos de aprendizaje. *Dialnet*.
- MIRANDA, M. E. (2019). *MATERIAL DIDÁCTICO PARA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE DE SEÑAS*. Ambato: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2722/1/76837.pdf>
- MIRANDA, M. E. (Marzo de 2019). *Repositorio Pucesa Edu*. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2722/1/76837.pdf>
- Miranda, N. J. (Ed.). (2019). *MODELO EDUCATIVO NACIONAL BILINGUE BICULTURAL PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA*. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/02/Modelo-Educativo-Bilingue-Bicultural-para-Personas-con-Discapacidad-Auditiva.pdf>
- Morales, P. (2012). *ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO*. México : RED TERCER MILENIO. Obtenido de RED TERCER MILENIO: [http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho\\_y\\_ciencias\\_sociales/Elaboracion\\_material\\_didactico.pdf](http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Elaboracion_material_didactico.pdf)
- Murillo, S. (12 de 2 de 2020). *La comunidad sorda tiene su modelo educativo bicultural*. Obtenido de El telégrafo.:

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/6/comunidad-sorda-modelo-educativo-bicultural>

Orozco, A. M., & Henao, A. M. (2013). EL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE. *evista Colombiana de*, 5.

Redruelloc, R. A. (sf). *Dialnet*. Obtenido de Metodología para el aprendizaje de la lengua de signos para maestros: la enseñanza de una segunda lengua: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/175734.pdf>

Rosa, L. M., Kristina, S., & Maribel, G. (diciembre de 2012). *El Enfoque Bilingüe en la Educación de Sordos: sus implicancias para la enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita*. Obtenido de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052012000200019](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052012000200019)

Sisti, M. C. (2003). El aprendizaje de la lengua oral en una escuela de educación bilingüe para niños sordos. *Educere*, 84.

Trujillo, Y. (23 de Septiembre de 2020). *Chicos y docentes con discapacidad auditiva se adaptan a las clases en línea*. *El Comercio*. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/actualidad/estudiantes-profesores-discapacidad-sordos-clases.html>

Vargas, K. L. (2020). Iniciación en el aprendizaje de la lengua de señas en la Educación Inicial. *Dominio de las ciencias*, 6, 1-17. Obtenido de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1399/2492>

Albert, B. (enero de 2021). Diario El Herald, htm. Recuperado el 23 de enero de 2021, de Diario El Herald: <http://www.diarioelheraldo.cl/noticia/las-necesidades-educativas-especiales-transitorias>



- Alcalá, U. d. (2016). Uha.es. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de Uha.es: <https://www.uah.es/export/sites/uah/es/conoce-la-uah/.galleries/Galeria-de-descarga-de-Conoce-la-UAH/guia-orientacion-discapacidad.pdf>
- Álvarez, C. (2016). Familia Vance. Recuperado el 23 de enero de 2021, de Familia Vance: <http://familiavance.com/wp-content/uploads/2018/07/TFG-L563.pdf>
- Anaya, E. (2016). Siete Olmedo, html. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de Siete Olmedo: <http://www.sieteolmedo.com.mx/2017/09/18/estrategias-de-atencion-para-apoyar-a-alumnos-con-necesidades-educativas-especiales-en-el-aula/>
- Anchundia, A. (2017). Repositorio UTM. Recuperado el 22 de enero de 2021, de Repositorio UTM: <http://repositorio.utm.edu.ec/bitstream/123456789/1021/1/la%20necesidades%20educativas%20especializadas%20transitorias.pdf>
- Barrera, J. (05 de junio de 2017). IPSUSS. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de IPSUSS: <http://www.ipsuss.cl/ipsuss/columnas-de-opinion/juana-barrera/como-saber-si-mi-hijo-tiene-problemas-de-lenguaje/2017-06-05/171155.html>
- Contreras, N. (2017). Repositorio UG. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de Repositorio UG: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/24864/1/GAVICA%20CONTRERAS.pdf>
- Ecuador, M. d. (2017). educacion.gob.ec. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de educacion.gob.ec: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-estrategias-pedagogicas-para-atender-necesidades-educativas-especiales-en-el-aula.pdf>

- Ecuador, M. d. (05 de mayo de 2018). NanoPDF. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de NanoPDF: [https://nanopdf.com/download/necesidades-educativas-especiales\\_pdf](https://nanopdf.com/download/necesidades-educativas-especiales_pdf)
- Evans, L. (22 de enero de 2018). <https://books.google.com.ec/>. Recuperado el 22 de enero de 2021, de <https://books.google.com.ec/>: <https://books.google.com.ec/books?id=mplyAgAAQB-AJ&pg=PA43&dq=necesidades+educativas+especiales++problemas+de+lenguaje&hl=es&sa=X&ved=2ahUKewjR6Y-JkZXuAhWJpFkKHemiCe8Q6AEwAXoECAEQAg#v=onepage&q=necesidades%2oeducativas%2oespeciales%2o%2oproblemas%2ode%2ole>
- Flores, A. F.-L.-R. (2017). Repositorio UChile. Obtenido de Repositorio UChile: <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/145584/Apunte%2ode%20Botanica%20Aplicada.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García, J. (2016). Educación Quito. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de Educación Quito: <http://www.educacion.quito.gob.ec/unidades/quitumbel/images/contenidos/archivos/ocultos/2018/07-Julio/DECE/docun.pdf>
- González, B. (14 de febrero de 2020). AEPAP. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de AEPAP: [https://www.aepap.org/sites/default/files/documento/archivos-adjuntos/congreso2020/251-264\\_Trastornos%2odel%2odesarrollo%2odel%2olenguaje.pdf](https://www.aepap.org/sites/default/files/documento/archivos-adjuntos/congreso2020/251-264_Trastornos%2odel%2odesarrollo%2odel%2olenguaje.pdf)
- Hernandez, V. (2016). UNIOVI. Recuperado el 10 de 12 de 2020, de UNIOVI: [https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/37647/TFM\\_Hernandez%20Pierna.pdf;jsessionid=CBACF7A1752C511C2562E50DFEB647AB?sequence=6](https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/37647/TFM_Hernandez%20Pierna.pdf;jsessionid=CBACF7A1752C511C2562E50DFEB647AB?sequence=6)

- Herrera, D. (julio de 2016). ResearchGate. Recuperado el 08 de enero de 2021, de ResearchGate: [https://www.researchgate.net/publication/303909926\\_Copiando\\_el\\_desarrollo\\_neuronas\\_espejo\\_en\\_el\\_desarrollo\\_infantil\\_Copying\\_the\\_development\\_mirror\\_neurons\\_in\\_child\\_development](https://www.researchgate.net/publication/303909926_Copiando_el_desarrollo_neuronas_espejo_en_el_desarrollo_infantil_Copying_the_development_mirror_neurons_in_child_development)
- Hutchinson A., Robertson L. (s.f.). Recuperado el 03 de enero de 2020, de PUCE: <https://bioweb.bio/floraweb/librorojo/ListaEspeciesPorFamilia/500334>
- Llorente, A. (30 de agosto de 2016). BBC, html. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de BBC: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-36983267>
- Losada, T. (07 de diciembre de 2017). Muy Saludable. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de Muy Saludable: <https://muysaludable.sanitas.es/padres/hijo-aun-no-habla/>
- Luis Dávila Maldonado, F. B. (2018). Neurología Elemental (2 ed., Vol. 1). (F. B. Luis Dávila Maldonado, Ed.) España: ELSEVIER. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de <https://books.google.com.ec/books?id=A9zQDwAAQBAJ&pg=PA145&dq=Problemas+del+lenguaje+en+ni%C3%B1os&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiOjoCZstHuAhUGTKwKHdsrBHs4KBD0ATACegQIBxAC#v=onepage&q=Problemas%20del%20lenguaje%20en%20ni%C3%B1os&f=true>
- Maritza Del Rocío Moran Alvarado, L. Y. (julio de 2017). Repositorio UG. Recuperado el 22 de enero de 2021, de Repositorio UG: <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n3/rus30317.pdf>
- Maritza Del Rocío Moran Alvarado, L. Y. (julio de 2017). SciELO. Universidad y Sociedad, 9(3), versión On-line ISSN 2218-3620. Recuperado el 06 de febrero de 2021,

de SciELO:  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202017000300030](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202017000300030)

MedWave. (junio de 2016). [www.medwave.cl](http://www.medwave.cl). Recuperado el 07 de enero de 2021, de [www.medwave.cl](http://www.medwave.cl):  
<https://www.medwave.cl/link.cgi/Medwave/Perspectivas/Comentario/6466.act#:~:text=El%20sistema%20de%20neuronas%20espejo%20funciona%20desglosando%20cada%20actividad%20nueva,actividades%20%5B10%5D%2C%20comportamiento%20observado>

Mendoza, R. (31 de marzo de 2020). UNIR. Recuperado el 22 de enero de 2021, de UNIR:  
<https://www.unir.net/educacion/revista/necesidades-educativas-especiales-educacion-infantil/>

Naranjo, P. R. (2017). Caligrafix, Educación especial inclusiva: cuando la condición es pasajera. Recuperado el 06 de 02 de 2021, de Caligrafix:  
<https://www.caligrafix.cl/entry/educacion-especial-inclusiva-cuando-la-condicion-es-pasajera>

Nogueira, C. (febrero de 2016). Core. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de Core:  
<https://core.ac.uk/download/pdf/49225822.pdf>

Obregon. (19 de diciembre de 2017). <http://www.sieteolmedo.com.mx/>. Recuperado el 08 de enero de 2021, de <http://www.sieteolmedo.com.mx/>:  
<http://www.sieteolmedo.com.mx/2017/12/19/las-neuronas-espejo-y-su-relacion-con-el-desarrollo/>

Rodriguez M., R. S. (2019). Papeles del Psicologo. Obtenido de Papeles del Psicologo:  
<http://www.papelesdelpsicologo.es/pdf/2900.pdf>

Rodriguez, D. (2016). Tu bebé y tú, htlm. Recuperado el 07 de enero de 2021, de Tu bebé y tú:  
<http://www.tubebeytu.com/sitio/como-funcionan->

las-neuronas-espejo-en-los-ninos/

Sánchez, P. (2017). WordPress, html. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de WordPress: <https://paulasanchez2017.wordpress.com/neet-y-neep/>

UNIR. (31 de marzo de 2020). La Universidad de Internet. Recuperado el 06 de febrero de 2021, de La Universidad de Internet: <https://www.unir.net/educacion/revista/necesidades-educativas-especiales-educacion-infantil/>

Alonso, A. (2017, marzo 22). Etapas del desarrollo del lenguaje. Psyciencia. <https://www.psyciencia.com/etapas-desarrollo-del-lenguaje/>

Aparicio Aznar, M., & Igualada, A. (2019). El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/106676>

Aroldo, D. (2017). ¿Cuáles son los componentes del lenguaje? – DISEÑO DE LA INSTRUCCIÓN. <https://2-learn.net/director/cuales-son-los-componentes-del-lenguaje/>

Asociación Británica de Psicología. (2022, mayo 2). ¿Qué es la psicología? Definición, origen, objetivos y ramas. Unibetas curso examen de admisión online. <https://unibetas.com/que-es-la-psicologia/>

Calderón, N. (s.f). Desarrollo Comunicativo—Lingüístico y sus teoría. Ceril. <http://ceril.net/index.php/articulos?id=126>

Carla Senn. (2017). Habilidades psicolingüísticas. <https://es.slideshare.net/carlaasenn/habilidades-psicolingsticas>

- Corbin, J. A. (2016, noviembre 12). Las 45 mejores frases de Lev Vygotsky. <https://psicologiamente.com/reflexiones/frases-lev-vygotsky>
- EduImpulsa. (2019, noviembre 19). La teoría sociocultural de Vigotsky. Eduimpulsa. <https://eduimpulsa.com/la-teoria-sociocultural-de-vigotsky/>
- Escribano, C. (2020, julio 10). La teoría de Chomsky sobre la adquisición del lenguaje: ¿qué es el innatismo? SerPadres.es. <https://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/la-teoria-de-chomsky-sobre-la-adquisicion-del-lenguaje-que-es-el-innatismo-511594195680>
- Grande, E. (2022, junio 25). 14 tipos de lenguaje y sus características según la psicología. Avance Psicólogos Madrid. <https://www.avancepsicologos.com/tipos-de-lenguaje/>
- Molina, J., Ampudia, M. S., Aguas, S. J., Guasch, L., & Tomàs, J. (2022). DESARROLLO DEL LENGUAJE. 10.
- Ortega, L. (2019, julio 28). La socialización y convivencia con otros niños a los dos años de edad beneficia el desarrollo del lenguaje. Bebés y más. <https://www.bebesymas.com/desarrollo/socializacion-convivencia-otros-ninos-a-dos-anos-edad-beneficia-desarrollo-lenguaje>
- Salvador, B. (2018). ¿HABLAMOS?: La importancia de estimular el lenguaje oral en Educación Infantil | RedSocial RedEduca. <https://redsocal.rededuca.net/estimular-lenguaje-oral-educacion-infantil>
- Saussure. (2019). Resumen de Linguística - Saussure: De La Es la ciencia que estudia la vida de los signos en el seno. StuDocu. <https://www.studocu.com/es->

ar/document/universidad-nacional-del-litoral/psicolinguistica/resumen-de-linguistica/3777960

Tolero. (2018). La Psicolinguística. - Ensayos y Trabajos—Tolero. <https://es.essays.club/Otras/Temas-variados/La-Psicolinguistica-77673.html>

Torre, D. (2019). Etapas de la adquisición del lenguaje by Diana de la Torre—Issuu. [https://issuu.com/dianadelatorre92/docs/etapas\\_de\\_la\\_adquisici\\_n\\_del\\_lengua](https://issuu.com/dianadelatorre92/docs/etapas_de_la_adquisici_n_del_lengua)

Velásquez, psicolingüística O., Slobin, Garman, psicolingüística Carroll, Sebeok, Dioniso, Guillermo Soto, Osgood, Baco. (2019). Definiciones de psicolingüística—Ppt <https://slideplayer.es/slide/12511210/> descargar.

Villagrán, M. (2017, junio 16). Diseño instruccional, la base de cualquier curso exitoso # 3: Teorías del aprendizaje – el conductismo. DIGIMENTORE: elearning, gamificación y tecnología. <https://www.digimentore.com.ec/disenoinstruccional-la-base-de-cualquier-curso-exitoso-3-teorias-del-aprendizaje-el-conductismo/>

Alonso, A. (2017, marzo 22). Etapas del desarrollo del lenguaje. Psyciencia. <https://www.psyciencia.com/etapas-desarrollo-del-lenguaje/>

Aparicio Aznar, M., & Igualada, A. (2019). El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/106676>

Aroldo, D. (2017). ¿Cuáles son los componentes del lenguaje? – DISEÑO DE LA INSTRUCCIÓN. <https://2-learn.net/director/cuales-son-los-componentes-del-lenguaje/>

- Asociación Británica de Psicología. (2022, mayo 2). ¿Qué es la psicología? Definición, origen, objetivos y ramas. Unibetas curso examen de admisión online. <https://unibetas.com/que-es-la-psicologia/>
- Calderón, N. (s.f). Desarrollo Comunicativo—Lingüístico y sus teoría. Ceril. <http://ceril.net/index.php/articulos?id=126>
- Carla Senn. (2017). Habilidades psicolingüísticas. <https://es.slideshare.net/carlaasenn/habilidades-psicolingsticas>
- Corbin, J. A. (2016, noviembre 12). Las 45 mejores frases de Lev Vygotsky. <https://psicologiaymente.com/reflexiones/frases-lev-vygotsky>
- EduImpulsa. (2019, noviembre 19). La teoría sociocultural de Vigotsky. Eduimpulsa. <https://eduimpulsa.com/la-teoria-sociocultural-de-vigotsky/>
- Escribano, C. (2020, julio 10). La teoría de Chomsky sobre la adquisición del lenguaje: ¿qué es el innatismo? SerPadres.es. <https://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/la-teoria-de-chomsky-sobre-la-adquisicion-del-lenguaje-que-es-el-innatismo-511594195680>
- Grande, E. (2022, junio 25). 14 tipos de lenguaje y sus características según la psicología. Avance Psicólogos Madrid. <https://www.avancepsicologos.com/tipos-de-lenguaje/>
- Molina, J., Ampudia, M. S., Aguas, S. J., Guasch, L., & Tomàs, J. (2022). DESARROLLO DEL LENGUAJE. 10.
- Ortega, L. (2019, julio 28). La socialización y convivencia con otros niños a los dos años de edad beneficia el desarrollo del lenguaje. Bebés y más.



<https://www.bebesymas.com/desarrollo/socializacion-convivencia-otros-ninos-a-dos-anos-edad-beneficia-desarrollo-lenguaje>

Salvador, B. (2018). ¿HABLAMOS?: La importancia de estimular el lenguaje oral en Educación Infantil | RedSocial RedEduca.  
<https://redsocal.rededuca.net/estimular-lenguaje-oral-educacion-infantil>

Saussure. (2019). Resumen de Linguística - Saussure: De La Es la ciencia que estudia la vida de los signos en el seno. StuDocu.  
<https://www.studocu.com/es-ar/document/universidad-nacional-del-litoral/psicolinguistica/resumen-de-linguistica/3777960>

Tolero. (2018). La Psicolinguística. - Ensayos y Trabajos— Tolero.  
<https://es.essays.club/Otras/Temas-variados/La-Psicolinguistica-77673.html>

Torre, D. (2019). Etapas de la adquisición del lenguaje by Diana de la Torre—Issuu.  
[https://issuu.com/dianadelatorre92/docs/etapas\\_de\\_la\\_adquisici\\_n\\_del\\_lengua](https://issuu.com/dianadelatorre92/docs/etapas_de_la_adquisici_n_del_lengua)

Velásquez, psicolingüística O., Slobin, Garman, psicolingüística Carroll, Sebeok, Dioniso, Guillermo Soto, Osgood, Baco. (2019). Definiciones de psicolingüística—Ppt descargar.  
<https://slideplayer.es/slide/12511210/>

ISBN: 978-9942-33-712-2



**compAs**  
Grupo de capacitación e investigación pedagógica

   @grupocompas.ec  
compasacademico@icloud.com